గ్రామదేవత

గిరిపురం గ్రామం అలజడిగా ఉంది గ్రామస్తులందరూ ఊరి మధ్యనున్న రావి చెట్టు దగ్గరి రచ్చబండ దగ్గర గుమిగూడి ఉన్నారు అందరి కళ్ళల్లోనూ మృత్యు ముఖానికి చేరువవుతున్న భయం కదలాడుతున్నది

గ్రామ పెద్ద జోగయ్య రచ్చబండమీద కూర్చొని ఉన్నాడు అతని కళ్ళు చింత నిప్పుల్లా ఉన్నాయి ఆ కళ్ళల్లో ఆకలిగొని ఉన్న పులి కళ్ళల్లో కన్పించే క్రౌర్యం దాగిఉంది అతనికున్న బుఱ్ఱ మీసాలు అక్కడక్కడా నెరసి ఉన్నాయి అతని వయసు యాభైపైబడినా మనిషి దృఢంగా ఉన్నాడు

అతని కెదురుగా గ్రామంలోని ఆడ, మగా, ముసలీ ముతకా అంతా చేతులు కట్టుకొని వినయంగా, అంతకు మించి భయంగా నిలబడి ఉన్నారు

పెళ్ళి కాని ఆడపిల్లల తల్లితండ్రుల కాళ్ళు సన్నగా వణుకుతున్నాయి అరచేతులకు చెమట పడుతున్నది గుండెలు భయంతో వేగంగా స్పందిస్తున్నాయి

అక్కడి వాతావరణం తుఫాన్ వచ్చే ముందటి ప్రశాంతతతో నిశ్శబ్దంగా ఉంది రావిచెట్టు మీద అంతవరకూ ఉన్న పిట్టలు జోగయ్య రాగానే మెత్తగా రెక్కలు విప్పి చప్పుడు చేయకుండా ఎగిరిపోయాయి

జోగయ్య ఒక్క సారి అందరి వంకా దృష్టి సారించాడు అతని చూపు భయం గొలిపే విధంగా ఉంది అతని కళ్ళలోకి చూసే ధైర్యం ఎవరికీ లేదు అందుకే అందరూ తలలు దించుకుని నిలబడ్డారు

'గ్రామదేవతగా ఉండడానికి ఎవరైనా సిద్ధపడ్డారా'' లేక నేనే ఎంపిక చెయ్యాలా'' అని ప్రశ్నించాడు అతని స్వరం పిడుగు పాటులా ఉంది కొంచెం సేపటి వరకూ అక్కడ మౌనం రాజ్యమేలింది

'ఎవరూ ముందుకు రావట్లేదు మీరే ఎంపిక చేయండి దొరా' అని అందరి తరఫునా సమాధాన మిచ్చాడు పోలిగాడు వాడు నోరు తెరవగానే నాటుసారా కంపు గుప్పున కొట్టింది

జోగయ్య చూపులు ఒక్కో కన్నెపిల్లనూ తాకుతూ ముందుకు పోతున్నాయి గ్రామస్తులందరూ ఎవరికి వారు ఆ చూపు తమ కూతురి మీదెక్కడ నిలుస్తుందో నని భయం భయంగా చూస్తున్నారు

జోగయ్య చూపు అప్పుడే విరిసిన మందారంలా ఉన్న ఓ కన్నెపిల్ల మీద పడి అలానే నిలచిపోయింది 'నీ పేరు అంకమ్మ కదూ'' అన్నాడు జోగయ్య అతనికళ్ళు లేడి పిల్లలను చేజిక్కించుకున్న పులి కళ్ళల్లా మెరిసాయి 'అవును దొరా' అంది అంకమ్మ వణికే గొంతుతో జోగయ్య పెదవుల మీద విషపు నవ్వు చోటు చేసుకుంది

ఎన్. శివనాగేశ్వరరావు

'అమ్మా! అంకమ్మా! నీకెంత కష్టం వచ్చిందే! తల్లీ!' అంటూ కుప్పకూలి పోయారు అంకమ్మ తల్లిదండ్రులు యాదగిరి, లచ్చమ్మ

★ ★ ★ ★ ★

గిరిపురం అంతగా అభివృద్ధి చెందని కొండ ప్రదేశం ఆ ఊరు మిగిలిన ప్రాంతాలకు దూరంగా విసిరి పారేసినట్లు దూరంగా ఓ మూల ఉండడంతో మిగిలిన ఊర్లకూ, ఈ ఊరికీ మధ్య సంబంధాలు లేకుండా పోయాయి

అందుకే ఆ ప్రాంతం అంతగా అభివృద్ధి చెందలేదు ఆ గ్రామస్తులు అనాగరికంగా ఉంటారు అక్కడ నోరున్న వాడిదే రాజ్యం' తాత, ముత్తాతల నాటి ఆచారాలు ఇంకా కొనసాగుతున్నా, అవి దురాచారాలైనా అక్కడి యువత ఎదిరించేది కాదు మౌనంగా చేసిన పాపానికి ప్రాయశ్చిత్తం అనుభవిస్తున్నట్లు మిన్నకుండి పోయేది

