

అది గ్రీష్మఋతువు మధ్యాహ్నాలం. వీణ ప్రచండంగావుంది. వడగాడు పూర్వన వీన్నూ మనిషిని కూడా అవిని చేసేటట్లుంది.

చిరజీవి వీక్కుసోయిన ముఖంతో హుస్సూరిని నిట్టూర్చుతూ యింటికివచ్చాడు. చచ్చిపోతే ముఖం కడకున్నానని, తేలబడి ఈజీ ఛైర్లో వాలిపోయాడు కొడుకు ముఖంలో చింపబడబడుతున్న రొతా, నిర్భయమూని భార్యగా వంటింటికినే వెళ్ళింది జానకమ్మ. బాధగా కణతలు నొక్కుతుంటున్నాను చిరజీవి. వీరూ అంతలేటి అవేరం, నివో చెయ్యాలన్న సజ్జనల మనీషిని నిజమెత్తున ఊపేస్తున్నారు.

# పరిశీలన ఎల్యూకేషన్



నరిగ్గా యితా రెండు రోజులు వున్నాయి నరీక్ష ఫీజు కట్టడానికి తను ఆ నడకై రూపాయలు కట్టకపోతే పరిక్షకు కూర్చో బెట్టడు. ఇప్పుట్లో తను చదివి ది స్కూల్ ముఖ్యుని ఇంట్లో ఉన్న కాన్స్ట్రక్షన్ గానప్రూ తనీ నూడేళ్ల చదువుకై అర్జీదలుయ్యాయి. సినీ స్కాలర్షిప్ లాంటిదేమీ వా అరిస్తా మంటే, తనదే అగ్రమం వాడు! అలాంటి స్కాలర్షిప్లు తను అక్కడు కాదట. ఇ నీటి కుతల ప్రకృతి. అ గ కాల వారం దూ ఇన్స్ట్రుక్టర్ తుత్తూగు తుత్తూ? వాళ్ళలో నేదవాలి, లేదా? మరి వాళ్ళ నంగతోనునీ? “మీం వెకబజీకవాల వారికే దుర్లభం” అని నడిగట్టారు కూడా అంటే, దిగతవారి నంగతోటి? తు గుత్తూ తుత్తో పుట్టడమే గొప్ప నేరంగా నజీబించింది అనతి కుతల, నవాల ప్రకృతిండుకు? మునీని గణిసిగా ముద్ది మునీలెం? ఈ కుతలెం?

చిరజీవి కుతలకు వికాశతో, లాంతిలో వీగిపోయాది. తను ఈ ఫీజు విమిత్తముయి వియదించిరో అడిగి మాతాడు. అందరూ మొదటి దెయ్యి చూసించారు. సానం! వారికి మాత్రం ఎక్కడి నుండి వస్తుంది? తను

అశనూలుడుడు అయిదుగురుకలిపిస్తున్నారు. వీక్ నేర్ విదా నల్లింది? ఒకవేళ పరీక్షను చేసినా చివరి దకవరకూ కచ్చాలే అకథ తలనుకాని 'నెగ్జెస్' అవుతున్నారా? నన్నని వింది, యంకా అవకాశంవుంటే తనతోడుకుక్కా శ.న్యూహం చిరజీవి సెగవులమీద వెళింది. సాయంత్రం అదుర్తా కనిపిస్తోంది శిథిల భరణం వున్న చక్క చల్లి వీర ముఖనైఖరి మోడగా నీలిరచిరి గుండె కలకుక్కునుంది. ఈ చల్లరి అల్లిని, అయితమూరిని సుఖ వెట్టాలి తన ఐస్కె నిండుకుతున్నాడు. తనతోపాంగే భావనరంవరను అణచకుంటూ “వయల్లిరున్నానమ్మా! మనవేం గాథరా మడిచి చదవసాగిండు-

“స్నేహితుడు ఫీజు డబ్బు రేలు యిస్తానన్నా డబ్బూ ఇక నువ్వేం దిగులువడకు” అన్నాడు. “డివం పెట్టేవేళకు వింత మంచి మాట చెప్పేవురా” అని సంతోషంగా తోసికి నడిచింది.

