

శ్రీధర్ పార్టీకోలో కారుదగ్గఱ నిలబడి లత, దీపక కొంప హాలులోకి మాడసాగాడు వాళ్ళను స్కూలు చావుల వంటి తమ అభిమాన వాళ్ళను హాయిలతల వంటి వంటి అమల కారుల త ముందువలది లత, దీపక వదులలోను నిలబడి కారు చావులకు వచ్చారు వ్యవకాల ముందుల వసుక నిట్టి వదన ముందువల్ల నూర్చువచ్చు శ్రీధర్ కూడ బూర్చుని స్కూల్ వేళాడు దీపక తండ్రి మునుమీద వెయిచేసి 'దాడి' నా సీట్ల సీనా మర్చిపోయాను టీబిల్ మీద ఉంది' అని గాబరాగా అన్నాడు శ్రీధర్ కరాచి కొడుకువేపు మాచాడు దీపక పరంగా వేపు చూచి తల్లి అక్కడ నిలబడి ఉన్నందున మమ్మీ! నా వాటర్ బాటిల్ మర్చిపోయాను తెచ్చిపట్టా' అన్నాడు, కమల లోపలికి వెళ్ళామని ప్రక్కకు తరిగి టప్పటికి అత్తగారు కాతమ్మ తీసుకువస్తూ కనిపించింది కాతమ్మ కారు దగ్గఱకు వళ్ళి, మనవడి చేతికి యిచ్చి ప్రేమగా తల నిమిరింపి పిల్లలెద్దరూ తల్లికి మామ్యకి డా! డా! చెప్పట కారు ముందుకి వెళ్ళింది.

కాతమ్మకు ముగ్గురు కొడుకులు మూడో కొడుకు పది సంవత్సరాలప్పుడు భర్త చనిపోయాడు. అసెని బాగ్రతంగా కావూకొంటూ పిల్లలని పెరిచి పెద్ద చేసింది. ముగ్గురు కొడుకులు బాగా చదువుకొని పుట్టిలోకి వచ్చారు పెళ్ళిళ్ళు చేసింది. పెద్ద కొడుకు లెద్దరికి యిద్దరేసి అడవిల్లలు వుట్టిన తరువాత అపరోషం చేయించు కున్నారు మూడో కొడుకు శ్రీధర్ కి లత తరువాత వుట్టిన బాబుని చూసి మురిసిపోయింది. యింటి పేరు లేకుండా యింటిలో అంతసేమి పోతుందని తను పదిన అరాచానికి భయానికి భగవంతుడు కరుణించి యింటికి దీపలా కంటికి వలుగులా ప్రసాదించాడని దీపక అని పేరుపెట్టుకున్నారు మూడు కుటుంబాల మధ్య ప్రేమతో, అనురాగంతో పెరిగసాగాడు. ముఖ్యంగా కాతమ్మ దీపక వుట్టిన తరువాత చిన్నకొడుకు శ్రీధర్ దగ్గరే ఉందిపోయింది మనవడి అలనా పాలనా చూస్తూ, ఎప్పుడైనా పెద్ద కొడుకుల దగ్గఱకి వెళ్ళినా సాయంత్రానికల్లా వస్తుంది అందరి అతి గారాబంతో పెరిగి మొందిగా తయారోతాడని కమల భయపడేది అందుకు భిన్నంగా అతి చురుకుగా ఉంటూ చదువులో కూడ ఫస్ట్ న ఉండేవాడు వయసుకి మించిన తెలివి తేటలు ఉన్నాయి దీపకకి

రాత్రి భోజనాల సమయంలో దీపక "దాడి! లేపు అదివారంకదా. దీపకకి వెళ్ళాలి గుర్తుందా" అన్నాడు శ్రీధర్ నవ్వుతూ "నేను మర్చిపోయినా నువ్వు వూరుకోవుకదా" అన్నాడు. అంతలోనే ఏదో గుర్తు తెచ్చుకున్నట్టు "దాడి! మరో మంచిసీళ్ళు ఎక్కువ త్రాగుంటు. అలా చేస్తే మనం పిన్న అవారం బాగా దీర్ఘం అయి బలం వస్తుందని మాటీచర్ చెప్పారు ఈ రోజు" మీరూ తెలుసుకోండి అన్నట్టు ఉంది ఆ చెప్పే తీరులో. వెంటనే లత "మీ టీచర్ చెప్పకపోయినా నీకు సీనా ప్రక్కన ఉండాలి కదా" ఉడికిస్తున్నట్టు అంది

