వేసే వుంటుంది ఇంక ఎత్తడం- వెయ్యడం ప్రాబ్లమ్ వుంతదుగదా?' అంటుంది స్మిత

తల్లీ- ఇది ఇంగ్లండు కాదు మనం ఎప్పుడూ ఒకచోటే పడుకోవాలి చలిగా వుంటే లోపల- కాస్త గాలి కావాలనుకుంటే వరండాలోనూ- ఎండాకాలం ఆరు బయట పడుకుంటాము పక్కలు వేసుకోవాలి- మళ్లీ తీసుకోవాలి - అంటుంది బామ్మగారు

ఇంకోపని ఇల్లు వూడవడం- గదులు వూడవడమంటే స్మితకి మరీ చిరాకుట మూల మూలలా ప్రతి రోజూ వంగి మరీ వూడవాలి!

అసలు మమ్మీ క్లీనింగు వారానికోసారి చేస్తుంది- అక్కడ కార్పెట్లమీద వాక్యూమ్ క్లీనింగ్‌తో అసలు పని చేస్తున్నట్లే వుండదు అసలక్కడ దుమ్మే వుండదు తుడిచిన వస్తువులు ఎన్నాళ్లయినా తుడిచినట్లే వుంటాయి ఇక్కడో ? రెండు పూట్లా నడుములు విరిగేటట్లు వూడిచినా- దుమ్మూ- ధూళీ- చెత్తా- వూడిచిన కొద్దీ వస్తూ వుంటాయి! ఏం కంట్రీనో -

ఇల్లు వూడిస్తే చాలదు వారానికోసారి నీళ్లు పోసి కడగాలి దేవుడి దయవల్ల ఆ పని పనిమనిషి చేస్తుందిలే- లేకపోతే నా పని అయిపోయేది '

ఒకసారి పనిమనిషి రాలేదు ఆ రోజు చూడాలి ఆంటీ నా పని బామ్మ నాకారోజు గిన్నెలు కడిగే పని ఇచ్చింది అబ్బ అదెంత న్యూసెన్సనీ? ఇంగ్లండు లోనూ నేను కడిగేదాన్ని కదా? అదెంత సులువనీ- హాయిగా వాషింగ్ సోప్‌తో- గాజు సామాన్లు వంటింటి సింక్‌లోనే కడిగే వాళ్లం పది నిమిషాల్లో పనయిపోయేది ఇక్కడ- అసలు నీటి కరువు- సింక్‌లు లేనే లేవు. పైగా బయట- పడేసుకుని కూర్చుని- మట్టీ- కొబ్బరి పీచూ- బూడిదా- వీటితో రుద్దాలి అవి వదలవు- జిడ్డు- చేతులు బొబ్బలెత్తాయనుకోండి!"

అట్లాగే గుడ్డలూను- వాషింగ్ మెషీన్‌లో ఎంత బాగా వస్తాయో గుడ్డలక్కడ ఇక్కడ సబ్బులూ అంటే- సబ్బు పట్టిస్తే వదలడానికి నీళ్లుండవు గదా? పైగా బండ కేసి బాదాలి నిజంగా ఆంటీ పనిమనిషి వుంది కాబట్టి గానీ- లేకపోతేనా- ఈ దేశంలో వుండడం- చాలా కష్టం ఆంటీ-' పైగా బామ్మంటుంది- 'అన్ని పన్లూ వచ్చి వుండాలే- రేపు నీ పెళ్లయ్యాక- ఇవన్నీ అత్తగారింట్లో చెయ్యాల్సి వస్తుంది- అని!'

'ఇంక వంట- గ్రైండరూ- కుక్కరూ- అన్నీ వున్నాయి యింట్లో- కానీ బామ్మ నన్ను- గిన్నెల్లోనే అన్నం పప్పు- వండమంటుంది పచ్చళ్లు- రోట్లోనే చెయ్యాలి పప్పు రుబ్బాలి- కొన్ని ఏవేవో దంచమంటుంది- విసర మంటుంది- చెరగ మంటుంది- అన్నీ వచ్చి వుండాలిట!-

నవ్వుతూ వింటూండి పోయాను- నేను

ఇంకోటి చెప్పింది స్మిత- "మొగవాళ్లెవరన్నా వస్తే- లేచి లోపలికి రావాలి ఎంతో అవసరమైతే తప్ప మాట్లాడ కూడదట"-

అక్కడలాగా చెట్టాపట్టా లేసుకుని అసలు తిరగ గూడదు- కబుర్లు- నవ్వులు- ఎక్కువ వుండకూడదు '

