

కానులయిపోయాయి లెక్కరర వెళ్ళిపోయాడు
 క్రొత్తమ్మాయి లేచి కదిలింది నెమ్మదిగా
 రాంబాబుకి గుండె కదిలినట్లయ్యింది
 అప్పురావు లేవబోయి అడ్డం పడబోతే
 సుబ్బారావు పట్టుకున్నాడు గట్టిగా

శర్య క్రింద పడిన కళ్ళజోడుకోసం కంగారుగా
 వెతుకుతున్నాడు అది ఉందినే గాని ఎదుటి మనిషి
 కనపడదు - అతనికి

అమె నడక కదులున్న శిల్పాన్ని గుర్తుచేస్తోంది
 వారికి

అమె తమకి దూరమయ్యేంత వరకు చూస్తూనే
 ఉన్నారు వారు క్రొత్తమ్మాయి ఇటు చూస్తుందని
 కళ్ళు కలుపొచ్చని ఆశతో పై లాభం లేకపోయింది
 అమె తలవంచుకుని ఒడ్దికగా వయోతీర్థిగా
 నడుస్తూ వెళ్ళిపోయింది

కళ్ళముందున్న వెలుగు పోయినట్లయింది
 వారికి

మనస్సులలో తపన ప్రారంభమయ్యింది.
 క్రొత్తమ్మాయి క్రొత్తమ్మాయిగానే వారి
 హృదయాలలో నిలచిపోయింది

* * * *

అ ఒక్కరోజులోనే అందరు చిత్రంగా
 మారిపోయారు

అందరి అలంకరణలో క్రొత్త కోత్త రకాలు
 కనిపిస్తున్నాయి

బట్టలను తలలను నిర్లక్ష్యం చేసే శర్య రాజు
 సైతం ఇప్పుడు నీటుగా శుభ్రంగా వస్తున్నారు
 కాలేజీకి

శర్య అయితే తన కళ్ళకున్న సోడాబుడ్డి కళ్ళద్దాలు
 ఆ మరుసటి రోజే మార్చించేసి తన పాయింటుకు
 సరిపోయే సరిక్రొత్త మోడల్లో క్రొత్తరకం
 కళ్ళజోడు తీసుకున్నాడు

అతని ఆ మార్పుకు మిగిలిన స్పెషా బృందం
 ఆశ్చర్యపోయింది ప్రతి రోజు శర్యకి ఎన్నిసార్లు
 చెప్తుండేవాళ్ళు సోడాబుడ్డి కళ్ళద్దాలు
 తీసుకోవాలా బాబు ఊతయ్యాలా కనిపిస్తున్నావు
 అని అయినా శర్య పట్టించుకునేవాడు కాదు

అట్లాంటిది ఒక్కరోజులో అతను ఏకంగా
 కళ్ళజోడే మార్చేసి రోజుకంటే మరింతగా డ్రెస్
 అయిరానటం అందరిని చకితుల్ని చేసింది

రాంబాబు అయితే సరేసరి అంతవరకు అతను
 అల్లరి చిల్లరిగా ప్రవర్తించి జలాయి గా పేరు
 తెచ్చుకొని అడవారిని అల్లరి పెట్టేవాడు
 క్షణకాలంలో బుద్ధిమంతుడిలా మారిపోయాడు

ఇదివరకులా అతను ప్రవర్తించడం మాను-
 కున్నాడు ఇది కాలేజి అందరిని ముఖ్యంగా
 ఆడవాళ్ళని మరింత ఆశ్చర్యపరిచింది

సుబ్బారావు అప్పురావు అయితే సరేసరి.
 రోజుకంటే కొంత ఎక్కువుగా మెకవ మొదలెట్టారు.