# దీపకం! దీపకం! శ్రీధర్ కిరమ

అక్కా, నువ్వు నీళ్ళు ఎక్కువ త్రాగితే లావు అవుతావు' ఉచిత సలహా యిచ్చాడు లతకి నువ్వు లత వాళ్ళం పూర్త చేయకుండానే కాతమ్మ లతా నీకు టమాటా పెరుగు పచ్చడి యిచ్చంకదా. యింకొంచెం చేసుకో' అంది. లేకపోతే ఆ విషయంమీదే యింకొక పావుగుంట వాదించు కుంటారని అవిడకు తెలుసు దీపక సొంక దగ్గఱ చేయి కడుక్కొంటూ దాడి! పచ్చేవారం మాకు మంత్రి దిస్స్ ఉంది నేను వెళ్ళి చదువుకోవాలి' అని అక్కాణకు అక్కడే నిలబడ్డాడు శ్రీధర్ పిల్లలవేపు చూస్తూ " ఏమైన తెలియకపోతే మమ్మిని అడగండి రేపటినుండి ఉదయం లెక్కలు చెప్పాను" అన్నాడు దీపక సీరియస్ గా ముఖంపెట్టి "దాడి! మా టీచర్ చాలా పిసివారి. ఎంతబాగా లెక్కలు చేసినా నూటికి నూరు మార్పులేవేస్తారు. పదిమార్పులు కూడ ఎక్కువ వయ్యారు" అన్నాడు శ్రీధర్ కమల గట్టిగా సవ్వారు వాడి అమాయకత్తానెసి.

టీచే అంతా సందడిగా ఉంది. ఎటు చూచినా బసమే రంగు రంగుల బట్టలతో వివిధ రకాల ఫెవెలతో హడావిడిగా ఉంది పెద్దలు తమ వయస్సు మర్చిపోయి పిల్లలతో సమానంగా అలలతో అడుకుంటూ చుట్టూ వరిసలాలు మర్చిపోయి సంతోషంతో అరుస్తున్నారు. దీపక అక్కా చెయ్యి పట్టుకొని నీళ్ళల్లో నిలబడ్డాడు ఒక్కక్కసారి పెద్ద కెరటాలు విసురుగా వచ్చి కాళ్ళను తడిపి ఒడ్డుకు చేరేవి. అలాంటప్పుడు కాళ్ళక్రింద యిసుకంతా కదిలి వింత అనుభూతి కలిగేది. ఈసారి పెద్ద కెరటం రావటంతో వాళ్ళెద్దరికి మోకాళ్ళపైవరకు నీళ్ళు వచ్చాయి. నిలదొక్కుకోలేక త్రుళ్ళువడ్డాడు దీపక లత తేరుకొని దీపకని లేచడానికి వంగింది అప్పటికే శ్రీధర్, కమల, కాతమ్మగారు వరుగున వెళ్ళి దీపకని సైకెత్తారు. కొంచెం దూరంలో ఉన్నవాళ్ళు పిల్లవాడికి ఏమీ ప్రమాదం లేనందుకు సంతోషించి పిల్లలని ఒకకంట కనిపెట్టి ఉండాలని బాగ్రతలు చెప్పారు. దీపక సముద్రం వేపు చూస్తూ "మామ్మ! ఈ నీళ్ళు ఎంత ఉప్పుగా ఉన్నాయి. అసలు బాగాలేవు" అన్నాడు ముఖం అదోలాపెట్టి. కాతమ్మగారు మనవడి తల నిమిరుతూ ఉంది

పోయింది. వచ్చేటప్పుడు గుడికి వెళ్ళి అడ్డుతరం చేయించింది అవిడ, అవిడ గడిచినందుకు.

\* \* \* అయిదు ప్రాగ్గుల రివార్డు యిచ్చారు లత, దీపక అండ్రి రావటంతోటి చేతికి యిచ్చారు దీపకకి పన్నెండాంక వచ్చినందుకు మిచ్చుకున్నారు. లతకు భారీ రాంక వచ్చింది. ఈసారి యింతకంటి మంచిరాంక రావాలి అని డెల్టం చచ్చారు కూతురికి 'దాడి! తమ్ముడు సెకెండ్ స్టాండర్ కదా వాళ్ళకి మాకంటి తక్కువ వున్నకాలు. మా ఫస్ట్ వాళ్ళకి బోలెడు ఉంటాయి" అంది లత దీపక ఫస్ట్ రాంక రావటం గొప్పకారప్పట్టు ఉంది ఆ చెప్పే తీరు వెంటనే దీపక "మాకూ ఉన్నాయి తెలుసా, పో మేవర్కు కూడ ఎక్కువ ఉంటుంది కోపంగా అసహనంగా అన్నాడు. కమల నవ్వుతూ "ప్రతీక్షానకి సరిపడా వున్నకాలు ఉంటాయి మీరు శ్రద్ధగా చదవాలి ఎప్పుడూ మీరిద్దరూ మంచి రాంక్స్ తెచ్చుకోవాలి తెలిసిందా వెళ్ళి అడుకోండి" అని వాళ్ళని అక్కడినుండి పంపివేసింది.

