

# అన్నదమ్ములు

రాత్రి ప్రాచుర్యముగా కాకా రావు మందిరంలో పేకాడి, పోయినంత పోగొట్టుకుని ఇంటికి చేరాడు పట్టాభి రామయ్య. అప్పటికే అన్న వెంకట్రామయ్య భోంచేసి కునుకు తీస్తున్నాడు. వదిలేగారి జాడకనపడలేలేదు. తన భార్య రత్నం మాత్రం దొడ్లో మంచమీద కెల్లకీలా పండుకునివుంది.

పట్టాభి ఒక్కక్షణం నిర్బంధంగావుండి, చిన్నపొడిదగ్గ దగ్గాడు. రత్నం చూసింది. తాను బట్టలు మార్చుకునేందుకు గదిలో కల్లాడు. రత్నం వచ్చి వంటయింట్లో ప్రవేశించింది. పట్టాభి బట్టలు మార్చుకుని, కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కుని తుడుచుకుంటూ వంటగదిలో ప్రవేశించి, వడ్డన చేసేవున్న కంచానికెగబడాడు. రత్నం మళ్ళీ బయటికొచ్చి నిలబడింది.

పట్టాభి కిదంతా కొత్తగానూ, ఏనాడూ లేని నిశ్చిబ్బం ఆనాడు అలుముకున్నట్లు కన్పించింది. తన భార్య కూడా ఆ రోజు తనపట్ల అలా ప్రవర్తించటం, అతని కేవలం సందేహాన్ని కలగజేసింది... మాట్లాడకండా మారు కావల్సినా అడక్కండానే భోజనం ముగించాడు. అసలీ మార్పుకు కారణం

ఏమిటో తెలుసుకోవాలన్న కోరిక అతన్ని ఎంతో తొందరపెట్టింది.

పట్టాభి భోంచేసిం తర్వాత, తనూ గెండు మెతుకులు తిని, వంటిలు సర్ది భర్త గదిలో కెళ్ళి మూలనున్న చాప పరచుకు పడుకోబోయింది రత్నం. భార్యకోసం ఆత్మతతో ఎదురుమాసున్న పట్టాభి ఆత్మ ర్యపడ్డాడు. తన భార్య కోపగించినప్ప

## శ్రీ తలినెట్టి సభాపతిరావు

డల్లా అవలంబించే పద్ధతే ఇది. గప్పనలేచి వచ్చి "రత్నం!" అంటూ అమాంతంగా పట్టుకున్నాడు.

"వదలండి." ఆ మె విదలించుకోబోయింది. పట్టాభి నీరయ్యాడు.

"రత్నం! ఇలా చూడు. ఎందుకూ ఈ కోపం" అంటూ బుజ్జగించబోయాడు.

"నా కోపతాపాలు ఎవర్నం చేస్తయ్. బానిస బ్రతుకు బ్రతుకుతూన్న సే నెవరి మీద కోపగించగలను"

కొస్త అర్థమైంది పట్టాభికి. తప్పకండా తన భార్యకి, వదిలేగారికి ఏదో జగడమెం దనుకున్నాడు. అయినా ఇద్దరూ సామాన్య

విషయాలమీద కీచులాడుకోవడం అప్ప డప్పుడు వున్నదే. కాని రత్నం ఇంత మొండిగా ఎప్పుడూ ప్రవర్తించలేదు.

"రత్నం అసలు సంగ తేవిటో చెప్ప కుండా బాధపెడుతున్నావ్... చెప్పవే"

"అ!—అయినా సే నెన్నిసార్లు చెప్ప లేదు. మీ రెన్నిసార్లు తీర్చలేదు. మీకే పొరువం ఉన్నవాళ్లెయితే పరిస్థితు లెందు కీలా వుంటయ్."

"....."

