

అదృష్టం

శ్రీమతి కె. సీతాదేవి శర్మ .

బౌద్ధ్యతలు ఎక్కువైనకొద్దీ వేణుకు మనస్సు పరి పరి విచారపోతూంది. అతనిలో ఉండే నిబిడికృతమైన ఆశయాలు చిత్రరూపకంగా తగినంత ఉత్సాహంతో కనిపించడంలేదు నిశ్చలమైన ఏదో మనం అనుకోని బావాలు మళ్ళీ మన ఎదురుగా జరిగేవే అయినా మనకి తట్టని ఎన్ని ఉద్దేశ్యాలో అతని కుంచెలచివర వర్ణవికాసాలతో తాండవిస్తూంటాయి. అతని చిత్రణలో ఏదో అపురూపమైన శక్తి ఉంది అది ఆ తరగతివారికేకాని మరొక సామాన్యులకి అర్థం కావు వెంటనే దాన్ని తెలిసికొన్న తరువాత 'ఎటువంటి ఆమూల్యమైన ఉద్దేశ్యచిత్రణ! అని అనిపిస్తుండేది కొందరికి అతని ఆర్థిక వనతులు మొదట్నుంచీ అంత బాగున్నా లేకపోయినా ఆ దృష్టలేకపోయేది పెట్టుబికే యువక భావాలలో, ఇప్పుడూ ఆఉత్సాహంఉన్నా, ఇతరులుకూడా ఇతరములుకూడా అతని దృష్టిలోకి రావడం మానలేకపోతున్నాయి సంసారంకి ఎంత దూరమై తిరిగినా సంసారం ముళ్ళకంపలాంటిదేమో బహుశా! ఎక్కడ పట్టినా ఊడిపోకుండా పట్టుతుంది కదిలితే గుచ్చుకుంటుంది ఆందులో నేటి రోజుల్లో ఎంత ఉన్నతమైన సంసారాలకన్నా ఏదో విధమైన బాధలు తప్పడం లెదు అందులో తన బాబయ్యగారు పెద్దవారైనారు వచ్చి పెన్నను అందరికీ చాలదు తన సంసారం కూడా ఉండి తీరాలి అనిపిస్తుంది. వచ్చి చిన్న మేష్టరి జీతం చాలదుకదా! పెద్ద కుటుంబం మరి తల్లి, పినతల్లి, ముగ్గురు చెల్లెళ్ళూ, బాబయ్యగారూ, పెళ్లాం ఇంకా చిన్న పిల్లతనకి ఇందరికీ జరగడం! మంచి ఫాయిదాగల కుటుంబమాయిరి తమది, ఆలోచనలోనే పడ్డాడు తనతోటి స్నేహితులు అందరూ "తను బొమ్మల్ని, పత్రికలకి పంపి, అమ్మీ, ఏదో విధంగా ప్రచారం చేసుకొని కాలక్షేపం చేయాలి నీలాంటి వాళ్ళుకూడు, ఆ నరహారిరావు" అని అనేవారు తన కలాంటివనులు కిట్టవు, పైగా పడ్డన్ని కష్టాలువడం, గౌరవించడగ కళ్ళని కాసుకోసం నడిపిదినమ్మలేను అంటాడు ఇంకాండులోనూ అక్కడా పెద్ద పేరున్న ఆర్టిస్టు సయితం ఒక్కొక్క ఇబ్బందిలో రేషను బియ్యానికీ, నిత్య జీవి తావసరాలకి ప్రాణప్రదమైన బొమ్మలు అమ్మారట ఎప్పుడూ ఎక్కడా కూడా కళోపాసకీ, లక్ష్మీదేవికీ బద్దవైర మేమోమరి .

"ఎల్లాగేనా ఏదేనా పెద్ద ఉద్యోగం దొరుకుతే బాగుండును పిల్లడెదుగుతున్నాడా చదువూ సంధ్యాకావాలి బట్టలు కుట్టించాలి అన్నీ మనకి తగినట్లుగా ఉండాలి కదా ! వాడికీ ఇల్లు ఇబ్బంది లేకుండా గడవాలి" అంది ఇల్లాలు భ్రమర

"అ దొరుకుతున్నాయి ఉద్యోగాలు ఊరికపడి దొర్లుతూ అన్ని కధల్లోలాగ అదృష్ట చక్రం అడ్డంగా తిరుగుతుందనుకున్నావా మనకి అటునించి ఇతే ఇబ్బందుల్లోకి తిరిగింది అదీ తమరి భాగ్యంవల్లే"