\* \* \* ప్రతిరోజూ అరుగుంటలకల్లా లేచి కాసేపు చదువు కుంటారు లత, దీపక అందుకు బిన్నంగా లత ఒక్కటే కూర్చుని ఉంది హాలులో. అటుగా వచ్చిన కాతమ్మ దీపక చదవకుండా ఏం చేస్తున్నాడని అడిగింది లతని. తను లేవతే లేవకుండా ముసుగుతని పడుకున్నాడని చెప్పింది ఎందుచేత లేవలేదో అని దీపక దగ్గఱకిళ్ళి మంచంమీద కూర్చుని మెల్లిగా "దీపా, లేమ్మా. బాగా తెల్లవారి పోయింది. ముఖం కడుక్కో వాల్సాత్రాగుదువు కానీ" అంది రెండు మూడున్నాడు పిలిచినా 'ఈ' అని అన్నాడే కానీ లేచే ప్రయత్నం చెయ్యలేదు. పాసలే కాస్తప్పు పడుకోసి అని అవిడ చెళ్ళిపోయారు ఏడుంపాపు అయినా దీపక లేవలేదు దీపక రోజూలా యిల్లంతా తెరుగుతూ తనపనులు చేసుకోకుండా గదిలో ఎదుకొనలపట్టికి కమలకూడ అదుర్తగా దీపకని లేవజూసి. ప్రయత్నంపించి కళ్ళు తెరిచి చూచి మళ్ళీ కళ్ళు మూసుకున్నాడు నుదురు. చేతులు పట్టుకొని మోచింది మామూలుగానే ఉంది శ్రీధర్ కూడ వచ్చి మాచాడు పంట్లో ఎలా ఉంది అని అడిగితే బాగానే ఉందని సెప్రపోతానని చెప్పారు కుడిసాకులతో స్కూలు మాచోసి 'రకంకాదు స్కూలు అన్నా. చదువన్నా శ్రద్ధ ఎక్కువ ఈమర్కు పరిశ్రలని ఎక్కా వచ్చి చదివామని నిడు సరిపోతేతమా అరోజా స్కూలుకి వళ్ళకపోతే బలవంతం చెయ్యవచ్చని. తనిచ్చుచైనంతప్పు పడుకొని గేట్లు పీనుకొచ్చమని చెప్పారు భార్యకి అరోజా లత ఒక్కటే స్కూలుకి వెళ్ళింది "దీపా లేమ్మా, ముఖం కడుక్కొని పాలు త్రాగుచువు పది గంటలైంది దీపా బంగారు కొంత చెప్పిన మాట పం కాదు కమల మున్ను అచోలా ఉంది. నిదానంగా లేచి వార్చిపెట్టింది ముఖం కడిగింప వాలగ్గనై యిచ్చిం చేతికి సాలుగుయిడు గుళ్ళలు



సాకిందేమో. ఎందుకై నా మంచిది సాయంత్రం ఎర్రనీళ్లు దిగతుడిచివేద్దాము. మా వీధిలో మస్తాన్ సాయబు దగ్గఱ తామితు తెస్తాను. కదామమ్మా" ఏమంటారోనని అదుర్గా చూచింది కోడలివేపు చూచి "అమ్మాయ్, మైసమ్మ చెప్పినట్లు కూడ చేద్దాం అందువల్ల నన్నం ఏమిలేదుగా ఎలాగు దాక్కరగారి దగ్గరఱకు తీసుకువెళ్ళామనుకున్నాము కదా" సాలోచనగా అంది. కమల మవునంగా కళ్లతోనేతన అంగీకారం తెలిపింది.

\* \* \*

సాయంత్రం శ్రీధర్వెంట లత కూడ వచ్చింది యింటికి ఘోషావ్రా సంగతి వెన్న శ్రీధర్ రావటం తోటి దీపక దగ్గఱకు వెళ్లి పలకరించాడు. తండ్రిని చూచి మామూలుగా నవ్వాడు. లత బట్టలు మార్చుకొని దీపిన్ తిన్న తరువాత తమ్ముడు దగ్గఱ కూర్చుంది రోజూలా హుషారుగా మాట్లాడకపోవటం బంతాటకీ రాకపోవటం ఏదో వెలితిగా అనిపించింది మామ్మా! దీపూకి జ్వరం వచ్చిందా" సందేహం తీర్చుకోవటానికి అడిగింది. "లేదే లతా, జ్వరం లేదు వాడూలేదు. జడుసుకున్నాడో ఏమో, ప్రొద్దుటి నుండి మగతగా పడుకున్నాడు" కాంతమ్మ దిగులుగా అంది. లత మాట్లాడకుండా హాలువేపు వెళ్ళింది.

శ్రీధర్, కమల కొడుకును తీసుకొని కారులో వెళ్ళారు దాక్కర దగ్గఱకి దాక్కర విశ్వనాథం ఘామిలీ దాక్కరగా శ్రీధర్కి చిన్నప్పటినుండి మంచిస్నేహం కూడ సాయంత్రం వేళల్లో క్లినికలో బిక్షిగా ఉంటాడని దీపకని అక్కడికి తీసుకెళ్ళారు. లేకపోతే ఘోషావ్రా యింటికి వచ్చేవాడే. దాక్కర విశ్వనాథం నిదానంగా పరీక్ష చేశాడు దీపకని ఏలోపం కనిపించలేదు. పైన ఘోష తిరుగుతున్నా ఏపరీతంగా చెమటలు పడుస్తాయి దీపకకి మధ్య మధ్యలో, అంతకు మినహా పుటేలేదు. ప్రొద్దుటనుండి సరిగా భోం చెయ్యక పోవటంచేత నీరసం ఎక్కువై తుండని ఒక ఇంజక్షన్ చేశాడు.