"ఎప్పుడూ నా మాటంటేనే గిట్టుకు కదా. ఆవిడవలే ఈ సంసారం బాగుపడ్డట్లు ఆవిడే యజమానురాలన్నట్టూ మాట్లాడు కుంది. తెలారి లేచింది మొదలు, "వేక ఆడుతూనో, రిజాలగా తిరుగుతూనో మీ రుంటారట; ఇబట్టో వుండే పాస మెత్తు పనైనా చెయ్యకండా, సీతాకోకచిలుకలా అలంకరించుకునే మార్పుంటానట. సంపా దన లేకపోగా వున్నదాన్ని పొదుపుచేసు కోడంకూడా తెలిదట, మరి మీవలా నావలా ఏం ఆస్థలు పోయినయ్యో, ఎన్ని అగ చాట్లు వచ్చినయ్యో ఇంతకి కట్టుకున్న వాడు పొరువం లేనివాడెంత తర్వాత ఎవ రైనా పడక తప్పకుండా?"

"....."

"ఆఖరి కీనాడు అనుకున్నంత మాటా అన్న దావిడ. దిక్కు మొక్కు లేకండా, మాట్టి గుడ్డికి ఈ పంచచేరినట్లు మాట్లా డింది... అంతే ఇష్టం లేకపోతే వేకే వుండ మంది" అంటూ ఒక వర్షాన్ని కురిపించింది రత్నం. అంతవరకూ బిగబట్టుకు వచ్చాన్న దుఖం ఒక్కసారి పైకుబికింది.

పట్టాభి చాలసార్లు విన్నా డిదంతా. తనకు తెలుసు వదిలే తన భార్యను మంద లించడం. అయినా ఇంటి పెద్ద అన్న గా రుండగా తన కెం దు క న్నట్లు పూరు కున్నాడు. బహుశా వదిలే ఈవిషయం గుర్తించక లోకువచేసిం నేమా... అదీకాక ఆవిడ ఎన్నడూ ఇంత కఠినంగా మాట్లాడ లేవే. ఈనాటికి ఈ మాటలు ఎటూ అందో. పోనీ అన్న గారైనా తనతో ఎన్నడూ ఆసేవే. బహుశా అన్నయ్యో వదిలతో అని పించావేమో!

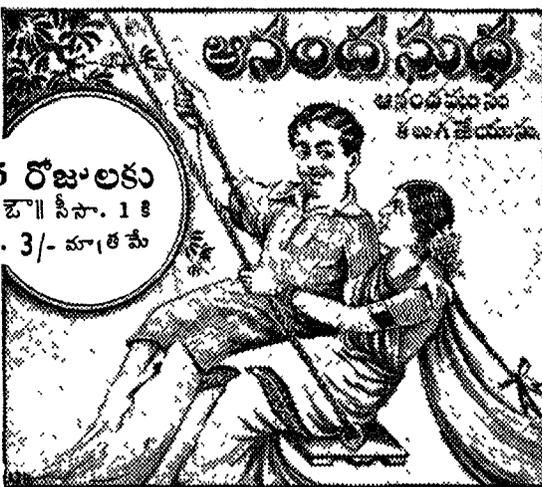
రత్నం మళ్ళీ మొదలెట్టింది. "ఏం? ఆవిడమాత్రం ఈ యింటి కోడలుకాదా?"

అన్నదమ్ములు

### అన్నదమ్ములు

అన్నదమ్ములు

నం. 10, గణపతి మొదలెట్టి, రాయపేట, మద్రాసు-1



15 రోజులకు  
8 టా|| సీసా. 1 కి  
ర. 3/- మాత్రమే

శ్రీ వాద్యకృష్ణమూర్తిశాస్త్రి అండ్ సన్స్  
రాజమండ్రి.

అనుచోటకుడ లభించును.

ఆమె కంఠ చుక్కండో, ఈ ఇంట్లో నాకూ అంతే వుంది. అయితే ఆ ముద్దు ఆయన చేల్లిస్తున్నాడు. మా ఆయన చేత కాని వాడయ్యాడు. అంతే!”

