మమకారం

కె.కె. రఘునందన

"ఏళ్ళొచ్చినా అయినా ఎడిళ్ళు తిరిగి ఓచోట పడుంటుందంటారు. కాని యీ వెధవ పిల్లి మాత్రం మనింట్లోనే తిష్టవేసింది ముష్టి పిల్లి చచ్చినపిల్లి.' అంటూంది బామ్మ

పిల్లిమీద కారాలు మిరియాలు నూరటం మామూలే దానికి "తాతమ్మా! దానిమీద ఎందుకలా విరుచుకుపడ్తావు? అదేం ముష్టిపిల్లికాదు దానిపేరు "బుల్లు' దాన్ని ముద్దుగాపెంచుకుంటే నీ సాధింపేమిటి?" పదేళ్ళ నానిగాడు కస్సుమన్నాడు

వాడికి వాడి మేష్టర్ని తిట్టినా రానికోపం ఓ మూగ జీవమైన వాడి ముద్దులపిల్లి "బుల్లు"ని తిడితే ఎక్కడలేని అహంకారం తన్నుకొస్తుంది

అంతదాకా కారణాంకాలు కట్టుకుంటున్న వాడికి బామ్మ మాటలు ఎలావినిపించాయో కాని గయ్యిమన్నాడు ఓ రెండునెల్ల క్రితం మాట - ఓసాయం సమయాన ఓ గండుపిల్లి ఓ ఆడపిల్లిని వెంటతరిమి, తరిమికొట్టి మా యింటిదగ్గర పడేసింది

దాని ఒంటినిండా గాయాలు చూసిన నానిగాడు దానికి అయోడిన్ పూసి ఉపచారాలు చేసి సేద తీర్చాడు దానికి వాడి వైద్యం బాగా పనిచేసి మర్నాటికల్లా ఉషారుగా తయారైంది. పిల్లిమీద మోజుకొద్దీ దానికి తంచెనుగా పాలు కలిపిన బువ్వో లేకపోతే యిడ్లీలో మచ్చిక చేసుకోవడం ప్రారంభించారు మా పిల్లలు

దానికి 'బుల్లు' అని నామకరణం చేశారు అది వాళ్ళ కాళ్ళని ఒరుసుకుంటూ తిరుగుతూ తోకని ఊపుతూ అరుస్తుండేది అదలా వారికి ప్రేమ పాత్రమై పోయింది

'పోనీలే! అసలే ఎలుకల బాధపడలేక ఛస్తున్నాం దానివల్ల ఆ బాధైనా తప్పుతుంది' అంది మా ఆవిడ పిల్లల్ని సమర్థిస్తూ

దీనికి బామ్మ కూడా అంగీకరించిందనే గ్రహించాను

పిల్లులంటే పిల్లలకి సరదా వుండటంవల్ల నేను మాట్లాడలేకపోయాను

కానీ కొద్ది వారాలకే బుల్లు' వల్ల ఎలుకల సమస్య విరగడవలేదు కదా! ఓ క్రొత్త సమస్య పట్టుకుంది వెధవ 'బుల్లు చవ్వ ఎలుకలు పడుతుందని ఆ గదిలో పెడితే గదంతా ఛెండాలం చేసిందే" అని పిల్లిని దుమ్మెత్తిపోసి మూడు చెంబులనీళ్ళు దేవుడికి సంప్రోక్షణ చేసినట్లు గదంతా కుమ్మరించింది మా ఆవిడ

ఇక్కడితో హడావిడి తెగిపోతే బాగుండేది కానీ అమ్మాయిల యిళ్ళచుట్టూ అబ్బాయిలు ప్రదక్షిణ చేసినట్లు మగపిల్లులన్నీ మా యింటిని పరామర్శించడం ప్రారంభించాయి

'బుల్లు' అపటాలాన్ని చూసి కస్సుమనేది కాని గండుపిల్లులు నోరుమూసుకుని వెళ్ళేవా!?"

తోకలు ఒడ్డులా తయారు చేసుకొని కయ్యానికి దిగేవి వాటిలో వాటికి కాంపిటీషన్!!

దీంతో యిల్లంతా గందరగోళమ య్యేది

పిల్లలకది చోద్యంలా అనిపించేది!!