పెద్దవారు తమకేం అన్యాయం జరిగినా అంతా మన ఖర్మ అని సర్దుకు పోయేవారు అటువంటి పరిస్థితులలో జోగయ్య ఆ ఊరిని మకుటం లేని మహారాజులా యదేచ్ఛగా పరిపాలిస్తున్నాడు ఆ మాట కొస్తే తరతరాలుగా ఆ గ్రామాన్ని జోగయ్య వంశీయులే కట్టడి చేస్తున్నారు

చాలా తరాలకు ముందు మాట జోగయ్య వంశ వృక్షానికి మూలపురుషుడు రుద్రయ్య రుద్రయ్య ఎక్కడి నుంచో ఆ గ్రామానికి ఊడి పడ్డాడు ఆ గ్రామస్తులందరూ అతని కంటే తక్కువ కులస్తులు అందుకే అందరూ అతని మాటను మన్నించేవారు దాన్ని ఆసరాగా తీసుకొని, దానికి తన వాక్పటిమను జోడించి రుద్రయ్య గ్రామ పెద్దగా చలామణి అయ్యాడు

రుద్రయ్యకు స్త్రీ కాంక్ష ఎక్కువ భార్య అందించే సుఖంతో సంతృప్తి చెందేవాడు కాదు అందుకే బాగా ఆలోచించి, గ్రామస్తుల బలహీనతను ఆసరాగా తీసుకొని తన కోరికను తీర్చుకోవాలని పథకం వేసాడు

గిరిపురం గ్రామస్తులు అంకాళమ్మ అనే గ్రామ దేవతను ఆరాధించేవారు అంకాళమ్మ పిలిస్తే పలికే దేవతని, కన్ను మూస్తే కన్పించే దేవతని గ్రామస్తులు నమ్మేవారు ఆ నమ్మకానికి తన పథకాన్ని తెలివిగా ముడిపెట్టాడు రుద్రయ్య

గ్రామదేవత అంకాళమ్మ తనకు కలలో కన్పించి సంవత్సరానికి ఒక కన్నె పిల్లను గ్రామ పెద్దగా తను కన్నెరికం చేసి ఊరివారికి కానుకగా ఇవ్వాలని, ఆమె ఎవరు కోరితే వారికి సంవత్సరం పాటు శారీరక సుఖం అందించాలని, ఆమెను, ఆమె చేసే పనిని ఎవరూ చిన్న చూపు చూడకుండా ఆమెను గ్రామ దేవతలా చూసుకోవాలని, అందువల్ల ఊరికెంతో మంచి జరగడమే కాకుండా, వయసొచ్చిన కుర్రకారు, పెళ్ళాలు పోయిన పెద్ద వారు ప్రక్కత్రోవలు పట్టకుండా ఉంటారని, చెప్పిందని ప్రచారం చేసాడు రుద్రయ్య

అమాయకులైన గ్రామస్తులు రుద్రయ్య మాటలు గుడ్డిగా నమ్మారు గ్రామదేవతగా ఉండడానికి ఏ కన్నె పిల్లయినా ముందుకు రావచ్చని, అలా రాని పక్షంలో తనే ఎంపిక చేయవలసి ఉంటుందని ప్రకటించాడు రుద్రయ్య

ఎవరూ ముందుకు రాకపోవడంతో రుద్రయ్య తనే ఓ కన్నె పిల్లను ఎంపిక చేసి ఆమెకు కన్నెరికం చేసి ఊరివారికి కానుకగా ఇచ్చాడు ఆ పిల్ల అప్పటి నుంచి రోజుకొకరు చొప్పున పిలిచిన వారింటికి వెళ్ళి తన శరీరాన్ని పక్కగా పరిచేది ఆమె నుంచి సుఖం

అందుకున్న పురుషుడు ఆమెకు ఎన్నో. బియ్యమో ఇచ్చేవాడు వాటితో ఆమెకు జరుగుబాటు అయ్యేది ఆమెను ఎవరూ తప్పుగా చూసేవారు కాదు

ప్రతి శివిహారం పూర్తిగా విధిగా రుద్రయ్యతో గడపాలి అలాఅని రుద్రయ్య ఉత్తర్వు సంవత్సరం గడిచాక ఇష్టపడితే ఎవరైనా ఆమెను పెళ్ళాడవచ్చు లేని పక్షంలో ఆమె ఊరివారికి దూరంగా ఉండాలి అవసరమైన తిండీ, బట్టా సమకూర్చేవారు ఆమె మాత్రం ఊళ్ళోకి రాకూడదు ఊరివారు ఆమెను కలవ గూడదు

