కళ్యాణ ఘడియ

పూరి వెంకటరావు

ట్రిమ్‌గా డ్రస్సై హుషారుగా ఈల వేసుకుంటు బయటకు వెళుతున్న కొడుకును పిలిచాడు గోవిందయ్య

చిరాగ్గా ముఖం చిట్లించి ఎందుకు పిలిచావన్నట్టుగా చూసాడు చంద్రం

ఇంత ప్రొద్దునే ఎక్కడికిరా బయలుదేరావు చదువుతున్న పేపర్ని మడిచి బల్ల మీద పెడుతూ అడిగాడు గోవిందయ్య

లైబ్రరీకి నాన్నా పొడిగా జవాబిచ్చాడు చంద్రం

అలా కరంటాఫీసుకు కూడా వెళ్ళి బిల్లు కట్టేసిరా ఇవాళ దాటితే ఫైను లేచి పంచె సరిచేసుకుంటూ బీరువా తెరిచాడు గోవిందయ్య

అయిష్టంగానే తండ్రి ఇచ్చిన డబ్బుని జేబులో కుక్కుకుని మళ్ళీ ఎక్కడ పిలుస్తాడో నని వడివడిగా బయట పడ్డాడు చంద్రం

సందుమలుపు తిరిగాక ఒక మారు అటు ఇటు చూసాడు వెంటనే బేక్ పాకెట్ లోంచి సిగరెట్ పేకట్టు తీసి ఒక సిగరెట్టు వెలిగించు కున్నాడు గుప్పు గుప్పు మని పొగ వదులుతూ విలాసంగా ముందుకు నడిచాడు

ఉన్నట్టుండి ఓ ఇంటి ముందు అతడి కాళ్ళకు బ్రేకులు పడ్డాయి కాలుతున్న సిగరెట్ పీకను నేల మీద పడేసి బూటుకాలుతో కసిగా మట్టాడు దగ్గర్లో వున్న కిళ్ళీ బడ్డీలో సోడా త్రాగి బల్ల మీద చతికిల బడ్డాడు అతడి చూపంతా ఆ ఇంటి మీదే వుంది

ఒక ముసలాయన ఆ ఇంట్లోంచి బయటి కొచ్చి రెండు రిక్షాల్ని పిలిచాడు

మం మాకు శలవ్ రమణయ్యగారూ రిక్షా లెక్కారు ఆ ఇంటికి వచ్చిన వ్యక్తులు

మంచిది మీ ఉత్తరం కోసం ఎదురు చూస్తూ వుంటాం చేతులు జోడించాడు రమణయ్య

రిక్షాలు కదిలాయి

రమణయ్యగారమ్మాయి సరోజ గుమ్మం దగ్గర నిలబడి వాళ్ళు వెళుతున్న వైపు కన్నార్పకుండా చూస్తోంది

ఆ రోజు పది దాటినా సరోజ కాలేజీకి ఎందుకు బయలుదేరలేదో అర్ధమై పోయింది చంద్రానికి

మరుక్షణం సైకిలొకటి అద్దెకు తీసుకుని ఆ రిక్షాల్ని అనుసరించాడు

అవి తిన్నగా ఆర్ టి సి కాంప్లెక్స్ చేరుకున్నాయి తెల్లటి గ్లాస్కో పంచె కళ్ళీ లాల్చీలో బారీగా వున్న వ్యక్తి వెడల్పైన వెండి జరీ నీలం కంచి పట్టు చీర కట్టుకుని సైజులో అతడి కేమాత్రం తీసి పోని అతని సతీమణి రిక్షా దిగారు నేవీబ్లూ ప్యాంటు తెల్లని పాలిస్టర్ శ్లాక్ ధరించిన సుమారు పాతికేళ్ళున్న కుర్రా డొకడు మరో రిక్షాలోంచి దిగాడు ముఖం చూస్తే అతడు వాళ్ళబ్బాయని సులభంగా చెప్పేయవచ్చు

చంద్రం హడావిడిగా సైకిల్ స్టాండులో పెట్టి లోపల కెళ్ళే సరికి వాళ్ళు బల్ల మీద కూర్చుని బస్సుకోసం నిరీక్షిస్తూ వుండడం కంట బడింది అప్పుడే వాళ్ళబ్బాయి లేచి ఎన్క్వయరీ ఆఫీసు వైపు వెళ్ళాడు