కలకల్లనుంది చిరజీవి హ్యూయం. కను అబద్ధం చెప్పి, తల్లిని కందిము న్నాడు. కానీ తప్పను తను నిజం చెప్పితే ఆ హాద్రమం తబ్బుకోలేదు.

భగవంతుడు తనకి ఇక్కడం యవ్వక శయనా సంచూర్ణమైన అవజునప్పివ్విని హ్యూతం యిచ్చాడు. తను సుచాయాంగా గానూ వందల నీ. సీ. రకాన్ని దానం యొప్పు.

అదర్లాతి తండ్రి తప్పరాగి వచ్చాడు తూలుతూ. కాన్సేపు తిట్లతో అడువుతో మార్కోనీ, ఒంటిగుంటకు మళ్ళీ ప్రాంతత ఆవరించింది. నిడకట్టడంలేదు చిరంజీవికి. బిచ్చుకెక్కకు తెల్లారుతుందాని యెక్కరు చూసున్నాడు గొంతులో గుటుకడక దగ్గు తెర వచ్చింది. కాన్సేపు నల నిలకాడాడు. అబ్బి! ఏమిటి దగ్గు. ఈ నరీక్షలనుండు ఏం జ్వరం ముండువస్తుంది? అలా మాగవుగా ఉంపిపోయాడు.

\* \* \* \* \*  
 మూడు ఉదయం వాసెట్టర్ బుడ్డె బ్యాక్ దగ్గర బెరుగ్గా నిలబడ్డాడు చిరం జీవి. అంతా ఒకటే గాథరాగ వుంది యెం జీవికి మెల్లగా వార్, బాయ్ అడిగేడు డబ్బెంత యిస్తాదని, వంద నీ సీకి వని మూరు రూపాయలన్నాడు. చిరజీవి హాద్రయం ఆనడంలో గంతులు వేసింది. నర్స్ రాక కోసం నిదురుమాస్తూ, అలోపిస్తున్నాడు. అతని కళ్ళనుండు తను ఫీజు కట్టినట్లు?

చూస్తూనే వున్నాడు, తన మిత్రుల రైసందిన జీవితాలి, 'దేవు' అన్న పదం చిరంజీవి గుండెలో భయాన్ని, అందోళనను రేకెత్తిస్తూంది. బలవంతంగా కళ్ళు మూసుకున్నాడు.

చిరంజీవి తండ్రి లోకనాథం ఒక ప్రెస్టేజ్ ఫరంట్ వాచ్ మెన్ గా పని చేస్తున్నాడు. అతనికొక్క జీతం అతని ప్రాణానికి సరిపోదు. ఇంట్లో పెళ్ళాం బిడ్డలు ఏలగువారైనా సంగతి వాడి కక్కరలేదు. భార్య అంటే వాలుగుతంతే పడేసి, నేకటి తిండి పెట్టేంది అని లోకనాథం భావం. లేకగా తిరిగే తండ్రిపై చెప్పినట్లుమండి ఎటువంటి అభి ప్రాయంలేదు విరంజీవికి, సస్టిలో యిలాంటి మునుపలూ ఉండేవారని తెలుసుకున్నాడు. తన చిరానందంపడి కా లేవీతో చేరాడని భాధపడే వాడు. ఇల్లు గడవడానికై తన తల్లి కుటుంబం మునుపలు వగైరా సంచారమునకు వచ్చినా వచ్చినా సంతోషం లేక బాగుండేదోనని అరికిపోసి వున్నాడు. సోపానం లెక్కకండా పై చదువులు చదవడం మొంట్లకు మా జీవితంలో మొదటి సారిగా తెలుసుకున్నాడు.