పెళ్లి చూపుల తతంగం ఏకరువు పెడుతుంటే నాక్కూడా చాలా జాలేసింది స్మితని చూస్తే- నా మనసులో ఏవేవో ఆలోచనలు"

* * * *

రామం '- పిలిచాను నేను

'ఏమిటమ్మా - వచ్చాడు వాడు

చక్కటి శరీరచ్ఛాయ- రూపు రేఖలు- ముమ్మూర్తులా తండ్రిని పోలిన- నా కొడుకు రామం అందగాడు- అంతే కాదు- బుద్ధిమంతుడు కూడా ఇప్పటికీ మా మాట జవదాటడు వాళ్ల నాన్నగానీ- నేనుగానీ- ఈ పని చెయ్యాలీ"- అంటే కాదనడు- సాధారణంగా అట్లాగని మేమూ పిల్లల్ని కట్టడిలో పెట్టేవాళ్లమూ కాదు మెడిసిన్ పాసయి- ఎమ్ డి అయ్యాక- పల్లెటూళ్లో ప్రాక్టీసు పెట్టాలని మావాడి నిశ్చయం అందుకు

కావల్సినవి అమర్చుకోవడంలో మునిగి వున్నాడు- వాడు.

"కూచో రామం"- కూచున్నాడు.

నా మనసులోని ఆలోచనలు వాడికి తెలియ పరచాను.

విని ఆశ్చర్య పోయాడు- వాడు.

"అమ్మా.. అదెట్లా కుదురుతుందమ్మా? నా కసలు ఇప్పుడే పెళ్ళిమీద ఆసక్తి లేదు ఒకవేళ చేసుకున్నా- నా అభిరుచులు- ఆదర్శాలూ వేరు. వాటికి తగ్గ అమ్మాయి దొరకాలి. నేను పల్లెటూళ్లో ప్రాక్టీసు పెట్టాలను కుంటున్నాను. అనుకోడమే కాదు- అక్కడే స్థిరపడతానేమో కూడా! మరొక డాక్టరయితే- ఇద్దరం అర్థం చేసుకోడానికి వీలుంటుందేమో! సిటీ లైఫ్‌కి అలవాటు పడ్డ మామూలు వాళ్లకే పల్లెల్లో వుండడం కష్టమను కుంటారు- ఇక ఫారిన్లో పుట్టి- పెరిగి- కనీసం గ్రాడ్యుయేటన్నా కాని- ఈ అమ్మాయి- లాభం లేదమ్మా- నేను అవుననలేనేమో."

నేనాలోచనలో పడిపోయాను

"అమ్మా- నిన్ను కష్టపెట్టాను మన్నించమ్మా"-

"కాదురా- రామం- కల్పన నా స్నేహితురాలు ఈ విధంగా కల్పన మనోవేదన తగ్గించగలనేమో ననుకున్నాను. అంత మాత్రాన నిన్ను బలవంత పెట్టను"

"కాదమ్మా... నువ్వే ఆలోచించు- తను ఆ దేశం నించి వచ్చి ఇక్కడ అడ్జస్టు అవడానికే

కవిసమ్మేళనం

విభిన్న స్వరాలు వినిపిస్తుంటే
మాటల అట్టహాసం కనిపిస్తుంటే
భావ విహంగం కునుకు తీస్తుంటే
లేనిపోని ఆవేశం పరుగులుతీస్తుంటే
తెలుసుకున్నాను
కవిసమ్మేళనం జరుగుతోందని.

- చల్లా రాధాకృష్ణశర్మ

స్థానభ్రంశం

కష్టపడుతోంది ఇంక మిగిలినవన్నీ అర్థం చేసుకోడానికి ఎంత కాలం పడుతుందో- ఎంత కష్టపడాలో తను"-

"రామం- నువ్వన్నవన్నీ నిజమేరా.. మనమే నెమ్మదిగా ఆ అమ్మాయికి చేయూతనిచ్చి- మన పంథాలోకి తెచ్చుకోవచ్చు గదా? డాక్టరు గాకపోయినా- నర్సుగా నయినా నీకు ఆ అమ్మాయి సహాయ పడగలదేమో! ఆ దేశాల్లో పెరిగిన తీరు వల్ల అట్లా వుంది- గానీ తొందర్లోనే అన్నీ అడ్జస్టు చేసుకుని మన్లో కలిసి పోగలదని నాకు నమ్మకం నువ్వు సరేనంటే ఒక పని చేద్దాం. ఆ అమ్మాయిని కొన్నాళ్ళు మనింట్లో వుంచుకుందాం ఆ తరువాత మిగిలినవి ఆలోచిద్దాం- సరేనా?"-

