"ఏవండీ! ఆ లక్ష్మీపురం సంబంధం వాళ్ళని మళ్ళీ కదిలించారా?'

సీతమ్మ నీరసంగా భర్తనడిగింది

నేలమీద బాసిపట్టు వేసుకొని దీక్షగా ఎకౌంట్లు రాస్తున్న సుదర్శనం ఒక్కసారి పని ఆపి, కళ్ళజోడు తీసి తుడుచుకుంటూ భార్య వైపు చూచి "కాసేపు ఆగు! ఈ లెక్కలు వేయటం అయిన తరువాత చెబుతాను!" అని మళ్ళా కళ్ళజోడు తగిలించుకొని ఎకౌంటు పుస్తకాల్లో మునిగి పోయాడు

పెద్ద కూతురు సుశీల తలిదండ్రుల సంభాషణను చాప మీద పడుకొని నిద్ర నటిస్తూ వింటూనే ఉంది

గోడ మీద తాతల నాటి పాత గోడ గడియారం రంగు తంగున రాత్రి పదకొండును సూచిస్తూ గంటలు వినిపించి అవిశ్రాంతంగా తన పని చేసుకుంటూ పోతూంది.

సుదర్శనం రెండో కూతురు టెంత్ చదువుతోంది. స్కూల్‌ఫస్ట్ తెచ్చుకోవాలని ఆ పిల్ల ప్రయత్నం.

ఇక నిద్రపోవే!" సుదర్శనం జాలిగా అన్నాడు రెండో కూతుర్ని వైపు చూస్తూ

"ఉందునాన్నా!' అని ఆ పిల్ల తాను చేస్తున్న చివరి లెక్క పూర్తిచేసి పోయి తమ్ముడి పక్కన పడుకొని దుప్పటి కప్పుకుంది

హఠాత్తుగా ఏదో గుర్తుకు వచ్చి సుదర్శనం బార్య వైపు తిరిగి, 'మాత్ర వేసుకున్నావా? అన్నాడు

ఆమె ఏమీ పలకలేదు

అయిపోయినాయని పొద్దున చెప్పావు గదూ రేపు తెస్తాలే!'

అని మళ్ళీ ఎకౌంటు పుస్తకాల వైపు తిరిగాడు

'ఏవండీ! ఆ లక్ష్మీపురం సంబంధం ?" అన్నది సీతమ్మ

సుదర్శనం తన పుస్తకాలను సర్ది వచ్చి భార్య ప్రక్కన కూర్చున్నాడు.

"నీ ఆరోగ్యం నువ్వు చూసుకోవే ముందు! దాని పెళ్ళి అదే అవుతుంది గానీ!" అన్నాడు లాలనగా

"పిల్ల ఈడేరి పదేళ్ళు కావస్తూంది. దాని తోటి వాళ్ళు ఇద్దరు ముగ్గురు పిల్లలకు తల్లు లయ్యారు గూడా సీతమ్మ కళ్ళల్లో నీళ్ళు తిరిగాయి

పిచ్చిదానా! నాకు మాత్రం తెలీదా! సుదర్శనం బార్య తల నిముర్తూ అన్నాడు

నేనే పని చేస్తున్నా మన సుశీల నా మదిలో ఎప్పుడూ మెదులుతూనే ఉంటుంది ఎన్ని సంబంధాలు చూశానో నాకే గుర్తు లేదు! ఏం చెయ్యను చెప్పు? ఒకడు ఆస్తి ఉన్న పిల్ల కావాలంటాడు ఇంకోడు ఉద్యోగం చేస్తున్న పిల్ల కావాలంటాడు మరోడు సంగీతం అంటాడు. నాట్యం అంటాడు! అందరూ కట్నం అంటారు! ఎక్కడ తేను చెప్పు? నువ్వు చూస్తూనే ఉన్నావు గదా! రేయింబవళ్ళు పని చేస్తుంటేనే ఈ మాత్రం సంసారం గడుస్తోంది!'

