

1 దైవస్వరూపులై నీ తలదండ్రుం పాద పద్మముల పూజకు నోచుకోలేని అభాగ్యురాలైన మీ 'సునంద' లేఖ.

ఇప్పటివరకు ఎన్నో ఉత్తరాలు వ్రాసాను. ఒక్కదానికీకూడా జవాబు లేదు. అయినా నాకు విసుగు లేదు. వ్రాస్తాను. మళ్ళీ మళ్ళీ వ్రాస్తాను. నాలో బోధక సహనం ప్రస్థానకవరకు, వా చీటుల్లో శక్తి, మీ సై

భక్తి నిలిచి ప్రస్థానకవరకు వ్రాస్తున్నాను.

నాపై మీకందరికీ వగ; ద్వేషం; కోపం. అన్నీ ప్రన్నాయని నాకు తెలుసు. మీరు నన్నెంత మూఢురాలిగా, నీచురాలిగా జమ కట్టినా, వందకిగా, దోషిగా నన్ను మీనుండి పూర్తిగా వెలివేసినా, మీపై అభిమానం, అనురాగం నాలో ఏనాటికి

చావవు. అది ముఖ్యమంటే విజయం ప్రేమాభిమానాంకు ముఖ్యవార లేదు

వేను చేసిన పని ఎంతో తుచ్చమైనది. వీరమైనదని మీ తల్లి నిర్మాణలాడినా పర్యాయము. ప్రపంచమే కోడైతూనినా నేను లెక్కచేయను. నే నెంతో లోతుగా ఆలోచించి చేసుకున్న నిర్ణయమే, నా స్వంత భావాలకు స్వతంత్రమిక్కటంతో పాఠపాఠ్య

చేయలేదు. కుటుంబ శ్రేయస్సు కొరకు నేనొక మందిని చేసాను, అన్న అత్త సంతుష్టి నన్నెంతో ఉన్నతులగా చెప్పింది.

మీకు కలిపించకుండా, మాట మాత్రం చెప్పుకుండా వెళ్లిపోవడం ఆరోజున మీరెంతగా విలసింపాలో! ఆశరువాత యెన్ని నిందలను ఆపవాదులకు, పరుషవ్యాఖ్యానాలకు గురి అయ్యారో అనుభవమీద నేను తెలుసుకోగలను.

ఎన్నివారు గుండెలివీసేలా ఏడ్చి, ఏడ్చి పిచ్చిగా తలలు గొడకు బాదుకున్నారో ఊహించుకుంటే నా గుండె పగులుతోంది.

నాది రాతిగుండె అమ్మా! ఇది నీకరంబంబు. ఆడదాని గుండెలో విషం కూడా ఒక పాలు మిళితమై వుంటుంది. కాకుంటే పసికందునుంచి అల్లారు ముద్దుగా, అపరంజిబొమ్మలా వెంచి పెద్దవేసి, విద్యాబుద్ధులు నేర్పించుకు నా బాధ్యత విస్మరించి, మీ మాట నెదిరించిన కృతఘ్నులాలిగానా? అదే నా బాధ. కాని బరువు బాధ్యతలను, విమర్శాత్మకంగా ఆలోచించే జ్ఞానం, ఆచరించగల సమర్థత నామా వుంది.

మన ఇంటి ఆర్థిక పరిస్థితులే నన్ను తీవ్రమైన వత్తిడికి గురి చేసాయి. చాలి చాలని స్వయంతుతో ఏదో గొప్పలకు పోవటం మంచిది కాదని పించింది. నా పెళ్లి విషయమై మీరు పడే ఆవేదన, ఆందోళన నన్ను నిబురనా కాల్చివేసింది. నేను సంఘంలో ఒక వ్యక్తులైతూ గుర్తించనంతకాలం మీరు నాకే లోటు పొట్లు లేకుండా పువ్వులా పెంచుతూ వచ్చారు. అన్నయ్యకు ఉద్యోగం దొరికింది. నాన్నగారి జీతం హెచ్చింది. డబ్బుకు కొదువ లేదు. నా జీవితం వాండనవనంలా విరాజిల్లింది.

