

కయ్య - కాలవ

' కరుణకుమార '

౧

లక్ష్మణు గొప్ప అద్భుతజాతకురాలు. పాక నాటి కాపుకులంలో పుట్టింది. మల్లా అపరమహాలక్ష్మీ. ఇంతకీ పూర్వజన్మంలో ఇంత పెట్టిపుట్టిందేమో, ఈజన్మంలో భోగం అనుభవిస్తోంది.

లక్ష్మణు పుట్టింటివారిది చాలా గట్టి సంసారం. మొగపిల్లకాయలు లేనందువల్ల లక్ష్మణుకూ ఆవిడ అక్కకూ — ఇద్దరుకూతుళ్లకూ ఒక ఊళ్లోనే మనువులు కుదిర్చి అక్క చెల్లెండ్లిద్దరూ ఒకచోటే సంసారాలు చేసుకుంటూఉంటారని ఆశపడి తండ్రి యిద్దరికీ చెరిముప్పయివేల రూపాయల ఆస్తి యిచ్చి మహావైభవంతో వివాహాలుచేసి, వాళ్లను కాపరానికి పంపేడు. కాని కాపరానికి వెళ్లిన మరుసటిసంవత్సరమే లక్ష్మణుభర్త కాలం చేసినందువల్ల, అప్పటినుంచి ఇప్పటివరకూ ఈముప్పయి ఏళ్లుగా ఆవిడ నిరంకుశమైన వైధవ్యాన్ని అవిచ్చిన్నంగా పరిపాలిస్తోంది. ఇదొక్కటే ఆవిడకు కొరతపెట్టాడు పాపం భగవంతుడు. ఇదిమినహా ఆవిడ సంసారానికి ఏమీ కొరతలేదు.

అటు పుట్టింటివారివల్ల దఖలుపడ్డ ముప్పయివేల రూపాయల ఆస్తి, యిటు అత్తింటివారివల్ల లభ్యపడ్డ ఏభైవేల రూపాయల ఆస్తి కలిసి, భర్త చనిపోయేటప్పటికి ఎంత

లేదన్నా ఓ ౮౦, ౯౦ వేల రూపాయల ఆస్తికి లక్ష్మణు హక్కుదారయింది. చావు మంచంమీద ఇంకా తెలివి ఉండంగనే భర్త సిసలైన వీలునామా వ్రాసి యిచ్చి వేశాడు - ఒక ఏభైఎకరాల మాగాణి, డెబైఫై ఎకరాలమెట్టా, మామిడితోటా, నాలుగెకరాల పాటిమట్టిదొడ్డి, పశువుల బీళ్లూ, పది అంకణాలమిడ్డే, యిన్నిపాడిపశువులూ, నాలుగువందల సన్నజీవాలూ — ఒకటేమిటి, ఒకరిదగ్గరకు ఒక వస్తువుకోసం పోనక్కరలేకుండా, అమర్చిపెట్టినట్టు యనుపపెట్టే బీగాలతోసహా చేతిలో పెట్టి "ఏమో భగవంతుడుచేసిన, నేను లేనన్న కొరతతప్ప యిక నీకేమీ లోషంలేదు. ఇట్లోతల అట్లా వీధిలో పెట్టుకోనవసరంలేకుండా ఈ యావదాస్తి నువ్వు అనుభవించుకొని జీవించు" అని అంత్యకాలాన్న ఆశీర్వాదిస్తూ ఆవిడభర్త అదృశ్యమైనాడు.

భర్త 'హారీ' అన్న మరుసటిక్షణమే లక్ష్మణు యీ యావదాస్తికీ పట్టాభిషేకం కట్టుకొంది. దీనికితోడు ఆమె చిన్నదైనా, మొదటినుంచీ తనబ్రతుకు తెరువు తాను చక్కగా గ్రహించుకొన్న ఘటం. మంచి దూరాలోచనగల మనిషికూడాను. లక్ష్మణు మూడి మొదటినుంచీ గట్టిపిడికిలి. ఆమె చిన్నతనంలో, సోదెచెప్పేవాళ్లు వచ్చి ఆవిడ ఎడమచేతి అయిదువేళ్లూ దగ్గరగా పెట్టించి అరి

చేయిచూచి వేళ్లనందున తలవెంట్రుక దూర
 డానికిగూడా సందులేకపోతేను ఆవిడయింట్లో
 లక్ష్మీ తాండవం చేస్తుందని ఘంటాఙ్గంగా
 జోస్యం చెప్పేవారు. ఈ జోస్యం విన్నప్పు
 డల్లా తల్లి లక్ష్మమ్మ నెత్తుకొని ముద్దుపెట్టు
 కుంటూ వుండేది. సాధారణంగా జోస్యంలో
 చెప్పే ముందువచ్చే విషయాలన్నీ నిజం
 కావని అనుకొంటాంగాని, లక్ష్మమ్మ జీవితం
 లోమాత్రం చెప్పిందిచెప్పినట్టుగా తూ చా
 తప్పకుండా జరుగుతోంది.

అదృష్టం కాకపోతే మొగవాడికైనా
 చేత నవుతుందా సంసారాన్ని అంతచక్కగా
 నిర్వహించుకోవడం, ఇంట్లో విస్తరివేసే రెం
 డోప్రాణి లేకపోతేమట్టుకు. పొలంలోనండిన
 అరవైపుట్ల ధాన్యం లగాయతు దొడ్లో పశు
 వులు వేసిన పేడవరకు సమస్తమూ ఆమె
 రొఖరూఙంగామార్చి కప్పపడి వృద్ధిచేసిన సం
 సారం అది. రాగులు, సజ్జలు, జొన్నలు,
 మిరపకాయలు, చింతనండు, మామిడికా
 యలు, టెంకాయలు, టెంకాయపీచు,
 తాటికాయలు, తాటాకు, తాటిబుర్రలు,
 దొడ్లోకానే అరటికాయలు, అరటాకు, అర
 టిదూట, వంకాయలు, పొట్లకాయలు, కాక
 రకాయలు, పాలు, పెరుగు, వెన్న, నెయ్యి-
 ఒకటేమిటి పాటిమట్టి, ఎరువుమట్టి, దూడా
 దుడుకూ-సమస్తమూగూడా ఆమెస్వంతం
 రొఖంగా మార్చి చేతపట్టుకొనే అలవాటు.
 అందువల్ల భూములు దొడ్లు, బంగారున
 గలు, వెండిసామానులు వగైరాల అడుమా

నంమీద ఇచ్చిన అప్పుశత్రులమీదా ప్రోనో
 ట్లమీదా సాలీనావచ్చే నాలుగువేల రూపా
 యల నికరం వడ్డీకితోడు, ఈ విధంగాకూడా
 ఎట్లాలేదన్నా సంవత్సరానికి ఇంకో గి, ౬
 వేల రూపాయల ఘట్టి ఆదాయం చేరుస్తూ
 ఆమె ఈ ముప్పైవళ్లుగా తన ఆస్తిని రెండు
 లక్షలకుపైగా పెంచింది.

