గ్రహస్థితి:

మేషంలో సూర్య కేతువులు, తులలో గురు, రాహువులు, వృశ్చికంలో శని, కుంభంలో కుజ, శుక్రులు, మీనంలో బుధుడు, చంద్రుడు మేష, వృషభ, మిథున, కర్కాటకాలలో

* * * *

బంగారు ఛార 21, 22 తేదీలలో కన్నా తరువాత క్రమంగా సెరుగుతుంది.

వేసుశనగపప్పు, నూనె ధరలు 21, 22 తేదీలలో తేజీగా ఉంటుంది. 23, 24 తేదీలలో తగ్గే సూచన ఉంది.

మేషం : [అశ్విని, భరణి, కృత్తిక 1 వ పా.]

సర్వవిధాలా విజయసంతంగా ఉంటుంది. కుటుంబంలో యీ వారం శుభ, సంతోష కార్యాల సన్నాహాలు జరుగుతవి. ఆలోచనలు సుభంగాను, తృప్తికరంగానూ వెలవేంటానికి అవసరమైన ధనము, మనుష్యుల అన్నీ శ్రమ లేకుండా అమరుతవి. ఈవారం దూరమందున్న ఆప్తుల వద్ద నుంచి, లాభకరమైన లేదాదెనాలకు సంబంధించిన వార్తలు వింటారు. వారం ప్రారంభంలో చాలా రోజుల నుంచి ప్రయత్నిస్తూ వున్న ప్రయాణం నెరవేరుతుంది. వ్యవహారాలలో గెలుస్తారు. వృత్తిలో మంచి మార్పులు వస్తవి. 23, 24 తేదీలలో డబ్బు రాబడి, దైవానుకూలతనిల్ల విజయం.

వృషభం : [కృత్తిక 2, 3, 4 పా. రోహిణి, మృగశిర 1, 2 పా.]

బంధుమిత్రుల కోసం శ్రమ, వ్యయం భరించి, కార్యసాధన చేస్తారు. ఈ సందర్భంలో గొప్ప హోదాలలోని పెద్దమనుష్యుల స్నేహ బంధాలు ఏర్పడుతవి. మీ శక్తికి, మీ ధైర్యానికి అందరంతటో పెద్ద ప్రయత్నాలను సాధించి, పేరు ప్రతిష్టలు పొందుతారు. వృత్తి, ఉద్యోగాలలో ఉంటున్న రచ్చలు రవధలు ఒక విధంగా అణగిపోయి, మీరు అంచనా వేసుకొన్న మంచి మార్పులు వస్తవి. స్త్రీరాస్తి విషయంలో ఏర్పడిఉన్న చిక్కులు కూడా అణగిపోతవి. కోర్టులో, వారం రెండవ భాగంలో విజయవంతంగా ఉంటుంది. 25, 26 తేదీలలో పెద్దల సహవాస, సాంగత్యాలు, మోద కాలక్షేపం.

మిథునం : [మృగశిర 3, 4 పా. ఆర్ద్ర, పునర్వసు 1, 2, 3 పా.]

ఆరోగ్యం విషయంలో జాగ్రత్తగా ఉండాలి. చిక్కు ఆలోచనలతో మెదడు ఉడికిపోతూ ఉంటుంది. దీనితో ఆరోగ్యం చెడే అవకాశాలు

అదివారం మాషాపుకు పనదిసమే
వీకంసీ జ్వాయలర్స్
నీళాంబరి మద్రాసు-1
ప్రయిర్- కందిపన్నీ

నవభారతి
సాహిత్య సాంస్కృతిక మాస పత్రిక
సంపాదకులు:
చదలవాడ పిచ్చయ్య
కె. రాధాకృష్ణరెడ్డి
కథలు, కావ్యాలు, నాటికలు, విమర్శలు, ఆర్థిక, రాజకీయ, సాంఘిక, ఆధ్యాత్మిక, తాత్విక, వ్యాసాలు, భరతనాట్యం, ఆయుర్వేదం, జ్యోతిషం, వివిధశాస్త్ర విషయాలు, చిత్రపరిక్షణ, వర్ణరేఖా చిత్రాలు.
మున్నగు అనేక కళా ఖండాలతో
తొలిసంచిక మే మొదటివారంలో
రాయల్ 1/8, 100 పుటలు
విడిప్రతి రు. 1. సం. చందా రు. 12.
అన్నిచోట్లా ఏజెంట్లు కావాలి!
వ్రాయన్న రేట్లకు, వివరాలకు:
మేనేజరు, 'నవభారతి',
విజయవాడ-2.

కుదిరింపబడిన బొర్లి (అవగా) తెల్లి మచ్చలకు చికిత్స ఇ య ప్రదంగా కుదిరింపబడినది. కేటలాగుకు 15 న. పై. పోస్టుపెట్టి వ్రాయండి.