కావలసినవి దుస్తులు. నైలాన్, వాయిల్, మఖ్ మల్ ధరించి, రకరకాల స్ట్రెట్స్ చేసేవాన్ని. నేనీది కోరితే అలా విసువాలమీద తెచ్చి యిచ్చేవారు. ఊళ్లోకి కొత్త సినిమా వస్తే చాలు మొదటి ఆటకే అడ్వాన్సు టికెట్ తీసుకొని మరీ వెళ్ళదాన్ని. ఎన్నోవారు నా జన్మదినోత్సవాలకి ఎన్నెన్ని పిడివంటలు, మిఠాయిలు నానోటి కందించారు. అప్పట్లో నా ఆనందానికి అపధులు లేకపోయాయి. స్నేహితురాండ్రు

నందర్నీ పిలిచి పార్టీ చేస్తానని మీతో మారాం చేసినా సస్పెమిరా ఒప్పకోలేదు. కోసంతో నేను అలిగి పరుండిపోయానని అన్నయ్య అప్పటికప్పుడు అన్ని అయిటవ్వు అరేంజ్ చేసి నన్నెంతో సంతోష పెట్టాడు.

నా నవ్వే మీకొక పండగలాగుండేది. మరోమారు నా వేలి వుంగరం ఎక్కడో జారిపోయిందని మీతో చెప్పకేక భయపడి బెంగపెట్టుకుంటే, అమ్మా! నీ వుంగరాన్ని నా చేతికి తొడిగి నన్నెంతగానో లాలించావు కదా అమ్మా!

నా ఆనందకోసం మీ రెన్నడూ దేనికి వెనుకాడలేదు. ముగ్గురన్నయ్యల తరువాత ఆడపిల్లనని ఎంతో గౌరవంగా పెంచారు.

ఆ తరువాత నేను సమాజంలో ఒక రోజు వ్యక్తిగా పరిగణించబడ్డాను. స్త్రీగా నాకొక ప్రత్యేకత ఏర్పడింది. కాలేజీలోజేరి చదవ నారంభించాను. ఆ ఏడు అవ్యయ్యు పెళ్లికూడా జరిగింది. అన్నయ్య వేరుపడ్డాడు. మిగతా ఇద్దరన్నయ్యలు ఉద్యోగా నేషనలైజేషన్ వల్ల వట్టేచారు. కొద్ది రోజులకే నాన్నగారు రిటైరయ్యారు. అన్నయ్య వేరుపడటంతో ఇంటికి డబ్బు ఇవ్వటం మానుకున్నాడు. బరువు, బాధ్యత నెత్తిన పడగానే స్వబంధులవుతారు. ఎవరిది వారే నన్న అలంపుకు వస్తారు గాబోలు.

ఊళ్ళు వట్టేసిన ఇద్దరన్నయ్యలకు ఆ సంపాదించుకున్న జీతం రాళ్ళు వాళ్ళ తిండికే సరిపోవటంలేదని ఉత్తరాల వ్రాసేవారు.

నాన్నగారికి వుద్యాప్యం దాపురించింది. రిటైరవగా, ఆ నచ్చే డబ్బుతో ఇల్లు కట్టారు. అదే నేటికీ మనసాలిట దేర తయ్యంది.

అప్పట్లో నా పెళ్లి ప్రసక్తి వచ్చినా కట్నం గురించి అంత తీవ్రంగా ఆలోచన రాలేదు. ముగ్గురన్నయ్యలకు ఒక్కగా నొక్క చెల్లెలు ఆ మాత్రం అడుకోలేరా? తనకే చేయవేసి అక్షింతలు జల్లారా? అనే ఆలోచనతో అన్నయ్యలపై పూర్తి విశ్వాసంతో ఇంటి నిర్మాణానికి పూను కున్నాను.

ఇప్పుడు ఆ ఇల్లే లేకపోతే నడిబజారులో నగుబాటు పడేవాళ్ళం. పరిస్థితులు విష

మించాయి. రాబడి పూర్తిగా తక్కువై పోయింది. పెద్దన్నయ్య పూర్తిగా ఇంటి ఛాయలకే రావటం మాకున్నాడు. వదిన మాట జవదాటలేని అన్నయ్య అసమర్థుడయ్యాడు.

తల్లిదండ్రులపై దయాదాక్షిణ్యాలు కరువయ్యాయి.