లక్ష్మమ్మ తోడవుట్టినపడుచు కాశరం
 అంత నాదారుస్థితికాదు కాని లక్ష్మమ్మస్థితితో
 పోల్చుకుంటే వాళ్లస్థితి ధూపానికి ఆగదు.
 అయినప్పటికీ ఆవిడ అక్కకి ఒకకొడుకూ,
 ఒకకూతురూ కలిగి యింతసేరీ సంపదతోనే
 కాలక్షేపం చేస్తున్నారు వాళ్లు. లక్ష్మమ్మ
 అక్కకొడుకు రామిరెడ్డికి ఇప్పుడు ముప్పయి
 సంవత్సరాలవయస్సువచ్చి, పెళ్లి చేసుకొని తన
 యిల్లు తాను చక్క-పెట్టుకొంటున్నాడు.
 లక్ష్మమ్మకు 'నా' అన్న వాళ్లు ఎవ్వరూ లేనం
 దన, తన సేద్యం మంచినెబ్బరలు విచారించ
 డానికి, ఇంట్లో తనకింత లెక్కాడొక్కా వ్రా
 యడానికి రామిరెడ్డి కాస్త చేతికందివచ్చినప్ప
 టినుంచీలక్ష్మమ్మ అతగాడినే రప్పించుకొంటూ
 తనపనులు నెరవేర్చుకొంటూవుంది. అదిగాక
 మొగదిక్కులేని సంసారం అయినందువల్లా,
 ఈ తనువులు శాశ్వతం గానందువల్లా, తల
 లోనాలుకలాగ నమ్మకంతో అంటిపెట్టుకొని
 వుంటే లక్ష్మమ్మ ఎప్పటికైనా తనయావదా
 స్తినీ అక్కచెల్లెండ్లిద్దరి సంసారాలకీ ఒక్కడే
 మొగపురుగు అయిన తనకు సంక్రమించే
 టట్టు చేయకపోతుందా అని రామిరెడ్డి కొం

డంత ఆశపెట్టుకొని ఉన్నాడు. అది సహజమేగా. అందువల్ల లక్ష్మమ్మకు చీమకాటంత బాధ కలిగిందంటే, తనకు లోకమే మునిగిపోయినట్లుగా భావించుకొని, తన యితరపనులన్నీ గంగలో కలిసిపోయినాసరే, గుండెలు గంపుకొంటూ పరుగెత్తి ముందు తనపిన తల్లికి నేవచేసి ఆవిడ మెప్పుపొందుతూ వస్తున్నాడు రామిరెడ్డి.

లక్ష్మమ్మకు ఇప్పుడు ఏబైయోషడిదాటి అరవైలోపడింది. రామిరెడ్డికి అనుక్షణమూ నోరు ఊటలూరుతోంది; లొట్టలువేస్తున్నాడు; ఎట్లాగైనా లాలించి ఆమెచేత యావదాస్తీ సెటిల్ మెంటు వ్రాయించుకోవాలని భూమికి ఆకాశానికి అంచెలు వేస్తున్నాడు. కాని ఆమెదగ్గర అతగాడి పప్పులేమీ ఉడకడంలే దింకా. కానీ చూతాంలే అనుకొని సమయంకొరకు కాచుకొని బకధ్యానం చేస్తూఉన్నాడు రామిరెడ్డి.

ఇచ్చిన అప్పు అణాదమ్మిడిలతోగూడా మళ్లా తనయింటికి పువ్వుల్లోపెట్టి తీసుకువచ్చే ఆసామీ అయితేనేతప్ప, నాలుకపెరుక్కొని చచ్చినాసరే, చిన్నడబ్బు చేబదులిచ్చేరకంగాదు లక్ష్మమ్మ. అందువల్ల ఆమెవద్దనుండి బీదా బిక్కు వగైరా అలగాజనానికి ఎప్పుడూ చీమతలకాయంత ద్రవ్యసహాయం కలుగలేదుకాని, గ్రామంలో వున్న యితర పెద్దపెద్ద ఆసాములలో చాలాభాగంవరకూ ఆమెవద్ద ఖాతాలుపెరిగి, గ్రామంలో కాస్త పలుకుబడిగల తలకాయలందరికీ ఆవిడతో

మొగమాటం ఏర్పడింది. ఇక గ్రామంలో జరిగే ప్రతీమంచి చెడ్డలకీ, నలుగురితోపాటు ఆడదైనా లక్ష్మమ్మనుగూడా గ్రామపెద్దలు సంప్రదిస్తూ, ఆమెనిగ్రహానుగ్రహాలకు పాత్రులవుతూవచ్చారంటే అందులో విడ్డూరమేమీ ఉండదు.

౨

కొండుడు మాలవాడు, అనగా పంచముడు. పోనీ హరిజనుడనే అందాం. హరిజనులు నిరుపేదలని వేరే చెప్పవలసిన అవసరంలేదు. గోచీపెట్టుకొనే ఈడులో కొండడు లక్ష్మమ్మకాడనే బ్రరెగొడ్లు కాస్తూవచ్చినప్పటికీ, వాడికి ఈడువచ్చి పెళ్లిచేసుకొని, భార్య కాపరానికి వచ్చినతర్వాత, వాడు లక్ష్మమ్మను వదలి యిప్పటికి పదేళ్లుగా తన రెక్కలమీదనే ఆధారపడి, యింట్లో తన భార్యనీ, డెబ్బైవళ్ల ముసలితోక్కు తల్లి వెంకినీ పోషించుకొంటున్నాడు. శరీరకష్టం చేసుకొనేవాళ్లకు దర్శిదం ఉండదు. అందులో కొండడు ఏనుగువంటి మనిషి. ఏపని అయినప్పటికీ జంకూకొంకూలేకుండా నడుం కట్టి దూకేస్వభావం. అందువల్ల వాడంటే ఆసాములందరికీ ఒక విధమైన ప్రేమా, అభిమానమూకూడా కద్దు.

ఏ ఆసామినో ఆశ్రయించుకొని, ఎవరిక మతంలోనో అంటిపెట్టుకొని, సంవత్సరం జీతంమీద, మామూలుప్రకారమే కాలం గడుపుకొంటూఉంటే తీరేపోను కొండడికి.

కాని మున్నూట అరవైనాలుగు రోజులూ రాత్రింబగళ్లు చెమటఉడ్చిచాకిరీ చేసినప్పటికీ, సంవత్సరానికి ఏపందుంగింజలో, పన్నిద్దం గింజలోగాని జీతంరాలని నౌకరీ అవడంవల్ల కడుపునిండక సంసారాన్ని పోషించుకోలేక వెతలుపడుతున్నాడు పాపం కొండడు.

అదిగాక యీ ఆసాములతో అన్నీయి క్కట్ల జీతగాడువచ్చి పనిచేసినరోజులకు రోజు ఒకటింటికి ఒకముంతెడుగింజలుచొప్పన కూలియిచ్చి, వాడి కెప్పుడైనా ఏజ్వరమో, ఏ కడుపునొప్పో, ఏకాలునొప్పో వచ్చి నౌకరీకి రాలేక నిలిచిపోయిన రోజులకు రోజు ఒకటింటికి రెండుముంతలుచొప్పన వాడి దగ్గర తిరిగి ముజరాలు తీసుకొంటారు, ఇదే మి నాయమో! అదిగాక, ఆసాములు జీతగాళ్లకూ, కూలివాళ్లకూ తమగింజలు కొలవ వలసివచ్చినపుడు కొలిచేముంత వేరూ, జీత గాళ్లదగ్గరనుంచి ఆసాములు ముజరాతీసుకొ నేటప్పుడు కొలిచేముంతవేరూ - మొదటి ముంత చిన్నదీ, రెండోముంత పెద్దదీని. ఇట్లాంటి దుర్భరమైన పరిస్థితులలో ఎన్నాళ్లు బ్రతకగలడు పాపం కొండడు?