"సరే- నేనూ ఆ అమ్మాయినంతగా స్టడీ చెయ్యలేదేమో- నీ మాటెందుకు కాదనాలి?"-

లేచాడు రామం

* * * *

అప్పటికి వారం రోజులు గడిచాయి స్మిత మా ఇంట్లో వుంది-

ఒక్కొక్క రోజుకీ నాకు ఆశ సన్నగిల్లి పోతోంది

నా ఎదురుగానే- మాటల సందర్భంలో- నర్సు ట్రైనింగ్ గురించి ప్రసక్తి ఎత్తాడు రామం

నాకు డాక్టర్లన్నా- నర్సులన్నా తగని ఎలర్జీ- మరీ నర్సులంటే- ఛీ అదేం జాబు? నానారోగుల్నీ ముట్టుకోవాలి నానా రకాల సేవలూ చెయ్యాలి అందులో మన దేశంలో మరీను ఆస్పత్రులు ఘోరం- అక్కడ నర్సుగా పని చెయ్యడం కంటే ఘోరాపరాదం మరోటి లేదు నాకు టైపిస్టుగా- రిసెప్షనిస్టుగా- వుండడం- లేదా సేల్స్ గరల్స్- అట్లాంటి జాబులంటే ఇష్టం

ఆ జవాబు విని- రామం ఏమోగాని- నేను నీరుగారి పోయాను

ఒకరోజు వాళ్ళిద్దరే పిక్నిక్‌కి వెళ్ళినట్టుగా- రామం ప్రాక్టీసు పెట్టబోయే పల్లెటూరికి వెళ్ళారు

జాతీయ భాషాసమైక్యతా గ్రంథములు

30 రోజులలో	తమిళ భాష	వెల రూ. 7.50
,, ,,	హిందీ భాష	వెల రూ. 7.00
,, ,,	కన్నడ భాష	వెల రూ. 8.00
,, ,,	మలయాళ భాష	వెల రూ. 7.50
,, ,,	సంస్కృత భాష	వెల రూ. 7.00
,, ,,	ఆంగ్ల భాష	వెల రూ. 11.00
,, ,,	ఉర్దూ భాష	వెల రూ. 8.50
,, ,,	మరాఠి భాష	వెల రూ. 6.50
,, ,,	బెంగాళి భాష	వెల రూ. 4.50
,, ,,	పంజాబి భాష	వెల రూ. 6.00
,, ,,	గుజరాతి భాష	వెల రూ. 5.50
	ఆంగ్ల సంభాషణము	వెల రూ. 7.30
	బాలాజీస్ ఈసి వే టు స్పీక్ ఇంగ్లీష్	వెల రూ. 19.75

పైకనుబరచిన పుస్తకములన్నీ తెలుగుమూలంగా ఇతర భాషలను వ్యాకరణ రీతిగా వ్రాయుటకు, చదువుటకు, మాట్లాడుటకు, వుపకరించు గొప్ప గ్రంథములు. పుస్తకమును కొనదలచేవారు పుస్తకపు వెలతో రూ. 3.50 చేర్చి M.O. పంపండి.

సాంకేతిక విజ్ఞాన గ్రంథములు

ట్రాన్సిస్టర్ రేడియో	వెల రూ. 5.75
ట్రాన్సిస్టర్ రిపేరింగ్	వెల రూ. 5.75
హౌస్ వైరింగ్	వెల రూ. 8.50
మోటార్ రీవైండింగ్ Part I	వెల రూ. 11.50
మోటార్ రీవైండింగ్ Part II	వెల రూ. 12.75
T.V. మెకానిజం	వెల రూ. 15.00
టేప్ రికార్డర్	వెల రూ. 8.75
మోటార్ మెకానిజం	వెల రూ. 8.75
రెఫ్రిజిరేషన్ & ఏర్‌కండిషన్	వెల రూ. 8 75
మోడరన్ ఫోటోగ్రఫీ	వెల రూ. 18 50
లేత్ వర్క్స్	వెల రూ. 6.75
గ్యాస్ & ఆర్క్‌వెల్డింగ్	వెల రూ. 7.75
మెటల్ & షీట్‌మెటల్	వెల రూ. 6.25

పై కనుబరచిన పుస్తకములన్నీ స్వయముగా తయారుచేసు కొనుటకు వాటిలో రాగల చిక్కులను రిపేరు చేసుకొనుటకు ఆయా భాగముల పటములతో అతి సులభముగా అర్థమగునట్లు వివరించబడి యున్నవి.