"సరేలెండి నా భాగ్యంమీదే మీరంత నమ్మకం ఉంచుకోండి చూడండి మొన్న జగ్గయ్యగారి సతీమణి మనింటికి కానీకి అర్ధణాకేకాకుండా పడికి కాలుపడికి కూడా వచ్చేది వదినగారు ఎన్నిసార్లో జాలిపడి అవసరాలు గడిపారు ఇప్పుడానిజ్జీ చూడండి నిత్యం ఇంట్లో కూడా మైసూరు జార్జీచే తప్ప కట్టదు అవిడేమిటి అవిడ దాసిదిగూడా చెవులకి "న్యూటర్న్ ఇంగ్లీషు ఫాషన్ స్టోర్స్" అవ్వేపెట్టుకుంటుంది ఎప్పుడూ మొండి మోసమ్మలా ఉండేఅవిడ చేతులుకి మూడు జతల గాజులు అన్నీ ఒకే చేతికి వేసుకుని ఇంట్లోకూడా అస్తమానం రిప్టువాచీ ధరించే ఉంటుంది రెండో చేతికి హ్యాండ్ బ్యాగ్, న్యూ మోడల్ స్లిప్పర్స్ లేకుండా ఎక్కడికీ కదలనే కదలదు ఆఖరికి డాక్టరీంటికి కూడా వాళ్ళింట్లో వంటావిడ పూబోడి ఇప్పుడు కిరీట మాంధాతైపోయింది ముసుగుకి జుర్రీ అంచులు వేలాడుతో బహుసాంపు, వాళ్ళనిప్పుడు చూసే తీరాలి అదృష్టం తిరగడమంటే అదే తెలిసిందా"

"అయితే ఈ సోదికంతటికీ ఏం కాని తమరికి ఈ కులుకు ఏమూలో ఉన్న దన్నుమాట అంతేనా ఏం భ్రమరా?" అన్నాడు నవ్వుతూ

"ఆహా ప్రతి ఆడదానికీ డబ్బుండి బాగా బ్రతికితే బాగుంటుందనే ఉంటుంది నాకేకాదు"

"ఏం అయితే మగవాడే దరిద్ర నారాయణుడంటావ్? అంతేకదూ"

"మితో నేమాట్లాడ గలనా సరేలెండి నా డ్యూటీలోకి

పోవాలి కుర్రవాడు లేచినట్లున్నాడు ”

* * *

“బాబయ్యగారూ కాస్సేపు అల్లా తిరిగొద్దామా? ఏం తోచడం లేదు ” “పదనాన్నా పోనీ వర్యజీ ఇంటికి వెళ్తాం ఆయనిప్పుడింట్లోనే ఉంటాడు బట్టలు మార్చుకురా అక్కడ పెద్దవాళ్ళు అందరూచేరి మాట్లాడుకునే టైము కాస్సేపు అక్కడ కూర్చుందాము రేపొకసారి రండి అన్నారకూడా మొన్న ” వేణు పంచీ వట్టులాల్నీ వేసుకుని బయలు దేరాడు బాబయ్యగారు వీధి గుమ్మంలో నిచు న్నారు “మంచినీళ్ళియ్య భ్రమరా” అంటూ వంటిటి గుమ్మంలోంచే అడిగాడు వేణు “లోపలికి రండి” అంది లలితామాయి పాదములమీదున్న కుంకుమ పెట్టుకుంటూనే వచ్చాడు, మంచినీళ్ళిస్తూ అతని కేసి చూసింది ఎందుకో ఆవేశంలో తనకి పెళ్ళినాడు చూసిన వేణు భావం తోచి అల్లాగే అతి ప్రేమగా గ్లాసు తీసుకుని వక్కని పెట్టి ‘ఒక్క సారి’ అని తలెత్తింది. ఏమిటి? అంటూ దగ్గరకు చేర్చు కున్నాడు అతని బుగ్గమీద కొంచెం కుంకుమ అంటు కుంది ఎవరూ చూసుకొనేలేదు “బాబయ్యగారూ నడ వండి” అన్నాడు ఇద్దరూ కలిసి బయలుదేరారు “అదే మిటి నాన్నా ఏదో ఉంది బుగ్గమీద తుడుచుకో” అన్నారు రుమాలుతో తుడుచుకుని కుంకం అనుకుని “త్రిమర బుగ్గ మీద దారం పోగు ఉందంటూ తీసింది కుంకం చేయికా బోలు” అని అనుకున్నాడుపైకి ముసలాయన లో లోపల నప్పుకున్నాడు

ఇద్దరూ బస్సు దిగి కొంత దూరం నడుస్తున్నారు ఇంకా దూరం ఉంది వారింటికి, ఓకారు ఫుట్ పాతం చే వస్తూ తమకి కొంత దూరంలోనే ఆగింది అందులోంచి యిద్దరు దిగారు తమ వెనకాలే వస్తున్నారు తమతో కలుసుకున్నారు