మునువు ఎమ్మెట కె. ఎఫ్. పండిట్
వీరరత్న ఫార్మసి
ZZ-118 గ్రేయిన్ బజార్,
సిటీ మార్కెట్, బెంగళూరు సిటి.

మందులు తిని, తిని కుదరవని
నిరాశతోనున్న రోగులకు
1. మధు, అతి మూత్రకోశ వ్యాధులు;
2. తెల్లపాడ, Psoriasis, మొండి చర్మరోగములు;
3. వేడిచే ఎండిపోవు పిల్లల జబ్బుల,
ఉత్తమ సిద్ధౌషధ చికిత్సచే
శాశ్వతముగా నిర్మూలించబడును.
జవాబులకు, కవరుతో: డా. పి. భీమారావు,
ఉబ్బసము, కడుపునొప్పుల అస్పత్రి 4-5-55,
హుమ్మన్ గంజి వెనక-కోటి, హైద్రాబాదు.

బాష్మిమహాపాడ
చర్మవ్యాధులకు
చికిత్సగ్యారంటీ
కెటలాగు సలహాడచితేం
జి. విరెడ్డి & కో
గోపాలపురం (తూగోజిల్లా) రిజిష్టర్డ్

తారాబలం-చంద్రబలం

1958 ఏప్రిల్ 20వ తేదీ ఆదివారంనుంచి ఏప్రిల్ 26 వ తేదీ శనివారంవరకు

ఉన్నవి. దేవుని దయవల్ల యీ వారం రెండవ సగంలో చాలా అనుకూలమైన వాతావరణం ఏర్పడుతుంది. బంధుమిత్రులకు, మీ రూహించిన దానికన్నా ఎక్కువగా సహాయం చేయులుగుతారు. వ్యవహారపు పేచీలు వారాంతంలో తీరిపోతవి. కాని, యీ మేలు జరిగేటంతదాక, పెద్ద ఆశాంతికి గురి అవుతారు. వృత్తిలో కూడా అనుకూలత మన్నుంది. 21, 22 తేదీలలో బంధులు సంఘంలో గౌరవ వృద్ధి.

కర్కాటకం : [పునర్వసు 4 వ పాదం, పుష్యమి, ఆశ్లేష.]

ప్రతి ఆలోచనా, సగం దూరం, బాగా సాగి, ఆ తరువాత మొండి ఏమవుతుంది. ఆప్తులు, అధికారులు, ఆదరం, అభిమానంగల మాటలు చెబుతారు. కాని, క్రియా రూపంలో ఏమీ సాయం చేయరు. స్థిరాస్తి సంబంధమైన చిక్కులను సవరించుకోటానికి ధనం వ్యయం అవుతుంది. బంధుమిత్రుల రాకపోక తకిడి ఎక్కువ. పుణ్య కార్యాలకోసం దూరపు ప్రయాణాలు చేస్తారు. కుటుంబంలో ఆత్మీయుల అసౌఖ్యం వంటి సంఘటనల వల్ల అశాంతి కలుగుతుంది. వృత్తి, ఉద్యోగాలలో గౌరవ మన్యాదలు పెరుగుతవి. 20, 21 తేదీలలో రావకార్యాలలో గెలుపు, త్రిప్పట.

సింహం : [మఘ, పుబ్బ, ఉత్తర 1 వ పా.]

అసౌఖ్యం ఎక్కువ. వ్యవహారపు చిక్కులు వచ్చి పడుతవేమో అనే భయం బాధిస్తూ ఉంటుంది. ఇట్లాగే డబ్బు చిక్కులు సమస్య కూడా, అశాంతి కలిగిస్తుంది. ఆదాయంకన్నా ఖర్చులు యెక్కువ. వృత్తి, వ్యాపారాలలో అభివృద్ధి వచ్చే అవకాశాలు కనబడటవే గాని, అనుకొన్నంత తృప్తికరంగా మార్పులు రావు. శ్రమ యెక్కువ అవుతుంది. వారం మొదటి రోజులలో కొద్ది రోజులలో గొప్ప మేల బకటి జరుగబోతుందనటానికి సూచనలు కనబడుతవి. 25, 26 తేదీలలో గురు, దైవ, కార్య నిర్వహణ, పరోపకారం.

కన్య: [ఉత్తర 2, 3, 4 పా. హస్త, చిత్త 1, 2 పా.]

ఈవారం ప్రోత్సాహకరంగా ఉంటుంది. వ ఖ్యగాన డబ్బు యిబ్బంది చాలావరకు తగ్గుతంది. ఆదాయంలో అభివృద్ధి కలుగుతుంది. కుటుంబంలో, యింతవరకు ఉంటూ వచ్చిన యీతిబాధలు తగ్గిపోతవి. ప్రశాంతంగాను, సుఖవంతంగాను కాలం జరిగిపోతుంది. పేచీ కోర్టు వ్యవహారాలు కొన్ని ఎదురౌతవి. కాని, వానిని ధైర్యంతో, పట్టుదలతో తొలగించుకొని మీరు పోయిగా కాలం గడుపుకొనగలరు. ఈవారం మొదటి మూడు, నాల్గుగ రోజులలో పాములు మొదలయిన విషప్రాణులవల్ల కించిత్తూ బాధ కలిగే మాచన లున్నవి. స్త్రీరాస్తి లేదా దేనాలలో మనస్సుకు శ్రమ అధికం. 23, 24, 25 తేదీలలో డబ్బు రాబడి. కీర్తి.