వాళ్ళతో మాట్లాడటానికి ఇదే మంచి సమయమనుకున్నాడు చంద్రం

నమస్కారమండీ చేతులు జోడించాడు చంద్రం

తేరిపార చూసాడు గ్లాస్కో పంచాయన

మీరు రమణయ్యగా రమ్మాయి సరోజను చూడటాని కొచ్చారు కదూ

ఔను నువ్వు చంద్రం వంక సందేహంగా చూసాడా వ్యక్తి

రమణయ్యగారు స్వయాన మా మేనమామ

విన్నావా జానకీ ఈ అబ్బాయి రమణయ్య గారి మేనల్లుడట పరధ్యానంగా వచ్చే పోయే బస్సుల్ని చూస్తున్న భార్యతో అన్నాడాయన

అలాగా కూర్చో బాబూ కొద్దిగా జరుగుతూ అన్నది జానకమ్మ

మరి రమణయ్య తనకీ వూళ్లో బంధువులెవరూ లేరన్నాడే

అలా అనకపోతే మరింకేమంటాడు? ఇంతకూ మీకు అమ్మాయి నచ్చిందా? అదుర్దా అణచుకో లేక అడిగాడు చంద్రం

అమ్మాయికేం నాయనా లక్షణంగా వుంది అన్నది జానకమ్మ

పైగా బి యస్ స చదువుతోంది భార్య మాటలకు వంత పాడాడతడు

కట్నం అదీ

అతని పరిస్థితి చూస్తూ వుంటే పెద్దగా కట్న కానుకలిచ్చుకో లేని వాడిలానే కనిపిస్తున్నాడు ఐనా ఇన్నాళ్ళకు అబ్బాయికి నచ్చిన ఎల్ల తారసపడింది అందుకే ఈ సంబంధం ఖాయం చేసుకోవాలనుకుంటున్నాం

నెత్తి మీద పిడుగు పడ్డట్టైంది చంద్రానికి

మీవాడు ఏం చేస్తున్నాడు?

హైస్కూల్లో సెకండరీ గ్రేడ్ అసిస్టెంటుగా పని చేస్తున్నాడు

చక్కటి వుద్యోగం చదువు అన్నీ వున్న మీ అబ్బాయికి ఇంతకంటె మంచి సంబంధం దొరకలేదా? యగతాళి ధ్వనిస్తోంది చంద్రం మాటలలో

అతడి మాటలకు వారి మొహం మాడిపోయింది

మీకు తెలియక గోతిలో పడిపోతున్నారు కొంపతీసి తాంబూలాలు కూడా పుచ్చేసు కున్నారా ఏమిటి? మిగిలిన తన సందేహాన్ని నివృత్తి చేసుకోడానికి ప్రశ్నించాడు చంద్రం

ఇంకా లేదు ఐనా నువ్వనేదేమిటో మాకేమీ అర్థం కావడం లేదు ముఖం అదోలా పెట్టి అన్నాడు గ్లాస్కో పంచాయన

ఇందులో అర్థం కాకపోవడానికేం వుంది సరోజ క్యారక్టరు మంచిది కాదు ఈ వూళ్ళో ఆమెకు ఎందరితోనో సంబంధముంది మీరు కేవలం

కళ్యాణ ఘడియ

అమ్మాయి అందం మాత్రమే చూస్తున్నారు ఆమె చరిత్ర మీకు తెలీదు ఆమెలో ఏ లోటూ లేకపోతే నేనే ఆమెను పరిణయ మాడే వాడిని

ఔను మేనరికం ఎవరు కాదుకుంటారు మాకీ విషయాలేమీ తెలియక

ఎలా తెలుస్తుంది చెప్పండి కనీసం మీరీ వూళ్ళో ఎవరినైనా భోగట్టా చేసారా? లేదు అందుకే ఆ సంబంధం మీద అంత మొగ్గు చూపుతున్నారు దారిన పోతున్న ఏ దానయ్య నడిగినా ఆమె సంగతి చెప్తాడు కూతురి బండారం ఎక్కడ బయట పడిపోతుందో నన్న బెంగతో దూరపు సంబందాలు చూస్తున్నాడు రమణయ్య