ఆ ఏడు పరీక్ష ఫీజు కట్టవలసి వున్నా మిమ్మల్ని అడగలేక పోయాను. మీ దైన్యాపన్ను చూచి నా వారు పలుకులేదు.

పరీక్షకు వెళ్లకుండా వెళ్లానని అబద్ధ మూడదామను కున్నాను. కాని మరో ఆపద్యాంధ్రుడు అడుకుని నన్నెలాగునో గట్టెక్కించాడు.

పి. యు. సి. పరీక్ష పాసయ్యాను. అర్థిక పరిస్థితుల ఇబ్బందులవల్ల నేను పైచదువులకు నోచుకోలేక పోయాను.

ఇటువంటి క్లిష్టపరిస్థితుల్లో మీరు నాకు పెళ్లి సంబంధాలు చూడసాగారు. ఆ వెదికే సంబంధాలు కూడా మనకు సరితూగేవి కాకుండా, నే నేదో సుఖపడి పోవాలని, పెద్దవాటికి, పై అంతస్తులకే పరుగులు పెట్టేవారు.

ఎంతచెట్టుకి అంతే గాలి వుండాలని నేనెన్నివారు మొర పెట్టుకున్నా మీ చెవి కెక్కలేదు.

పెళ్లిచూపులకు పెద్ద అట్టుహాసాలు; అప్పులుచేసి జరిపించి తృప్తిపడేవారు. అడ్డుపడితే అవశకునవు మాటలు కూడ దని తిరిగి నన్నే తూలనాడేవారు.

పెళ్లి చూపులవారు వచ్చినట్టే వచ్చి ఏదో వంకపెట్టి మెలగగా జూరుకునేవారు.

అప్పుజేసిన డబ్బు తిరిగి తీర్చే శక్తి లేకపోయేసరికి వడ్డీలు కొండంతగా పెరిగి పోయాయి. దీరంగా ఒకరి ముఖాలొకరు చూచుకోవటం తప్ప యింతేమీ చేయలేక పోయాం.

అలా ఎన్నో సంబంధాలు తుడుచుకు పోయాయి. మరికొందరు అన్నీ జరిగాక కబ్బాల దగ్గర మాత్రం కేవలం కిరాతకులుగా మారిపోయేవారు.

'విద్యుమైనా కయ్యమైనా సరిసమానంగా జూగాలండి' అని వోమారు ఒకాయన నాన్నగారితో అన్నాడు.

మర పరువు, ప్రతిష్ట ఎన్ని అంగుళాల మేరకు భూమిలోకి కృంగిపోయిందో,

నాగుండె లెన్న చెక్కెల్లెందో, నాక్కొళ్ళు  
ఎన్ని కడవలె నా పైటను తడిపివేసాయో  
మీరు ఏమాత్రం ఊహించి పుండరు.

ఒకరోజు అరవైరాత్రి మీరిద్దరు  
ఏదో మాట్లాడుకుంటున్న సమ  
యాన మంచివీళ్ళకని లేచి అటు  
వైపుగా వచ్చాను. మీ సంభాషణ విని  
చితురాలనయ్యాను.

నా గుండెల్లో నిజంగా రడ బయలు  
దేరింది. నాకెందుకో ఈ ఆడజన్మమీద  
అసహ్యం వేసింది. రోషం పుట్టుకొచ్చింది.

పుణ్యమైన స్త్రీలెప్పుడూ గొప్ప  
అంతస్తుల్లోనే జన్మిస్తారు గాబోలు.

శ్రీమంతుల పంకంలో జన్మించని స్త్రీ  
జీవితం పురుగుకన్నా హీనమవుతుంది.

మధ్యతరగతులలో పుట్టి పెరిగిన ఆడ  
పిల్లల బతుకులు అస్తవ్యస్తమైనవి.  
అయోమయమైనవి.

త్రాగుతున్న మంచివీళ్ళల్లో ఆ క్షణాన  
ఏ విషక్తిమైనా పడి చస్తేనేడ విరగడయి  
పోను.

ముందు వెనుక ఆలోచనలేకుండా నా  
కోసం మీరెంతటి త్యాగానికైనా ఒడిగడు  
తున్నారు.

నాకు పెళ్లి వేయాలంటే ఒక్కటే  
మార్గం వుంది. అది ఉన్న ఇల్లు కాస్తా  
అమ్మజావటం. అదే మీ వెలి అలోచన.