ఈ కళ్లాటలన్నీ పడలేక, - ఆ వూళ్లో మాలమాదిగలకు పదికుటుంబాలవాళ్లకు సర్కారువారు ఈ సందుకట్ల కొన్ని బీడు భూములు సాగుబడిచేసుకొనేటందుకు పట్టాలకు యిస్తున్నారంటే, కొండడుకూడా తాళి లుదారుగారిదగ్గర వో అర్జీ గీకించి దాఖలుచే ళాడు. కొండడికిగాని, వాడి అవిభక్తకుటుం

బంలో మరియెవ్వరికిగాని, అంతకు పూర్వం ఎన్నడూ సర్కారుభూములు పట్టాకుయిచ్చి ఉండకపోవడంచేత గ్రామంలో ఇతరులతో పాటు వీడికిగూడా, ఒక ఏటైసెంట్లు (అర ఎకరా)భూమి ఎకరా మూడువందలరూపాయలచొప్పన ఖరీదువేసి, అరెకరమూ నూటయ్యైరూపాయలకు, సర్కారువారు కొండడికి పట్టా కిచ్చారు. ఎక్కడనో, ఏ అయ్యనో, ఏ అమ్మనో కాళ్ళూకడుపు పట్టకొని, ఆ నూటయ్యైరూపాయలూ గాక యికా రెవినూయిన సైక్లరుకూ, తాలూ కాగుమస్తాలకూ ఇవ్వవలసిన నజరానాల కింద ఇంకోపాతికా ఏటైరూపాయలు తలతా కట్టుపెట్టి, అప్పుతెచ్చి కట్టి భూమిని తీసుకొన్నాడు కొండడు. ఇంతా చేస్తే చచ్చినంత మరమ్మతు చేస్తేనేగాని సాగుబడికి లాయఖుకాని భూమి అది; మని పెత్తున తుంగ బలిపోయి అక పున్నట్టుంది. అదీ గాక, నీళ్లకు మిట్టప్రదేశం. ఆరగజు గడ్డతీరు తీయిస్తేనేగాని కయ్యలోకి చుక్క ఎక్కదు. నీళ్లుపారించుకొనేటందుకు ఆకయ్యకు ప్రత్యేకకాలువ లేదు. అన్నీ తం టాలే పాపం; సర్కారువారు విధించినక్రయం నూటయ్యైరూపాయలూ ఖజానాలో జమ కట్టంగనే, సర్కారువారు కొండడిచేతిలో పట్టాకాగితంమాత్రం పెట్టి, నలుగురితో పాటు, వాడికిగూడా 'యిదుగో ఇదీ నీభూమి' అని ఆకయ్యకు హద్దులు చూపించి చక్కా పోయారు.

సెంటుకు కనీసం ఒకరూపాయచొప్పున ఏబైసెంటుకు, ఏబైరూపాయలు ఖర్చుపెట్టి తేనేగాని కయ్య మరమ్మత్తుకాదు. తుంగా దుడుసూ కొట్టించడానికే ఒకయిద్దమో, ముత్తుమో కావలసి ఉండే! ఏరోజు కా రోజు రెక్కాడితేనేగాని డొక్కాడకపోయె ఇంట్లో కొండడికి! ఈలోకంలో తాను జన్మమెత్తినందుకు ఈజన్మలో తన పేరిట ఇదీ తనభూమి అని వోయెకరాభూమి ఏర్పడితే తనజన్మ తరించి తనకష్టాలు గట్టెక్కుతా యనే ఆశపడ్డాడుకాని కొండడు, తీరాభూమి దఖలుపడినతర్వాత ఆకయ్యను సాగుబడి చేసుకోవాలంటే తన శక్తి కణుకువైన పనిలా తోచలేదు కొండడికి. ఇప్పటికి చేసిన అప్పు తలుచుకొంటేనే వాడికి శరీరం నీరయి పోతోంది. భూమిదగ్గరికి వచ్చి చూచుకొంటే దిక్కు తోచడంలేదు. భూమి సాగుబడిచే సుకోవడమా, లేక అంతటితో దాన్ని విర మించుకొని తాను మళ్లా మామూలు ప్రకారం ఏ అయ్యకాడనో జీతానికి కుదుర డమా? ఈరెంటి సందునాపడి నలిగిపోతు న్నాడు కొండడు. "అయిందేదో అయిపో యింది. మనకీజన్మలో స్వంతకయ్యనీ, స్వత సేద్యమనీ, స్వంతెద్దులనీ అనుకొనేప్రాప్తం లేదు. అందనిచెట్టుపండ్లకు ఆశలుపడ్డం. ఇంతటితో ఈకయ్యను పోకడపెడుదా"మను కొని నిస్సహచెంది కొండడు ఆకయ్య చేసుకోలేక, పట్టావచ్చిన మరుసటి నెల లోనే యితరులకు అమ్మకం చూపేడు.

కొండడికి పట్టాకిచ్చిన కయ్య లక్ష్యము స్వంత పట్టాభూమి, నూరెకరాల యేక ఖండంగల ఒకనట్టుకు దక్షిణపుతట్టున ఆను కొని ఉన్నది. కయ్యసందునా, లక్ష్యము భూమినందునా గనిమె తీస్తే, చులాగ్గా కయ్య ఆవిడఖండంలోకి కలిసిపోతుంది. ఆ కయ్యకోసరం ముప్పయ్యేళ్లకుపూర్వం లక్ష్యముభర్త దాన్ని తనభూమిలో కలుపు కోవాలని రినిన్యూ అధికార్లకూ, డి. పి. డబ్ల్యూ అధికార్లకూ లంచాలక్రింద ఒక ముప్పైసెంటులపై రూపాయలు ఖర్చుపెట్టి కూడా ఆభూమి పట్టాకివ్వడం ఆక్షేపణకర మని అప్పట్లో సర్కారువారు తీర్మానించ డంవల్ల విఫలమనోరథు డయినాడట! అది లగాయతు భర్త చనిపోయినతర్వాతకూడా, ఆశపడ్డకయ్య చివరకు లభించకపోవడమే కాకుండా, దానికొరకు లంచాలుగా పోసిన నల్లభైరూపాయలూ నట్టేటకలిసిపోయేనే అని లక్ష్యము అప్పటికీ యిప్పటికీ ఆవిషయం తలుచుకొని, తలుచుకొని కుల్లిపోతూ ఉం టుంది. ఎట్లాగైనా కయ్యలోకయ్యను కలుపు కోవాలని ఆవిడకూడా ఒకటిరెండుసార్లు ప్రయత్నించింది గాని ఆవిడ ప్రయత్నం కొనసాగలేదు. అందువల్ల, ఆ కయ్యను లక్షాధికారైన తాను కోరినపుడు పట్టాకు ఇవ్వకుండా యిప్పుడు ఒక మాలవాడికి పట్టా కిచ్చారనేసరికి లక్ష్యముకు ఆపాదమస్త కమ్మా! తేల్లూ జైరెలూ పాకిన ట్టయిపో యింది. తనకయ్యకింద మాలవాడు ప్రవేశించి

చాడని విన్నప్పటినుంచీ ఈ నెల్లొళ్లుగా ఆమె అన్నంతినక మంచంపట్టింది. రాత్రింబగళ్లు వాణ్ని దుమ్మెత్తిపోస్తోంది. వాడివంశం నాశనం కావాలని శాపనాకారాలు పాడుతోంది.

కొండడికి చేతిలో దమ్మిడిలేక ఒక్క దున్నపోతుగాని, ఒక్క అరకకొయ్యకాని లేక రెండువందలరూపాయలతో ఆశపడి తెచ్చుకొన్న కయ్యను సాగుబడిచేసుకొనే దారీతెన్నూ కనపడక దిగులుపడి ఉక్కిరి బిక్కిరయి వాడు తన్ను కులాడుకుంటూ ఉంటే, తనభూమిలో కలిసేకయ్యను తాను ఇంతప్రయత్నించినా తెచ్చుకోలేక ఆఖరుకు చూస్తూవుండగా తనకళ్ల యెదుట ఒక హీన జాతి మాలవాడు తన్నుకు పోతున్నాడే, ఎట్లాగబ్బా ఈలోకంలో జీవించేదని యింట్లో లక్ష్యమ్మ మరణవేదనపడుతోంది.