పట్టాభికి బుర్ర వేడెక్కొంది. ముఖం తీవ్రరూపం దాల్చింది. మనసులో అనుకున్నాడు. “నిజమే! తన భార్య, వదిలే ఇద్దరూ ఆయింటి కోడళ్లే. ఇద్దరూ సమాన చుక్కలవాళ్ళే... వెద్దివైనంత మాత్రాన వదిన, తన్ను తన భార్యని గౌరవించక పోవడం బిరుసుతనం కాదూ... ఎన్నాల్సిలా తగవులాడుకోడం. తనకు రావాల్సిందేదో తేల్చేసుకుని వేరే వుండటం ఉత్తమం” అనుకున్నాడు. తెల్లనార్నూ ఈ సంగతే తీవ్రంగా ఆలోచించాడు. మధ్య మధ్య భార్య చెప్పిన మాటలు మంత్రాల్లా పనిచేసి, పట్టాభి నిశ్చయాన్ని మరింత బలపరిచినయ్యె.

మరుచటిదినం. వీధిలోకి వెళ్ళబోతూన్న వెంకట్రామయ్యని, పట్టాభిరా మయ్యని పోలీసు మాట్లాడాలంటూ ఆపాడు. మెట్లు దిగుతున్న వాడల్లా ఆగి, ఆశ్చర్యంగా చూశాడు తమ్ముడివంక... ఇద్దరూ చావిడిలో కొచ్చారు.

“నిన్న జరిగిన విషయం తెలుసుగా” అన్నాడు పట్టాభి.

“ఆ!... ఆ విషయంలో మనం మాట్లాడే దేముంది?”

“అదే! ఆవిడన్నమాట—మీ కంఠ కట్టంగా వుంటేనే వేరే కాపురం వుంటాను.” అన్నాడు తడుముకోకుండా.

వెంకట్రామయ్య నిర్ఘాంతం పోయాడు. ఒక్కసారి చిరువెనుటలు పట్టినయ్యె. తనలో మాట్లాడుతూన్నది తన తమ్ముడేనా అని, తాను చింటూన్నది అతనినన్నమాటలేనా అని తికమకపడ్డాడు—ఇంతలో ఏదో పనిమీద అలా వచ్చిన వెంకట్రామయ్య భార్య, ఆ ఘట్టాన్ని చూసి అలాగే గడపలో వుండిపోయింది. వెంకట్రామయ్య కొంచం తమాయించుకుని ఇలా అన్నాడు.

“పట్టాభి! నువ్వే మంటున్నావో నీకు తెలుసా?”

ఒక్కసారి తీవ్రంగా చూశాడు అన్నయ్యవంక—వదిన్నీ చూడగానే, అతనిలో అప్పటికే తీవ్రరూపం దాల్చి వున్న కోపం, ద్విగుణీకృతమయింది. మళ్ళీ అన్నాడు “వేరే వుంటాను అని అన్నా”—

ఈమాట విన్న వెంకట్రామయ్య భార్య కూడా గతుక్కు మంది. వెంకట్రామయ్య అదోలా చూశాడు తమ్ముడివంక.

పట్టాభి రామయ్య మళ్ళీ అందుకున్నాడు. “ఇద్దరికీ సమాన చుక్కలున్న ఈ ఇంట్లో నాకు గౌరవం లేదని. నయస్సుకు పిన్నవాడివైనంత మాత్రాన గౌరవ పోతుందినా?” వెంకట్రామయ్య చిన్నగా నవ్వాడు. “ఓన్! ఇదా సంగతి. ఈమాత్రానికే వేరేవెళ్ళిపోవాలా? ఈక్షణం నుంచీ నువ్వు నీభార్య వెత్తనం వహించండి. మేము కోరేదీ అదే. బాధ్యతవహించమనే మీ వదినకూడా అంది. ఏదో ఘోరీ కులు, తినో తినకో ఇంత అస్తిపాస్తుల్ని సంపాదించారు. వాటిని బాదువు చేసుకోవడం మనవిధి. మంచికి వెపితే అపార్థం చేసుకుని అలా తొందరపడతావే?” అన్నాడు. ఈపరిణామానికి కారణం తన