## తెగింప

ఆడబ్బుతో, ఏ పురుష పుంగవుడి చేతి  
లోనో కట్టుం రూపంగా ధారపోస్తే, అత  
గాడు నన్నొక బానిసగా (బలికినక్కొళ్ళు  
కలిసి గడఫమంటాడు.

కట్టుం లేకుండా నాకు పెళ్లి జరగదట.  
ఏ పురుషోత్తముడు అంతటి జాన్మత్య  
మైన పనికి పూనుకోలేడట. అలా దిగి  
రావటం అసంభవమని మీ ఊహ.

దేశం గొడ్డుపోయిందా?

ఇల్లు అమ్మి వీధి అరుగులో నెత్తిన  
గుడ్డవేసుకో వికలిదండ్రులు దేవులాడుతుంటే  
ఆ ధరంతో నేను రాజయోగాలు అనుభ  
వించాలా?

మీరు కూడుగుడ్డలకు అలమటిస్తున్న  
ఫర్వాలేదు. తీయటి మాటకు, చల్లని  
మాపుకు నోచుకోలేకపోయినా ఫర్వాలేదు.  
నేనుమాత్రం సర్వసాఖ్యాల్ని పొందాలా?

ఇదెక్కడి అనురాగం? ఇదేమి అను  
బంధం?

కప్పుకడుపు తీసికొఆరు ఎంతటి దారు  
ణానికైనా వెనదియరపుమాట!

మనుతకు, మానవత్వానికి మరోరూపం  
మీరు.

నేను గుండెలపై కుంపటినికొరూడదు,  
నేనెర మూర్ఖురాలిగాను మంచి మాన

వెళ్ళారో లేనీ మన షనకానూ చిమ్మనెత్తు  
నాకూ వుంది.

అప్పుయ్య మూఠుడై, బాధ్యతారహి  
తుడైనంత మాత్రాన, నేను తల్లిదండ్రు  
లకు విధేయురాలిగా, వారి బరువు,  
బాధ్యత వహించకూడదా?

నన్ను వదిలించుకోవటానికి ఎందుకింత  
యాతన పడుతున్నారు. దూరంగా వెళ్లి  
పోయిన అన్నయ్య ప్రేమభిక్షకొరకు అంతగా  
ప్రాణేయరడుతున్నారేమిటి?

ఆడపిల్ల ఎదిగిన కొలది ఎంత త్వరగా  
వదిలించుకుంటే అంత మంచిదని ఆలో  
చించే వాళ్ళను చూస్తుంటే, నా కెందుకో  
చిన్నతరమనిపించింది.

అంతా అయోమయంగా తోచసాగింది.  
అరవైకాని అవస్థలో పడిపోయాను.

మీరు ఇల్లు వెచ్చించటానికే చివరి  
నిర్ణయం చేసుకున్నారు. ఆ డబ్బుని కట్టుం  
రూపంతోపోస్తే, నేనేదో సుఖపడిపోతానని  
భావించారు. కాని మీ భవిష్యత్తు మరింత  
భయంకరంగా తయారవుతుందని ఊహిం  
చుకోలేకపోయారు.

నాకోసం మీ సర్వస్వస్యిన్ని త్యాగం  
చేయటం నాకేదో బలహీనతగా తోచింది.  
నేనెంతటి సాహెత్తురాలి గానేనా.

ఆడపిల్ల అంత బరువుగావుంటుందని,  
మరో మగవాడి చేతుల్లో (చచ్చినా, బలికి  
కినా) పుంచటానికి ఏద్రాహరాలు మాని,  
రాత్రి పగలు అదేపనిగా విరామం లేకుండా  
ఆలోచిస్తుంటారని నేనక్కడే తెలుసు  
కున్నాను.

నా పెళ్లి పెటాకులకోసం మిమ్మల్ని  
అంతటి భయంకరంగా చిత్రహింసకు గురి  
చేయలేను. మీరు పిల్లల్ని సుఖపెట్టాలని  
ఎంతగా నూచిస్తున్నారో అంతకు పది  
రెట్లు మిమ్మల్ని వృధావ్యయంలో పిల్లలు  
ఆడుకోవాలి, అప్పుడే నిజమైన మానవ  
త్వానికి అర్థం పరమార్థం వుంది.