తుల : [చిత్త 3, 4 పా. స్వాతి, విశాఖ 1, 2, 3 పా.]

డబ్బు చిక్కులు యెక్కువ. ఇతరులవద్ద నుంచి రావలసిన డబ్బు రాదు. ఖర్చులు పెరిగిపోతవి. అప్పులు తీసుకొన్నవారు తగాదా లాడుతారు. కోర్టు వ్యవహారాలలో అనుకూలత కలిగేటట్లు కనబడిన తరువాత తిరిగి పేచీలు తలయెత్తుతవి. పిల్లల శుభకార్యాలు అనుకూల నిర్ణయాలకు వస్తవి. స్త్రీరాస్తి సంబంధంలో లోగడ ఏర్పడిన యిబ్బందులు తొలగుతవి. ఇళ్లు కట్టటం వంటి ప్రయత్నాలు కార్యరూపం పొందుతవి. వృత్తి, వ్యాపారాలలో యీ వారం అభివృద్ధికి దారి ఏర్పడుతుంది. 21, 22 తేదీలలో, పాపవ వ్యవహారాలలో గెలుపు, గౌరవ వృద్ధి.

వృశ్చికం : [విశాఖ 4 వ పాదం, అనూరాధ, జ్యేష్ఠ.]

చాలా అశాంతి కాలం. అన్నివిధాలా యిబ్బందులు ఏర్పడుతవి. డబ్బు రాబడిని మించిన ఖర్చులు వస్తవి. దీనికి తోడు పొరపాట్లవల్ల, దొంగతనం మొదలయిన ఉపద్రవాలవల్ల కూడా ధనవాని జరిగే సూచనలు కనబడుతున్నవి. వృత్తి, ఉద్యోగాల విషయంలో చాలా జాగ్రత్తగా వుండాలి. అభివృద్ధికి అవకాశం లేకపోగా కొత్తగా ఏవయినా చిక్కులు రావటానికి కూడా సూచనలు కనబడుతున్నవి. ఆరోగ్యం సరిగా వుండదు. బాధ్యత గల కొత్త ప్రయత్నాలు ఏవీ తలపెట్టరాదు. 23, 24, 25 తేదీలలో విందులు, ప్రయాణాలు; పుణ్య ప్రసంగాలు.

ధనుస్సు : [మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1 పా.]

పై గౌరవ, మర్యాదలకోసం విశేషంగా శ్రమపడతారు. ఈ సంబంధంలో డబ్బు కూడా ఎక్కువగా ఖర్చు అవుతుంది. కాళ్లకు, చేతులకు దెబ్బలు, గాయాలు తగిలే సూచన లున్నవి. కాబట్టి జాగ్రత్తగా ఉండాలి. పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో కూడా యీ వారం ఎక్కువ శ్రద్ధ, ఆసక్తి చూపాలి. శుభకార్యాలు అందివస్తవి. అయితే, యీ సందర్భంలో అవసరమయిన మనుష్య సహాయం దొరకదు. చుట్టాల తాకిడి తెలియకుండా వచ్చిపడుతుంది. వ్యాపార, ఉద్యోగాలలో శ్రమ యెక్కువగా ఉంటుంది. 20, 21 తేదీలలో త్రిప్పట, అనారోగ్యం.

మకరం : [ఉత్తరాషాఢ 2, 3, 4 పా, శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1, 2 పా.]

గ్రహబలం ప్రోత్సాహకరంగా ఉంది. ఈ వారం మాట మాత్రంతో ఎంతో పెద్ద పనులను సులభంగా సాధించగలుగుతారు. బుద్ధిబలంతో యోచించిన ఆలోచనలను కార్యరూపంలో పెట్టటానికి అవసరమైన ధనం, మనుష్యులు మొదలయిన సాధన సంపత్తి అంతా శ్రమ లేకుండా అమరుతుంది. అధికారులవల్ల వెరవేరవలసిన వ్యవహారాలు శ్రమ లేకుండా అనుకూలం అవుతవి. స్థిరాస్తిని పెంపు చేసుకోనే ఆలోచనలు వెరవేరుతవి. కుటుంబంలో శుభ, సంతోష వాతావరణం ఏర్పడుతుంది. వృత్తి, వ్యాపారాలలో ప్రోత్సాహకరం ఉంటుంది. 21, 22 తేదీలలో గౌరవ సన్మానాలు, వృత్తిలో లాభకరమైన సంఘటనలు.