రుద్రయ్యతో మొదలైన ఆ దురాచారం అలానే కొనసాగింది కాలక్రమంలో అది దురాచారమని గ్రహించినా గ్రామ పెద్ద బలానికి, బలగానికి భయపడి గ్రామస్తులు నోరు విప్పేవారు కారు

* * * * *

'యాదగిరి' అదృష్టవంతుడివిరా! నీ కూతురు గ్రామదేవత కాబోతున్నది' అన్నాడు జోగయ్య 'ఏం అదురుట్టం దొరా! నా బిడ్డను నా చేతులతో నేను బజారు దాన్ని చేస్తున్నాను ఈ గోరం సూడకుండా నా పేణం పోయిన బాపుణ్ను' అని మనసులో గొణుక్కుంటూ, భుజం మీది కండువాను నోట్లో కుక్కుకొని కళ్ళనీళ్ళెట్టుకున్నాడు యాదగిరి

లచ్చుమ్మ కూతురు భవిష్యత్ తలచుకొని నేల కూలిపోయింది అంతకు ముందటి గ్రామ దేవతలు మానం పోగొట్టుకొని, మనువాడే వారులేక ఊరినుంచి వెలివేయబడి, గ్రామ పెద్ద క్రౌర్యానికి శిక్షగా పొందిన జబ్బులతో ఎలా నికృష్టంగా బ్రతుకుతున్నారో తలచుకుంటే లచ్చుమ్మ గుండె చెరువయింది

జోగయ్య ముత్తయిదువుల పంక చూసి 'అంకమ్మను తీసుకు పోయి, జరగవలసిన ఏర్పాట్లు త్వరగా జరిపించండి' అని ఆదేశించాడు

ముత్తయిదువులు, అంకమ్మను తీసుకొని పోతుంటే లచ్చుమ్మ గుండె బాదుకొని విలపించింది యాదగిరి లోలోపలే కుమిలిపోయాడు వారి రోదన అరణ్య రోదనే అయింది

ముత్తయిదువులు అంకమ్మను చెరువు గట్టుకు తీసుకొని పోయి శుభ్రంగా స్నానం చేయించారు సంపంగి నూనె రాసి తల దువ్వారు తలలో సువాసనలు గుబాళించే పూలు తురిమాయి పట్టు బట్టలు కట్టబెట్టారు నుదుటి మీద కాసంత బొట్టు పెట్టి, గంధం పూసారు ఆతరువాత అంకమ్మను, అంకాళమ్మ గుడికి తీసుకొని పోయారు

ఆ సరికే జోగయ్య శుచిగా స్నానం చేసి పట్టు బట్టలు కట్టుకొని, ఒంటినిండా విభూతి రేఖలతో నుదుటి మీద బొట్టుతో అక్కడున్నాడు

పూజారి విశ్వకర్మ, ముత్తయిదువులు అలంకరించి తీసుకొని వచ్చిన అంకమ్మను చూసి 'నీ సౌందర్యం అద్భుతం అంకమ్మా! నేటి నుంచి నీవు గ్రామదేవతగా ఈ ఊరివారందరినీ చల్లగా చూడు

ఆచారం ప్రకారం ఈ రోజు జోగయ్యగారితో, రేపు నాతో గడుపు' అని అంకాళమ్మకు హారతిపట్టి, స్తోత్ర పఠనం చేసి అంకమ్మను ఆశీర్వదించాడు

తన ఎదుటగా జరుగుతున్న అన్యాయాన్ని అరికట్టడానికి అంకాళమ్మ తన మహిమ లేమి ప్రదర్శించలేదు రాతి బొమ్మగానే ఉండి పోయింది

ముత్తయిదువులు అంకమ్మను తీసుకొని పోయి జోగయ్య ఇంటి దగ్గర వదిలారు

అలంకరణతో, ప్రాణమున్న బొమ్మలాగా, బలి పశువులాగా తమ ఇంటిలోకి అడుగిడుతున్న అంకమ్మ వంక జోగయ్య భార్య కామాక్షమ్మ, ఆమె కూతురు వేదవతి బాధగా చూసారు

జోగయ్య ఎవ్వరినీ కొకరిని అలా బలిపశువుగా చేయడం కామాక్షమ్మకు, వేదవతికి బాధగా ఉండేది ఆ అనాచారం ఎలా రూపొందిందో వారిద్దరికీ బాగా తెలుసు అయినా కామాక్షమ్మ భర్త మాట జవదాటకూడదన్న కట్టుబాటుతో అతని మాట జవదాటడం గాని, అతనికి ఎదురు చెప్పడం గానీ చేసేదికాదు

వేదవతి తల్లి దగ్గర 'ఇదంతా ఏమిటమ్మా!' అని నోరు తెరిస్తే 'నాన్న గారు అన్నీ ఎరిగిన సర్వజ్ఞులు తల్లీ! ఏం మాట్లాడకు' అని నోరు మూయించేది