తనగుడ్డుకాని పీకేయదుకదా! అని గుండె గుబగుబలాడేది బామ్మకి

మా ఆవిడ సరేసరి ఓ కర్ర చేతబుచ్చుకొని వాట్ని తోలడంలో నిమగ్నమైపోయేది

నేను మాత్రం నిమ్మకు నీరెత్తిన వాడిలా ఉండేవాడ్ని నాగదిలో టి వి చూసుకుంటూ

రెండు మూడుసార్లు వెధవపిల్లిని మూటగట్టి నెల్లిమర్ల ఏట్లో పడేసి రండని మా బంట్రోతుకి ఓ పావలా డబ్బులు యిచ్చింది బామ్మ

వాడసలే దొంగ వెధవ! వాడు నెల్లిమర్ల ఏటిదగ్గర పడేస్తానని వెళ్ళి గొర్లిపేట మిల్లు దగ్గర వదిలేసేవాడు

బంట్రోతు వచ్చిన అయిదు నిముషాల్లో మళ్ళా మా యింటిలో మార్జాలరాజ్యం సాక్షాత్కరించడంతో శివతాండవమే ఆడేది బామ్మ

ఇంకా దీని పీడ ఎలా వదిలించుకోవడమో బోధపడలేదు పాపం! బామ్మకు

అందుకే రోజుకి ఒకసారన్నా పిల్లిని దుమ్మెత్తిపోస్తుంది ఈ రోజుకూడా పిల్లలకీ - బామ్మకీ పిల్లి విషయంలో సయోధ్య కుదరలేదు బామ్మదాన్ని దూరంగా పంపేస్తానంటే పిల్లలు దాన్ని వుంచడాన్కి పథకం వేస్తున్నారు.

ఆఫీసు సెలవు మూలంగా నేనారోజు వాలుకుర్చీలో నడుంవాల్చి వాళ్ళమాటలు

వింటున్నాను.

"ఏమండీ! మీరేం మాట్లాడరేం?' అంది నన్ను కుదిపి మా ఆవిడ

"ఏం మాట్లాడమంటావు?' తిరిగి అడిగాను

"ఏమిటో మీకు తెలీదా? నాచేత చెప్పించాలనా? బామ్మకి అసలే మడీ, తడీ ఈ పిల్లేమో నానా కంగాళీచేస్తుందాయె ' అంది నన్ను

"పూర్వం రామతీర్థంలో మా చిన్నప్పుడు ఓలేటి మేష్టారని వుండేవార్లే ఆయనింట్లో యిదే గొడ వుండేది వాళ్లావిడ సూరీడమ్మకి పిల్లంటే పంచప్రాణాలు ఆయనకి పిల్లి పరమద్వేషం ఆయన పిల్లిని పంపేస్తానంటే తాను పుట్టింటికి పోతానని జట్టీ ఆడేది ఈ పిల్లి తగువులు మహా విచిత్రంగా వుంటాయిలే! అపుడాయన విజయ నగరం నీళ్లటాంకు దగ్గర విడిచి పెట్టార్ట రెండురోజులు తిరగలేదు పిల్లి మళ్లా వెతుక్కుని మరీ వచ్చేసిందట అందువల్ల పిల్లిని పంపినా వ్యర్థ ప్రయత్నమే! దానంతట అది మనసు పుట్టిపోవాలి గతంలో ఓ సంఘటన ఉదహరించి మరీ చెప్పాను

"మీరూ పిల్లల పక్షమే! నేను, మీ బామ్మ ఒక్కటైనాం! ఒంటిపిల్లి రాకాసుల్లా అంది మా ఆవిడ మూతి మూడు వంకర్లు తిప్పి

ఇంతలో వీధిలో రణగొణ ధ్వని అయినట్టు వినిపించింది

గబాలున లేచాను

"ఏమిటి? వీధిలో గొడవలా వుంది." అన్నాను.

"మరెవరండీ? సీతయ్య తాత... ఎప్పటి గొడవే... మళ్లా కొడుకు మీద మనసు పుట్టివుంటుంది. కాబోలు " అంది మా ఆవిడ కిటికీలోంచి చూసి వచ్చి

మళ్లా సీతయ్య తాత ఏదైనా అఘాయిత్యానికి పూనుకోవడం లేదుకదా అన్న సంకోచంతో బయటికి నడిచాను

అంతా గుమిగూడి వున్నారు

అందరినీ తప్పించుకొని గుడిసెలోకి వెళ్లాను

తాత చేతిలోంచి కొరడాని లాక్కుందికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు ఓ ఆసామి

"చూడండి బాబూ! తాతెలాగో కొరడాతో ఒళ్లు బాదుకుంటున్నాడు వద్దంటే మానడంలేదు. అయినా ఎలా జరగాల్సింది అలా జరుగుద్ది పెద్దోరు మీరైనా సెప్పండి " అన్నాడు నాతో