“వేణునాధంగారు మీరేకదూ” అని అడిగారు అతి మర్యాదగా వేణుని

“అవునండి” అన్నాడు ఆలోచిస్తూ ఎందుకో అన్నట్లు

“మిమ్మల్ని మీ ఎగ్జిబిషన్ లో చూశాను తరువాత మిమ్మల్ని కాని, మీ బొమ్మల్ని కాని ఎక్కడా చూడలేదు అందుకే అడుగుతున్నా ప్రసన్న బాబా వీరే మీకిదివర లో నే చెప్పిన చిత్రకారుడు ” అని మళ్ళీ వేణుతో “వీరు

ఒక కొత్తరకం ఫిల్ము తీయబోతున్నారు వీరి పేరు ప్రసన్న బాబు నేను హిందూదేవ్ వీక్లీ ఎడిటర్ని ” అంటూ పరి చయం చేసుకున్నాడు

“చాలా సంతోషం” అన్నాడు వేణునాధ.

“కొంచెంసేపు మీ యిద్దరూ మా బంగళాకి రండి. చాలా సంగతులు మీతో మాట్లాడుదామని ఉంది” అన్నాడు ప్రసన్నబాబు

నలుగురూ కార్లో అతని బంగళాకు వెళ్ళారు తోటలో కుర్చీలలో కూర్చున్నారు బాతాభానీకి నేటి నాగరికత నను సరించి టీ తీసుకున్నాక, ప్రసన్నబాబు ప్రారంభించాడు కొంత ఇష్టాగోష్ఠి అయ్యాక

“వేణునాధ గారూ నేను తీయబోయే ఫిల్ముకి మీరే జీవ గర్ర అన్నమాట నేను ప్రకృతి, స్వభావము, సృష్టి ఇల్లాంటి వాటికి సంబంధించిన వాస్తవికం కనుపించే చిత్రాలను తీయాలని సంకల్పించా, అలాంటివి తీయాలంటే తగ్గ సహాయం లేదే జరగదు మీరు దానికి తగ్గవారని రామేశం నా బెంగ సహం తీర్చాడు ఈ ఉద్దేశం నాకు తోచినప్పుడే అన్నీ ఎల్లా తగినట్లు సమకూడుతాయో అని భయ పడ్డాను ఈ రోజుల్లో వేషాలకి, పనులకి తగవారు దొరకకపోరు మీలాంటి నిజమైన కళా స్రష్టలు దొరకరని నా ఉద్దేశ్యంలో అనుకున్నా నాకు మిమ్మల్ని చూపించి సగం భారం తీర్చాడు రామేశం ఇదంతా గొప్ప బాధ్య తతో కూడుకున్నపని ఇదివరకు ఎవ్వరూ చెయ్యనిదీను దీనికి మీరు మరోమాట చెప్పకండి మీరుకూడా దీనికి చేయూతనిచ్చి ప్రోత్సాహమివ్వాలి బాబుగారు” అని అన్నాడు ప్రసన్నబాబు

“దానికేంకాని ఇదివరకు ఆట్రే వీడి బొమ్మలికి ఎక్కువ మనదేశంలో పబ్లిసిటీ లేదు అంతటి మహోదారమైన పని చేస్తానని మీరు పూనుకుంటే నాకేం కావాలింక, మాకు శుభోదయమే ”

“బాబయ్యగారు వెరీ స్వీట్ మెన్” అన్నాడు రామేశం

“అయితే ఆ ఫిల్ముకి నాందీ ప్రస్తావన జరిగిందన్న మాటెనా” అన్నాడు వేణు

“అన్నమాటే మరి మీసహాయం, మీకు ఏవిధమైన ఇబ్బంది కలుగకుండా నే చూసుకుంటా. ముందర కావా

అ దృ ష ణ

లంచే అందాకా ఈ ఆరువేలూ ఉంచండి, రాకపోకల ఖర్చులకీ దానికీ" అంటూ చెక్కి-చే్చేశాడు ప్రసన్నబాబు

"ముందర దీనిమాట కేమిగాని పని ప్రారంభించి జరగాలి, అది కానీయండి" అన్నారు బాబయ్యగారు

"అది కాదండీ, ముందర ఇది ఉన్నాక మనస్సుకీ సంతోషం దాన్నిబట్టి పనిని" అన్నాడు ప్రసన్నబాబు, గుడ్ బయలు, నమస్తేలు చెప్పి మెల్లిగా ఇంటికి చేరాడు.