వండి. మేము కోరేదీ అదే. బాధ్యతవహించమనే మీ వదినకూడా అంది. ఏదో ఘోరీ కులు, తినో తినకో ఇంత అస్తిపాస్తుల్ని సంపాదించారు. వాటిని బాదువు చేసుకోవడం మనవిధి. మంచికి వెపితే అపార్థం చేసుకుని అలా తొందరపడతావే?” అన్నాడు. ఈపరిణామానికి కారణం తన

**“ప్రతిదిన శక్తికై  
అతని అహారము ఎల్లప్పుడు  
డాల్డాతో వండబడును”**

**డాల్డా సరియైన అహారములో  
మీకు కావలసిన శక్తినిచ్చు  
క్రొవ్వుపదార్థమును ఇచ్చును**

HVM. 167-50 TL

మరదలను సంకతి గ్రహించక పోలేదు వెంకట్రామయ్య.

"నేనుమాత్రం ఏం చెప్పడం అన్నాను. అ ప్రమాదం పేకాటలో కూర్చుంటే ఎట్లా; కాస్త ఆపనీ ఈపనీ చేస్తువుండాలి. మీ అన్నయ్య ఒక్కరు ఎంతని తంటాలు పడతారు అన్నా. ఆమాత్రానికే వేరే వుండాలా నాయనా! అయినా యజమానులైన అన్నదమ్ముల్ని విడిపామ్యన దానికి నే నెవరిని" అంటూ సమర్థించ పోయింది వెంకట్రామయ్య భార్య కాంతమ్మ.

"నువ్వుయకోవే!" అంటూ, తమ్ముడి వంక తిరిగి "సకే లేవోయ్ ఆలోచిద్దాం" అంటూ లేచాడు వెంకట్రామయ్య.

"అలోచన నేనుంది. ఒకటి రెండు రోజుల్లో అంతా జరిగి తీ రాల్సిం జే" అంటూ వినురుగా తనగదిలోకి వెళ్ళి పోయాడు పట్టాభిరామయ్య. బరువుగా నిట్టూరుస్తూ, మెట్లుదిగాడు వెంకట్రామయ్య.

ఈసంఘటన జరిగి పూర్తిగా రోజైనా కాలేదు పూరంతా అట్టుడికి నట్టుడికింది. అంతా విసుబోయారు. వెంకట్రామయ్య కుటుంబ గౌరవాన్ని, తాహతునిఎన్నాళ్ల సుందో ఎరిగన్న వారం తా, కారణం వివిటంటూ ప్రశ్నించారు. పాపం!

వెంకట్రామయ్య ఏమని చెప్పాడు? తనూ, పట్టాభి ఏక గర్భజనితులు. ఎంతో కట్టుబాట్లతో పెరిగి గుట్టగాసంసారాన్ని సాగిస్తున్నారు. ఈనాడు ఇద్దరూ వేరవుతున్నారంటే ఏం కారణం చెప్పడం?

వెంకట్రామయ్యకు తెలుసు తన తమ్ముడివద్ద నిలకడ లేదని. తనకు తెలివండా ఎంతడబ్బుతగ రెయ్యలేదు. పేకాట మాన్పించేందుకు తనంత ప్రయత్నించలేదు. ఓర్పుతో నేర్పుగా తన తమ్ముడిని తిప్ప