"సీతయ్య తాతా! ఎవరికర్మ ఫలాన్ని వారనుభ విస్తారు నువ్వు చేసింది తప్పని నువ్వు పశ్చాత్తాప పడితే ప్రయోజనం ఏమిటి అయినా అటువంటి నీచానికి ఒడిగట్టినవాడి గురించి తలచుకుని కుమిలిపోతావెందుకు? ఈ ముసలికాలంలో కృష్ణా, రామా అనుకుంటూ ప్రశాంతంగా గడపకూడదూ? నామీద ఏమాత్రం గౌరవమున్నా కొరడాని వదులు' అన్నాను

సీతయ్య తాత నామాట దక్కించాడు

కొరడాని చూరులో తోశాను

పాక బయట జనం యిల్లు తగులబడి పోతున్నట్టు చూస్తుంటె వారిని మెల్లగా పంపేశాను

నేను, తాత మిగిలాం.

అయొడిన్‌తో తాత ఒంటిమీద గాయాలు అద్దాను.

"బాబూ! ఒంటిగాయాలు మాన్పగలవు మనసుకి గాయమైంది అది మాన్పగలవా?" సూటిగా అడిగిన తాత ప్రశ్న నా గుండెని తాకి కెలుకుతుంది

తాతా! ఏ తండ్రయినా తన కొడుకు ప్రాజ్ఞుడౌతాడని, తనకి కూడు పెడతాడని ఆశించి పెంచి పెద్ద చేస్తాడు అలాగే నువ్వు చేసావు కాని నీ కెదురైందేమిటి? అడియాస అందుకే నువ్వు సహించలేక యింటినుండి గెంటేశావు యిప్పుడేమో యిలా ఒళ్లు బాదుకుంటున్నావు" అన్నాను మందలిస్తూ

బాబూ! రాత్రి ఆడు రైలుకింద బుర్రపెట్టినట్టు పీడకలొచ్చింది అందుకే నామీద నాకే కోపం వచ్చి యిలా చేసుకుంటున్నాను" అని రోదించాడు తాత

సీతయ్యతాత మనస్సు వెన్నలాంటిది అది యిట్టే కరిగిపోతుంది అందువల్ల నా మాటలకి మెల్లగా సర్దుకుంది.

తాతను పడుకో బెట్టి యింటికి చేరాను

తర్వాత సీతయ్య తాతని గురించిన చింతనలో పడ్డాను అతనికి ఒక కొడుకు రామేశం

వాడికి ఎలా అబ్బాయో కాని వాళ్ల యింట వంటలేని వ్యసనాలబ్బాయి సీతయ్య తాత మృదువైన హృదయం అది చూసి సహించలేక పోయింది.

చెప్పిచూశాడు వినలేదు అంతేకాక పెచ్చుమీరి పోయాడు ఓ తలమాసిన దాన్ని ప్రేమించానని గడపలోకి తీసుకొచ్చాడు ఓర్చలేకపోయాడు తాత. పెద్ద గొడవపెట్టాడు కులంలేని అమ్మాయిని యింటికి తీసుకు రావడం మంచి పద్ధతికాదని హెచ్చరించి ఆ అమ్మాయిని వాళ్ల వాళ్లకి అప్పగించాడు

తన జల్సాలకి అవరోధం కల్పించాడని తండ్రిపై సుడిగాలిలా రేగాడు రామేశం

కొడుకు ప్రవర్తన నచ్చని తాత తన గుమ్మంలోంచి పొమ్మన్నాడు పౌరుషంతో వెళ్లిపోయాడు వాడు

రెండు నెలలయినా తిరిగిరాని రామేశం ఏ అఘాయిత్యానికి అయినా పూనుకున్నాడేమోనని – కలవరించసాగాడు

తాను కొడుకు విషయంలో తప్పు చేసినట్టు మథనపడి తనని తాను కొరడాతో ఒళ్లు బాదుకొనే వాడు

ఇదంతా జనానికి వినోదంలా ఉన్నా – నాకు మాత్రం తాత విషయంలో ఇతమిద్ధమని చెప్పలేని జాలినిండేది

ఎన్ని తప్పులు చేసినా సహించే ఓర్పు – అలిగితే తిరిగి బుజ్జగించే నేర్పు ఆకన్న తండ్రిగుండెకి తెలుసో, కాబోలు పేలవమైన నవ్వొకటి నా పెదాలపై వెలిసి అదృశ్యమైంది

ఆ రాత్రంతా సీతయ్య తాత గురించి ఆలోచించాను.

మర్నాడుదయం బామ్మ రాద్ధాంతం ఎప్పటిలాగే మొదలైంది.