ఒకరిలోని మార్పు ఒకరు చూసుకుని నవ్వుకునే
 వారు

కాళిబు మాత్రం అందరికీ తెలుసు పైకి మాత్రం
 మామూలుగా ఉండేవారు అందరూ
 రాంబాబు సుబ్బారావుకు పడమ

ఈసారి ఎలక్కన్నలో ఇద్దరూ డ్రెసింగ్ లాగా పోటీ
 కూడా చెయ్యవచ్చుకున్నావు వారు

వారం రోజులు తిరిగే సరికి అందరిలో మార్పు
 కొట్టవచ్చినట్లు కనిపిస్తోంది

ప్రతి ఒక్కరు క్రొత్తమ్మాయి దృష్టిలో పడాలని
 రకరకాల పద్ధతులు అవలంబిస్తూనే ఉన్నారు

అమె క్లాస్ లో అడుగు పెడుతూనే ఎదురు
 వెళ్ళడం అమె ఎదురెదురుగా తిరగడం
 చూసినప్పుడు నవ్వుడం చెయ్యసాగారు

అమె చూస చూడనట్లు ఉండేది
 అనుక్షణం ఆమెని వెన్నాడుతూ ఎంతో
 ప్రయత్నించే వారు

దైర్యంచేసి రాంబాబు ఒకసారి పలుకరించాడు
 అమె మామూలుగానే పలుకరించింది ఉబ్బి
 తచ్చిబ్బు అయ్యాడు రాంబాబు

అతని మనస్సు శరీరము అంతరిక్షంలోకి
 వెళ్ళిపోయాయి ఒక్కసారిగా ఆ క్షణం తన జీవితం
 చన్యమయినట్లు బావిండ్లడతను

ఎన్నో పుస్తకాలు మరెన్నో హాస్య సంచికలు
 రాత్రింబవళ్ళు తిరగేసి తిరగేసి బాగున్న జోక్స్
 ఒకటికి రెండుసార్లు నెమరు వేసుకుని అమె
 ముందు ఎలా చెప్పాలో రిపోర్టింగ్ వేసుకుని వాటిని
 అమె ముందు పదిలేవాడు

అమె నవ్వేది చిన్నగా మల్లెపూవు విచ్చుకుంటు-
 న్నట్లు ప్రమవడేవాడు మెలికలు తిరిగిపోయేవాడు
 అది చూసి సుబ్బారావుకి ఏచి అవేశం వచ్చేసేది
 కాని తమాయించుకునే వారు

రాంబాబు అంతలోని ఇంత మారిపోవడం అతనికి
 ఆశ్చర్యం అనపాను కల్పించింది

అతను విలన్ లా వెదవ పనులు చేసుంటే తను
 వారోలా ప్రవర్తించాలనుకునేవాడు కాని కద అచ్చం
 తిరిగింది అనుకునేవాడు బావగా అయినా
 మునిగింది ఏమిలేదు అని అప్పురావు శ్రీసు
 సత్యంలు ప్రోత్సహించారు

తనూ దైర్యంచేసి ఒకరోజు రాంబాబు కాలేజీకి రాని
 రోజు అమెను చిన్నగా పరిచయం చేసుకున్నాడు
 అమె పలుకరించింది ప్రిగమాట్లాడింది

సుబ్బారావు పొంగిపోయాడు ఆ రోజు
 స్నేహితులకు పార్టీ కూడా గచ్చేశాడు

ఆ రాంబాబు గాడిదేం ఉంది అంతా కోతి
 బుచ్చులు వెకిలి చెప్పలు ఏదో పాపం
 మాట్లాడిస్తున్నాడని పలుకరిసోంది అంతే
 తనతో ఎంత తియ్యగా మాట్లాడింది ఎంత
 చిలివగా నవ్వంది తలుచుకొని మరి పులకరించి
 పోయేవాడు

ఒకరికి తెలియకుండా ఒకరు ఆమెని ప్రేమించు-
 కుంటున్నామనుకునే వారు

* * * *

ఒకరికి తెలియకుండా ఒకరు క్రొత్తమ్మాయిని
 స్వంతం చేసుకోవాలనే ముందుగా ఆమెను
 అమితంగా ఆకర్షించాలని తపనపడేవాళ్ళు

ఇద్దరూ తమ తమ చేతిక్రింది మనుమలను
 ఆమెపై ని ఐ డి లుగా వేశారు వారు అనుక్షణం
 అమెను వాలో అయి అవ్వకష్టాలు పడి
 క్రొత్తమ్మాయి అలవాట్లు ఆచిరుచులు
 ఇప్పాజవ్వుములు తెలుసుకొని ఇచ్చరికి వేరు వేరుగా
 తెలియ జేసేశారు