తనకు కలిగిన అనుమానం శ్రీధర్కు చెప్పటమా? మానటమా అని క్షణంసేపు ఆలోచించాడు. అది కేవలం అనుమానం కావచ్చు. ఎంత స్నేహితు డయినా తన వృత్తి ధర్మాన్ననుసరించి కొన్ని విషయాలు చెప్పకూడదు. ఎంత అత్యయిలకైనా కొన్నిసార్లు మేలుకంటే కీడు జరగవచ్చు శ్రీధర్తో "బాబుకు ఏమి పర్వాలేదు. తనకిచ్చం లేకుండా ఏపని చెయ్యవద్దు నేను పదిగంటలకు యింటికి వెళ్ల ముందు ఒకసారి వచ్చి చూస్తాను కంగారు పడకండి" అని ధైర్యం చెప్పి దీపకతో "దీపూ, ఈ రోజుకి చదువుపక్కన పెట్టియ్యి. రెన్ను తీసుకో. సరేనా" అన్నాడు నవ్వుతూ. "అంకుల్, నేను క్లాసులో ఫస్టున పాసయ్యాను నా రాంకీ ఫస్టు" ఎంతో ఉత్సాహంగా చెప్పాలని ప్రయత్నించినా ముఖంలో అలసట కొట్టవచ్చినట్లు కనిపించింది "వెరిగుడ" నవ్వుతూ దీపక బుగ్గ నాగడిసాడు.

\* \* \*

దా విశ్వనాథం శ్రీధర్ యింటికి వచ్చేటప్పటికి అందరూ దీపక దగ్గర కూర్చొని ఉన్నారు దీపక స్కూలు సంగతులు చెప్పుతున్నాడు గదిలో లైట్లు

## చరిత్ర పుటలో.....

నెలవంక ఊలు తెవాసీలపై  
 సరించిన మొగతాయి వైభవం  
 శెదిలమైన కోట గోడల మాటున  
 జజియో పన్ను ప్రతిమటన  
 కేకలు ప్రతిధ్వనిస్తున్నాయి!  
 నల్ల వాడు  
 తెల్ల వాడి తరిమికోట్టిన బాటలో  
 తెల్ల వాడికి నల్ల వాడు  
 తన ఉప్పుపైతను గట్టిన  
 పన్ను ముద్రలు పదివున్నాయి!  
 నల్ల వాడు నల్ల వాడి  
 పాలిస్తున్న నేడు  
 పన్ను గట్టి రహదారిపై  
 పాదం మోపమంటున్నాడు  
 రేపటి చరిత్ర పుటల్లో  
 పన్నుల విధింపు ఫలితం  
 ప్రస్తుతంగా కనిపిస్తుంది!

-అడిగోవుల వెంకటరత్నమ్

## "దాహం! దాహం!"

మాత్రం లేదు. హాలులో ఉన్న లైట్లు వెలుతురు కొంచెంగా పడుతుంది ఆ గదిలో "దీపూ! ఎలా ఉన్నావు. భోజనం చేశావా" అడిగాడు "లేదంకుల్, ఆకలిలేదు బిస్కెట్లు తిన్నాను" అన్నాడు. ఆ మాటల్లో ఏదో కంగారు ఉంది ఒకసారి దీపక ముఖంలోకి చూచాడు "పాలు త్రాగావా" అన్నాడు. "కొంచెం త్రాగాడండి" కమల సమాధానం చెప్పింది. "దీపూ, యింకేమైనా తినినాని ఉంది" పరీక్షించగా చూస్తూ అన్నాడు... "పద్దంకుల్, చాలా దాహంగా ఉంది. "మెల్లిగా అన్నాడు కమల ఏదో గుర్తుకు వచ్చినట్లు "దాక్కర, రోజుకి నాలుగు సీసాలైనా నీళ్లు త్రాగుతాడు. అలాంటిది యివేళ పట్టుమని సగంసీసా కూడా తాగలేదు" అంది

"గాజుగ్లాసుతో నీళ్లు తీసుకురండి" అన్నాడు దా. విశ్వనాథం. కమలవెళ్లి పట్టుకొచ్చింది "దీపూ, త్రాగమ్మా" అన్నాడు గ్లాసు చేతితో పట్టుకొని దీపక దగ్గరగా తెచ్చి. త్రాగటానికి ముందుకు పెట్టిన మొహాన్ని ఒక్కసారి గందరగళంగా, భయంగా పెట్టి "వద్దు... వద్దు అఖ్లరేదు" అని గట్టిగా కళ్లు మూసుకున్నాడు. ఆ వింత ప్రవర్తనకి అందరూ భయంగా చూడసాగారు. గ్లాస్ బీబిల్మీద పెట్టి దీపక వీపు మెల్లగా నిమరసాగాడు భయం లేదన్నట్లు దా. విశ్వనాథం.