వేదవతి జరుగుతున్న ఘోరానికి మనసులో ఎంతో ఆవేదన అనుభవించేది తండ్రి కామాగ్నికి ఆహుతవుతున్న వాళ్ళు ఎవరో కన్నబిడ్డలే! ఆ అమ్మాయి తల్లిదండ్రులు ఎంతగా ఆవేదన చెందుతారో ఆ కన్నె పిల్ల కలలు ఎలా కల్లలవుతాయో అని ఆలోచన చేసేది వేదవతి ఆమె హృదయం బాధతో విలవిల్లాడేది 'ఆ అనాచారం అరికట్టాలి' అని ఆలోచించేది వేదవతి 'కాని ఎలా?' పరిష్కారం దొరికేది కాదు

వేదవతికి తండ్రి గదిలో నుంచి అంకమ్మ ఏడుపు, తండ్రి మందలింపు సన్నగా వినిపిస్తున్నాయి వేదవతి ఏ చదువూ చదువు కోలేదు కానీ విశాలంగా ఆలోచించే మనసిచ్చాడు దేవుడు అందుకే ఆమె ఆలోచనలు నడుస్తున్న దురాచారాన్ని అంత మొందించడం గురించి సాగేవి

* * * * *

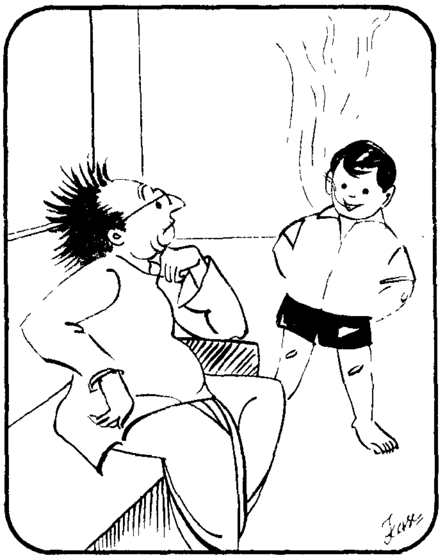
ఓ రోజు గుడి నుంచి వస్తుంటే వేదవతికి, కొంచెం దూరాన అంకమ్మ కన్పించింది అంతలో ఒక కుర్రవాడు జొన్నతోటలో నుంచి 'అంకమ్మా! రేపు రాత్రికి ఇక్కడకు రా! నీకివ్వవలసినవి ఇస్తానులే!' అని కేకేసి మాయ మయ్యాడు ఆకేక వేదవతి చెవిన కూడా పడింది

వేదవతిని చూడగానే అంకమ్మ భయ, భక్తులతో చేతులు జోడించింది తన తండ్రి రాక్షసత్వానికి బలైనా కూడా ఆ పిల్ల తనను గౌరవిస్తున్నది ఆ అమాయకత్వం వలననే తన తండ్రి వంటి వారి ఆటలు సాగుతున్నాయి– అనుకుంది వేదవతి

'ఎలా ఉన్నావు? అంకమ్మా!' అని అడిగింది వేదవతి 'బాగానే ఉన్నానమ్మాయి గారూ!' అని బదులు పలికింది అంకమ్మ 'అంకమ్మా! నీకు జరిగిన అన్యాయానికి నేనెంతగానో బాధపడుతున్నాను ఇటువంటి అనాచారం ఎప్పుడు అంతమవుతుందా? అని ఎదురుచూస్తున్నాను నిజంలో నీకెదురవుతున్న సాదక బాధకాలు నాతో మనసు విప్పి చెప్పవూ?' అని అడిగింది వేదవతి

వేదవతి సానుభూతి వచనాలకు అంకమ్మ హృదయం స్పందించింది 'ఏం చెప్పనండమ్మాయి గారూ! పగలు పెద్ద మనుషుల్లా కన్పించే ఈ మగాళ్ళు రాత్రుళ్ళు రాక్షసుల్లా మారుతారు నా శరీరాన్ని హింసించి ఆనందం పొందుతారు ఇందాక జొన్న తోటలో నుంచి ఒకడు కేకేసాడు 'రేపు రాత్రికిరా' అని ఆచారం ప్రకారం కాదనకూడదు వాడికంటూ మిసం కూడా రాలేదు ఈ ఆచారం కుర్రాళ్ళను పాడు చేస్తున్నది' అని చెప్పింది అంకమ్మ

అంతా విన్న వేదవతి చిన్నగా నిట్టూర్చి 'క్షమించు అంకమ్మా! నీ కష్టాలు వినగలిగేదాన్నే గాని, తీర్చగలిగేదాన్ని కాదు' అని ముందుకు కదిలింది 'మీరు బాధ పడకండమ్మాయి గారూ! అంతా నా ఖర్మ' అంది అంకమ్మ ఈ కర్మ సిద్ధాంతాలే ఈ అనాచారానికి మూలమేమో! ఈ గిరి నుంచి బయట పడి తన తండ్రిని ఎదిరించగలిగిన నాడే ఈ అమాయకులకు ఈ ఆచారం నుంచి విముక్తి



వేడి చేసింది

"అదేమిట్రా నీ నోట్లోంచి పొగ వస్తోంది" అడిగాడు తనను చూసి సిగిరెట్ దాచిన కొడుకుని ఉద్దేశించి తండ్రి కృష్ణమూర్తి.