ఇక తరువాతి రంగానికి సిద్ధపడ్డారు వారు
 నెల రోజులలో క్రొత్తమ్మాయి కాలేజీ బ్యూటీ గా

సంక్రాంతి-85 సందర్భంగా భోవాలిలో ఆంధ్ర సాంస్కృతిక పరిషత్ (భోవాలి)
 వారి స్వర మాధురి కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న కుమారి కె. శిరిష, శ్రీమతి కె. లక్ష్మి.
 కూర్చున్నవారు శ్రీ బి. యస్. రావు(అధ్యక్షులు)గార్లని చిత్రంలో చూడవచ్చు



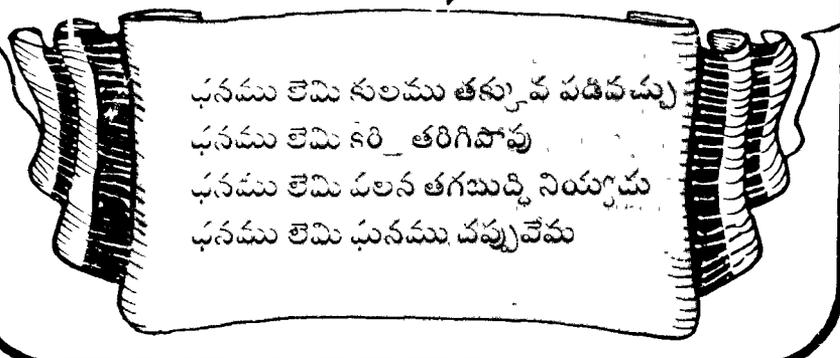
ఇవేమన' పద్యాల



ఇట్టే సుస్తకాలు చదివి
 ఇష్టానాన్ని సంపాదించటం
 మన వంశంలా తోడుకోవడం!
 స్వల్ప సంపాదించి
 మనిషి పోట
 నిలబెట్టు!



విజ్ఞా



భనము తెమి కులము తక్కువ పడివచ్చు
 భనము తెమి కఠి తరిగిపోవు
 భనము తెమి పలన తగబుద్ధి నియ్యదు
 భనము తెమి ఘనము వచ్చుచేమ

పూరిపోయింది కాళెజి గేటు దాట క్లాస్ రూము
 చేరేంతవరకు అందరి చూపులు ఆమెపైనే ఉండేవి
 రాంబాబు ముందు ప్రేమలేఖ వ్రాయాలను
 కున్నాడు అందుకు తెలుగులో కొంచెం
 పాండిత్యమున్న రాజును ఒ రోజు పట్టుకుని తన
 బావ అతనితో చెప్పుకున్నాడు
 అది విని రాజు ముందు ఆశ్చర్యపడినా, అనపా
 నంగా మెరికలు తిరిగి చేసేదిలేక సరే నన్నాడు
 కాని మధ్యలో చిన్న పుల్లెశాడు
 ఈ తెటర్లు అవీ ఎందుకు గురు తైరక్కగా
 సువ్యైక్తి 'ఐ లవ్ యు అంటి పోలా అలా అంటూనే
 ఆమె చెయ్యి తీసుకుని ముద్దెట్టుకో, ఇక చూడు
 నీలాంటి అందమైన యువకుడు ఐ లవ్ యు అని

క్రోత్తమ్మాయి.

అనడమే కాకుండా, చేతిని కూడా ముద్దాడితే ఏ
 అడుక్కినానీ ప్రేమను తిరస్కరించకలదా అని
 ఈ మాటలతో అతను పొంగిపోయాడు ఉత్తరు
 కంటే ముచ్చు చాలా మాటుగా తమ ప్రేమకి పునాది
 వేస్తుందని సమయంకోసం ఎదురు చూడనాగాడు
 అవతల సుబ్బారావు అచే ప్రయత్నంలో ఉన్నాడు
 క్రొత్తమ్మాయిని తను ప్రేమించానని చెప్పి ఆమె
 ప్రేమను తను పొందాలని, తరువాత తెలుగు సినిమా
 వారీయినలాగా సినిమాలు, షికార్లు 'ఓపా'
 ఒకటిమీటి అన్నిను అనుకొని మురిసి పోయేవాడు
 తనలో తనే