అట్టినమయంలో కొండడు ఆ భూమి అమ్మకం చూపాడని, వినీ వినడంతోనే లక్ష్యమ్మ ప్రాణాలు లేచివచ్చినట్లుగా సంతోషించి రామిరెడ్డిచేత మాలవాడికి కబురు చేసింది, బేర మాడింది. తాను ఖర్చు పెట్టిన రూపాయలు తనకిచ్చివేస్తే ఆక్షణంలో భూమిని వదులుకొంటానని కొండడు జవాబు చెప్పాడు. వా డామాట అనేసరికి లక్ష్యమ్మ గుండెలు బాదుకొని—

“అమ్మయ్యా! నీ కెంతదురాశ పుట్టిందిరా మాలముండకొడుకా! బ్రతకడానికా నాశనంకావడానికా ఇట్లాంటి దుర్బుద్ధులు పుట్టింది నీకు? ఈకయ్యకుగాను నామగడు

ముప్పైవళ్లనాడు దూటబిళ్లలలాగ, నలభై రూపాయలు ఆసర్కారువారి యెదాన్ని కొట్టినాడు. ఈముప్పై వళ్లుగా నలభైరూపాయలకూ వడ్డి కట్టుకొంటే నూరురూపాయలయింది. ఈనష్టం నీతాత ఇస్తా డనుకొన్నావా, నీముత్తాత యిస్తా డనుకొన్నావా? ఊరికే దురాశలకు పోబోకు దుఃఖానికి చేటు. ఎట్లాగా ఆకయ్య నీవు మరమ్మతు చేసుకోలేవు. మరమ్మతుకుగాను నే నింకా ఏభైరూపాయలు ఖర్చుచెయ్యాలినుంది. అప్పటికి నాకు నూటయేభయిరూపాయలవుతుంది. తెలిసిందా? నీవు పాపం ఈనందునా ఆనందునా కచ్చేరిచుట్టు తిరిగి డబ్బు ఖర్చుపెట్టావు కాబట్టి అందుకు భత్యఖర్చులకింద పది రూపాయ లిస్తాను. ఆకయ్య నాపేర విక్రయం చేసి పారెయ్యి” అన్నది.

“అమ్మయ్యా! నీ కెంతదురాశ పుట్టిందమ్మా” అని కొండడుకూడా గుండెలుబాదు కొంటూ వెళ్లిపోయాడు.

3

తాను రెండువందలు పెట్టి కొన్న కయ్యను పదిరూపాయల కిమ్మని లక్ష్యమ్మ చేసిన బేరాన్ని తలుచుకొనేవరకు కొండడికి, అదివరకున్న నిరాశా నిస్పృహ వదలి, ఎట్లాగైనా సాధించి కయ్యను నిలబెట్టుకొని సాగు బడిచేసుకొవాలన్న పౌరుషం పుట్టుకోచింది. “నేను దిగులుపడి నిస్సహాయస్థితిలో ఉండబట్టిగదా ఆమె నాకయ్య నింత హీనక్రయా

నికి అడిగింది. దేవుడు చల్లంగాచూస్తే నేను బతకలేకపోతానా? నే నేమీ లోకులడబ్బు కోసం ఆశపడలేదే" అనుకొని ధైర్యంతెచ్చుకొని, దేవుడిమీదే భారంవేసి కొండడు ఊళ్ళోకి చక్కావెళ్ళాడు; మొదటి మారా జునే మళ్ళా బ్రతిమలాడుకొని, యింకో గిం రూపాయలకి ప్రోనోటువ్రాశాడు; ఆపైకంతో భూమి మరమ్మత్తుచేసి ఆ సంవత్సరం శ్రావణ మాసంరాగ నే వరినాటువేశాడు. ఇరవైమూపై ఠేళ్లుగా బీడుగావున్న భూమేమో ఆ సంవ త్సరం కాలం సక్రమంగా రావడంచేత నారు గుచ్చిగుచ్చంగనే, కర్రలు నలుపుతిరిగి గం టలుకట్టి పైరు నవనవలాడుతూ ఎక్కివచ్చి అర యెకరాకయ్యా ఒకపుట్టెడుగింజలదాకా చితకపండింది. కొండడికి కొంత ధైర్యం చిక్కింది. దేవుడికృప చల్లంగుంటే, నాలుగే ళ్లలో అప్పుతీర్చేసి బయటపడతామనుకొని, సాయంకాలం ఇంటికిపోయి, ఉడుకునీళ్లుపోసు కొని, ఆరబయట నులకకుక్కిమీద పండు కొన్నప్పుడల్లా ఏమేమో పూహలతో మేడలు కడుతూనే ఉన్నాడు.

కొండడితో బేరం చెడ్డప్పటినుంచీ లక్ష్మమ్మకు దిగులుగానేవుంది. తనకయ్యలో కలిసే కయ్యను చూచిచూచి వదులుకోవడా నికీ ఆవిడ కిష్టంలేదు; పోనీ ఎంత అయినా సరే, డబ్బిచ్చి తీసుకొందా మనుకొంటే - చేతులార అన్ని రూపాయలు మాలవాడిచే తిలో పోయడానికీ మనసొప్ప లేదు. రోజులుగడ చినకొద్దీ ఆరోజుకారోజు ఆవిడకు కడుపులో

యీబాధ జాస్తీ అవుతూవచ్చింది. దానికి తోడు ఆ యేడు తననూరెకరాలనట్టువా సగ టున ఎకరానికి ఓ పుట్టెడుగింజలు పండి, తన యింట్లో నూరుపుట్టూ వేసుకొనీకూడా తన నట్టువలో కలిసేకయ్య అరెకరమే మాలవా డికి పుట్టెడుగింజలు పండిం దని తలుచుకొని తలచుకొని ఆవిడకు కడుపు దహించుకొని పోతోంది. మాలవాడికి పండిన దామాషా ప్రకారం ఎకరం రెండుపుట్టచొప్పున తననూరు ఎకరాలకూ రెండువందలపుట్టూ రాలేదే అనేచింత ఒకతట్టూ, పోనీ తనకు రాకపోతే పోయె పూటకు గతిలేని మాలవా డికి నిముషాలమీద అర యెకరానికి పుట్టెడు గింజలు వచ్చినవే అన్నదుఃఖం మరొకతట్టూ ఆవిడను కాల్చి నుసిచేస్తూ ఉన్నవి.

ఆవిడమనోవేదనకు అంతు కన్పించడం లేదు. ఒకటిరెండుసార్లు రామిరెడ్డిని పిలిపించి "అబ్బాయి! ఏమిగతిరా, మాలావాడు బంగారంవంటి అరెకరాకయ్యా అడ్డాన్నం చేసి తనపొట్ట పెట్టుకొన్నాడు వాడికడుపు వాడితోనేకాల! నేను ఏబావో ఏగొయ్యో చూసుకోవాలిందే గాని గతిలేదిక. తలకింద కొరివెట్టుకొన్నట్లు ఈమాలమాదిగకొడుకుని నాకయ్యలకింద పెట్టుకొని నేను నలుగురి లోనూ తలయెత్తి ఇక ఈగడ్డమీద కాపురం చెయ్యలేను. అన్నిటికీ నువ్వే వున్నావు. ఏం చేస్తావో చెయ్యి" అని సొదపెట్టింది. "కానీ లే అమ్మా! తొందర పడబోకు. వాణ్ణి అక్కడనుండి లేవగొట్టే ఉపాయం ఆలో

చిద్దాంలే. కాస్త నిదానించు" అని రామి రెడ్డి కొంత ధైర్యం కలిగేటట్టు ఆమె నూరడించాడు. కాని లక్ష్మమ్మకు మనస్సు కుదుటపడలేదు.