"వేడి చేసింది నాన్నా! ఆవిర్లు వస్తున్నాయి నోట్లోంచి" తాపీగా చెప్పాడు కొడుకు శ్రీ కుమార్ తడుము కోకుండా.

లభిస్తుంది' అనుకుంది వేదవతి

మరునాడు తెలతెలవారుతుండగా పూజారి విశ్వకర్మ, జోగయ్య ఇంటికి వచ్చి 'అయ్యా' అంకమ్మ దేవాలయం ముందున్న బావిలో పడి ప్రాణం తీసుకుంది' అని చెప్పాడు జోగయ్య తాపీగా 'ఎందుకా పాడుపని జేసింది?' అని విసుక్కున్నాడు రాత్రి పోలిగాడు దానితో రాక్షసంగా ప్రవర్తించాడట భయపడి పోయిన అంకమ్మ చచ్చింది' అని చెప్పాడు విశ్వకర్మ

'పోలిగాడ్ని పిలిపించు కొరడా వేయిద్దాం' అన్నాడు జోగయ్య. జోగయ్య అప్పటికప్పుడు రచ్చబండ దగ్గర సమావేశం ఏర్పాటు చేసి, పోలిగాడి కోసం కబురు పంపాడు వాడప్పటికే ఇల్లు వదలి పారిపోయాడని తెలిసింది

ఆ ఊరికి పోలీస్ స్టేషన్ లాంటిది లేదు అసలటువంటివి ఉంటాయని కూడా ఆ ఊరివారికి తెలియదు ఎవరేతప్పు చేసినా శిక్ష విధించేది జోగయ్యే'

పోలిగాడు కన్పించడం లేదని వినగానే జోగయ్య అగ్గిమీద గుగ్గిలంలా మండి పడ్డాడు వాడెక్కడో దాక్కుని ఉంటాడు వెదకి పట్రండి అని ఆదేశం జారీ చేసాడు

జొన్న చేనులో దాక్కొని ఉన్న పోలిగాడిని నలుగురు కుర్రాళ్ళు జుట్టుపట్టుకుని లాక్కొచ్చారు జోగయ్య వాడి వంక ఉరిమి చూస్తూ 'నీచుడా' గ్రామదేవతను పూవులా చూసుకోవాలని తెలియదా? పశువులా ప్రవర్తించి ఆమె చావుకు కారకు డయ్యావు నీకు నూరు కొరడా దెబ్బలు శిక్షగా విధిస్తున్నాను అనుభవించు' అన్నాడు

జోగయ్య పాలేరు కొండన్న కొరడా తీసుకొని పోలిగాడ్ని కొట్టడం మొదలు పెట్టాడు ఒక్కొక్క దెబ్బ తగులుతుంటే పోలిగాడు వెర్రిగా కేకలు పెట్ట సాగాడు అది చూసిన జనం స్థాణువులైపోయారు

యాభై కొరడా దెబ్బలు తినే సరికి పోలిగాడు నేల మీదకు వాలిపోయాడు అయినా జోగయ్య శాంతించలేదు వంద కొరడా దెబ్బలు కొట్టడం పూర్తయ్యాక వాడి తండ్రి వచ్చి శవంలా పడిఉన్న పోలిగాడ్ని రెండు చేతులకు ఎత్తుకొని పోయాడు

అంకమ్మను తనివితీరా అనుబవించలేదన్న జోగయ్య కడుపు మంట అప్పటికి కొంచెం శాంతించింది

జోగయ్య ఇల్లుచేరి, స్నానానికి వెళ్ళ బోతూ ఉండగా ఎక్కడి నుంచో ఊడిపడ్డాడు యాదగిరి 'అయ్యా' నా బిడ్డ చావుకు కారణం మీరే! మీరే నా బిడ్డను పొట్టన పెట్టుకున్నారు నా ఉసురు మీకు తగలక పోదు మీరూ, మీ కుటుంబం సర్వనాశనమై పోతారు' అని బయట నుంచి బిగ్గరగా అరవ సాగాడు

యాదగిరి అరుపులకు జోగయ్య కళ్ళు ఎర్ర బడ్డాయి నాసికా పుటలు అదిరాయి తనసంటి వాడిని దూషించడానికి, దుయ్యబట్టడానికి యాదగిరికి ఎంత ధైర్యం? వాడి మాటలు [illegible] వింటూనే ఉండి వుంటారు తను మిన్నకుండిపోతే తన ప్రతిష్ట దెబ్బ తినదూ? తను చేతగాని వాడినని అందరూ అనుకోరూ?