సీతమ్మ నీరసంతో కళ్ళు మూసుకుంది ఆమె కనుకొలకుల్లోంచి రెండు కన్నీటి చుక్కలు ఎండిపోయిన చెంపల మీద నుంచి జారి దిండు మీద పడ్డాయి

సుదర్శనం కాసేపట్లోనే తన శ్రమనంతా

మరచిపోయి గుర్రు పెట్టి నిద్రపోసాగాడు
ఆ యింట్లో ఇప్పుడు మెలకువగా ఉన్నది సుశీల మాత్రమే!
పాతిక సంవత్సరాల నిండు యవ్వనంలో ఉన్న సుశీల ఇటువంటి రాత్రుల నెన్నిటినో నిద్ర లేకుండా గడిపింది
తన బాధ యేమిటో తనకే తెలియని పరిస్థితిలో ఆమె మనసు పరిపరి విధాల పోతోంది
బి కాం పాసయి మూడేళ్ళయింది నాన్న ఎన్ని కష్టాలుపడయినా తనను యం కాం చదివించడానికి సిద్ధపడ్డాడు
కానీ ఏక్కడకు పోయినా రిజర్వేషన్సు!
తనకంటే బాగా తక్కువ మార్కులు వచ్చిన వాళ్ళక్కూడా సీట్లు వచ్చాయి! తనకు రాలేదు
ఎన్ని పోటీ పరీక్షలు రాసిందో, ఎన్ని ఇంటర్వ్యూలకు వెళ్ళిందో తను లెక్కలేదు
రిజర్వేషన్ దెబ్బకు అన్నిటిలో అపజయమే తనకు!
ఈ మూడేళ్ళలో తెలుగు ఇంగ్లీషు టైపు హయ్యర్ పూర్తి చేసింది షార్ట్‌హాండ్ హయ్యర్‌కు సిద్ధమవుతూంది
నాన్న ఈ ఫీజులు కట్టడానికే ఎన్నో ఇబ్బందులు పడుతున్నాడు ఆయన పగలంతా ఆ స్టేట్ బ్యాంకు దగ్గర చలానాలు అప్లికేషను ఫారాలు వ్రాసి ఏదో పరకో సంపాదిస్తాడు షాపుల వాళ్ళ ఎకౌంట్లు వ్రాసి ఎలాగో సంసారాన్ని గట్టెక్కిస్తున్నాడు
నాన్నకు తన దొక్కటే సమస్య కాదు!
తనకో చెల్లెలూ తమ్ముడూ! వాళ్ళ చదువు సంధ్యలన్నీ ఎలాగో ఏమో!
ఈ పరిస్థితుల్లో తనకు పెళ్ళి ఎలా చేయగలడు?
పోనీ కట్నం ఇవ్వలేకపోయినా, ఆడపిల్ల తండ్రిగా తనకు పెళ్ళి చేసి పంపాలి గదా! అయిదారు వేల రూపాయలైనా లేనిదే ఈ రోజుల్లో పెళ్ళి జరగదు ఎక్కడి నుంచి తెస్తాడు?
నాకు తెలుసులేవే! అమ్మాయిని ఒక అయ్య చేతిలో పెట్టాలని నేనూ ప్రయత్నాలు చేస్తున్నాను'
నాన్న కలవరిస్తున్నాడు
అవును! ఎప్పటికైనా తను ఒకరింటికి పోవలసిందే! అదే తను మగపిల్లవాడైతే ఇక్కడే ఉండి అమ్మకూ నాన్నకూ సేవలు చేస్తూ గడపడానికి వీలుండేది
ఇప్పుడు తన వల్ల ఏం ప్రయోజనం? నాన్నకు అదనపు భారం తప్ప! ఆయనకు తనను గురించే దిగులంతా! నిన్నటికి నిన్న షార్టుహేండ్ పరీక్ష ఫీజు కట్టడానికి డబ్బు లేక నాన్న కన్నీళ్ళు పెట్టాడు! సమయానికి సువార్తరావు దేవుళ్ళా వచ్చి రక్షించబట్టి సరిపోయింది
సుశీల కళ్ళముందు సువార్తరావు మూర్తి మెదిలింది
సువార్తరావు సుశీలతోపాటు షార్టుహాండు నేర్చుకుంటున్నాడు
తను ఇబ్బందుల్లో ఉంటున్నట్టు ఎలా గమనించాడో ఏమో గాని సువార్తరావు తన పరీక్ష ఫీజు కూడా కట్టాడు నిజంగా అతడు మనుషుల్లో దేవుడు!
మంచి తనానికి కులాలూ మతాలూ అడ్డు వస్తాయా?
మొట్ట మొదట్లో అతణ్ని చూచినప్పుడు రౌడీలా అనిపించాడు
అతని మనసులో దాగిన మంచి తనాన్ని చూచిన తరవాత శరీర సౌందర్యం కంటే మానసిక సౌందర్యమే ముఖ్యమని తాను తెలుసుకున్నది
మరుసటి రోజు సుశీల ముఖంలో ఎన్నాళ్ళ