కుంభం: [ధనిష్ఠ 3, 4, పా, శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1, 2, 3 పా.]

గౌరవ, మర్యాదలు పెరుగుతవి. ఏదిమందిలో ప్రశంసలు పొందగలుగుతారు. అయితే, సుఖం తగ్గుతుంది. శ్రమ యెక్కువ అవుతుంది. దేవుని దయవల్ల డబ్బుకు గురించిన యిబ్బంది ఉండదు. ఖర్చులు పెరుగుతున్నకొద్దీ, వాటిని సవరించుకోటానికి అవసరమైన రాబడి, సరఫరాలు అమరుతవి. వాహనాలు, నగలు, వస్త్రాలు మొదలయిన వాటిని శ్రమ లేకుండా కొనగలుగుతారు. పిల్లల మూలంగా తృప్తి, ఆనందం పొందుతారు. ఉద్యోగ, వ్యాపారాలలో ఉన్నతికి అవకాశాలు కనబడుతున్నవి. 24, 25, 26 తేదీలలో శుభ వార్తలు, విజయం.

మీనం: [పూర్వాభాద్ర 4 వ పాదం. ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి.]

డబ్బు యిబ్బంది యెక్కువ. ఏవేవో ఆశలు పెట్టుకొని పైన పెట్టుకొన్న బాధ్యతలను ముందుకు కొనసాగించబానికి చేతనాక చిక్కుపడవలసి వస్తుంది. ముందుకు సాగిపోకపోతే నష్టం, అవమానం రావచ్చుననే భయం, పోదామంటే చేతగాదు. యీ సళగడతో మనస్సు చికాకు పడుతుంది. ఆరోగ్యం కూడా సరిగా ఉండదు. ఎవరికైనా ఉపకారం చెయ్యబోతే విరోధులు వస్తవి. స్త్రీరాస్తి విషయంలో జాగ్రత్తగా ఉండాలి. ఉద్యోగ, వ్యాపారాలలో అశాంతి ఎక్కువ. 20, 21 తేదీలలో పుణ్య కార్యాలు, వ్యవహారం అనుకూలత.

—శ్రీ పాతూరి సుబ్రరాయశాస్త్రి,
147/11 డి, బాలాజీ నగర్, మద్రాసు-14.

న్యూ ఢిల్లీ, ఏప్రిల్ 13—వారణాసి వద్దనూటుంటు మరమ్మతు వ్యవహార సంఘం ఈ నెల 11, 12 తేదీలలో కేంద్ర జల విద్యుచ్ఛక్తి సంస్థ అధ్యక్షుడు శ్రీ కువ్వర్ సేన్ అధ్యక్షత క్రింద సమావేశమయింది.

55 లక్షల రూపాయల ఖర్చుతో పల్లికోవర్స్ శాఖ నిర్వహిస్తున్న గట్టుల మరమ్మతు కార్యక్రమాన్ని ఈ సంఘం తనిఖీ చేసింది.

"అమ్మ"

కలకత్తా వెళ్లిన కొత్తలో, ఎందుకో, ఆ ఊరు చూస్తేనే భయంగా ఉండేది. రైలు దిగి, ఊళ్లో అడుగు పెట్టగానే అన్నీ కొత్త ముఖాలు, కొత్త భాష, చుట్టూ మహారణ్యంలాగ పెరిగిన ఊరు. అన్నీ చూసి ఎక్కడ త్రోవ తప్పిపోతానో అని భయం వేసింది—ఆయన చేయి గట్టిగా పట్టుకున్నాను. సామాను సరిచూసుకోటంలోను, టాక్సీ కుదర్చడంలోను నిమగ్నులై ఉన్నవారు నేను చేయి ఎందుకు అంత గిట్టిగా పట్టుకున్నానో అర్థం చేసుకోలేదు. విడిపించుకోటానికి ప్రయత్నించనూ లేదు.

మా టాక్సీ పాములా సందుల్లో గొందుల్లో, మెలికలు తిరిగి తిరిగి బయలుదేరిన ఓ గంటకి వూరు చివర ఓ ఇంటిముందు ఆగింది. అంత వరకు ఎడం లేకుండా దట్టంగా పెరిగిన వూరు ఇక్కడ విశ్రాంతి తీసుకున్నది. ఆ పేటలో ఆ ఇల్లు ఒక్కటే విడిగా ఉన్నది. చిన్న ఇల్లు. చుట్టూ కొంచం కాంపౌండు ఉన్నది. మేడమీద రెండు గదు లున్నవి. అది ఎవరో వారి స్నేహితుని ఇల్లు. ఊరి చివర అని అక్కడ ఎవరూ ఉండటంలేదు. మాకోసం ఉంచారు కాబట్టే మేము మాత్రం దానిని తెలుక్కుంటూ వచ్చాం.