జూశాడు. లాభం లేకపోయింది. బ్రతివి లాడాడు. చేతులుపట్టుకుని వంశగౌరవం కోసం, తనకొ పూర్ణోపున్న ప్రతిష్ఠకోసం, ఈపట్టుదల వదలమన్నాడు - చివరికి భార్యమాటనిసి, పచ్చని సంసారాన్ని, పాడిపంటలతో వరిల్లతోన్న ఇంటిని విభాగం చెయ్యడం అగర్భమని వాదించాడు. గత్యంతరం లేకపోయింది. చివరికి పూర్ణోపున్న నలుగురి పెదల్లో చెప్పించి చూశాడు. పట్టినపట్టు మరింత బిగిసిందే కాని, ఏ మాత్రం సడలేదు. తుదకు కన్నీళ్లతో వెంకట్రామయ్య, పారు ఘంతో పట్టాభిరామయ్య వేరయ్యారు. ఆశ్చిపాస్తుల్ని ఇద్దరూ సరిసమానంగా పంచుకున్నారు. పట్టాభిరామయ్య అనతలివీధిలో తన భాగానికి వచ్చిన ఇంట్లోకి, భార్య సమేతంగా వెళ్ళిపోయాడు. పున్న ఇంట్లోనే వెంకట్రామయ్య, అతని భార్య కాంతమ్మ విచారభారంతో కుంగిపోయారు. బొడ్డున తాళాలు పెట్టుకుని అధికారం చలాయించాలనుకున్న రత్నంకోరిక తీరింది.

ఆనాటినుండి అన్నదమ్ములిద్దరూ కలుసుకోలేదు. పట్టాభిరామయ్య కి సంకతి గుర్రే లేదు. ఈ అన్నా, తమ్ముడూ ఒకే రకాన్ని పంచుకుని జన్మించినా, ఇద్దరి మనస్తత్వానికి చాలా భేదంవుంది. వెంకట్రామయ్యది శాంత స్వభావం, నెమ్మదిగల మనిషి. పట్టాభి దూరాలలో చన లేనివాడు. దురుసు వాడు. పాతికళ్ళకు పైగావున్నా అతనికి త్రిదశ అనేదేలేదు. ఏదో వేళ్ళ కింటికొస్తూ వుండడం, వడించించి తింటూ పోతూ వుండడం, పేకాటతో కాలం వెళ్ళబుచ్చడం అలవాటైంది. తమలో ఎన్నడూ, ఎవరికీ అలవాటుకొనిది పట్టాభికి అలవడం వెంకట్రామయ్యకు ఎంతో దుఃఖకారణమైంది. స్వతంత్రుడుగా లేనంతవరకూ ఎలాగో గడిచింది. ఇక ఇప్పుడు తమ్ముడిలో ఎలాంటి ఘర్షణ వస్తుందోనని భయ

పడ్డాడు. లోకం తన్నాడిపోస్తుండేమోనని బాధపడేవాడు.

రోజులూ, నెలలూ, సంవత్సరాలూ గడిచినయ్. ఆదిలో తాను భయపడ్డట్టుగానే రాసురాసు పట్టాభినిగురించి తాను వింటున్నవార్తలు భయకంపితుడ్ని చేసినయ్. అల్లరిచిల్లరగా తిరుగుతున్నాడనీ, పున్నదంతా జూదంలో తరుగుతోందనీ వాళ్ళుపేకూ చెప్తుంటే విని విచారించేవాడు. కాంతమ్మకూడా ఇరుగుపొరుగు చెప్పిన మాటలువిని బాధపడేది. పోయినసారి కరణం గారింట్లో శుభకార్యం రోజున తన పోడికోడల్ని చూసి ఆశ్చర్యపడింది. ఆమెలో అనుకోని మార్పు వచ్చింది. అందంగా, బొడ్డుగా ఎప్పుడూ శితాకోక చిలుకలా అలకరించుకునివుండే రత్నం, లోతుకుపోయిన కళ్ళతో చిక్కి సగమైంది. ఆనాటి డాబూ, దర్పమా మాయమైనయ్. సామాన్యంగా తయారైరావడం కాంతమ్మ కేంతో తలకొట్టినట్లయింది. కారణం తనే వూహించుకోలేకపోయింది.