మీరు నాకు పెళ్లిచేయనిదే నిద్రపోరు.  
లిండి నహించదు. విచారంతో కృంగి  
కృశించిపోతున్నారు. నాకు పెళ్లి చేయా  
లంటే ఇల్లు అమ్మక తప్పదు. అమ్మినా  
నన్ను పుప్పల్లోపెట్టి పూజించగలిగే  
భర్తే పొడని నమ్మకమేమిటి? కట్నాలు  
కుమ్మరించిన తరువాత చూడవలసినది,  
పగవాడి ఉద్యోగం, అందం మాత్రమే



కాదు; అతడి గుణగణాలు; చేసే బుద్ధి; బోషణ మూడాలి. తెలుసుకోవాలి.

ఎవ్వళ్లు పరిచయం కాకపోతే అవి గమనించగలరు. గుర్తించగలరు!

ఏమి చేసినా మీరు నాకు స్వేచ్ఛ నివ్వలేరు. ఇన్నాళ్లకు అజ్ఞానం అనే చీకటి ముసుగు తొలిగిపోయింది.

మీరు సుఖవంతులంటే నేను దూరంగా పారిపోవటం ఒక్కటే శ్రేయస్కరమైన మార్గం. ఆ విధిగా నన్నా మీరు కట్టించుకున్న ఇంటా శాంతిగా బ్రతికి నన్నాళ్లు నీడవరుసుకుంటారు.

ఆ ఆలోచనే నన్ను నా ప్రయత్నముడి దగ్గరకు చేర్చింది. వద్దాంతలాన్ని నేను భావించేయను. బాతి విదకట్టా భేదం ఎటు లేదు. అదంటే నాకు మంట.

నా హితవు కోరేవాడు, నన్ను ప్రేమతో, అనురాగంతో లాలించి బుద్ధి గించేవాడు. నా ఆనంద సమయాల్లో అప్యాయతలో ఆడుకునేవారు నాకు కావాలి.

అలాంటివాడే అనలు ప్రీతి భర్త గాని, ఎక్కడో, ఎప్పుడో ముక్కా మొగం చూడని మగవాడికి వచ్చునట్లు ఎర చూసి ముడిచేయించటం, నిజంగా అది నా దృష్టిలో కిరాలక వర్య కిందే జమ కుడితాను.

నాకీ సంఘంపై ద్వేషం, చగ యికా చల్లారలేదు.

ఈ నాగరికతా సమాజం ఇంకా బాల్యంలోనేవుంది. పెరుగుదల లోపించింది. ఇది యింకా పైకి, పైపైకి రావా

# తెగింపు

ంటే నాలంటి ప్రీతింకా యెంతో ముందడుగు వేయాలి.

కట్నాలకై కక్కుర్తి వడే మగ రాయళ్లకు గట్టిగా బుద్ధిచెప్పే సమయం రావాలి. దానికై ప్రతి యువతి ఎదురు చూడాలి. అవసరమైతే ఎదురు తిరగాలి.

అమ్మా! నే నావేశపడుతున్నాను కదూ! నా ఆందోళన అలా వుంది మరి. అసలు నేను చేసిన అంత పెద్ద తప్పేమిటమ్మా? మీ దృష్టిలో అది అంత పెద్దనేరమయి పోయిందా?

నాకు నేనే, కోరుకుని మీ సమ్మతి లేకుండా పెళ్లి చేసుకున్నందుకు నాది దోషమే! కాదనగలనా? కానీ ఈ లోకా మీరు అంత హాయిగా మీరు చేసుకున్న నీడలో నిశ్చింతగా గుక్కెడు నీళ్లు తాగు తున్నందుకు మీకు గర్వంగా లేదూ?

అమ్మా! ఆడపిల్లలకు కట్నం పోస్తేనేగాని పెళ్లి కాలేదని మంతు పట్టు ఎట్టే మీలాంటి నాళ్లందరకూ నా చర్య ఒక గుణసాహంగ, గుర్తింపుగా నిలుస్తుందమ్మా!