టాక్సీ తతంగ సామాన్యంతా పరండాలో పెట్టి వెళ్ళాడు. ఆయన కూడా ఆ ఇల్లు ఇదివరకు చూడలేదు. తాళం తీసుకుని లోపలికి వెళ్లి మేడపై మందర అన్నీ దుమ్ము దులుపుకోవటానికి వచ్చింది. సామాను సర్దుతూ ఉంటే ఆయన అన్నారు....'

''మేడమీద ఎవరో ఇద్దరు అమ్మాయిలు ఉంటున్నారటు. వాళ్లు మార్చి ఆఖరుకు వెళ్లిపోతారట. ఆ తరువాత పైన కూడా మనమే వాడుకోవచ్చన్నాడు రామం'' అని చెప్పారు. నాకు చాల సంతోషమైంది. ఎవరో ఇద్దరు అమ్మాయిలు నాకు తోడునా ఉండబోతున్నారని విన్నందుకు చాల ఉత్సాహం కలిగింది. అయితే వెంటనే, ఒక వంద ప్రశ్నలు, ఆలోచనలు నాలో చేరి నన్ను కలతపెట్ట సాగినయి. ఆ అమ్మాయిలు ఎవరు? ఇక్కడ ఒంటరిగా ఎందుకున్నారు? బెంగాలీ లేనా? హిందీగాని, ఇంగ్లీషుగాని వచ్చిఉంటుందా? చాలా ఫాషనబుల్‌గా ఉంటారు కాబోలు. స్నేహంగా ఉంటారా? చాలా గర్వమేమో? చూడ్డానికి అందంగా ఉంటారా? ఇన్ని ప్రశ్నలతో, సందేహాలతో నాకు ఏ పని తోచలేదు. వాళ్లను ఎప్పుడు చూద్దామా అన్న కుతూహలం ఎక్కువైంది.

మేము వచ్చేటప్పటికి మేడమీద ఇంట్లో ఎవరూ లేరు. మెట్లదగ్గిర గిది తాళంవేసి ఉంది. బహుశా బయటికి ఎక్కడికో వెళ్లి ఉంటారు. ఆ వూళ్లో మాకు తెలిసినవా ళ్లెవళ్లూ లేరు. నేను ఆ వూరికి రావటం అదే క్రొత్త. ఆయన ఆఫీసువా ళ్లెవరయినా ఉన్నా ఏ మూలో ఉన్నారు. మాకు అందుబాటులో లేరు. ఇన్ని కారణాలచేత ఈ వూళ్లో ఒంటరిగా ఎట్లా ఉండగలనా అనే భయం మొదటినుంచి నన్ను పట్టుకు వేధిస్తోంది. నాకు కొన్నాళ్లదాకా ఇంట్లోనే ఎవరో తోడుంటారని తెలియగానే నా ఆతృతకు అంతు లేదు.

సాయంత్రం ఐదు గంటలకే పని అంతా పూర్తి చేసుకుని వాకిట్లో తిన్నెమీద కూర్చున్నాను. ఆయన సామాన్లు తెస్తానని బజారుకు వెళ్లారు. ఏమీ తోచక నేను ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నాను. ప్రొద్దు వాలేకొద్దీ ఇంకా రాలేదే అనే బెంగ ఎక్కువవుతోంది. ఎదురుగుండా ఎవరో మార్వాడీల ఇళ్లు చిన్నచిన్నవి గుంపుగా ఉన్నవి. ఆ ఇళ్లన్నింటికీ ముందర చిన్న ఆవరణ ఉంది అందులోనే మధ్యగా ఒక కొళాయి ఉంది. అక్కడ ఆడవాళ్లంతా మనుగులు సవరించుకుంటూ బిందెలతో నీళ్లు జేరేసుకుంటున్నారు. పిల్లలంతా వాళ్ల చుట్టూ జేరి ఆడుకుంటున్నారు. వాళ్ల ఎర్ర చొక్కాలు, పచ్చ చొక్కాలు గాలిలో ఎగురుతూ తమాషాగా ఉన్నాయి. ఆ చోద్యం చూస్తూ కూర్చున్నాను.