BALAJI PUBLICATIONS
103, PYCROFTS ROAD MADRAS-600 014

అది చాలా వెనకబడిన పల్లెటూరు. నీళ్ళూ- కరెంట్‌లు అంతంత మాత్రమే. అసలక్కడ ఆస్పత్రులే లేవు. మా వాడు పెట్టబోయేదే మొదలు.

వాళ్ళు వెళ్ళంగానే వర్షం పట్టుకుందా రోజు. వచ్చినప్పటినించీ ఆ వూరినే విమర్శించడం మొదలు పెట్టింది స్మిత.

"అబ్బబ్బ- ఆ వూళ్ళో జనం ఎట్లా వుంటారో గదా? అసలది ఊరా? మురికి గుంట అంటే బావుంటుంది. వాళ్ళు మనుషులా జంతువు లనాలి. నల్లగా కొరువుల్లాగా- కళాకాంతులు లేక- శుచీ శుభ్రతాలేక- అంతకంటే నరకం వేరే లేదు. సరయిన బాత్‌రూమ్‌లు లేనిచోట అసలు మనం వుండలేము. నీళ్ళు లేవు- కరెంట్ లేదు- రొచ్చు- బురద- పేడ- అక్కడ జనం బ్రతికుండడమే ఆశ్చర్యం!"-

నాకే చికాకనిపించింది. ఇంక రామం వైపు చూడలేక పోయాను.

ఫారిన్లోని పల్లెటూళ్ళలో- మన పల్లెల్ని పోల్చసాగింది.

"వాళ్ళది చిన్న దేశం- జనాభా తక్కువ. మనది పెద్ద దేశం- అధికజనాభా- మన సమస్యలు మనవి. వాళ్ళ సమస్యలు వాళ్ళవి. అయినా పోల్చడానికి తనెవరు? అసలు పోలికెందుకు? మన దేశపు ఔన్నత్యం మనది. దేశం ఎట్లావున్నా- వూరు ఎట్లాంటిదైనా- మన దేశపు అతిథి మర్యాద- ఆత్మీయత- ఆప్యాయతలు ఎక్కడున్నాయి? ఎక్కడ దొరుకుతాయి? వాటి కేవి సాటి? ఇవన్నీ ఆ అమ్మాయి కెట్లా తెలుస్తాయి? ఎవరు చెప్తారు? ఎన్నని చెప్తారు?

మౌనంగా వుండి పోయాను.

మామూలుగా జరిగే మాటల్లో ఎక్కువగా డేటింగ్‌లూ- బాయ్ ఫ్రెండ్స్‌ల గురించి దొర్లేవి. నాకు కాస్త ఇబ్బందిగా వుండేది. పైగా ఇక్కడి పెళ్ళిళ్ళ గురించి- తేలిగ్గా మాట్లాడేది. ఇక్కడ పెళ్ళయ్యాక- ఇష్టం లేకపోయినా కలిసి వుండాలిట. అక్కడయితే వెంటనే విడిపోవచ్చుట! ఒక స్నేజయ్యాక ఆమెతో వాదించడం కూడా కష్టమనిపించేది.

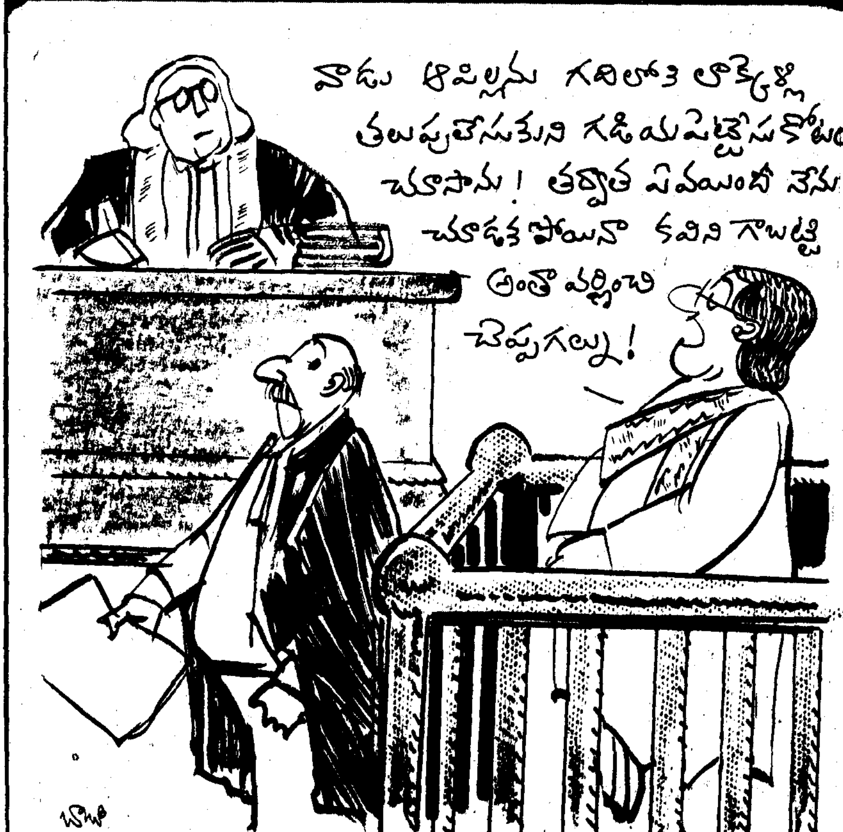
మరో వారానికి స్మిత వెళ్ళి పోయింది, వాళ్ళ బామ్మగారింటికి. ఆ తరువాత నేనూ రామంతో ఏ మాటా కదపలేదు. వాడూ నాతో ఏమీ మాట్లాడ లేదు.