ఇంటికొచ్చి భర్తతో చెప్పింది. వెంకట్రామయ్య నిట్టూర్పు విడుస్తూ అన్నాడు. "అదీ మనలాగే బాధపడుతోంది. వాడికి అహర్నిశలూ జూదంతోనే సరిపోతుంది. ఇల్లా, సంసారమూ, పెళ్ళామూ అని వాడికేమన్నా దండమోస్తేనా. పున్న ఆస్తంతా తగలేస్తున్నాడు. చివరికి ఆ మిగిలిన నాలుగకరాలు మొన్న దసరా వెళ్ళితరవాత మర్యాడీకి తనకొ రాకాట్ట.

"అ!...అంతవరకూ వచ్చిందా?" అంటూ కాంతమ్మ గుమ్మానికి చేరబడి పోయింది.

"మీరయినా కలిసి మాట్లాడలేక పోయారా. ఎంత వేరున్నా తమ్ముడేగా. అతడేలా పాడవడం మీకుమాత్రం అగౌరవం కాదా?"

"పిచ్చిదానా! చూస్తూ పూరుకున్నా నంటావా. చెయ్యవలసిన ప్రయత్నాలు



**గర్భామృతము**  
సమస్త గర్భాశయ రోగములకు అద్భుతముగా పనిచేయును  
**మోడల్ ఫార్మశీ, విజయవాడ.**

**ఒక గంటలో యశావ్యసము కామస్తంభన**  
రాకువుషి, వంసారసుఖము విచ్చుదిలో సాటిలేదనిది. నిరాశచెందిన వృద్ధులయందు క్షి, ఉత్సాహము విచ్చును. డ. 2.8.0  
ముదన మంజరి ఫార్మశీ  
184, వైస ఇశారోడు, మద్రాసు.  
విజయవాడ-శ్రీనివాస మెడికల్ స్కూలు పార్కు రోడ్డు, రాజమండ్రి-ఈశ్వరదాస్ & కో. మెయిన్ రోడ్డు, వెల్లూరు; ఆర్కెస్ ఫార్మశీ.

చేశాను. చెప్పించవలసినవాళ్ళచేత చెప్పించాను. వాడు వింటేనా? ఇంతకీ తన దినాలు వాడి నెలైన తాండవ మాడుతున్నయ్య. ఎలా జరుగుతుందో." అంటూ కన్నీళ్లు పెట్టుకున్నాడు వెంకట్రామయ్య.

పట్టాభిరామయ్య వేరింట కాపురం వచ్చిందగరనుండీ సర్వస్వతంత్రుడి ననుకున్నాడు. తన ఇష్టం వచ్చినట్లు తిరగడం మొదలెట్టాడు. రత్నం మొదట్లో భర్తను ఏమీ అనలేకపోయానా, రాసురాసు భర్తలో వస్తూన్న మార్పును గురించి భయపడింది. మెలిగా మంచుమాటల్లో చెప్పింది. బ్రతికూల్తూ ఏడ్చింది. అతని ప్రవర్తన ఫలితంగా ఇంట్లో ఏర్పడుతున్న లోటును గుర్తించుంది. వున్న ఆస్తంతో ఇలా తగలవేస్తే ముందు బ్రతుకు చెరువు! ఎలాగో మోచించమన్నది.

కొని—దుర్వ్యసనాలకు పూర్తిగా తోంగిపోయిన పట్టాభికి ఈమాటలేం రుచించలేదు. ఏ మాటలో తన భర్తను మంత్రబగునిలా చెయ్యగలిగిందో, ఆ మాటలు నేడు ఎందుకూ పనికిరాకుండాపోయినయ్య. వున్న బంగారం చిల్లరామలరా బజారున బడినయ్య. పాపం! బోసిగావున్న తన మొడను చూసి ఎన్నోసార్లు ఏడ్చింది. తన భర్త ఎందుకీలా నాశనమవుతున్నాడో ఊహించుకోలేకపోయింది.... తొందరపడి పెద్ద ఇంట్లోంచి రావడమేమోనని అనుకున్నది.