నుంచో స్పష్టాస్పష్టంగా ఏర్పడి ఉన్న విచార రేఖలు మటుమాయ మయ్యాయి కన్నుల్లో కొత్త కాంతి చోటు చేసుకున్నది

హుషారుగా షార్టుహేండ్ శిక్షణ కేంద్రానికి వెళ్ళింది. సువార్తరావును చూడగానే ఆమె ముఖం వికసించింది. చిరునవ్వుతో సిగ్గుతో కన్నులతోనే అతణ్ణి పలకరించింది

సుశీలలో వెల్లి విరిసిన ఈ నూతన తేజాన్ని సువార్తరావు వెంటనే పసిగట్టాడు

క్లాసు పూర్తి కాగానే సుశీల సువార్తరావు కోసం బయట వేచి వుంది.

ఇద్దరూ నెమ్మదిగా నడువ సాగారు సువార్తరావు కాళ్ళు ఎ.సి హోటల్లోకి దారి తీశాయి. సుశీల అనుసరించింది.

లోపల గుడ్డి వెలుగులో సుశీల కన్నుల్లో భావాలను సువార్తరావు క్షుణ్ణంగా చదివాడు.

ఆమె చేతిని మృదువుగా స్పృశించాడు ఆమె పాదాన్ని తన బొటన వ్రేలితో మీటాడు.

మాటలు మొదలు పెట్టాడు

నవ్వులు వెల్లి విరిశాయి.

ఇద్దరూ బయటకు వచ్చారు.

దారులు చీలాయి సుశీల ఇంటి ముఖం పట్టింది

రోజు రోజుకీ సుశీల హృదయం సువార్తరావుకు చేరువ కాసాగింది.

అతనితో ఎక్కువ సేపు గడుపుతోంది. ఒక రోజు పార్కులో, ఇంకో రోజు హోటల్లో, మరొక రోజు సినిమా హాల్లో.. గంటల కొలది కాలాన్ని సుశీల సువార్తరావుతో సంభాషిస్తూ హాయిగా గడిపి వేస్తోంది.

సుశీల ఎంత ఆలస్యంగా వచ్చినా ఇంట్లో అడిగేవారే లేరు.

తల్లి మంచం పట్టి ఉంది.

తండ్రి రేయింబవళ్ళు పనిలోనే నిమగ్నమై ఉంటాడు.

పైగా కూతురి మీద అంతులేని విశ్వాసం ఆయనకు! తండ్రి విశ్వాసాన్ని సుశీల వమ్ము

విజయదశమి

ప్రళయ భయంకర వి విఘాత తళుకులు
ఫల్గుణు నతిఘను విఱుగు ళనగ
అవిరళాంభో ధర అతులిత గర్జనల్
గాడ్పు చూలి గుదియ ఘట్ట నగ
తనరు మధూలిక తమ్మి తటాకముల్
అనఘమ పాంచాలి హసన మనగ
తిమిరమ్ము ఛేదించు దశమి కౌముది కారు
ధర్మజు నిర్మల స్మైర్యమనగ
పాండు నందన చర్యలన్ ప్రకృతికినిడి
జల మయంబైన పెను దీన జనుల జూచి
అక్షయాబ్దార్థమున నక్షయంబు జేయ
వింత మనమ్మున నేతెంచె విజయదశమి

-పూట్లశ్రీ

గాలివాన వెలిసింది

చేయలేదు శారీరకంగా మాత్రం ఆమె ఏ తప్పూ చేయలేదు

* * * *

' . ఆలోచించు సుశీ! ఇలా మనం ఎన్నాళ్ళు గడప గలం? ఏదో ఒకదారి చూడాలి!" సువార్తరావు సుశీల చేతిని తన చేతిలోకి తీసుకొని మృదువుగా నిమురుతూ అన్నాడు

సుశీల సుకుమారంగా తన చేతిని ఇవతలకు తీసికొంది.