జోగయ్య వంకీకి తగిలించిన చొక్కా అందుకొని, తొడుక్కుని బయటికి వచ్చాడు యాదగిరి ఆవేశంతో రొప్పుతున్నాడు

'యాదిగా! ఇందులో నేను చేసిందేమీ లేదు మనూరి ఆచారం ప్రకారం నీ కూతుర్ని గ్రామదేవతను చేసాను పోలిగాడు చేసిన తప్పుకు అంకమ్మ చచ్చింది అందుకు తగిన శిక్ష పోలిగాడికి వేసాను నీవు హద్దుమీరి మాట్లాడుతున్నావు బిడ్డ చచ్చిన దుఃఖంతో ఉన్నావని క్షమిస్తున్నాను నోరు మూసుకొనిపో' అని గద్దించాడు జోగయ్య

జోగయ్య మాటలు ఖాతరు చేసే స్థితిలో లేడు యాదగిరి అతను ప్రాణానికి తెగించాడు అంకమ్మ మరణం అతన్ని ఉన్మాదస్థితికి చేర్చింది 'హద్దు మీరడం కాదు ఇన్నాళ్ళు హద్దు మీరక పోబట్టే మీ ఆటలు సాగుతున్నాయి గ్రామ దేవత పేరుతో మా కూతుళ్ళను ఎలయాళ్ళుగా మార్చి మీ కోరిక తీర్చు

amar®
ELECTRONIC GAS LIGHTERS

* పీజ్జో టెక్నాలజీ
* 2ఏళ్ళ గ్యారంటీ
* జర్మన్ సాంకేతిక పరిజ్ఞానం
* మహావీర్ డీలర్లు అందరివద్ద లభించును

అధిక శ్రేణిలోవున్న గ్యాస్‌లైటర్లు మీకిష్టమైన వివిధ రంగులలో వున్నాయి

ఆం.ప్ర.లో మార్కెట్‌చేయువారు
Mahavir Enterprises
కింగ్‌కోఠిరోడ్ హైదరాబాదు-500 001
ఫోన్ 231198, 237876, 241005

నూతన యవ్వనం పొందండి! సంతానవంతులు కండి
చర్మవ్యాధులు నుండి విముక్తులు కండి!

హస్త ప్రయోగము వలన కలిగిన నరముల బలహీనత, అంగము చిన్నదగుట, అవసర కాలమందు అసంతృప్తి దాంపత్య సుఖం లేక పోవుట సంతానము లేకపోవుట ఉబ్బసం, సొరియాసిస్ పొడలు, మరద, తెలుపు (బొల్లి), నలుపు, ఎరుపు మచ్చలు రసిపుండ్లు, మలసంబంధమైనవ్యాధులు, స్త్రీలకు మూలశంకలు, స్త్రీలకుసుమ వ్యాధులు బ్లడ్‌ప్రషర్, పక్షవాతము, మేహపొడలు, సమస్త దీర్ఘ వ్యాధులకు, చర్మవ్యాధులకు ఆయుర్వేద చికిత్స పోస్టు ద్వారా కూడ చికిత్స కలదు

ప్రతినెల క్యాంపులు –

ప్రతినెల క్యాంపులు:

రాజమండ్రి	1,16	తేదీలలో "అశోకాలాడ్జి", కోటగుమ్మంవద్ద,
కాకినాడ	2,17	తేదీలలో "వీనస్ AC లాడ్జి", కల్పనాటాకీస్ఎదురు
భీమవరం	3,18	తేదీలలో "షణ్ముఖలాడ్జి"
ఒంగోలు	9 వ	తేదీ "హోటల్ పూర్ణిమ" AC, బస్టాండ్ దగ్గర
ఖమ్మం	25 వ	తేదీ "హోటల్ కిన్నెర" AC, బస్‌స్టాండ్ దగ్గర

Note ప్రతికేంద్రంలో ఉ॥10-00 గం॥ నుండి రాత్రి 10-00 గం॥ వరకు పైతేదీలు మినహా మిగిలిన దినములలో డాక్టరుగారు గుడివాడలోని క్లినిక్‌లో వుంటారు

డా॥ డి. మార్కండేయులు
ఆయుర్వేదభిషక్, సెక్స్ & స్కిన్ స్పెషలిస్ట్
పార్కురోడ్, గుడివాడ-521 301 * ఫోన్స్: 2522 & 2540.