దా. విశ్వనాథం ఒకసారి శ్రీధర్ వైపు చూచాడు పరిస్థితి ఎలా ఎదుర్కొని మాట్లాడాలా అని ఆలోచించాడు ఒక్క క్షణం

"శ్రీధర్, బాబుని జనరల్ హాస్పిటల్కి తీసుకెళ్ళాం అక్కడ ట్రీట్ చేయద్దాం." అంతకంటే ఏం మాట్లాడాలో ఏపరంగా ఎలా చెప్పాలో తోచలేదు

విశ్వనాథంకి.  
 "ఏళ్ళూ, యింటి దగ్గర ట్రీట్మెంట్ చేయటానికి వీలులేదా. లేక వేరే స్పెషలిస్టుకి చూపించాలను కుంటున్నావా అసలు జబ్బు ఏమిటి?" శ్రీధర్ అనుమానంగా అడిగాడు. విశ్వనాథం మెల్లగా నవ్వాడు. ఆ నవ్వులో వైరాగ్యం ఉంది అసహాయత ఉంది స్నేహితుని ప్రశ్నలకు జవాబు చెప్పలేని వేదన ఉంది నిజాన్ని నిర్ణయంగా చెప్పలేని పిరికితనానికి ప్రతీకలా ఉందా నవ్వు. "ఏళ్ళూ, మాట్లాడవేంటి బాబూ, దీపూకి ప్రమాదమా చెప్పినాయనా" కాంతమ్మగారి కంకటిని బరువుకి మాట్లాడక తప్పిందికాదు.

ఫర్వాలేదమ్మా, ఇది కొంచెం అంటువ్యాధి లాంటిది లత కూడ చిన్న పిల్ల కదా. ఎందుకైనా మంచిది దూరంగా ఉంటే రెండు రోజులు హాస్పిటల్లో ఉంచి మందులు యిప్పిస్తాము" ధైర్యం చెప్పిన్నట్లు అన్నాడు.

"యిప్పుడే వెళ్ళామా" అందోళనగా అన్నది అమె. "ఎప్పుడైనా ఒకటి గడమ్మా" తప్పదన్నట్లుగా ఉంది అజవాబు.

"శ్రీధర్, బాబుకి కావలసిన సామాన్లు ఒక ప్యాస్టిక్ బుట్టలో సర్దుమను" అన్నాడు. కమల పనిమనిషి సాయంతో సర్దుసాగింది అమె మనసంతా అందోళనగా ఉంది తనని హాస్పిటల్కి తీసుకు వెళ్తున్నారని దీపకకి అర్థమయింది. 'అంకుల్, అక్కడ చే ర్థ ఇంజక్షన్ యిస్తారా అవంటి నాకు భయం, ఏకు తెల్చుగా జాలిగా అన్నాడు "మనం వెళ్ళింది మొదలు మళ్లీ నిన్ను అక్కడి నుండి తీసుకో చేవరకు నీతోనే ఉంటాను. అయినా రెండు మూడు రోజులకంటే ఎక్కువ అక్కడ ఉండము అమ్మ, నాన్న కూడ అక్కడ ఉంటారు అక్కడ అందరూ నాకు తెల్లినవాళ్ల పరీక్షలు చేయించుకొని వచ్చేద్దాము" అభయమిస్తున్నట్లుగా అంటున్న విశ్వనాథం కంఠం చిన్నగా పటికింది గబగబా హాలులోకివచ్చి యింటికి ఘోషావ్రా తాను యింటికి రావటంలేదని తనగురించి చూడవద్దని భార్యకి చెప్పి అక్కడే ఉన్న సోఫాలో కూర్చున్నాడు. దీపకని ఎత్తుకొని శ్రీధర్, సరంజామాతో వస్తున్న మైసమ్మ వెనుకగా కమల వచ్చారు హాలులోకి.

విశ్వనాథం వాళ్ళను చూచి "శ్రీధర్! నువ్వు, కమల వస్తే చాలు అమ్మకు, లతకు సాయంగా మైసమ్మను. తోటమాలి రాజయ్యను ఉంచు యింటిదగ్గఱ కావాలంటే ప్రొద్దుట అమ్మపన్నుంది అక్కడకు" అని తన కారుపార్కు చేసిన దగ్గఱకు వెళ్లి తలుపుతీసి స్పీరింగ్ దగ్గర కూర్చున్నాడు. కమల శ్రీధర్బాబుని తీసుకొని వెనుక నీట్లొ కూర్చున్నాడు. వెళ్తున్నకారువేపు చూస్తూ కళ్లు మూసుకొని తన యిష్టవైవాన్ని తలుచుకొంది కాంతమ్మ. మైసమ్మ కూడ అప్రయత్నంగా చేతులు జోడించింది బాబు క్షేమంగా యింటికి రావాలని