చంద్రం మాటలకు నోరు వెళ్ళబెట్టింది జానకమ్మ

ఇంతకు నువ్వేం చేస్తున్నావు బాబూ ఉండబట్టలేక అడిగాడామె భర్త

ఇన్‌కమ్ టాక్స్ ఇన్స్పెక్టరుగా పని చేస్తున్నాను నమ్మేటట్లు ఎంతో నమ్రతగా సమాదాన మిచ్చాడు చంద్రం

సమయానికొచ్చి అపద్బాంధవుడిలా మమ్మల్ని అదుకున్నావు లేకుంటే మేము పప్పులో కాలేసి వుండే వాళ్ళం నీ సహాయానికి మా కృతజ్ఞతలు అన్నది జానకమ్మ

అంతమాటెందుకు లెండి మీరు రొంపిలో పడబోతున్నారని తెలిసి వుండబట్ట లేక వాగేసాను ఒక రకంగా నాదీ తప్పేననుకోండి వంద అబద్ధాలాడైనా ఒక ఆడపిల్ల పెళ్లి చెయ్యమన్నారు కాని నేను ఒక నిజం చెప్పి ఒక అమ్మాయి సంబంధం చెడగొడుతున్నా నేమో నని బాధగా వుంది

అలా అనుకోకు బాబు నిజం చెప్పి మాకెంతో మేలు చేసావు అన్నారాదంపతులు

వస్తానండి నా బస్సుకి టైమయింది

వారివద్ద శలవు పుచ్చుకుని సైకిల్ స్టాండ్ వైపు నడిచాడు చంద్రం

నన్ను కాదని ఎక్కడకు వెళతావు సరోజా? మోజు పడి పెళ్లి చేసుకుంటానంటే తిరస్కరించావు అవమాన పరిచావు నీ అంత అందగత్తె ఈ లోకంలోనే వుండదని విర్రవీగావు నీకు ఈ సంబందమే కాదు ఏ సంబంధం కూడా అవకుండా చేయక పోతే నా పేరు చంద్రం కాదు అంటూ మనసులో ప్రతిన పూనాడు