మేడమీద అమ్మాయిలు కాబోలు, చటుక్కున గేటు తీసుకుని లోపలికి వచ్చారు. దూరాన ఎక్కడో పరధ్యానంగా చూస్తున్న నేను వాళ్లు దగ్గరకు వచ్చేదాకా గమనించనేలేదు. వారిలో ఒకమ్మాయి సన్నగా పొడవుగా ఉంది. రెండవ అమ్మాయి కూడా సన్నగానే ఉంది గాని, పొట్టిగా ఉంది. అయితే ఇద్దరూ ఏమంత అందంగా లేరు. ఒకమ్మాయిది కోల ముఖం, అయితే, నల్లని కళ్లల్లో ఏదో సిరసం, విస్మృతి. రెండవ అమ్మాయిది చామనచాయ. సామాన్యంగా ఉంది. ఇద్దరు సన్నని బెంగాలీ అంచుల గల తెల్ల చీరలు కట్టుకున్నారు. ఇద్దరి భుజాల్ల రెండు క్రొత్త ఫాషన్ సంచులు వ్రేలాడుతున్నాయి. సన్నగా పొడవుగా ఉన్న అమ్మాయి ఆ సంచి భారంతో నేలకు వాలిపోతున్నట్లుంది. రెండవ అమ్మాయి మాత్రం ఆ సంచి ఆధారంతోనే నేలమీద తొలబడగల్గినట్లు స్థిరంగా ఉంది. ఇద్దరి వైపు క్షణం విదానించి చూచాను. ఆ తరువాత ఏమి చెయ్యాలో తెలియక చిరునవ్వు నవ్వటానికి ప్రయత్నించాను. వాళ్లు కూడా కళ్లు పెద్దవి చేసుకుని ఎవరా ఈమె? అని, కాస్సేపు తేరిపార చూచారు. తరువాత, మాట్లాడకుండా మెట్లగది తలుపు తీసుకుని వెళ్లిపోయారు.

నేను అట్లాగే ఇంకా అక్కడే చాలాసేపు కూర్చున్నాను. క్రమంగా చీకటి పడింది. ఆకాశాన నక్షత్రాలన్నీ గుంపుగా నిండి, ఇంటిముందర సందిరి వేసినట్టు ఆకాశం ఉన్నది. ఆయన ఇంకా రాలేదు. ఎదటింటి ఆవరణలో సందడి క్రమంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏమి చెయ్యాలో తోచక అట్లాగే చూస్తూ కూర్చున్నాను.

కాస్సేపటికి మేడమీద నుంచి ఒక అమ్మాయి దిగి వచ్చింది. ఆ అమ్మాయే ఇద్దరిలోకి పొడుగు. చిన్నగా నవ్వుతూ నా దగ్గరికి వచ్చింది.

''మీరు ఎప్పుడూ, ప్రొద్దునే వచ్చారా'' అన్నది స్పష్టమైన తెనుగు మాట్లాడుతూ. నా ప్రాణం లేచివచ్చింది ఆ మాటలు వినేసరికి. మేము తెనుగువాళ్లమని ఎట్లా వూహించుకొన్నదో! కంగారుగా, 'ఆ' అన్నాను ముభావంతో. ''మీరు వస్తారని రామారావుగారు ఇదివరకే చెప్పారు. మాకు తోడు ఉంటారుగదా అని చాల సంతోషించాము''. ఆ పిల్ల మనుపుగా, నా ప్రక్కనే తిన్నెమీద కూర్చున్నది.

''మీరు తెనుగువాళ్లా? ఇక్కడ ఏం చేస్తున్నారు?'' అన్నాను ధైర్యం తెచ్చుకుని.

''మాది బరంపురం. నేను, మా స్నేహితురాలు ఇద్దరం డాక్టరు ప్యాసయ్యాం. వూరికే ఒక మూడు నెలలు ఇక్కడ హాస్పిటల్‌లో ట్రయినింగ్‌కు వచ్చాం. రామారావుగారు మాకు బాగా తెలుసు. అందుకే ఇక్కడ ఉండటానికి వీల్లైంది'' అని, ఒక్క క్షణం ఆగి—''ఇంకో రెండు నెలల్లో వెళ్లిపోతాం'' అన్నది. ఎవరో కొన్నాళ్లయినా ఉంటారుగదా అని సంతోషించాను. కాస్సేపుండి లేచి నా దగ్గిర సెలవు తీసుకుని వెళ్లిపోయారు.

నేను అట్లాగే ఇంకా అక్కడే చాలాసేపు కూర్చున్నాను. క్రమంగా చీకటి పడింది. ఆకాశాన నక్షత్రాలన్నీ గుంపుగా నిండి, ఇంటిముందర సందిరి వేసినట్టు ఆకాశం ఉన్నది. ఆయన ఇంకా రాలేదు. ఎదటింటి ఆవరణలో సందడి క్రమంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏమి చెయ్యాలో తోచక అట్లాగే చూస్తూ కూర్చున్నాను.

కాస్సేపటికి మేడమీద నుంచి ఒక అమ్మాయి దిగి వచ్చింది. ఆ అమ్మాయే ఇద్దరిలోకి పొడుగు. చిన్నగా నవ్వుతూ నా దగ్గరికి వచ్చింది.

''మీరు ఎప్పుడూ, ప్రొద్దునే వచ్చారా'' అన్నది స్పష్టమైన తెనుగు మాట్లాడుతూ. నా ప్రాణం లేచివచ్చింది ఆ మాటలు వినేసరికి. మేము తెనుగువాళ్లమని ఎట్లా వూహించుకొన్నదో! కంగారుగా, 'ఆ' అన్నాను ముభావంతో. ''మీరు వస్తారని రామారావుగారు ఇదివరకే చెప్పారు. మాకు తోడు ఉంటారుగదా అని చాల సంతోషించాము''. ఆ పిల్ల మనుపుగా, నా ప్రక్కనే తిన్నెమీద కూర్చున్నది.