అలాడే నాలో ఆ తెగింపే లేకపోతే మీరీనాడింత పాఖ్యంగా వుండేవాళ్ళా? కష్టాల్లో కొడుకులు మిమ్మల్ని ఆడు కునేవారా? పరిస్థితులను అవగాహన చేసుకొనే ధైర్యం చేసాను. ధృతమైన మనస్సుంటే మహా కార్యాలే సాధించ వచ్చు. కొడుకుల సంపూర్ణమైన సహ

కారంతో, సంతోషంగా మీరు నాకు పెళ్లిచేయలేరనే నిరాశ, నిస్పృహ నాలో పెరిగింది. అది నానునోవేదనకు దారితీసింది.

పెద్దన్నయ్య వదిన మాటల్ని నెడ చెబినిపెట్టి నాకు పెళ్లి తలపెట్టలేదు. ఆ ఆలోచనే రాసీయదు.

మిగతా అన్నయ్యలు వాళ్ల పొట్టకే నానాపొట్టు పడుతూ బాధి పెడుతున్న వాళ్లకు ఒక పెళ్లి తెదిగినా చెల్లులందని గుర్తుంటుందా? వాళ్లు నాకు పెళ్లి చేయగలరా? ఎంతటి హాస్యాస్పదంగా వుంటుందో ఆలోచించగనరా?

ఉన్న గూటిని కాస్తా అమ్మి నన్ను మీరు సుఖపెట్టగలరా? మీరు నిశ్చింతగా ఉండగలరా? అంతా భ్రమ. వృధాభ్రమ.

ఇవన్నీ నాపై ఎదురు తిరిగిన బలమైన కారణాలు భయంకరమైన వగ్గనత్యాలు.

వీలన్నిటికీ సమాధానాలు నాకు నేనే సరిచేసుకోవాలి. ఆ బరువు, బాధ్యత నాపైనే వుంది. చేనే భరించాలి.

మీపై భారాన్ని మోపి బాధ్యంల్ని విస్మరించటం వివేక మనవింపించుకోదు.

అందుకనే, దేనికన్నా గుర్తింపు, తెగింపు వుండాలని తెలుసుకున్నాను.

కనుకనే, నా అంతట నేనే, నాకీష్టమైన వాడ్ని, నన్ను ఇష్టపడేవాడ్ని వివాహమాడాను.

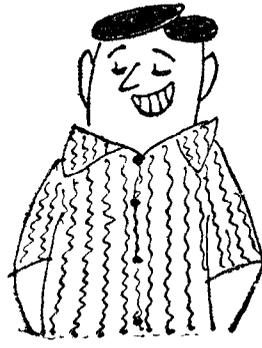
కట్నాని కాశపడని మగవాడొండడు. ఇచ్చేవాళ్లుంటే వుచ్చుకునేవాళ్ళే కొడుకా?

ప్రేమ వివాహాలంటే మీ మాతృతో అదో పెద్ద నేరం. ఘోషం కాని కట్టుమిచ్చి పెళ్లి చేయలేని మీరు, ప్రేమ వివాహాలనైనా ప్రోత్సహించలేని మీరు ఏకార్యానికీ వూసుకోకుండా నన్నెలా సుఖ పెడతారు? నాకానందానెలా కలిగించగలరు?

ఇవన్నీ గుర్తించే తెగించాను. నాలో ఆ తెగింపు వుంది. నాకు అన్యవిధాలా అనుకూలుడైన భర్తని ఎన్నుకున్నాను. నా జీవితం ఇప్పుడు సుఖవందంగా, హాయిగా, ఆనందంతో—వోలరాడుతోంది. అనుదినం మీదీవనలకై ఎదురుమాస్తున్నామని మరోమారు గుర్తుకులేస్తున్నాను. మా గృహాన్ని మీరొకసారి పావనం చేయండి. మాకు కన్నుల వండు వ చేయండి. ననా మీ శ్రేయస్కునే కాంక్షిస్తున్నాను. మీ ఆనందమే నా సంతోషం. నా పొళ్ళిమ్మే మీ క్షేమమే నా ఆశయసిద్ధి.

ఊపదిపైసలుంటే అప్పియ్యవోయ్!!  
రినిమూ కి తమ్మ వైయ్యాయి!!

సారీబ్రదర్! ఆపది పైసతో నొద్దగ్గుంటే మిగతాడల్లు అప్పుచేసి వేనెరినిమూకెళ్ళేవాడిని!!



"క్షే"