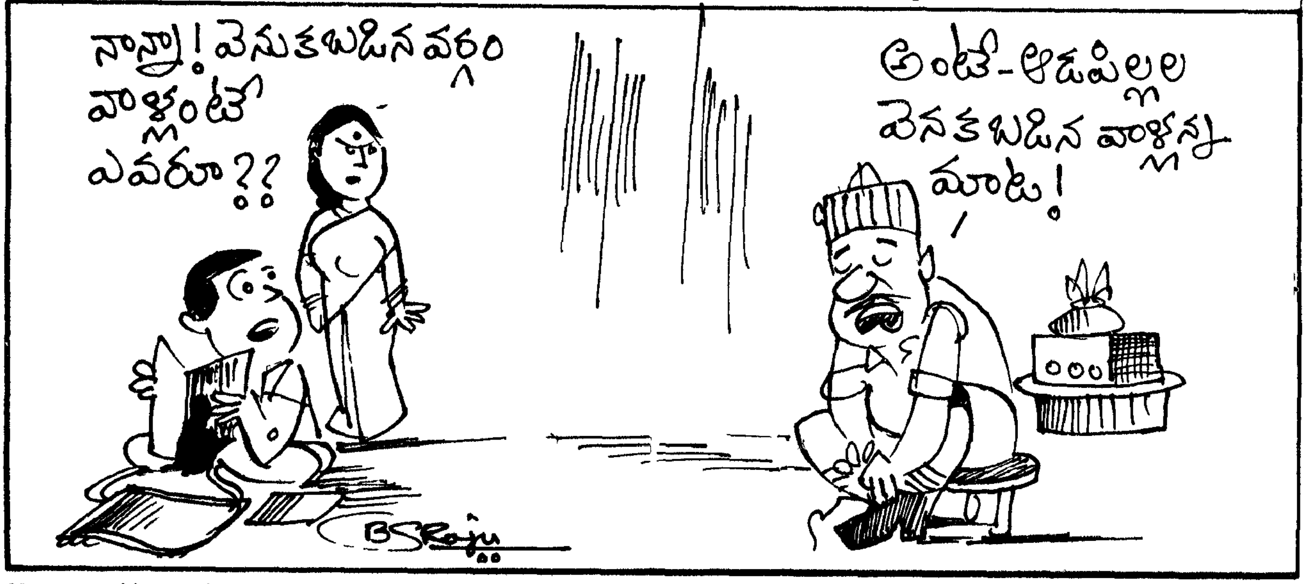
★ ★ ★ ★ ★

సరోజ చంద్రం ఇంటర్ వరకు క్లాస్ మేట్సు ఐతే ఇంటర్ మీడియేట్‌లో నాలుగు దండయాత్రలు చేసి అక్కడే వుండిపోయాడు చంద్రం సరోజ మాత్రం బాగా చదువుకుంటూ బి యస్ స ఫైనల్‌కి చేరుకుంది గుండ్రటి ముఖం తీరైన కనుముక్కు ఎర్రటి శరీర ఛాయలో నగ నట్రా ఏమీ పెట్టుకోక పోయినా మిలమిలా మెరిసి పోతూ ఎంతో ఆకర్షణీయంగా ఉండే రూపం ఆమెది

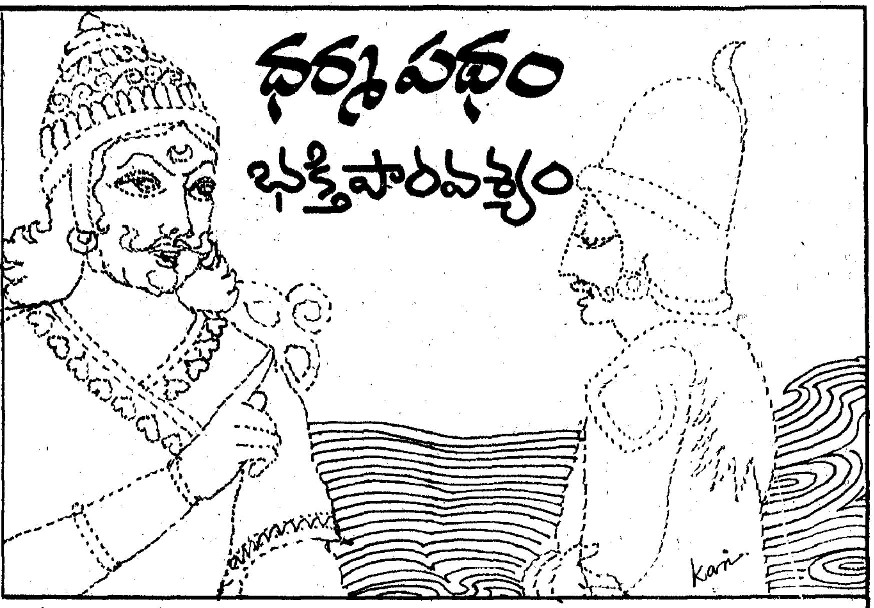
కాలేజీలో క్లాసులెగొట్టి మ్యాట్నీలకు చెక్కేయడం ఆడపిల్లల్ని టీజ్ చెయ్యడం చంద్రం హాబీలు అందుకే అతడంటే సరోజ కసహ్యం ఆమె అందానికి ఆకర్షితు డైన చంద్రం మాత్రం ఆమెకు చేరువవాలని ఆమెను పెళ్లి చేసుకోవాలని ప్రయత్నించి విఫలుడయ్యాడు ఒక ఆడది అతడిని నిరాదరణ చేయడంతో అతడి అహం దెబ్బతింది ప్రతీకారం వాంచించిందతడి మనసు అప్పటి నుండి ఆమెపై కక్ష పెంచుకున్నాడు సమయం చూసి ఆమెను దెబ్బ తీయాలని తలచాడు సరోజకు వచ్చిన ఒక మంచి సంబందాన్ని చెడగొట్టి నందుకు ఇప్పుడతని మనస్సెంతో తేలిక పడింది