రాత్రి పడకొండు గంటలప్పుడు ఎమర్జెన్సీ గది ముందు అగినకారుని చూసి ద్యూటీలో ఉన్న నర్సు ఎవరా అనిచూసింది. ఏదో ఆలోచిస్తున్న శ్రీధర్

కూడ అప్రయత్నంగా చుట్టూ చూశాడు. అది జనరల్ హాస్పిటల్ వాతావరణాలేదు. ఏదో నిశ్శబ్దం. అక్కడక్కడా లైట్లు. విసిరోసనట్టున్న దూరదూరంగా ఉన్న వార్డులు జతు వెరబోసుకొని తలలు తావుతున్నట్టు అనుభూతి కలిగించే పెద్ద చెట్టు ఆ మనక చీకట్లో భయం కలిగించాయి ముగ్గురు బాబుతో కారుదిగి ద్యూటీ నర్సు దగ్గరకు వెళ్లారు. విశ్వనాథాన్ని చూచి గుర్తుపట్టి నర్సు విప్ చేసింది చాళ్ళను కూర్చోమని ద్యూటీ డాక్టర్ కు కబురు చేసింది.

ద్యూటీ డాక్టరువచ్చి విశ్వనాథాన్ని పలకరేచి, బాబుని పరీక్షించి కొంత సమాచారం విశ్వనాథం ద్వారా తెలుసుకొని ఎందుకైనా మంచిదని హాస్పిటల్ సూపర్వైంటు యింటికి ఫోన్ చేసి అన్ని వివరంగా చెప్పాడు దా విశ్వనాథం పేరున్న డాక్టరు కావటం ఒకటి, శ్రీధర్ కి పేరు ప్రఖ్యాతులు, ఆ పూల్లో బాగా పలుకుబడి ఉండటం వేరొక కారణంచేత సూపర్వైంటుకు ఫోన్ చేయటం జరిగింది పావు గంటకల్లా సూపర్వైంటు హాస్పిటల్ కి వచ్చాడు తన గదిలో విశ్వనాథంతో వేదినిముహూలు మాట్లాడాడు తరువాత బాబుని పరీక్షచేసి అడ్మిట్ చెయ్యమని చెప్పాడు ద్యూటీ డాక్టర్ కి దీపక అందోళన, భయం, కంగారు తగ్గటానికి ఇంజక్షన్ చెయ్యమన్నాడు బాబు నిద్రపోతాడని డిస్చార్జ్ చేయవద్దని, (ట్రాడుట్ వచ్చి చూస్తానని చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు యింజక్షన్ యిచ్చిన పదిపాను నిముహాలకల్లా

నిద్రలోకి జారిపోయాడు. తెల్లవారేలోగా నాలుగైదు నార్సు డాక్టరు, నర్సులువచ్చి చూసి పోయారు

"మమ్మి.... దాహం.. దాహంగా ఉంది" తెల తెలవారుతుండగా మెల్లగా కళ్ళు విప్పి అన్నాడు దీపక "ముందు పళ్ళతో ముకో". తరువాత తాగుదువు" అని కమల మెల్లగా బ్రెస్ట్ చేయించి నీళ్ళ జగ తీసుకొని నోట్లో నీళ్ళు పోసింది పుక్కిలింతకు. దీపక ఉక్కిరి బిక్కిరి అయి అయాస పడిపోయాడు అతి కష్టంమీద రెండునార్సు పుక్కిలించాడు కళ్ళు గట్టిగా మూసుకొని పతికి పోతూ తల్లిని గట్టిగా పట్టుకొని "నాకు భయంగా ఉంది మమ్మి, దాహం వేస్తుంది. మంచినీళ్ళు కావాలి స్కూలుకు వెళ్లాలి టైమ్ అవుతుంది దాహంగా ఉంది. మమ్మి అక్కను కోప్పడవద్దు నాకూ . మంచినీళ్ళు తాగుతాను "

ఒకదానికి ఒకటి సంబంధం లేకుండా ఏమిటో తొందరగా మాట్లాడుతున్నాడు శ్రీధర్ లేచి మంచినీళ్ళ గ్లాసు యిస్తూ "దీపూ, యివిగో - త్రాగు నీకు ఎందుకు భయంగా ఉంది. చెప్పకపోతే మాకు ఎలా తెలుస్తుంది" లాలనగా అడిగాడు నీళ్ళు చూస్తూనే వెర్రెత్తిన వాడిలా తలవదిలిస్తూ పెద్దగొంతుతో "వద్దు.. వద్దు వద్దు" అన్నాడు. కమలకు నోట మాట రాలేదు భయంతో