జ్యేష్ఠమాసం వచ్చింది. తొలకరించింది. రైతులు నార్లు వేసుకొంటున్నారు. పొలాల్లోకి ఎరువు బూడిద తోలుకొంటున్నారు. తొలకరికి భూమి కాస్త మెత్తపడడంచేత కొంతమంది ఆతడిమీదే అరకలుకట్టి ఒకటి రెండు చాళ్లు వెలిదుక్కులు చేస్తున్నారు. కొండడుకూడా తనకయ్యలోకి ఎరువుతోలడానికి, ఎవరినో ఎర వడిగి ఒకకాడి దున్న పోతులు తెచ్చుకొని బండికట్టాడు. తనూ, తనభార్య-యిద్దరూ చెరొకగంపా తీసుకొని, వోయిరవైగంపలు జల్లిలో పోశారు. ఇక బరువు లాగలేవు దున్నలనుకొని కొండడు బండియెక్కాడు ; కొరడా ఆడించాడు ; సగం దూరం బండిని తోలుకువచ్చాడు.

కొండడికయ్యకు తుంర్పనా, ఉత్తరాన్నా, పడమరా కూడా లక్ష్మమ్మ పొలంకమ్ముకువుంది. దక్షిణపుతట్టుమాత్రం సర్కారు అసలు మినహా చెరువుతోట్టు పోరంబోకుభూములున్నవి. తనకయ్యకి పోవడానికి కొండడు లక్ష్మమ్మభూములగుండా పోయితిరాలి. వాడికి మరో మార్గంలేదు. పడమరగా ముప్పాతిక మైలు పోతే చెరువులోకిపోయే డొంక ఉంది గాని అది చాలా చుట్టు. సుమారు రెండు మూడువందల యెకరాలభూమిని చుట్టుకొస్తేనేగాని కొండ డాదారిగుండా తనకయ్యలోకి

రాలేడు. ఎరువుబండి తోలుకొని కొండడు తనకయ్యలోనుంచి పోతున్నాడని లక్ష్మమ్మకు తెలిసింది. వెంటనే యిద్దరు సేద్యగాళ్లను పంపి బండిని మళ్లగొట్టించింది.

కొండడికేమీ పాలుపోవడంలేదు. పోనీ బండిని ప్రదక్షిణం చేయించి తీసుకుపోదామనుకొంటే రెండుసబుర్లు తోలేవరకే పొద్దుగుంకుతుంది. ఊరికి తనకయ్యకి ఓమైలుంది. ఆసాము లందరూ అనాదిగా సంపాదించుకొన్న మంచి మంచి భూములన్నీ పోను, మాలమాదిగల కెక్కడో పొలిమేరను కెనరుగా నాలుగు కయ్య లిచ్చారు సర్కారువారు. ఊరికి అందుబాటులోనూ, చేరువలోనూ ఇవ్వడానికి ఖాళీభూములుంటేగా. ఎక్కడా సూదిమోపేటంత స్థలం కూడాలేదు. అసలే దూరంగా ఉన్న తన అరెకరాభాగ్యానికి మూడునాలుగుమైళ్లు ప్రదక్షిణం తిరిగి సేద్యం చేసుకోవాలంటే, అలవయినవనిగా కనపడలేదు కొండడికి. అందువల్ల బండి నక్కడే విప్పకొని, కొండ డింటికిపోయి భార్యను పిలుచుకొని, యిద్దరూ చెరొకగంపా నెత్తిన పెట్టుకొని, ఎట్లాగైతేనేం, రెంఱోరోజు సాయం త్రానికి అరెకరాకయ్యలోనూ ఓ ఆరుబళ్ళయెరువు మెడనరాలు మెలితిరిగేటట్టు మోసి మోసి కయ్యలో పోశారు.

లక్ష్మమ్మకు ఒళ్లు గాభరా పుట్టుకొస్తోంది. ఏవిధాన్నా మాలవాడు లోబడడంలేదు. ఆఖరుకు ఆ మధ్య ఒకసారి కొండడి అరకదున్నిన పశువులు పగటివేళ లక్ష్మమ్మ

పొలంలోవున్న మంచినీళ్ళ దొరువుకాడికి నీళ్లుతాగను పోతే, తనదొరువులో నీళ్లుతాగడానికి వీల్లేదని ఆవిడ పశువులను మళ్ళగొట్టి బందెలదొడ్డిలో పెట్టించింది దేవుడా అంటూ పశువు గ కి ౦-౧౨-౦ వంతున ౪ పశువులకూ 3 రూపాయలుకట్టి, కొండడుపశువులను బందె నుండి విడిపించుకొన్నాడు. లక్ష్మమ్మ ఇంకా ఏమేమో చేస్తూనే వుంది. ఎన్ని చేసినా మరు సటి సంవత్సరంకూడా కొండడు మొండికెత్తి, అన్నికష్టనిష్టారాలకూ తలవొగ్గి ఎట్లానైతే నేం నలుగురితోపాటు తనుకూడా సకాలం లోనే తనకయ్యను సాగుబడిచేసుకొని మొల గొలుకులు నారుగుచ్చాడు. ఆయేడుకూడా కాలం సరిగ్గానే రావడంవల్ల సకాలంలో మూడు, నాలుగు వర్షాలు కురిసి వైరు ఆరం భంలో బాగానే ఎక్కిపచ్చినా, వెన్నుతీసి పొట్టమీదికి వచ్చేవరకు వర్షం బిగించి, కాలం బెట్టచేసి నీళ్లకు ఎద్దడయింది. ఎంత యెద్దడయినా, లక్ష్మమ్మబోటి మారాజులు మాత్రం బీదలనోటిలో మట్టికొట్టి కాలువల్లో వచ్చే నాలుగుచుక్కలూ తమ పొలాలకే పెట్టుకొని, తమవైరుమాత్రం ఎండిపోకుండా కాపాడుకొంటూవచ్చారు. కొండడి కయ్యకు నీరు పాగుదలఅయ్యేటందుకు ప్రత్యేకంకాల్వ లేదు. మడవతీస్తే నీళ్లు లక్ష్మమ్మకయ్యలో నుంచి తనకయ్యలోకి రావాలి. నిరడుకూడా ఆమెకయ్యమీది మడవగుండానే పారించు కొన్నాడు కొండడు. ఈ సంవత్సరంమాత్రం లక్ష్మమ్మ మామూలుమడవనుపూడ్చి వేసి, తన

కయ్యలోనీళ్లు మాలవాడి కయ్యలోకి చుక్క ఎక్కిరాకుండా, గనిమెగజంఎత్తున మట్టిపోసి గట్టిపరిచి, తనకయ్యలో అదనంగా నిలిచే పులకనీళ్ళకుపడమటితట్టు చెరువులోకిపోయ్యే టట్టు ఇంకో కొత్తమడవ పెట్టించింది. ఆ యేడు బీదలపొలాలకు నీరు చాలక వైరు ఎండిపోతూవున్న సృటికే అన్యస్తుం కొద్ది లక్ష్మమ్మకయ్యలో మోకాలులోతు నీళ్ళు నిలవడమేకాకుండా, ఇంకా పైనీళ్ళన్నీవచ్చి పడడంచేత అదనమై ఈ సంవత్సరం కొత్తగా పెట్టించిన మడవగుండా అవన్నీ చెరువుతొట్టులోకి వృధాకాపోతున్నవి. అందు కైనా వొప్పకొందిగాని మామూలు మడవ గుండా కొండడిచేలోకి చుక్కకూడా పోవ డానికి లక్ష్మమ్మ వొప్పకోలేదు. పోనీ చెర్వు తొట్టులోకి పోయిననీళ్ళు తన కయ్యలోకి కాలవతవ్వకొని మల్లించుకొందా మను కొన్నాడు కొండడు కాని తనకయ్య చెర్వు తొట్టుకంటె మిరుగుగా వుండడంచేత నీ ల్లేక్కక, ఆ ప్రయత్నం చాలించుకోవలసి వచ్చింది వాడు.