కుంటున్న మీరు మీ కూతుళ్ళకు అదే పరిస్థితి వస్తే భరించగలరా?' అని ప్రశ్నించాడు

అదే సమయానికి, జరుగుతున్న గొడవకు బయటకు వచ్చిన వేదవతి చెవిన పడిందా ప్రశ్న యాదగిరి ప్రశ్న ఆమె హృదయాన్ని సూటిగా తాకింది దాని తీవ్రతకు చలించిందామె

'యాదిగా'' అని పెద్దగా కేకేసాడు జోగయ్య ఆ అరుపుకు చెట్టు మీదున్న పిట్టలు ఎగిరిపోయాయి చుట్టు ప్రక్కల వాళ్ళు భయపడి ఇళ్ళలోనికి పోయి తలుపులు వేసుకున్నారు

నీవు హద్దు మీరావు ఇక ఉపేక్షించను ఒరే! కొండన్నా!' అని పిలిచాడు జోగయ్య 'చెప్పండి దొరా' అని ముందు కొచ్చాడు కొండన్న

'ఈ యాదిగాడు నోటి కొచ్చినట్లు వాగుతున్నాడు మరిక వాగకుండా వీడి నాలుక కోసేయి అన్నాడు జోగయ్య కొండన్న కత్తి తీసుకుని వచ్చాడు మరిద్దరు నౌకర్లు యాదగిరి చేతులు విరచి పట్టుకున్నారు అక్కడ పరిస్థితి విషమించ బోతున్నదని గ్రహించిన వేదవతి 'నాన్నగారూ! ఈసారికి వాడిని క్షమించి వదిలేయండి' అని ప్రాధేయ పడింది

వేదా! ఈ వ్యవహారాల్లో నీ జోక్యం అనవసరం ఇంట్లోకి పో అని గద్దించాడు జోగయ్య వేదవతి నిస్సహాయంగా లోనికి నిష్క్రమించింది

యాదగిరి నాలుక తెగి నేలమీద పడింది

* ** * *

రచ్చబండ దగ్గర మళ్ళీ అందరూ గుమి గూడారు వాళ్ళందరి కళ్ళల్లోనూ భయం గుండెలో ఆవేదన కాళ్ళల్లో ఒణుకు ఏమీ చేయలేని నిస్సహాయత ఎదిరించలేని పిరికితనం

వాళ్ళందరి వంకా పరిశీలనగా చూసిన జోగయ్య గ్రామదేవత మీద పోలిగాడు అత్యాచారం జరిపినందుకు వాడికి తగిన శిక్ష విధించిన సంగతి మీ అందరికీ తెలుసు అంకమ్మ మరణించి గ్రామదేవతలో ఐక్యమై పోయింది అందుకే మరొక కన్నె పిల్లను గ్రామదేవతగా ఊరిలో ఏర్పరచడానికి మీ అందర్నీ రప్పించాను ఏ పిల్లయినా తనంతట తాను ముందుకు వస్తే సంతోషం లేకుంటే ఆ ఎంపిక నేనే చేయవలసి ఉంటుంది' అన్నాడు జోగయ్య

'ఎవరూ లేరా?' అని జోగయ్య అరిచాడు 'నేనున్నాను' అన్న ఓ యువతి స్వరం అతని చెవిన పడింది 'శహభాష్! ముందుకురా!' అన్నాడు జోగయ్య అంతవరకూ చెట్టు చాటున నిలబడిఉన్న ఆ యువతి కదలి జోగయ్య ముందుకు వచ్చింది

ఆమెను చూసి జోగయ్య అదిరి పడ్డాడు ఎంత భయపడ్డాడంటే, పొదచాటున పొంచి ఉన్న పులి అమాంతం మీదకు ఉరికి నప్పుడు, చేతిలో ఏ ఆయుధం లేక పోయినా జోగయ్య అంత భయపడేవాడు కాదు

వేదా! నీవు ఇక్కడికెందు కొచ్చావు?' అన్నాడు జోగయ్య అతని స్వరంలో అంతకు ముందున్న గంభీరత లేదు మాటలు పేలవంగా వచ్చాయి

ఎందుకేమిటి? గ్రామదేవత ఎంపిక జరుగుతున్నదని తెలిసి అంత పవిత్రమైనది మరొకరికి దక్కనీయడం ఎందుకని పరుగు పరుగున వచ్చాను ఏం? నన్ను గ్రామదేవతను చేయగూడదా? అంది వేదవతి

మన కుటుంబీకులకు మినహాయింపు ఉంది నీవు గ్రామదేవతగా ఉండడానికి పనికిరావు అన్నాడు జోగయ్య

అని ఎవరన్నారు? ఈ మినహాయింపు ఏర్పరచిన నియమంలో లేదు ఎవరైనా ముందుకు రావొచ్చు మీరు అనవసరంగా ఆందోళన చెందకుండా జరగవలసిన కార్యక్రమం చూడండి అంది వేదవతి ఆమె మాటలు స్థిరంగా ఉన్నాయి