''మీరు తెనుగువాళ్లా? ఇక్కడ ఏం చేస్తున్నారు?'' అన్నాను ధైర్యం తెచ్చుకుని.

''మాది బరంపురం. నేను, మా స్నేహితురాలు ఇద్దరం డాక్టరు ప్యాసయ్యాం. వూరికే ఒక మూడు నెలలు ఇక్కడ హాస్పిటల్‌లో ట్రయినింగ్‌కు వచ్చాం. రామారావుగారు మాకు బాగా తెలుసు. అందుకే ఇక్కడ ఉండటానికి వీల్లైంది'' అని, ఒక్క క్షణం ఆగి—''ఇంకో రెండు నెలల్లో వెళ్లిపోతాం'' అన్నది. ఎవరో కొన్నాళ్లయినా ఉంటారుగదా అని సంతోషించాను. కాస్సేపుండి లేచి నా దగ్గిర సెలవు తీసుకుని వెళ్లిపోయారు.

నేను అట్లాగే ఇంకా అక్కడే చాలాసేపు కూర్చున్నాను. క్రమంగా చీకటి పడింది. ఆకాశాన నక్షత్రాలన్నీ గుంపుగా నిండి, ఇంటిముందర సందిరి వేసినట్టు ఆకాశం ఉన్నది. ఆయన ఇంకా రాలేదు. ఎదటింటి ఆవరణలో సందడి క్రమంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏమి చెయ్యాలో తోచక అట్లాగే చూస్తూ కూర్చున్నాను. ప్రొద్దు వాలేకొద్దీ ఇంకా రాలేదే అనే బెంగ ఎక్కువవుతోంది. ఎదురుగుండా ఎవరో మార్వాడీల ఇళ్లు చిన్నచిన్నవి గుంపుగా ఉన్నవి. ఆ ఇళ్లన్నింటికీ ముందర చిన్న ఆవరణ ఉంది అందులోనే మధ్యగా ఒక కొళాయి ఉంది. అక్కడ ఆడవాళ్లంతా మనుగులు సవరించుకుంటూ బిందెలతో నీళ్లు జేరేసుకుంటున్నారు. పిల్లలంతా వాళ్ల చుట్టూ జేరి ఆడుకుంటున్నారు. వాళ్ల ఎర్ర చొక్కాలు, పచ్చ చొక్కాలు గాలిలో ఎగురుతూ తమాషాగా ఉన్నాయి. ఆ చోద్యం చూస్తూ కూర్చున్నాను.

మేడమీద అమ్మాయిలు కాబోలు, చటుక్కున గేటు తీసుకుని లోపలికి వచ్చారు. దూరాన ఎక్కడో పరధ్యానంగా చూస్తున్న నేను వాళ్లు దగ్గరకు వచ్చేదాకా గమనించనేలేదు. వారిలో ఒకమ్మాయి సన్నగా పొడవుగా ఉంది. రెండవ అమ్మాయి కూడా సన్నగానే ఉంది గాని, పొట్టిగా ఉంది. అయితే ఇద్దరూ ఏమంత అందంగా లేరు. ఒకమ్మాయిది కోల ముఖం, అయితే, నల్లని కళ్లల్లో ఏదో సిరసం, విస్మృతి. రెండవ అమ్మాయిది చామనచాయ. సామాన్యంగా ఉంది. ఇద్దరు సన్నని బెంగాలీ అంచుల గల తెల్ల చీరలు కట్టుకున్నారు. ఇద్దరి భుజాల్ల రెండు క్రొత్త ఫాషన్ సంచులు వ్రేలాడుతున్నాయి. సన్నగా పొడవుగా ఉన్న అమ్మాయి ఆ సంచి భారంతో నేలకు వాలిపోతున్నట్లుంది. రెండవ అమ్మాయి మాత్రం ఆ సంచి ఆధారంతోనే నేలమీద తొలబడగల్గినట్లు స్థిరంగా ఉంది. ఇద్దరి వైపు క్షణం విదానించి చూచాను. ఆ తరువాత ఏమి చెయ్యాలో తెలియక చిరునవ్వు నవ్వటానికి ప్రయత్నించాను. వాళ్లు కూడా కళ్లు పెద్దవి చేసుకుని ఎవరా ఈమె? అని, కాస్సేపు తేరిపార చూచారు. తరువాత, మాట్లాడకుండా మెట్లగది తలుపు తీసుకుని వెళ్లిపోయారు.