ఫలితానికి వచ్చినవైరు. ఆరునెలలుగా చెమట పూడ్చి కష్టంచేసి పెంచుకొన్నవైరు. ఇంక లెఖ్కురెండుతల్లు తగిలితే మళ్ళా ఒక పుట్టెడుగింజలు నమ్మకంగా పండుతవి. కాని తనకయ్యలోకి నీళ్లువచ్చేమార్గం కనబడలేదు వాడికి. లక్ష్మమ్మ కరుణించాలె; తనకు నీళ్లు ప్రాప్తించాలె. నీళ్లులేక కయ్య ఎండిపోతోంది. తడి ఆరి అడుగువేస్తే దిగబడడంలేదు. క్రమ

క్రమంగా చెమ్మ ఆరిపోయి, కయ్యలోని వరి గంటలనందుల్లో భూమి బద్దలయి బీటలు తీస్తోంది. కయ్య చూచుకొనేకొద్దీ కొండడి హృదయంకూడా ఎండి బీటలు తీస్తోంది. హృదయం ఎంత యెండిపోయినప్పటికీ వాడి కళ్ళల్లో తడిమాత్రం ఆరలేదీంకా. ఎంత అడ్డు కట్టవేసినా వాడి కన్నీళ్ళ ప్రవాహం కట్టుబడ కుండా ఉంది. దానివల్లనైనా ఎండిపోతున్న పైరును కాపాడుకొందా మన్నట్టుగా, గనిమె మీద కూర్చొని తూర్పుముఖంగా తిరిగి, మోకాలిమీద తలెట్టుకొని, డొక్కలెగర వేస్తూ, వెక్కి వెక్కి రోదనం చేస్తున్నాడు కొండడు. కాని యెండిపోయి బీటలు తీసిన కయ్యను మెత్తనచేయడానికి ఆ ప్రవాహం చాలలేదు.

కళ్లు కాయలుకాసేటట్లు ఒకగంటసేపు ఏడ్చాడు. కళ్లు ఎర్రబడినవి. తలపై కెత్తిచూచాడు. సూర్యుడు నెత్తిమీదికి రాబోతున్నాడు. "సూర్యభగవానుడా! నీకుకూడా కరుణ లేదా సామీ! ఇంతతీక్షణంగా నువ్వు నీకిరణాలన్నిటినీ విడిచిపెట్టితే, కోమలమైన నాపైరు ఎండిపోయి మలమలమాడిపోతోందే! చెమటపూడ్చి ఆరుమాసాలగా చేసిన సేద్యం మట్టిపా లైపోతోందే! ఎవరితో చెప్పకోను సామీ!" అని రెండుచేతులూ ఎత్తి వలవల యేడ్చాడు కొండడు. ఒక్కపదునువర్షం కురిస్తేచాలు ననుకొన్నాడు. ఆఖరుకు ఇంత మబ్బుతునకయినా అడ్డువస్తే పైరుకు వేడి తప్పిపోననుకొన్నాడు.

పొద్దు నెత్తిమీదికి వచ్చింది. నీళ్లులేక పైరు మాడిపోతున్నట్టుగానే, పొద్దుటినుండి చద్దిదాహమైనా లేక వాడికడుపుకూడా మాడిపోతోంది. ఇంటికిజోయినాడు. ఇంతఅన్నం గతి కాదు. భార్యను పిలిచాడు. ఇద్దరూకలిసి ఒక గూడ సంపాదించారు. నేరుగా కయ్యకాడికి పోయారు. లక్ష్మమ్మకయ్యల్లోనుండి చెరువు లోనికి పోయేసీటికి అడ్డుకట్టవేసి, ఒకసన్నని కాలువతీసి, గూడతో పొద్దుగూకులూ నీళ్లు ఎత్తిపోశారు. కాని వెనుకవాలుగా ఉన్న ఆ ప్రదేశంగుండా నీళ్లు కయ్యలో కెక్కలేదు. అయినప్పటికీ చీకటిపడేవరకు నాలుగోవంతు కయ్య సుమారుగా తడిసింది: రాత్రి యింటికి పోయి, నీళ్లు పోసుకొని, కూడుతీసి, పదిగంటలకు వెన్నెట్లో మల్లా కయ్యకాడికిపోయి తెల్లవారుజామున కోడికూసేవరకూ నడుములు పడిపోయేటట్లు భార్యభర్త లిద్దరూ ఆ గూడతో నీళ్లెత్తి పోస్తూనేఉన్నారు. ఆతడితో పైరు కొంచెం పాటుకు తిరుక్కున్నప్పటికీ, ముప్పైలంఖణాలు చేసి పథ్యం పుచ్చుకొన్న రోగి ఎక్కివచ్చినట్టు, అదునుతప్పిన తడి అయినందున పుట్టెడుగింజలు కావలసిన కయ్య అర్ధపంటపండి, ఒకపందుంగింజలు రాలింది. తన కెంతప్రాప్తమో అంతే ననుకొన్నాడు కొండడు.

పుష్యమాసం వచ్చింది. పైర్లన్నీ పంటలకువచ్చినై. కూలివాండ్లందరూ కోతలకు వంగారు. వారంరోజులలో తనపైరుయావత్తూ కోయించి కుప్పలువేయించింది లక్ష్మమ్మ.

కూటికికొరతబడ్డ యానాదులు, ఎనుకలు, మాలలు, మాదిగలు వగైరా అలబరిజనం వైరుకోతయినపొలాల్లోకిపోయి, పన అడుగున మిగిలిన శరిగకరలొక్కొక్కటే ఏరుకొనిసా యంకాలానికి ఓసందెడుకట్ట అయ్యేటట్టుగా కట్టుకొని, ఇళ్లకు తెచ్చుకొంటున్నారు.

కొండడితల్లి వెంకి ముసలిది అయినా పూర్వకాలపు మనిషయినందున డెబ్బయ్యో పడిలోకూడా శరీరంచేవడేరి ఇంకా దారుఢ్యం గానే ఉంది. మొదటినుంచీ కాయకష్టం చేసిన అలవాటుకొద్దీ, అది యిప్పుడుకూడా ఒక్కనిముషం ఇంట్లో ఊరికే కూర్చోలేదు. పొయిలోకి ఇన్నిచితుకు లేరుకు రావడమో, ఇంతపేడ పోగుచేసి పిడకలు చేసుకోవడమో, ఆసాములు కుప్పలునూర్చి పుట్లు పుట్లుధాన్యం బండ్లమీద తోలుకొనిపోయిం తర్వాత కళ్ళంలో తడినేల కంటుకొనిపోయిన గింజలను పత్తిపుల్లల చీపురుతోనో, కంది పుల్లల చీపురుతోనో పొద్దుగుంకులూ నడు మడిపోయేటట్టు వంగి, ఒక్కొక్కగింజే కళ్ళం లోని మట్టిగడ్డలతోసహా గీకి గీకి, ఆవిధంగా పొద్దుగూకేవరకు ఏ అర్ధశేరుగింజలో చేటలో వేసుకొని ఇంట్లోకి చేర్చడమో - ఇట్లాగే ఏదో ఒకవిధాన్న తానుకూడా కష్టపడి సంసారానికి కాస్త సాయపడుతూనేఉంది. ఆయలవాటుకొద్దీ, ఈ సంవత్సరం కోతలు పూర్తి అయి కుప్పలుపడడంతోనే నలుగురి తోపాటు వెంకి పదిరోజులపాటు వరికొయ్య

కాలంతా తిరిగితిరిగి ఒక అరమోపు పరిగ కయ్యలు పోగుచేసి ఇంట్లో చేర్చింది.