సమయం మూడు గంటలు కావసోంది. అంతకుముందు గంటలెక్కిలో కనకపాటా పడుతున్న జానకమ్మ ఉలిక్కిపడి లేచింది. కొడుక్కు యంతకుముందు భోజనం పెట్టలేదన్న భావంతో తన్ను తాను నిందించుకుంటూ చిరంజీవి దగ్గరకొలి, 'భోజనానికి లేనాయనా!' అంది మౌనంగా కాళ్ళు కడకక్కరి, నీట నాలుకుని కూర్చున్నాడు.

"కాని ఇటువంటి ఏమయింది నాయనా!" అన్నీ జానకమ్మ.

తల్లి తల్లికి మాసాడు. పంచదంతో ఉన్న మాతృత్వానికి ప్రతికగా పుంది జానకమ్మ గంటలుపడ, ఆ కళ్ళలో తన కొడుకు భిష్యత్ పట్ల ఆరాటం, జీవితపురాకలు,

పడకు!" అని కంచం ముందు నుంచి లేచిపోయాడు.

సాయం ప్రంబంబం బదయవా యింకా వేడి గల్పలు వీస్తూనే వున్నాయి. పార్కువాకా వెళ్ళమని బయటదేరిపోయాడు. గది దాటి రెండడుగులు వేసేలోపల, దగ్గు తెరి ఉపెసెనా ముంచుకువది. చిరంజీవి ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసింది. గుండెల్ని కోసకంటూ, (వేగంతో) మంటగెడుతూ వచ్చిన దగ్గు తెంతు బల్బడిలి పోయాడు.

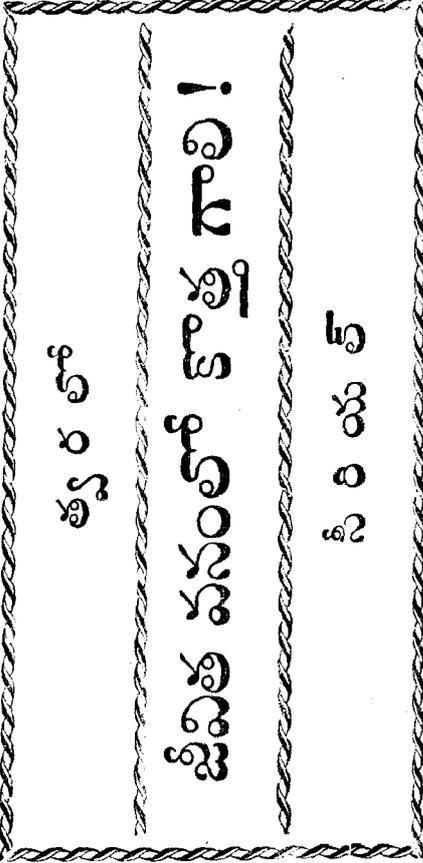
జానకమ్మ హఠాత్తులూ "ఏమయిందిరా?" అంటూ దగ్గులకు వదింది. గొంతును సరించుకుంటూ "పాలమారిందమ్మా" అని మంచినీళ్ళు త్రాగి బయటదేరాడు. సర్కిలావంగా రొడ్డుమీద బండ్లు, మునుపలు నిరంకోసం అగకుండా ముందుకు సాగిపోతున్నారు.

చిరంజీవి పార్కుకు చేలేటప్పటికి ఒక్కంతా చెయ్యలు పట్టి, ఆయాసపడిపోయాడు. తనలో ఈ అకాల అశక్తికి ఆశ్చర్యపోయాడు. మూచి ఫుట్ బాల్ ఆటగాడ్డీ, విన్నపైళ్ళు నడిచినా ఆయాసం చెందిన వాడిని కానీ, ఈ అయిదు ఫర్మాంగులు సడనేసరికి యంత

"ప్రవృత్తి కరవాలి, చివరకు సంస్కర్త శ్రీకృతి భారతీయులకీ తన మున్నయి అయిందో బాంధ్యవాదాన్ని పురస్కరించుకొని, హాస్పిటల్ కు రిక్తదానం చేసారు. తవిద ఏకేటా యితా రక్కదానం చెయ్యటం వరిపోతే. అలా చెయ్యడంకలం బునకెంతో అత్యంతాంతి అభిమం దని త. మెనేటో న్యాయ అర్థగా భావించి ఒక పత్రాక సుందర్నితో ప్రస్తావించి, ఈ సమయం అభినందించారు."