ఇంకో రెండు నెల్ల తరువాత- ఒకరోజు స్మిత మా ఇంటికి వచ్చింది.

"రా స్మితా...." ఆప్యాయంగా పిల్చాను. స్మిత చాలా సంతోషంగా వుందారోజు. ఇంకో విశేషం- ఇన్నాళ్ళూ కష్టపడి మెయిన్‌టెయిన్ చేసిన కట్టూ- బొట్టూలో కొట్టొచ్చిన మార్పు కనబడింది. ఈ స్మిత ఇంగ్లీషు పిల్లే ననిపించింది.

"ఆంటీ- అయామ్ సో హాపీ.... సో వెరీ హాపీ.... ఎందుకో తెలుసా? అయామ్ గోయింగ్ బాక్ టు ఇంగ్లండ్ పర్మనెంట్లీ"- నన్ను కావలించుకుంది. నేను ప్రశ్నార్థకంగా చూశాను. "అమ్మే రమ్మంది ఆంటీ- వచ్చెయ్యమంది"- కాసేపు కూచున్నాక- "థాంక్సలాట్ ఆంటీ- నాస్వీటో మధుర క్షణాలు- మీ

ఈ వేమన పద్యాలు



రవిగననిది కవి యెఱుగును
కవి యెఱుగనిచోటు రవియు గానడు ధరలో
రవికన్న మిగుల నెక్కువ
కవియే విలసిల్లు నీవు గానవ వేమ.

ఇంట్లో వున్న రోజులే"- అంది వెళ్తూ.

ఆ తరువాత రోజే ప్రయాణం- నా ఆలోచనలలో నేనున్నాను- అప్పుడన్నాడు రామం- "అమ్మా- ఒకరకంగా ఇదే మంచిది. ఉత్తర ధృవం- దక్షిణ ధృవం లాంటి మేము ఇప్పుడు ఒకటయినా- తరువాత అభిప్రాయ భేధాల్తో బాధపడవచ్చు- అప్పుడు వేరయే దానికన్నా- ఇప్పుడు కలవక పోవడం మంచిది- ఏమంటావు?"-

ఎంత విజ్ఞానిలా మాట్లాడాడు? వాడివైపు విస్ఫారిత నేత్రాలతో చూశాను.

ఆ రోజే కల్పన దగ్గిర్నించి ఉత్తరం వచ్చింది....

"నేన్నిన్నో అనుకున్నాను. కానీ- స్మిత ఉత్తరాలు అన్నీ తారుమారు చేశాయి. స్మిత అక్కడి పరిస్థితులకి అడ్జస్టు కాలేకపోతోంది. పెళ్ళయితే అక్కడింకా కష్టపడుతుందే తప్ప సుఖపడలేదేమో ననిపిస్తోంది. ఏమయినా మన రోజులు వేరు- మన తీరులు వేరు. మారుతున్న కాలంతో మనమూ మారాలి. అందుకే స్మితని వచ్చెయ్య మన్నాను. అదిక్కడ పెరిగిన పిల్ల- ఇక్కడ పెరిగిన అబ్బాయితో నే పెళ్ళయితే మంచిదని పిస్తోంది. నువ్వే మంటావు?"-

"అవును. అదే మంచిది"- అనుకున్నాను- నేను! ◻