కొండడుకూడా తనకయ్యలో వైరుకో శాడు. వెంటనే ఆ పందుంగింజలపంటా పన మీదనే పిడివాటుకొట్టేదా మనుకొన్నాడు కాని కొంచెం నిదానించి పిడివాటుకొట్టితే ఇంకా గింజలు కర్రకంటుకొని సరిగ్గారాల వేమో, ఇంతాచేస్తే పంటకాస్తా పలాములయి పోతుందని భయపడి, ఒక్కవారంరోజులు కాస్త వెసులుబాటు చూసుకొని నాలుగు బ్రెగొడ్డుల్నీ వాటినీ మల్లించి తొక్కిద్దా మని ఆలోచనచేసి కయ్యలోనే ఒకచిన్న కుప్ప పడవేశాడు కొండడు. లక్ష్మమ్మ కూడా కొండడికయ్యకి ఆనుకొనివున్న నూరె కరాలపంటా కోయించి, అక్కడక్కడ నాలుగుకుప్పలు వేయించింది.

౪

కోతలుముగిసి కుప్పలుపడేవరకు రైతాం గానికి రవంత వెసిలిక చిక్కింది. ఆప్టే ఆలో చించుకోగా తనకయ్యకి దిగులులేకుండా నీళ్లు పారేకాలవ లేకపోవడం కొండడికి చికాకుగా తోచింది. ఇక లక్ష్మమ్మమీద ఆశలుపెట్టు కొంటే ఉపయోగంలేదనుకొన్నాడు. అయినా తన కయ్యకు కాలవ కావలెనంటే ఎట్లాగా లక్ష్మమ్మకయ్యలోనుండే తనకు రావాలే, విధిలేదు కాబట్టి ముందు లక్ష్మమ్మ నడిగి ఆమెచేత కాదనిపించుకొన్న తర్వాతనే పైవ్యవహారం చూచుకొంటా మనుకొని ఒకరోజు కొండడు లక్ష్మమ్మ ఇంటికిపోయి:

“అమ్మా! నువ్వు గొప్పమారాజువు. నామీదపగబట్టితే నే బతకలేను. నీదయవల్ల చిన్నతనంలో నాకు గంజిపోసి బతికించావు. ఇప్పుడు పెద్దవాణ్ణయినతర్వాతకూడా నువ్వే అన్నంపెట్టాలసినగండం వచ్చింది. అయిం దేదో అయిపోయింది. కాని అమ్మా! నీకు దణ్ణంపెట్టుతా. నీకయ్యలోనుంచి నాకయ్య లోకి జానెడువెడల్పు కాలవగనుక ఇస్తావా, నీపేర దీపంపెట్టుకొని మొక్కుకుంటా” అని అడిగాడు కొండడు.

“కాలవా! నీకా! ఎంతతల తిరిగిపో యిందిరా కొండా! నీకు. ముప్పి. అరయెకరా కయ్య చేతిలోకివచ్చి రెండోయే డింకా జరుగ లేదు, అప్పుడే నీకయ్యకు కాలవలూ మడ వలూ కావలసినవచ్చినైగా! బేరా: అయిన నూరురూపాయల కయ్య - మానోటికాడ అన్నం - ఎత్తుకొనిపోయి నీయెదాన్న పెట్టు కోవడమేకాకుండా వైగా కాలవకోసరం బేరానికి వచ్చావయ్యా?—ఇస్తా. కాలవ ఇస్తా నులే ఉండు; ఈ పొంగు బోర్లాపడడానికే వచ్చిందిలే నీకు. ఎందుకు పాపం అని అజ్ఞా యించి ఊరుకొనివుండా. ఈపాలి నాకయ్య తొక్కిచూడు. రెండుకాళ్లూ విరగగొట్టిస్తా” అంది లక్ష్మమ్మ.

“నాకు ఊరికేనే పనిలేదులే అమ్మా! కాలవకుగాను నీ విచ్చేస్తలానికి క్రమమైన క్రయంగట్టి, డబ్బుతీసుకొని మరీ యిద్దవు గానిలే” అన్నాడు కొండడు.

“ఛీ! నోరుమూసుకొని బయటికిపో మాలమాదిగకొడకా! శుభమల్లె మంగళ వారప్పులా ఇంటిముంగిటికి వచ్చి, కయ్య మ్ముకో కాలవమ్ముకో అని వెధవకూతలు కూస్తావు. నోట్లో పొడిసిస్తా చూడు. నాకేం గ్రహచారంపట్టలేదు నీకు నామల్లూ మా న్యాలూ అమ్ముకోడానికి. ఈపాలి కాలవ సంగతి ఎత్తావంటే మాటదక్కదు. పో” అని లక్ష్మమ్మ కసురుకుంది.

ఇక లాభంలేదనుకొని కొండడు ఆ వెళ్ళడం వెళ్ళడం తిన్నగా ఆఫిర్కా డివిన్యూ యినస్పెక్టరుదగ్గరకు వెళ్లాడు. అదిసరలో కొండడికయ్యకు పట్టాకు తెప్పించినపుడు కొంత మేతమేసినగొడ్డు కాట్టి, రెవిన్యూ యినస్పెక్టరుకు వాణ్ని చూడడంతోనే నోర్లు ఊటలూరింది. కొండడు చెప్పకొన్న విన్న పం విన్నాడు. ‘ఇది మనచేతిలోపని ఎంత నేపు. ఎల్లుండి మర్నాటికి కాలవకు ఉత్త రువు తెప్పించిపెడతా’ నని నమ్మకంచెప్పి అనుకొన్నదానిలో ముందుగా సగమూ, పని పూర్తయిన తర్వాత మిగిలిన సగమూ కొండడు తనకిచ్చేటట్టు ఖరారంటే ఖరారు చేసుకొని, మొదటినగం అయిదు రూపా యలూ ఆక్షణంలోనే చేతిలోకి రాల్చు కొన్నాడు, ‘రేపు జాగ్రత్త’ అనే బ్రతుకు తెరువు తెలుసుకొన్న ఆ నియోగిరెవిన్యూ ఇనస్పెక్టరు. వెంటనే తహశీలుదారుకూ, డిప్టికలెక్టరుకూ అర్జీలువ్రాసి పోస్టులో రిజి స్టరు చేయవలసిందని కొండడితో చెప్పతూ

“ఒరే: కొండా! ఇక్కడ ఇనస్పెక్టరుని ఎట్లాగో తృప్తిపరిచాంగదా ఇక మన కేమీ పరవాలేదనుకొని తాత్పరం చేసి ఊరుకొంటావేమో. ఇవి డెల్టాకొంపలు. ప్రతి పనికి డి.పి.డబ్ల్యువారితోనూమాతోనూకూడా అవసరంఉంటుంది. తీ గాఫలితానికి రాబాయ్యే సమయంలో ఆవోవరుసీరు ముండావాడు ఒక కలంపోటు పొడిచాడంటే ఆచిక్కులోంచి పెరుక్కోలేకచావాలె. అర్జీలు పంపడం తోనే ఆవోవరుసీరుకాడికి పోయి, దణ్ణంపెట్టి చెప్పకో. తెలిసిందా? తర్వాత నన్ను నిష్కారమాడితే ప్రయోజనంలేదు. చూడు! ఆయన ఊరికేనే చేపడు. ఏదో ఇంతకందెన పడవేసి మరీ లోగట్టుకో పో” అని రెవిన్యూ ఇనస్పెక్టరు సలహా యిచ్చాడు. ఇట్లాచెప్పే వరకు కొండడికి గుండె గుభెల్లుమనింది. కాని ఇంకోదారి కనబడ్డంలేదు.