★ ★ ★ ★ ★

ఒక రోజు సాయంత్రం చంద్రం మిత్ర బృందంతో ఊరంతా తిరిగి ఇంటి ముఖం పట్టాడు అలవాటు ప్రకారం సరోజ ఇంటి వైపు చూశాడు ఆరోజు ఆమె ఇంటి ముందు ఎన్నో కార్లున్నాయి లోపల బేండు మేళం ప్రతిధ్వనిస్తోంది ఎప్పుడూ నిశ్శబ్దంగా కళా విహీనంగా కనిపించే ఆ ఇల్లు ఆ రాత్రి రంగు రంగల విద్యుద్దీపాలతో అలంకరింపబడి బంధు మిత్రులతో కళకళలాడు తోంది



ధర్మపథం భక్తిపారవశ్యం



విశిష్టాద్వైత మతంలో జ్ఞాన కర్మ యోగాల కంటె భక్తి మార్గానికే ప్రాధాన్యం అందులోనూ బగవత్సేవయే నవ విధభక్తులలోనూ ముఖ్యంగా పరిగణింపబడింది పరమ భక్తాగ్రేసరులైన తన్నిద్దరాళ్వారులు సేవ్య సేవక బావాన్నాశ్రయించే భగవత్సాయుజ్యాన్ని పొందగలిగారు ఆ బక్తి పారవశ్యానికి కులశేఖరాళ్వారుల వృత్తాంతం తగిన ఉదాహరణ

కేరళ దేశాధిపతియైన కులశేఖరులు జనక మహారాజును పోలిన వారు జనక మహారాజు యోగ మార్గాన్ని అవలంబిస్తే కులశేఖరులు బక్తినే ఆశ్రయించి ఆ బావం వల్ల తరచుగా పరవశత్వం పొందుతూ ఉండేవారు బక్తులను ధైవ సమానులుగా బావించి నిత్యమూ తమ వద్దకు వచ్చిన విష్ణుబక్తులను సత్కరించడం విధిగా పెట్టుకొన్నారు భగవత్సేవయే ఆయన లక్ష్యం రాజ్య బోగాల పయి ఆసక్తి లేనేలేదు రాజ్య కార్య నిర్వహణకు ప్రజా పాలనకు కొద్ది కాలాన్నే ప్రత్యేకించే వారు

బక్తి ఎక్కువైన కొద్దీ శ్రీరంగానికి వెళ్ళి శ్రీరంగనాధుని సేవ చేస్తూ అక్కడనే ఉండిపోవాలని ఆయనకు కోరిక కలిగింది ఆయన రాజ్యాన్ని విడిచి వెళ్ళిపోతే అరాచకం ఏర్పడుతుందని మంత్రులు చాలా బయపడి ఉపాయం ఆలోచించి ఆయన ప్రయాణాన్ని ఆపి వేస్తూ ఉండేవారు వారు ప్రతి దినమూ ఒక విష్ణుబక్తుణ్ణి ఆయన దర్శనానికి రప్పించే వారు ఆ బక్తుని కిచ్చే ఆతిథ్యం తోనూ అతనితో జరిపే ఇష్టాగోష్ఠి తోనూ ఆ రోజు గడిచిపోయేది ఇలా ప్రతిదినమూ జరుగుతూ ఉండడం వల్ల ఆయని శ్రీరంగ ప్రయాణం వాయిదా పడుతూనే ఉండేది

ఆ రాజశేఖరుడు నిత్యమూ రామాయణ కాలక్షేపాన్ని వింటూ బక్తి పారవశ్యం చెందేవాడు ఒకనాడు ఖర దూషణవధ కథా ఘట్టాన్ని వింటున్నప్పుడు