అయితే తన మనస్సులోని విషయం ఎలా
 చెప్పడం అన్నది ఓ పెద్ద సమస్యై కూర్చుంది
 కాలేజీలో అయితే ఆమె వెంట ఎవరో ఒకరు
 సేపిహారుళ్ళంటారు ముఖ్యంగా ఆ రాంబాబుగా
 దుంటాడు అందువల్ల కువరుడు
 ఎలా?
 అంతు తెగని ఆలోచన అది
 అయితే తరువాత రెండు రోజులు ఆమె క్లాసులకి
 రాలేదు
 మొదటి రోజు 'ఏదోలే' అని సరిపెట్టుకున్నా
 వరుసగా రెండు రోజులు రాకపోయేసరికి గాభరా
 పడ్డారు ఇద్దరూ
 సాయంకాలం ఆమె నివసించే ఇంటివైపు వచ్చారు
 కూడా చేశారు కాని ఏం ఫలితం కనుపించలేదు
 వారికి
 ఇంతలో ఓ రోజు సత్యం పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చి
 సుబ్బారావు సుబ్బారావు క్రొత్తమ్మాయి సినిమా కెళు
 తోంది అన్నాడు
 సుబ్బారావు మొఖం వెలిగిపోయింది
 ఒక్కతేనా అన్నాడు సంతోషంగా
 కావచ్చు హాలు బయట నిలబడకండి
 సుబ్బారావులో వెయ్యి ఏనుగుల శక్తి వచ్చేసింది
 తను అనుకున్నది జరుగుతోందన్న బావన అతడిని
 ఉక్కిరి బిక్కిరి చేసింది
 వెంటనే ముఖం కడుక్కుని సుబ్రహ్మణ్యం బాయిలెట్
 అయి ఓక్ చేసే సత్యం చెప్పిన హాలువైపు బయలు
 చేరాడు హుదారుగా వెంట సత్యం కూడా ఉన్నాడు
 ఇద్దరూ సినిమా హాలు చేరేసరికి ఆమె రాం
 బాబుతో మాట్లాడుతూ కన్నులించింది అది చూసి
 అంతవరకున్న ఉత్సాహం కాస్త దిగిపోయింది
 వారికి
 నెమ్మదిగా అడుగులేస్తూ వారిని సమీపించారు
 చూరనుంచే వారిని చూసి రాంబాబు మధ్యన
 ఏడొక్కడనుకున్నాడు అతనికి ఆ వార్త శర్య
 అంపజేశాడు వెంటనే హాజరయ్యాడు ఫుల్ మేకప్ తో
 ఆమె సుబ్బారావుని, సత్యాన్ని పలుకరించింది
 విధిలేక రాంబాబు వారిని చూసి చిరునవ్వు నవ్వేడు
 ఇంతలో 30 సంవత్సరాల యువకుడు ఆమెను
 హాలు ఆవరణనుంచి చేత్తో రమ్మని పిలిచాడు
 డైమ్ అయ్యింది త్వరగా రామాలిని అని
 ఆమె వారితో ఓ ఫిలిం ప్రారంభించినట్లున్నారు
 ఆయన మావారు మీరు ఇంకొంచెం ముందు
 వచ్చుంటే పరిచయం చేసేదానిని కాని డైమ్ యి
 పోయింది తర్వాత చేస్తాను వెళ్తాను గబా గబా
 అనేసి చీర కుచ్చెళ్ళు ఎత్తి పట్టుకుని వేళ్ళిపోతున్న
 ఆమె వైపు తెల్ల మైఖాంతో చూస్తుంది పోయారు
 అన్ని రోజులు వారు ఆమె అందంలో పడి
 మిగిలినవి పట్టించుకోలేదు
 చీర లేచి ఉండటంవల్ల తెల్లగా మెరుసున్న
 వెండమట్టల కాంతి వారి కళ్ళపై ప్రతివలించాయి.
 చరించ లేక ముగ్గురూ కళ్ళు మూసుకున్నారు □