చిరంజీవిలో ఉత్సాహం పెట్టబడింది. పదే పదే ఆ 'కాలనా'ని చదువుకున్నాడు. నిజనే! రక్కదానం చేసే ప్రతిఫలంగా డబ్బునిసారు. కొందరు తాగుం కోసం చేసే, తను తన ఆవసరాని గడపుకొనడానికై చేస్తాడు. తనని యంత వరకూ వేధించిన సమస్య క్షణంతో లేలి పోయింది. యింటికి బయటదేరాడు చిరంజీవి. తుఫాన్ పడవ ఆవరించిన ప్రకాశి కలిగింది. "భగవాన్! నీవు దయానుయండివి" అనుకున్నాడు.

కొడుకు ముఖంతో కొత్త వెలుగులు చూస్తూ, ఏదో అడగబోయింది జానకమ్మ. ఆస్పత్రయంగా తల్లికేసి చూస్తూ-- "ఒక



వరీతో గాలి పు సాగించింటూ, బల వాల లకు సమస్కరిస్తున్నట్లు, పవన వే తాతో తలి తనని గర్భంగా చూస్తూ అక్కన చేరుకున్నట్లు వంటి దృశ్యాలు గోచరిస్తున్నాయి.

"ఎన్ వి.స్కర్!" అంది నర్స్ చివరగా నచ్చుతూ. నమస్కరిస్తూ "నా పేరు కిరం జీవి రకం దానం చెయ్యాలని వచ్చాను" అన్నాడు తన తనకు కంఠం.

"యో ఆర్ వెల్ కం" అని చిరంజీవి చేరు, వరుసు వగైరా అన్నీ రిజిస్ట్రార్ తో రాసుకుని, లోపల డాక్టర్ దగ్గరకు తీసుకెళ్ళింది. డాక్టర్ పిచ్చాకరంగా భుజంపట్టి చిరంజీవి రక్తాన్ని కాస్త సిరింక్ లోకి తీసుకుని పరీక్షించసాగాడు.

పదిని ముప్పానంతరం, డాక్టర్ పెదవి విరుస్తూ, "సారి మిస్టర్! మీరు బడ్డ డానర్ చెయ్యడానికి వసికారు" అన్నాడు. చిరంజీవికి ఏమీ అర్థంకక, కయోసు యంగా చూస్తూ "సారి!" అని అన్నాడు అన్నట్లుంగా!!

"ఎన్ వి.స్కర్! మీ బడ్డతో టి.పి; బాక్టీరియాలు పురాయి. ఇప్పడే జబ్బు ఇప్పి యర్ స్టేజిలో వుంది. కర్పంగా టిట్ మెంట్ తీసుకుంటే నయమవుతుంది. బి యాస్ సోగి!" అని డాక్టర్ వెళ్ళి పోయాడు.

భూమి గిరున తిరుగ సాగింది. తన కళ్ళ ముందరే ఆకాలక కూకటి వేళ్ళతో నహా కూలేపోయింది. తన భవిష్యత్తు నజీవంగా నమాధి అవుతున్నట్లుంది. అంతరంగం అట్టె డుగుల్ని చీల్చుకుంటూ కళ్ళిటిధార కుటుతు తోంది.

చైతన్యంపొతంగా, నిస్పృహగా అలా నిలిచిస్తూ, వుండేసోయాడ నిద్రించుతుడు