"దీని శని విరగడెప్పుడౌతుందో మన కర్మకాలి మనింట్లో కాపురించింది. పిల్లిచచ్చినముండ. బంగారంలాంటి నా బట్టని పీకలుచేసి పడేసింది ఒరే సుబ్బిగా, నానిగా ఎక్కడ చచ్చార్రా?యిలారండి' అని గావుకేకలు వేసింది నానిగాడు, సుబ్బిగాడు హనుమంతాజ్ఞ విన్న వానరుల్లా బామ్మ ముందు వాలారు

జరిగిన సంగతంతా వివరంగా చెప్పింది

తాతమ్మా! నీకంతే కావాలి బుల్లు నిన్న రాత్రంతా నిరాహారం చేసింది దానికంతకీ కారణం నువ్వని దానికి తెలిసిపోయింది, అందుకే నీబట్టని పీలికలు చేసింది' అని సాధింపుగా కుడి పిడికిలిని ఎడం అరచేతిలో గుద్దుతూ అన్నాడు నానిగాడు

దానికి వత్తాసు పలికాడు సుబ్బిగాడు

ఒరే బుజ్జి కన్నలూ! మీ కేది కావాలంటే అది వండిపెడ్తాం నామాట వినండ్రా అని గడ్డం పుచ్చుకుని బ్రతిమలాడింది బామ్మ

సుతరాము తమ కిష్టంలేనట్లు మొహం పెట్టేశారు మా అబ్బాయిలు నానిగాడు, సుబ్బిగాడు

ఇక బామ్మ నాదగ్గరికి సిఫార్సు కొచ్చింది

ఒరే సాంబిగా! నువ్వైనా చెప్పరా! ఆ వెధవ పిల్లిని ఎలాగైనా పంపించే పూచీ నీదేరా' అని నన్ను బ్రతిమలాడింది

ఇక తప్పలేదు

మా పిల్ల లిద్దర్నీ పిలిచి ఎక్కడైనా దూరంగా వదిలేస్తే

'సింహాసనం' సినిమా చూపిస్తానని ఆశపెట్టాను

పిల్లలమీద ప్రయోగించాల్సిన అస్త్రం సినిమా. అది వాళ్ళమీద ప్రయోగిస్తే చాలు ఏపనైనా క్షణాల్లో చేసి పెడతారు

సినిమా చూడాలనే తపన ముందు పిల్లిని వుంచాలన్న ప్రయత్నం వాళ్ళలోంచి వుడాయించింది

నా శ్రీమతి సహకారంతో దాన్ని మెల్లగా ఓగోనె మూటలో కట్టి లాక్కెళ్లారు

మమకారం

ఓ అరగంటకి తిరిగి వచ్చారు పిల్లలు.

నాన్నా! ఏం టయిందంటే మేంగొర్లిపేట మిల్లు దగ్గరికి వెళ్ళేసరికి ఓ కుక్క వెంటపడింది పిల్లిని పసి గట్టింది కాబోలు మొరగటం ప్రారంభించింది. పిల్లిని కళ్ళు కప్పి పొలాల్లో వదిలిపెట్టివచ్చేశాం' అన్నాడు నాలుగు మైళ్ళు ఈదిన వాడిలా అలసిపోతూ – సుబ్బిగాడు

"ఎందుకర్రా! అలా చేశారు? నెల్లిమర్ల అవతలపారేసి రండ్రా అంటే. మీకేం పోయే కాల మ్రా!" అని గింజుకుంది బామ్మ

ఎందుకు బామ్మా! అలా పిల్లల్ని తిట్టిపోస్తావు? యింకా నయం కుక్కకి అందకుండా పొలాల్లో వదిలిపెట్టి వచ్చారు' అన్నాను చీదరింపుగా

ఈ బాగోతం యింతటితో ఆగిపోతే బాగుండేది

మర్నాడుదయం –

[1]'నాన్నా! ఏం జరిగిందో తెలుసా? మా ఫ్రెండు లేడూ సూర్యం వాడు చెప్పాడూ. గొర్లిపేట మిల్లు దగ్గర ఓ పిల్లిని నాలుగు కుక్కలు కలిసి చంపేశాయిట మన పిల్లిలాగే వుందని చెప్పాడు. ఎంత జాలేస్తోందో అని ఎంతగానో వాపోయాడు నానిగాడు

అయినా యిదంతా తాతమ్మ చేసిందే. వొద్దే వొద్దే అంటే వినకుండా పిల్లిని వెళ్ళగొట్టింది ఎంత ఏడుపు వస్తోందో తెలుసా?' అని ఏడుపు మొహంపెట్టాడు సుబ్బిగాడు