మరో మాడుకాలండర్లు మారినయ్య. ఈ లోపల దేశంలోనూ, ముఖ్యంగా ఆ గ్రామంలోనూ అనుకోని మార్పులు వచ్చినయ్య. నిర్మిత సమయానికి వర్షప్రాప్తి లేక పంటలు లేక చిన్నచిన్న రైతులంతా చేతులెత్తారు. అలాంటివారిలో పట్టాభి ఒకడు. ఇంతేకాక భూమి తనభా పట్టిన మార్కాడీ; పెట్టిన గడువుఅయినా, అసలు ఇవ్వలేదు సరికదా వడియినా కట్టలేదని కోర్టులో దావాపడేశాడు. ఒక్కసారిగా చుట్టుముట్టిన కష్టాలన్నీ పట్టాభిని సిచ్చి వాడిని చేసినయ్య. మనశ్శాంతి లేకుండా బాధపడ్డాడు. రాసు రాసు జరుగుబాటే కష్టమైంది. దాంతో బయటికి రావడం మానుకున్నాడు—ఎలా చూస్తాడు ప్రజల ముఖం ఈ పరిస్థితుల్లో? ఆనాడు తన మంచుని కోరి చెప్పిన పెద్దలంతా ఈనాడు తన్ను చూసి నవ్వరూ! ఆనాడు వదినె, అన్నయ్య అన్నారంటే అందులోని విశాల భావాన్ని గుర్తించలేకపోయాడు. తన భార్యగా తన్ను ప్రోత్సహించి, తరుముత. తనంత తొందరపడ్డాడు. తన నాశనానికి కారణం తన భార్యనని, ఆమెమీద మండి

వడేశాడు. తత్ఫలితంగా ఆ దంపతుల్లో కలత లేర్పడినయ్య—

ఆనాటిరాత్రి భోంచేసి భార్యతో పిచ్చా పూటి మాట్లాడుకుంటూ కూర్చున్న వెంకట్రామయ్యకు, కరణంవచ్చి చెప్పిన కబురు కంగారుపెట్టింది. క్రంగిపోయాడు పాపం!

“ఈ సమయంలో విచారిస్తూ కూర్చుంటే ఎలా? ముందు కర్తవ్యాన్ని ఆలోచించండి వెంకట్రామయ్య గారూ!”

“ఏమలోచించడం కరణం గారూ! మా కుటుంబంలో ఇలాంటి విప్లవం వస్తుందని కలలోకూడా అనుకోలేదు. పచ్చగా లడ్డీ చేవితో కలకల్లాడే మాయిల్లు రెండు ముక్కలయింది. వాడి నెత్తి నేదో శనిదేవత కూర్చోకపోతే వాడింటటి తేగింపుకు ఎన్నడూ సిద్ధంకాడు.”

“సరే అవన్నీ మాకు తెలిసి విషయాలా అవి అలా వుంచండి. ఇప్పుడు మీవాడిని ఈ ఆపదనుండి సెట్టుకోచ్చే చెట్టా?”

“నేనేం చెయ్యను. ఇంత అకస్మాత్తుగా వచ్చిన ఆపదను, వాడి సిగ్గుని తలచుకొని విచారించడంకంటే.”

కరణం ఆళ్ళర్పవోయాడు. “వెంకట్రామయ్య గారూ! చిత్రంగా వుంది మీ ధోరణి. ఎంత చెడా మీ తమ్ముడేనా. గౌరవప్రతిష్టలకల మీలాంటి వారి కుటుంబంలో ఒక ప్రాణి ఇలాపేరు ప్రతిష్టలు లేకుండాపోవాల్సిందేనా. తప్పదు. మీరు కలుగ శేసుకోవాలి. తెల్లారేటప్పటికి వస్తా. కలవ్” అంటూ సమాధానంకోసం ఎదురుచూడకుండా వెళ్ళిపోయాడు

నడవలో కూర్చుని ఈసంభాషణంతా విన్న కాంతమ్మ “ఏమిటండీ అసలు విషయం?” అంది.