"సుశీ! నువ్వు మన విషయం మీ యింట్లో చెప్పి ఏం ప్రయోజనం? మీ అమ్మా నాన్నా మీ బంధువులూ ఎవరూ మన పెండ్లికి ఒప్పుకోరు! వాళ్ళు ఒప్పుకోక పోవటం అటుంచి వెంటనే నీకు వేరే వాళ్ళతో పెళ్ళి చేసేస్తారు!'

ఈ చివరి మాట వినగానే సుశీల గుండె జల్లుమన్నది తండ్రి తనకు పెళ్ళి చేయలేని స్థితిలో ఉన్నాడన్న సంగతి మరచిపోయింది

"... అందువలన మా యింట్లో ఈ విషయం చెప్పడం అనవసరం!"

'మరయితే ఏం చేయాలి? అన్నట్టు చూచింది సుశీల

రేపే ముహూర్తం!' అన్నాడు సువార్తరావు

సుశీల అదిరి పడింది సువార్తరావు నవ్వాడు

'అదే! మనం ఇక్కడ నుంచి వెళ్ళి పోదాం బొంబాయిలో నా ఫ్రెండ్స్ ఉన్నారు 'వాళ్ళు ఏదో ఒక దారి చూపిస్తారు ఏవో చిన్న ఉద్యోగాలు చేసి అయినా ఇద్దరం బొంబాయిలో హాయిగా బ్రతకవచ్చు! తరువాత అక్కడే పెండ్లి చేసుకుందాం పెళ్ళికి మా వాళ్ళను కూడా ఆహ్వానిద్దాంలే!"

ఆ రోజు రాత్రంతా సుశీల మధుర స్వప్నాలలో విహరిస్తూ కాలం గడిపింది

తనకు నాన్న ఎట్లాగూ పెళ్ళి చేయలేడు తాను ఉన్నదంతా ఆయనకు భారమే! సువార్తరావు సాహచర్యంతో తన జీవితం సఫలమవుతుంది రేపు ఈపాటికి సువార్తరావుతో కలిసి రైల్లో వెళుతూ ఉంటుంది

సుశీల అటూ ఇటూ చూచింది అంతా గాఢ నిద్రలో ఉన్నారు

నెమ్మదిగా లేచి, అలమరలో అమ్మ డబ్బులు దాచే డబ్బా తీసింది వంద రూపాయలు లెక్క పెట్టి తీసుకొని మిగతావి అక్కడే ఉంచింది

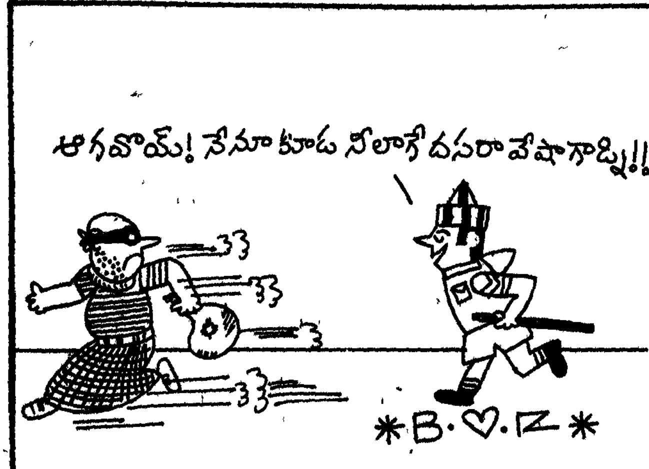
* * * *

గాలివాన!

రైలు ప్రకృతికి ఎదురు ఈదుతోంది! ఎదురు సీట్లో కూర్చున్న ముసలమ్మ ఉమ్మి వేయడానికి కిటికీ అద్దం ఎత్తగానే రివ్వుమని జల్లు లోపలికి వచ్చి సుశీల చెంపలు తడిపింది ముసలమ్మ వేసిన ఉమ్ము తిరిగి ఆమె ముఖం మీదే వచ్చి పడగా ఆమె వెంటనే అద్దం దించి గొణుక్కుంటూ ముఖం తుడుచుకొంటోంది

రైల్లో లైట్లు గుడ్డిగా వెలుగుతున్నాయి. సుశీల పైకి చూచింది బెర్తు మీద సువార్తరావు అప్పుడే హాయిగా నిద్ర పోతున్నాడు.

ఇంకా ఎనిమిది కూడా కాలేదు. అప్పుడే నిద్రా!