\* \* \* \* \* సూపర్వైంటు గదిలో నుండి నిద్రలో నుండి అప్పుడే

లేచి నడిచి వస్తున్నట్టు వచ్చాడు శ్రీధర్. కళ్ళు ఎర్రగా మంకెన పువ్వుల్లాగ ఉన్నాయి. ముఖంలో ఎన్నో లంఘణాలు చేసిన నీరసం ఉంది. బలవంతంగా దుఃఖాన్ని అదిమిపట్టినట్టు ఉచ్చాస నిశ్వాసాలు ఎగిరెగిరి పడుతున్నాయి. ఎదురుగా ఉన్న హాలులో కూర్చున్న విశ్వనాథం వస్తున్న శ్రీధర్ ని చూసి మవునంగా దగ్గరకు వచ్చి చుట్టూ చేయివేసి దగ్గరకు తీసుకున్నాడు. అంతవరకూ అదుపులో పెట్టుకున్న బాధని ఒక్కసారిగా స్పృహతుని చేతుల్లో ముఖం దాచుకొని కుమిలి పోయాడు. విశ్వనాథానికి కూడా అదే మంచెదనిపించింది ఆ సమయంలో, హతాత్తుగా "విళ్ళూ, ఈ సంగతి నీకు ముందే తెలుసుగదూ. దీపూ నలభై ఎనిమిది గంటల్లో వల మనల్ని విడిచి వేరే లోకానికి వెళ్ళిపోతాడ. ఇది . ఇది నిజమేనా! నో.. నో అలా జరగటానికి వీల్లేదు. ఎంత దక్షిణానరే ఎన్ని లక్షలు ఖర్చు అయినా సరే దీపూ బ్రతకాలి ఫారెన్ నుండి విమానంలో మందులు తెప్పిస్తాను. లేకపోతే దీపూని ఫారెన్ తీసుకెళ్ళి డ్రీడ్ మెంట్ యిచ్చిద్దాం ఈ రోజే. కాని. దీపూ బ్రతకాలి. విళ్ళూ చెప్పు. నీ మవునం నాకు విచ్చెక్కిస్తున్నది విళ్ళూ మాట్లాడు" స్పృహతుడ్చి కుదిపేస్తూ అన్నాడు. భర్తకు ఏదో చెప్పటానికి అక్కడికి వచ్చిన కమల ఆ మాటలు విన్నది. పరిసరాలను కూడ మరిచిపోయి ఎమండ!.. దీపూ నాదీపూ, బాబు మీరు అంటున్న మాటలు అబద్ధం మీరూ " భర్త



# మహిళలకు లభిస్తున్న ఒక ప్రత్యేక కానుక!

**9 బిందిలు ఉచితము!**  
**ప్రతి 250 గ్రాం. 7 స్టార్ సేమియా ప్యాక్ కానుక!**



9 ముచ్చలైన బిందిలు ఏ ఖర్చూ లేకుండా లభిస్తాయి ప్రతి 7-స్టార్ సేమియా ప్యాక్ కానుక! అందుకే నేడే ఒక ప్యాక్ ను కొనండి. మీ కుటుంబంలో ఎవరెవరికీ ఇష్టమైన వంట వారికి వండి విందుచేయండి. పానీయం, ఉప్పు, ఇడ్లీ, వడ, పలావు.... ఇంకేగాకుండ ఇంకా ఎన్నెన్నో 7-స్టార్ సేమియాతో వండేందుకు సాధ్యమయ్యేవే.

**7 స్టార్ సేమియా**

**త్యరపడండి!** ఈ అవకాశము స్వాకున్నంతవరకే. పర్మిక ఆయిన పట్టణాలలో మూలకమే లభిస్తుంది. 7-స్టార్ సేమియా ఈ సదుపాయము లేకుండాగొలిచి లభిస్తున్నది.



# ఇ.వేమన పద్యాలు

పెళ్ళి చొక్కాక మావాడి కౌశల్యం బాగా తగ్గింది!  
 బిడ్డలు బంటువల్ల బిడ్డలకి



హింసలన్ని మాని హితుడయి జనుడు సం  
 సారి యయిన ముక్తి చేరవచ్చు  
 హింసలెన్నో చేసి హితుడౌట యెట్టులో  
 విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

చేతుల్లో ఒరిగిపోయి అపైన మాట్లాడలేక  
 పోయింది. శ్రీధర్ ముందుగా తరుకొని విశ్వనాథం  
 నాయంతో అక్కడ ఉన్న బింపిపై కమలను పడుకో  
 బిడ్డి దాక్కర్ను పిలవటానికి వెళ్ళాడు

\* \* \* \* \*

ఫోన్లు అందుకన్న శ్రీధర్ అన్యాయాలు, వదినలు,  
 పిల్లలు, స్నేహితులు, బంధువులు,  
 పరిచయస్థులు యింకా ఎందరో వచ్చారు  
 హాస్పిటల్ కి ఎవరు ఎంత చెప్పినా కమల కొడుక  
 దగ్గర నుండి కదలేదు. కాంతమ్మకు బాబుని