నేను అట్లాగే ఇంకా అక్కడే చాలాసేపు కూర్చున్నాను. క్రమంగా చీకటి పడింది. ఆకాశాన నక్షత్రాలన్నీ గుంపుగా నిండి, ఇంటిముందర సందిరి వేసినట్టు ఆకాశం ఉన్నది. ఆయన ఇంకా రాలేదు. ఎదటింటి ఆవరణలో సందడి క్రమంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏమి చెయ్యాలో తోచక అట్లాగే చూస్తూ కూర్చున్నాను.

కాస్సేపటికి మేడమీద నుంచి ఒక అమ్మాయి దిగి వచ్చింది. ఆ అమ్మాయే ఇద్దరిలోకి పొడుగు. చిన్నగా నవ్వుతూ నా దగ్గరికి వచ్చింది.

''మీరు ఎప్పుడూ, ప్రొద్దునే వచ్చారా'' అన్నది స్పష్టమైన తెనుగు మాట్లాడుతూ. నా ప్రాణం లేచివచ్చింది ఆ మాటలు వినేసరికి. మేము తెనుగువాళ్లమని ఎట్లా వూహించుకొన్నదో! కంగారుగా, 'ఆ' అన్నాను ముభావంతో. ''మీరు వస్తారని రామారావుగారు ఇదివరకే చెప్పారు. మాకు తోడు ఉంటారుగదా అని చాల సంతోషించాము''. ఆ పిల్ల మనుపుగా, నా ప్రక్కనే తిన్నెమీద కూర్చున్నది.

''మీరు తెనుగువాళ్లా? ఇక్కడ ఏం చేస్తున్నారు?'' అన్నాను ధైర్యం తెచ్చుకుని.

''మాది బరంపురం. నేను, మా స్నేహితురాలు ఇద్దరం డాక్టరు ప్యాసయ్యాం. వూరికే ఒక మూడు నెలలు ఇక్కడ హాస్పిటల్‌లో ట్రయినింగ్‌కు వచ్చాం. రామారావుగారు మాకు బాగా తెలుసు. అందుకే ఇక్కడ ఉండటానికి వీల్లైంది'' అని, ఒక్క క్షణం ఆగి—''ఇంకో రెండు నెలల్లో వెళ్లిపోతాం'' అన్నది. ఎవరో కొన్నాళ్లయినా ఉంటారుగదా అని సంతోషించాను. కాస్సేపుండి లేచి నా దగ్గిర సెలవు తీసుకుని వెళ్లిపోయారు.

నేను అట్లాగే ఇంకా అక్కడే చాలాసేపు కూర్చున్నాను. క్రమంగా చీకటి పడింది. ఆకాశాన నక్షత్రాలన్నీ గుంపుగా నిండి, ఇంటిముందర సందిరి వేసినట్టు ఆకాశం ఉన్నది. ఆయన ఇంకా రాలేదు. ఎదటింటి ఆవరణలో సందడి క్రమంగా తగ్గిపోతున్నది. ఏమి చెయ్యాలో తోచక అట్లాగే చూస్తూ కూర్చున్నాను.

కాస్సేపటికి మేడమీద నుంచి ఒక అమ్మాయి దిగి వచ్చింది. ఆ అమ్మాయే ఇద్దరిలోకి పొడుగు. చిన్నగా నవ్వుతూ నా దగ్గరికి వచ్చింది.

''మీరు ఎప్పుడూ, ప్రొద్దునే వచ్చారా'' అన్నది స్పష్టమైన తెనుగు మాట్లాడుతూ. నా ప్రాణం లేచివచ్చింది ఆ మాటలు వినేసరికి. మేము తెనుగువాళ్లమని ఎట్లా వూహించుకొన్నదో! కంగారుగా, 'ఆ' అన్నాను ముభావంతో. ''మీరు వస్తారని రామారావుగారు ఇదివరకే చెప్పారు. మాకు తోడు ఉంటారుగదా అని చాల సంతోషించాము''. ఆ పిల్ల మనుపుగా, నా ప్రక్కనే తిన్నెమీద కూర్చున్నది.

''మీరు తెనుగువాళ్లా? ఇక్కడ ఏం చేస్తున్నారు?'' అన్నాను ధైర్యం తెచ్చుకుని.

''మాది బరంపురం. నేను, మా స్నేహితురాలు ఇద్దరం డాక్టరు ప్యాసయ్యాం. వూరికే ఒక మూడు నెలలు ఇక్కడ హాస్పిటల్‌లో ట్రయినింగ్‌కు వచ్చాం. రామారావుగారు మాకు బాగా తెలుసు. అందుకే ఇక్కడ ఉండటానికి వీల్లైంది'' అని, ఒక్క క్షణం ఆగి—''ఇంకో రెండు నెలల్లో వెళ్లిపోతాం'' అన్నది. ఎవరో కొన్నాళ్లయినా ఉంటారుగదా అని సంతోషించాను. కాస్సేపుండి లేచి నా దగ్గిర సెలవు తీసుకుని