“ఏముంది. తెల్లారే మార్కాడీ వాడ్ని నడి బజార్లో అమ్ముతాడు.” అన్నాడు. గతుక్కుమంది కాంతమ్మ. కన్నీళ్ళ పర్యంతం అయింది.— “ఇంతవరకూవస్తే, నాశం సమృద్ధం లేనట్లు మాట్లాడతారేం. నైవాడివన్నంత అభిమానమైనా మీకు లేకపోయిందా. తనడానికి మనింట్లో పిల్లా జల్లా? వాల్లిద్దరికంటే మనకి ఆవు లేవరూ? మర్నాడపోయిం తర్వాత డబ్బుండీ ఏం లాభం? ఏం బిలువ? పట్టాభి అల్లరిపడి సిద్ధి పాలుకాడం మీకే కాదా?” అంది—

కాంతమ్మ వంక సిచ్చిగా చూశాడు వెంకట్రామయ్య. ఆమెహృదయం ఎంత ప్రేమమయం. అర్థం చేసుకోలేకపోయింది. కొని తన మరదలు. అనుకున్నాడు—

తెల్లారేటప్పటికి ఈవార్త ఊరంతా ప్రాకింది. వెంకట్రామయ్య, కరణమా

కలిసి వెళ్ళారు పట్టాభిరామయ్య ఇంటికి. ఆ మార్కాడీ ఆప్పటి కప్పుడే వచ్చి కూర్చున్నాడు కోర్టువాళ్ళతో. కరణం ద్వారా తెల్లలన్నీ సరిచూపించి, అయిన మొత్తం అయిదువేల చిల్లర వాడిముఖాన కొట్టి దయచేయమన్నారు.

సిగుతోనూ, దుఃఖంతోనూ చచ్చివున్న పట్టాభిరామయ్యకు తొంగిమాడ్కాని కైనా ధైర్యం లేకపోయింది. అతని అవస్థమాచి వెంకట్రామయ్య హృదయం ద్రవిభూతమైంది. “పట్టాభి!” అంటూ చేతులు చాచాడు.

“అన్నయ్యా!” అంటూ కాళ్ళమీద పడ్డాడు పట్టాభి. మల్లా ఇన్నాళ్ళకీ ఆ అన్నదమ్ము లిద్దరూ ఒకరి హృదయాని కొకరిని హతుకున్నారు.

నాటితోనే ఆ అన్నదమ్ములూ, ఆ తోడికోడళ్ళూ ఏకమయ్యారు. పట్టాభి రామయ్య, రత్నం; కాంతమ్మ కాళ్ళమీద పడి కన్నీళ్లు కార్పారు. ఆనాటినుండి ఆ దంపతు లిద్దరూ దైవసమానులు.

“ఎంతైనా వాళ్ళిద్దరూ అన్నదమ్ములేగా. రక్షనంబంధం ఎక్కడకుపోతుంది” అన్నారా పూరి ప్రజ—

**రు 1000 బహుమానం**

**లెప్పర్ క్యూర్**  
(రిజిస్టర్డ్)

కుష్టు, బాల్మి, సుఖిలోగాదులకు గ్యారంటీ చికిత్స.

అన్ని భావంలోను కేవలం ఒకవరకు.

**లక్ష్మీ అండ్ కో**  
(రిజిస్టర్డ్)

**H. O. వాల్తేరు, ఆర్. యస్.**

బ్రాంచీలు:

2/135 బ్రాడ్వే, మదరాసు.

గాంధీనగర్, విజయవాడ.

కటక్, సికింద్రాబాదు, రాజమండ్రి etc.