**"దాహం! దాహం!"**

ఒకసారి చూపించి యింటికి తీసుకెళ్ళారు అవిద  
 పరిస్థితిని అదుపులో ఉంచేందుకు అవసరమై  
 నప్పుడల్లా నిద్రయింజక్కన్ యిస్తున్నారు. దీపా  
 పరిస్థితి గంటగంటకూ దిగజారసాగింది కుళ్ళు  
 కాటువల్ల ఆ జబ్బు వస్తుందని, ఎవరితమైన  
 దాహంతో అరుస్తూ అంగరారుస్తారని తీరా నీళ్ళు  
 కళ్ళ దగ్గరకు వచ్చేసరికి భయంతో అరిచి వాటిని  
 దరిదాపులకు రానివ్వరని దాక్కర్లు చెప్పారు. అది  
 ప్రమాదకరమైన జబ్బుని, రోగి ఉమ్ము, అరోగ్యమైన

వారికి చిన్నగాయమైనా ఆ ఉమ్ము దానిమీద పడితే ఆ  
 రాబిస్ అనే వ్యాధి వస్తుందని చెప్పారు వారం  
 రోజుల క్రిందట బంతెఅట అదుతూ గేటు బైటికి  
 వెళ్ళిన బంతెని తెచ్చుకోటానికి వెళ్ళిన దీపకని ఆ  
 పీధిలో తెరిగే కుళ్ళు కాలిమీద గాటు వేసేందని లత  
 ద్వారా తెలుసుకున్నారు యింట్లో చెప్పే ఏమన్నా  
 అంటారని చెప్పలేదని చెప్పింది లత ఆ వ్యాధి  
 వచ్చిన తరువాత ప్రాణాల్ని రక్షించేందుకు యింకా  
 మందు కనిపెట్టలేదని, దానికి యింకా ప్రయత్నాలు  
 జరుగుతున్నాయని, ఎన్నో డోసు నిర్దిరామంగా  
 కృషి చేస్తున్నాయని దాక్కర్లు చెప్పారు విధి  
 విచిత్రం ఏమంటే ఆ వ్యాధి వచ్చిన రోగి తన చావు  
 తథ్యమని తనవాళ్ళని పదిలి మృత్యువు వెంట  
 వెళ్ళాలని తెల్పుకుంటాడు దీపాకి ఈ విషయం  
 తెలుసుకొనేవంసు రాలేదు. అంతే తేదా.

\* \* \* \* \*

"దాడి దాహం. దాహంగా ఉంది  
 "మమ్మీ- నాకు నీళ్ళు కావాలి నా వాటర్ బాటిల్  
 మర్చిపోయాను"  
 'మామ్మా నేను అల్లరి చెయ్యను నువ్వు  
 పూజలో ఉన్నావుగా "

అలా పలవరిస్తూనే ఉన్నాడు దీపక దీపక  
 మాటలు వింటుంది అక్కడ ఉన్నవాళ్ల  
 పూదయాలు ద్రవిస్తున్నాయి చుట్టూ  
 బంధుజనం. ఉరిలోని ప్రముఖ దాక్కర్లు అనేకులు  
 ఉన్నారు అక్కడ శ్రీధర్ కున్న లక్షల అస్తి తనవికైక  
 వారసుడు పంకోద్వారకుడు అయిన దీపక దాహాన్ని  
 తీర్చలేక పోయాడు. కనీసం చెంచాడు నీళ్ళు ఆ  
 పిల్లవాడి గొంతులో పోలేక పోయాడు.

అక్షిజన్ ఎక్కిస్తున్నారు దీపక ఎదతెరపి  
 లేకుండా రెండు నిముషాలు కూడ ఒకవైపు పడుకో  
 లేకపోతున్నాడు. మంచంమీద ఎగిరెగిరి  
 పడుస్తాడు కమలను పట్టుకోటానికి శక్యం  
 కావటంలేదు.

లతకు మాత్రం 'తమ్ముడు దాహం, దాహం అని  
 ఏడుస్తూ అంతాపడ్డగా అరుస్తుంది అన్ని నీళ్ళు  
 ఉంచుకొని ఎందుకు త్రాగించరా అని అర్థం  
 కావటంలేదు దీపకలో శక్తి నశించి అగాధంలో  
 నుంచి అంటున్నట్టుగా "దాహం... దాహం..  
 దాహం" అని పెదాలు కదులుస్తాయి కొంచెం  
 సేపటికి అదికూడ అగిపోయి దీపక శరీరం నిర్మలంగా  
 అయింది అక్కడే ఉన్న నర్సు తెల్లటి దుప్పటి  
 కప్పింది దీపక ముహూర్తమీద. అప్పటికే శ్రీధర్ ని,  
 కమలని తీసుకెళ్ళి కారులో కూర్చోపెట్టాడు

దాక్కర్ విశ్వనాథం మటుకు దీపకకి యిచ్చిన  
 మాట ప్రకారం చివరి వరకు దగ్గరే ఉంది దీపక నిర్మల  
 శరీరాన్ని వాళ్ళ యింటికి తీసుకెళ్ళటానికి ఏర్పాట్లు  
 చేస్తున్నారు. హాస్పిటల్ కి ఉన్న నాలుగు కుళ్ళిలు  
 మాత్రం యివేవి మాకు పట్టదన్నట్టు క్షణం తీరిక  
 లేనట్టు అటూ, యిటూ హాహాపీడిగా తెరుగు  
 తున్నాయి. □