"అలస్యమైపోయిందబ్బా, 10 గంటలు కావస్తూంది ఇంకా రానేలేదు" అంటూ ఇంట్లోవారందరూ ఎదురుచూస్తున్నారు. వచ్చారు దనలక్ష్మీ భారంతో వళ్ళు తేలికపడి 'అమ్మా' అంటూ చెప్పబోతుండగానే బాబయ్యగారు 'అబ్బాయి కింక మంచి రోజులు వస్తాయి ఫరవాలేదు కష్టాలు కలకాలం కాపురముండవు కాలం మంచిదయితే సరి" అన్నారు వేణు జరిగిన సంగతంతా విపులంగా అందరికీ చెప్పాడు భ్రమర వీరి అడుగుల చప్పుడు వినగానే వంటింట్లో భోజనాలు సద్దానికి వెళ్ళిపోయింది పిల్లణ్ణి పడుకోపెట్టి "కాళ్ళు కడుక్కు వస్తా" అంటూ పెరట్లోకి వంటింటివేపు వెళ్ళాడు వేణు వంటింట్లోకి వస్తూ "భ్రమరా!" అన్నాడు ఎప్పుడూ పనుంచేకాని అల్లా పిలవరే అనుకుంటూ "ఏం కావాలి" అంటూ వెనక్కి తిరిగింది ముఖం ఆనందంతో వెలుగిస్తూ దగ్గరగా వస్తున్నాడు వేణు "ఏమిటి" అంటూనే నిలబడింది "అబ్బే, ఇందాకటిదే నేను నీకిస్తున్నా అంటూ మన కష్టాలూ, ఇబ్బందులూ అన్నీ మెల్లిగా పోతాయి ఇంక" అన్నాడు

"ఏం మంచి ఉద్యోగం అయిందా? చెప్పరూ?" అంటూ ఆశ్చర్యంగా ప్రశ్నించింది

"అవును మంచి ఉద్యోగం ఆర్టు డైరెక్టరుగారి భార్యవితెలుసా?" అంటూ బుగ్గమీదకొట్టాడు "అది నా కుంకుమ ప్రభావం, లలితా లక్ష్మీ కటాక్షం"

"నువ్వేమనడో నీ పిచ్చికి నిన్ను పదిలేశా నీ సౌభాగ్యం"

"నిజమే చప్పున రండి, అలస్యమైపోయింది"

"ఫర్వాలేదు ఇంక అంత ఆకలేదులే. అందులోనూ టీ తాగి వచ్చా ఆరువేల చెక్కుతో. ఇంక తమరు హోయిండు బ్యాగ్ అన్నీ"

"పోనిద్దురూ, నేనేం జగ్గమ్మ ననుకున్నారా ఏం నే నెప్పుడూ మామూలు భ్రమనే ఒక్కమాదిరిగానే వెళ్ళిపోవాలి జీవితం లేమి మాత్రం లేకుండా"

భోజనాలవుతూంటే బాబయ్యగారు, "ఈవేళ నక్కని తొక్కి బయలుదేరామమ్మా. అందుచేత ఈ పని ఇంత చక్కగా అనుకోకుండా బాగా జరిగింది మంచిరోజులైనా చెడ్డరోజులైనా చెప్పకుండానే వస్తాయిని బాగా నమ్మకం కుదిరింది నాకీవాళతో"

"నక్కని కాదు నాన్నా కుక్కనే తొక్కి బయలుదేరాం"

"ఏ కుక్కని?" అంది చెల్లాయి

"అదుగో అవార నుంచుంది మాట్లాడకుండా దాన్ని"

"అదేమిట్రా అవిణ్ణి కుక్కంటావు సుఖంగా, అవిడ నిన్నేమందేం సాపం!" అంది చెల్లాయి

"కాదే నే బయలుదేరేప్పుడు అవిడే అడ్డొచ్చిందే. అవిణ్ణితోకే బయలుదేరవలసొచ్చింది పోనీ నక్క అనుకో ఏం" అన్నాడు వేణు

"ఏమంటేనేం కాని పాపం, ఈమాటేనా పదిసకీ ఓ పట్టుచీరా, గాజుల జతా కొని తీరాలి"

"నాకేనా కొనడం! నే నేమంత నక్కనేం కాదు, నా కొక్కరికీ కొనడానికి" అంది భ్రమర

"అల్లాగేనమ్మా అన్నీ కావలసినవి కొనుక్కుండాం అందరి ఇబ్బందులూ తీరుతాయి" అన్నారు బాబయ్యగారు

శ్రీశ్రీ లేచాడు అంతా ఎల్లా ఉన్నా శ్రీశ్రీకి లినెస్ బుష్కోటు కుట్టించండి ముందర" అంటూ వాణ్ణి నముదాయించడానికి వెళ్ళిపోయింది భ్రమర ఆనందంతో