“సరేలే అయ్యా! నాకళ్ళాటలు నేపడ తాలే. నువ్వుమట్టుకు నిండాదయవుంచాలె” అని కొండడు దణ్ణంపెట్టి వెళ్లి రెండు అర్జీలకూ రెండుపావులాలు ఇచ్చి వ్రాయించి, డిప్టీకలెక్టరు కొకటి, తహశీలుదారు కొకటి పోస్టులో వేసి ఇంటికివచ్చాడు.

కొండడు వచ్చివెళ్లిన మరునాడే రెవిన్యూఇనస్పెక్టరు “ఇట్లా ఇట్లా వ్యవహారం జరగబోతోంది. మీ జాగ్రత్తలో మీరుండవలసింది” అని తనజవానుద్వారా లక్ష్యముకు కబురుచేశాడు. లక్ష్యము స్వయంగావచ్చి

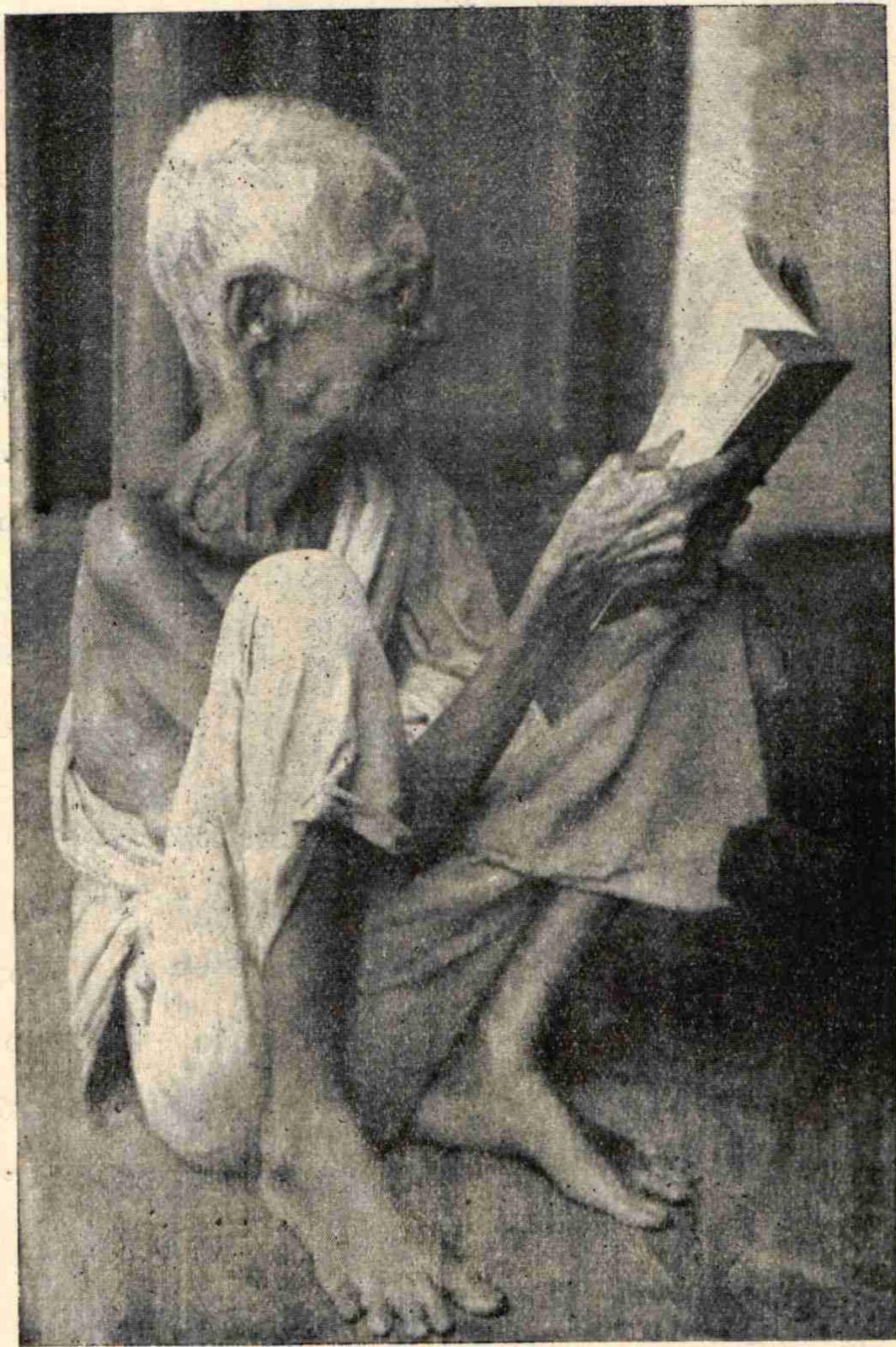
మాట్లాడ్డానికి వీలేక రామిరెడ్డిని ఇనస్పెక్టరు పంతులుకాడికి పంపుతూ, కూడా పదిఅరటి కాయలూ, పది అరటాకులూ ఇచ్చి పంతులు కియ్యమని చెప్పింది. రామిరెడ్డి ఇనస్పెక్టరు పంతులుతో అంతా మాట్లాడి మనస్సుకు తెచ్చుకొని ‘ఇంటికిపోయి మాపిన్నమ్మతో మాట్లాడివస్తా’నని కూర్చున్న మనిషి లేచాడు.

“ఇదుగో: ఊరికేనే మంత్రాలకి మామిడికాయలు రాలేకాలం కాదని మీపిన్నమ్మతో గట్టిగా చెప్ప మాలవాడు ఏవేవో సిఫార్సులు తీసుకొనిపోయి పై ఆఫీసుల్లో గట్టి ప్రయత్నం చేస్తున్నాడు. వైగా సర్కారుకు హీనజాతులంటే తగని అభిమానం. ఈ తిరుగుళ్లన్నీ మీకు తెలియవు. చేసేప్రయత్నం ఘట్టిగా చెయ్యాలని ఆమెతో నొక్కిచెప్ప. తెలిసిందా” అని పంతు లనేవరకు ‘చిత్తం అట్లాగే లెండి’ అని రామిరెడ్డి ఇంటికిపోయి లక్ష్యముతో అన్నిసంగతులూ చెప్పాడు.

“ముందుగా చెయ్యిజారితే తంటాగాని నోరు జారితే పరవాలేదు. ఇచ్చిపుచ్చుకోవడాలు తర్వాత చూడుకోవచ్చుగాని, అసలు మనకు అనుకూలం అయితే కార్యం అంతా అయినతర్వాత ఇనస్పెక్టరుకు ఇరవై రూపాయ లిస్తామని మాటమాత్రం పడేసి చక్కారా” అని లక్ష్యము చెప్పింది. ఆమాట లే తీసుకువచ్చి రామిరెడ్డి ఇనస్పెక్టరు కందిచ్చాడు. ఆయన పెదవివిరిచాడు; లాభంలేదనుకొన్నాడు. కొండడు ఇచ్చుకొన్న అర్జీలు

రిపోర్టునిమిత్తం ఇనస్పెక్టరువద్దకురాగా ఆయన వేశాడు. ఇక పదిహేను, ఇరవైరోజుల్లో తనకు ఆఖరుకు ఎటూ తేల్చుకుండా ఎవరికీ అనుకూలం అనుకూలంగా ఉత్తరువులు వస్తవని కొండడు లేకుండా కాలవ ఇస్తే ఇవ్వవచ్చు. ఇవ్వకపోయి కొండంత ఆశతో ఎదురుతెన్నులు చూస్తు నా కొండడికి వచ్చిన ఇబ్బంది లేదని గోడమీది న్నాడు.

పిల్లివాటంగా రిపోర్టు వ్రాసి అర్జీలు పైకి పంపి (సశేషము)



జ్ఞానపిపాస

A. A.