మహిషాసుర సంహారం

రంభుడనే రాక్షసుడు ఘోర తపస్సు చేసాడు. అగ్ని ప్రత్యక్షమయి వరము కోరుకొనమని అడుగగా, అతి బలవంతుడు దేవతలను జయించగల పుత్రుడు కలుగవలెనని రంభుడు కోరెను. నీవే జంతువుతో కూడుదువో అట్టి పుత్రుడు నీకు కలుగగలడని అగ్నిదేవుడు వరమిచ్చెను. అచ్చటి నుండి రంభుడు వచ్చుచుండగా మహిషము కనబడెను. మహిష్మతి శాపవశమున మహిషమయినది. రంభుడు మహిషముల కలయిక వలన మహిషాసురుడు జన్మించాడు.

దితి తపస్సునకు బ్రహ్మ సంతసించి నీ కుమారుని ముఖము మాత్రము మహిషముగా యుండి మిగతా శరీరము యావత్తు మానవ దేహము వలె యుండునని వరమొసంగెను.

మహిషాసురుడు శివుని గూర్చి తపస్సు చేసినప్పుడు శివుడు ప్రత్యక్షమయితే స్త్రీచే తప్ప వేరొక విధంగా తనకు మరణం సంభవించగూడదని వరము కోరెను.

రాక్షసులెల్లరు మహిషుని కొలుచుచుండిరి. రాక్షసుల సుఖశాంతుల కొరకు మహిషుడు దేవతలను మిక్కిలి బాధించు చుండగా, సకల దేవతలు ఒకే మనస్సుతో, ఒకే దేవి కొరకు ప్రార్థన చేయగా పరమేశ్వరి (దేవి) అవతరించెను. దేవికి దేవతలు తమ తమ ఆయుధములు ఇచ్చి వేసారు. దేవి సింహ వాహనము అధిరోహించి మహిషాసురునితో యుద్ధము చేసి వానిని హతమార్చెను.

అంతట రాక్షస సేన అంతయు నశించెను. దేవగణములందరూ సంతోషించారు. దేవతలు, మహర్షులును దేవిని స్తుతించారు. గంధర్వపతులు పాటలు పాడారు. అప్సరోగణములు నృత్యం చేసారు.

మైసూరులో చాముండేశ్వరి కొండ మీద ఉన్న మహిషాసుర విగ్రహం

మైసూరు చాముండేశ్వరి కొండ మీద అమ్మవారి దేవాలయమునకు వెళ్ళే వారిలో మహిషాసురుని విగ్రహమును చూడవచ్చును.

—పి. వి. ఆర్. అప్పారావు

సుశీల నవ్వుకుంది.

ఏదో స్టేషన్లో రైలు ఆగింది.

"ద్రాక్షా! ద్రాక్షా!!" కుర్రాడొకడు రైలు పెట్టెలోకే తెచ్చి అమ్ముతున్నాడు. సుశీల ఒక రూపాయి ద్రాక్ష తీసుకుంది. రెండు చిన్న గుత్తులు వచ్చాయి. ఒకటి తనకు ఒకటి సువార్తరావుకి. రెంటినీ ఆ కుర్రవాడు ఒక వార్తాపత్రిక కాగితపు ముక్కలో పొట్లం కట్టి యిచ్చాడు.

రైలు కదిలింది. సువార్తరావు గురకలు పెడుతున్నాడు. సుశీల తన భాగం ద్రాక్ష తినాలని నిశ్చయించుకొని పొట్లం విప్పి, ఒక్కొక్క ద్రాక్ష పండుని తుడిచి నోట్లో వేసుకోసాగింది. రైలు వేగం హెచ్చుగానే లైట్లు కాంతివంతమయ్యాయి. ఆ వెలుగులో పొట్లం కాగితం మీద ఉన్న ఒక వార్త ఆమెను ఆకర్షించింది. వెంటనే పండ్లన్నీ ఒడిలో పెట్టుకొని ఆ కాగితాన్ని జాగ్రత్తగా

గాలివాన వెలిసింది

చదివింది.

"బొంబాయి వ్యభిచారం గృహంలో ఆంధ్ర అమ్మాయిలు!" ఇదీ హెడ్డింగు.

"..... ఉద్యోగాలు ఇప్పిస్తామనీ, పెండ్లి చేసుకుంటామనీ కల్లబొల్లి కబుర్లు చెప్పి అందమైన యువతులను మోసగించి, బొంబాయి తీసుకొని పోయి అక్కడ వ్యభిచార గృహాల్లో అమ్మే ముఠా......"