పిల్లిపట్ల పిల్లలకి ఎంత పరిపూర్ణమైన అభిమానం వుందో ఉద్దీపించిందా క్షణం

"ఒరే అబ్బీ! పిల్లిమెడక్రింద తెల్లమచ్చవుండాలి మాశాడ్రా మీ సూర్యం?అయినా మనపిల్లో కాదో ." అంది అనుమానంగా బామ్మ

చచ్చిన పిల్లిని అంత శ్రద్ధగా ఎవడు గమనిస్తారమ్మా ఇప్పుడేమో పిల్లలకి బ్రహ్మహత్య పాతకం కాని చుట్టుకోదు కద! అని బామ్మమీద కోపం ప్రదర్శించింది మావిడ

నా మనసు ఒూా అలవి కాని బాధతో మెళ్ళు తిరిగింది

ఆ రోజు అంతా పుస్తకాలు తీయకుండా సమ్మె ప్రకటించారు మా పిల్లలు

అయితే తమ బుల్లు చచ్చిపోకుండా... ఎక్కడైనా బ్రతికివుంటే – యింటికి ఏ క్షణాన్నైనా తిరిగి సురక్షితంగా వస్తే ఆంజనేయస్వామికి కొబ్బరికాయ కొడ్తామని మొక్కుకున్నారు పిల్లలు.

జరగిందానికి పశ్చాత్తాపంతో మొహం ఎత్తుకోలేక పోయింది బామ్మ.

మా ఆవిడా అంతే

తిరిగి పిల్లి యింట్లో ప్రవేశించాలని హృదయ పూర్వకంగా కోరుకున్న వారిలో నేనొకణ్ణి

మరునాటి ప్రొద్దున్న గ్యాస్ స్టౌ క్రింద 'గుర్‌గుర్' అని వినిపిస్తే సుబ్బిగాడు చేయిపెట్టిలాగి చూశాడు

తీరా చూస్తే అది వాళ్ళ ముద్దులపిల్లి 'బుల్లు' దాన్ని పట్టుకుని నెత్తినెక్కించుకుని. యిల్లంతా త్రిప్పేసి నానా హడావుడి చేశాడు వాడు

బామ్మ మొహంలో తేజస్సు వచ్చింది.

నేను వారి ఆనందంలో పాలుపంచుకున్నాను

సాయంత్రం పిల్లలు పిల్లితో ఎప్పటిలాగే ఆడుతుంటే వీధిలో గొడవమొదలైంది.

సీతయ్య తాత బుర్రబాదుకుంటుంటే ఎప్పటిలాగే సర్దివచ్చాను

"అబ్బ! యీ తాత పరిస్థితి మరీ చికాకెత్తిస్తోంది ఓ వెధవని కన్నందుకు విచారించక వాడు వెళ్ళిపోయినందుకు తనది తప్పుగా భావించి, బుర్ర బాదుకోవడం ఎందుకో? ఆ నీచుడు వెళ్ళిపోయాక మమకారంతో ఎదురుచూడ్డం శుద్ధ దండుగ " తాతమీద నాకెప్పటిలాగే జాలికల్గినా ఆ క్షణం మాత్రం ఆవేశం కల్గింది

నా మాటలు సాంతం విన్న శ్రీమతి –" ఏమండీ! అన్నీ తెలిసిన మీరే అలా అంటే ఎలాగండీ?ఉదాహరణకి మొన్న మనింట్లో జరిగిందే తీసుకోండి ముద్దుకోసం మొదట పిల్లిని పెంచాం కానీ అది మనకి అసహ్యం కల్గించే పనులు చేసింది. దానిమీద విపరీతమైన కోపం వచ్చింది. బయట పారేయ మన్నాం అంతలోనే ఏదో పిల్లిని కుక్కలు చంపాయని తెలిసి అది మన పిల్లి కాకూడదని బ్రతికుంటే తిరిగి రావాలని. దానిపై మమకారం చూపించాం అది కేవలం మూగజీవి.. అలాగే తాత కొడుకుని పెంచి పెద్ద చేశాడు వాడు వక్రంగా నడిచాడని యింట్లోంచి పొమ్మన్నాడు అలిగి వాడు వెళ్ళిపోతే రావాలని కోరుకుంటున్నాడు. దానిలో ఎంతమాత్రం అవివేకంలే దని నా అభిప్రాయం

అక్షరాలవున్న వాస్తవాన్ని కాదని ఎలా అనగలను?

అందుకే మాట్లాడే శక్తిని కోల్పోయా నా క్షణం!! □