జరుగుతున్న సంఘటన చూస్తున్న గ్రామస్థులు విస్తుపోయారు అది కలో నిజమో వారికి అర్థం కాలేదు కొందరు జోగయ్యకు అలాగే జరగాలని మనసులో అనుకున్నారు

అంతలో పూజారి విశ్వకర్మ ముందుకొచ్చి జోగయ్యగారూ! సందేహించకండి మీ అమ్మాయిన్నే గ్రామదేవత చేసారంటే మీ పేరు చరిత్రలో శాశ్వతంగా మిగిలిపోతుంది కానీయండి అన్నాడు పూజారికి వేదవతి అందం మత్తెక్కిస్తున్నది ఆమెను ఎంత త్వరగా అనుభవిద్దామా? అని ఉంది

జోగయ్య ఏం మాట్లాడ లేకపోయాడు జరుగుతున్నది కలో నిజమో అవగతం కాని పరిస్థితి ముత్తయిదువులు ముందుకొచ్చి వేదవతిని చెరువు గట్టుకు తీసుకొని పోయి శుచిగా స్నానం చేయించి, తలకు సంపంగి నూనె రాసి, జడవేసి, పూలు తురిమి, పట్టు బట్టలు కట్టి జోగయ్య ఇంటికి తీసుకొని పోయారు

ఇంట్లో అశాంతిగా పచార్లు చేస్తున్న జోగయ్య అలంకరణ చేసుకొని ఇంటిలోకి అరుదెంచుచున్న కూతుర్ని చూసి, తన గదిలోనికి పోయి, దడేల్న తలుపు వేసుకున్నాడు ఆచారం ప్రకారం తన కూతురికి తనే కన్నెరికం చేయాలి

'హే భగవాన్ నేను చేసిన పాపాలకు ఇంత కఠిన మైన శిక్ష విధిస్తావనుకోలేదు ఎందరో కన్నె పిల్లల జీవితాలను కాల రాచినందుకు నాకీ శిక్ష తగినదే నేనిక బ్రతకలేను అనుకొని దూలానికి త్రాడు బిగించి ఉరిపోసుకుని చచ్చిపోయాడు

తల్లి ఎంత చెప్పినా వేదవతి వినలేదు మరునాడు విశ్వకర్మ ఇంటికి వెళ్ళింది విశ్వకర్మ వేదవతి అందాన్ని తృప్తిగా ఆరగించాడు ఆ తరువాత మరొకడు ఆ తరువాత మరొకడు

కాలచక్ర పరిభ్రమణంలో నెలలు తిరిగాయి జోగయ్య మరణంతో అతని కొడుకు శివయ్య ఊరి పెద్ద అయ్యాడు

తండ్రి బ్రతికి ఉండగా, తను గ్రామ పెద్ద అయిన తరువాత ఏ ఏ కన్నె పిల్లలకు కన్నెరికం చేయాలో ముందే ఊహించుకుని కలలు గన్న శివయ్య తాను గ్రామ పెద్ద అయిన తరువాత అంత వరకూ కొనసాగిన ఆచారానికి స్వస్తి పలుకుతున్నట్లు ప్రకటించాడు ఎందుకంటే తన కూతురు, తన చెల్లి వేదవతిలా మరొక గ్రామదేవత కాకూడదని

అదే వేదవతికి కావలసింది ఆ అనాచారాన్ని అంత మొందించడానికి ఆమె తన పండంటి జీవితాన్ని పణంగాపెట్టింది

ఆ రాత్రే వేదవతి గ్రామదేవత గుడికి ఎదురుగా ఉన్న చెఱువులో కలసి పోయింది

ఆ తరువాత గ్రామస్థులకు "గ్రామదేవత అంకాళమ్మ విగ్రహం చూసినప్పుడల్లా వేదవతి తలపుకొచ్చేది ●

ముహూర్తం వరకే...

సునీల్‌దత్ ఈమధ్య ఓ కొత్త చిత్రాన్ని ప్రారంభించారు దానిపేరు 'ఏ ఆగ్ కబ్ బుఝేగి' దత్ గతంలో కూడా ఓ చిత్రాన్ని ప్రారంభించారు దానిపేరు 'ఔర్‌గంగా బెహతారహే' ఆయన దానిని ప్రారంభించి (ముహూర్తం షాట్ తీసి), అంతటితోనే దానిసంగతి మరచిపోయి పాదయాత్రకు వెళ్ళిపోయారు అంతే ఆ తరువాత ఆ సినిమా నిర్మాణం సాగలేదు! అసలు ఏమయిందో కూడా తెలియదు మళ్ళీ యిప్పుడు కొత్త చిత్రం ముహూర్తం జరిపారు మళ్ళీ ఏదయినా పాదయాత్ర తగిలితే ఈ సినిమా కూడా గంగలో కలిసి పోవాల్సిందేనేమో!