సుశీల వేళ్ళు వణికాయి. చేతిలో కాగితం జారి ఎగిరి ఎటో పోయి పడింది.

"ఏల ఈ దేహము
పనికి రాని దెందుకీ మోహము!
జాలమనె సంసార బంధములోన
జిక్కి మూల మెరుగని .ఏ."

ఒక అడుక్కునే పిల్ల బ్రహ్మంగారి తత్వం పాడుకొంటూ వచ్చింది. ఆ పిల్ల భుజాల మీద చేతులు వేసి గ్రుడ్డి తలిదండ్రులు నడుస్తున్నారు.

హు! ఈ చిన్న పిల్లకున్న బుద్ధీ కూడా తనకు లేదు! ఆ పిల్లకు చదువు రాదు. కష్టపడే వయసు లేదు. కాని తలిదండ్రులను బ్రతికిస్తోంది. కానీ తాను? రేయింబవళ్ళు కష్టించి పనిచేసి, తనను చదివిస్తే... చివరకు స్వార్థంతో ముక్కూ, మొహం తెలియని వానితో లేచిపోతోంది! తన వివేకమేమైంది? ముసలి తలిదండ్రులను ఈ బిచ్చగత్తెలాగా తానూ పోషించలేదా? తనకు పెళ్ళి కాకపోతే ఏం మునిగి పోయింది?

అసలీ సువార్తరావు ఎవరు? ఇతడి పుట్టు పూర్వోత్తరాలు ఏమిటి? ఏనాడూ తాను ఆలోచించలేదు.

సుశీల తన సీటు క్రింద ఉన్న సువార్తరావు సూట్‌కేస్ పైకి తీసింది. పైన సువార్తరావు వైపు చూచింది. అతడు హాయిగా నిద్ర పోతున్నాడు.

సూట్‌కేస్‌కి తాళం వేయలేదు.

సుశీల నెమ్మదిగా సూట్‌కేస్ తెరచింది. పైబట్టలు తొలగించింది.

అక్కడ ఉన్న వస్తువులు చూడగానే ఆమె గుండెల్లో దడ బయలుదేరి, ఒళ్ళంతా చెమట పట్టింది.

విస్కీ సీసా, రివాల్వరూ, అందమైన అమ్మాయిల నగ్నఛాయా చిత్రాలూ.....!

మనుషుల్లో దేవుడని తాను భ్రాంతిపడి నమ్మి వెంట వచ్చినది ఈ దుర్మార్గుడితోనా?

రైలు కీచుమంటూ ఏదో స్టేషన్‌లో ఆగింది.

సుశీల ఒక్క క్షణం గూడా ఆలసించక రైలు దిగింది.

వేరే రైలెక్కి తెల్లవారు జాముకు తిరిగి యింటికి చేరింది.

గాలివాన వెలిసింది.

సుశీల కోసం అమ్మానాన్నలు రాత్రంతా మేలుకొని, వాకిట్లోనే పడిగాపులు పడి ఎదురు చూస్తున్నారు.

నాన్నని చూడగానే సుశీల ఆయన పాదాలు కౌగిలించుకుని ఏడుస్తూ "నాన్నా నాన్నా! ఇంకెప్పటికీ మిమ్మల్ని విడిచి పోను! ఎప్పుడూ మీకు తోడు నీడగా ఉంటా! చెల్లెల్నీ తమ్ముడినీ నేనే చదివిస్తా!" అన్నది.

"పిచ్చి పిల్లా! రాత్రి ఈ గాలివానలో ఎక్కడో చిక్కుపడి పోయి వుంటావు. ఇప్పుడు క్షేమంగా ఇంటికి చేరావుగా! ఈ మాత్రం దానికే ఇంత బెంబేలు పడిపోతే యెలా? లోపలికి పోయి తల తుడుచుకొని, పొడి బట్టలు వేసుకో!" అన్నాడు సుదర్శనం.

"ఏవండీ! గాలివాన పూర్తిగా వెలిసినట్లేనా" అన్నది. సీతమ్మ.

"రానీవే! ఇక ఎన్ని గాలివానలు వచ్చినా మనకేం ఫరవాలేదు" అన్నాడు సుదర్శనం నిబ్బరంగా! ☐