చతుర్దశ సహస్రాణి రక్షసాం బీమ కర్మణామ్
ఏకశ్చ రామో దర్మాత్మా కథయుద్ధం బవిష్యతి

అనే శ్లోకం విన్నప్పుడు క్రూరకర్ములైన పద్నాలుగు వేల మంది రాక్షసులతో రాముడు ఒంటరిగా ఎలా యుద్ధం చెయ్యగలడు? – అన్న సందేహం ఆయనకు కలిగింది బక్తిపారవశ్యం వల్ల శరీరం మరచిన ఆ ప్రబువు – శ్రీరామునికి సహాయంగా వెళ్ళుటకు సేనలను సిద్ధం చెయ్యవలసినదని మంత్రులకాజ్ఞ యిచ్చాడు ఆ సమయంలో ఏమి చెప్పినా ఆయన తల కెక్కదు సరే అని మంత్రులు వెళ్ళి ఒక భటుని చెవిలో ఏమో చెప్పి ప్రబువు సన్నిధికి పంపారు వాడు ప్రబువు వద్దకు వచ్చి చేతులు జోడించుకొని ప్రబూ! శ్రీరాముల వారు ఆ రాక్షసుల నందరినీ సంహరించి ఇప్పుడే పర్ణశాలకు పోయి సీతా మహాదేవితో కూడా క్షేమంగా ఉన్నారు ప్రబువులు చిత్తగించాలి అని మనవి చేశాడు

ఆ మాటలు విని కేరళ దేశాదిపతి పరమానందబరితుడై అయితే ఇక సేనలను సిద్ధం చేయించనక్కర లేదని మంత్రులకు నా ఆజ్ఞగా చెప్పు అని ఆ బటుణ్ణి పంపి వేశాడు

—బులుసు వేంకటరమణయ్య

కొంప తీసి సరోజకి పెళ్ళి పోతోందేమో! భయంకర మైన ఆ ఊహకు అతని గుండెల్లో ఉన్నట్లుండి అగ్ని పర్వతాలు బ్రద్దలయ్యాయి కదబడుతున్న అడుగులతో లోనికి ప్రవేశించాడు చంద్రం గుమ్మంలో రిసెప్షన్ కమిటీ రిసీవు చేసుకుని మంచి గంధం అందించి అత్తరు జల్లి ఆహ్వానించింది

రంగురంగుల బల్బులు మామిడి తోరణాలతో పెళ్ళి పందిర అత్యంత శోబాయ మానంగా ప్రకాశిస్తోంది సరోజ చెంత కూర్చున్న వరుడెవడా అని జాగ్రత్తగా పరిశీలించాడు పెళ్ళి కొడుకు జానకమ్మ గారి కొడుకు మాత్రం కాదు ఐతే అంత తొందరలో తనకు తెలీకుండా ఇంత పెద్ద సంబంధం సరోజకెలా కుదిరి పోయిందో తెలియక ఎచ్చెక్కిన వాడై జుట్టు పీక్కున్నాడు చంద్రం అక్కడ వాడి అవస్తను గమనించే వారెవరూ లేరు మంగళ వాయిద్యాల మధ్య మాంగల్య ధారణ జరిగి పోయింది

రమణయ్య చాలా అదృష్టవంతుడు కట్నమిచ్చుకునే స్తోమత లేకపోయినా చక్కని సంబంధం చేసాడు అన్నారెవరో పెళ్ళిపందిట్లో

నిజమే ఆ మధ్య ఏదో సంబంధం వచ్చింది పెళ్ళికొడుకు స్కూల్లో టీచరంట అది స్థిరమై పోతుందనే చెప్పాడు అంతలోనే వాళ్ళకేమొచ్చిందో సంబంధం ఇష్టం లేదని చేసుకోమని చెప్పేసారట అదీ ఒకందుకు మంచిదే అయింది దానిని తలదన్నిన సంబంధం స్థిరపడింది పెళ్ళికొడుకెవరో తెలుసా ? అన్నాడు మరొకడు

తెలీదన్నట్లు ముఖం పెట్టాడు మొదటి ఆసామి

ఐ ఏ యస్ ఆఫీసరంట

అలాగా అందుకే పెళ్ళికి ఇంతమంది ఉన్నతాధికారులు హాజరయ్యారు

ఆ మాటలు చెవిలో పడ్డ చంద్రానికి మతిపోయింది సరోజకి ఇంత మంచి సంబందం అవడానికి పరోక్షంగా తనే కారణమవడంతో ఎచ్చెక్కినట్లైంది

ఆషాక్ నుండి తెరుకునే లోపల వధూవరులను ఆశీర్వదించ మన్నట్లుగా తన చేతిలో అక్షతలుంచారెవరో □