తూర్పు-పడమర

ఆమె కంటి కొసల నుండి ఓ బొట్టు రాలింది.

అదే సమయంలో... స్టాండుకు తగిలించబడ్డ సెలైన్ బాటిల్ నుండి ఓ నీటి బిందువు ఆమె శరీరంలోకి ప్రవేశించింది.

ఆమె కళ్ళు అతనికేసి ఆబగా చూశాయి. ఏదో చెప్పాలన్నట్లుగా ఆమె పెదవులువణుకుతున్నాయి.

అతని చూపుడు వేలు తన కంటి మీద జాలువారుతున్న నీటి బిందువుల్ని తుడుస్తున్నప్పుడు సన్నగా కంపించటాన్ని ఆమె గ్రహించింది

జారిపోతున్న గుండెను దిటవుపర్చుకుంటూ ఆమె కళ్ళలోకి నిస్సహాయంగా చూశాడు ఖరీదైన ఆ కళ్ళజోడు అద్దాల వెనక ఆ కళ్ళు ఎర్రబడి ఉన్నాయి చెప్పలేని ఉద్వేగం అట్టడుగు పొరల నుండి ఎగతన్నుకొస్తోంది బలవంతం మీద ఆయన తనను తాను కంట్రోల్ చేసుకుంటున్నాడు

ఆమె కళ్ళతో నేమాట్లాడుతోంది

మౌనంగా తలూపాడు మెల్లగా వెనక్కి తిరిగాడు

ఇంటెన్సివ్ కేర్ రూమ్ తలుపు నిశ్శబ్దంగా తెరుచుకుంది

అతను వెనక్కి తిరిగాడు ఆమె కళ్ళలో ఏదో వెలుగు!

అతను నడుస్తున్నా ఆమె [illegible] ఆరాటం గుర్తుస్తున్నాయి [illegible] బయటకొచ్చారు చేతులు కట్టు[illegible] వినయంగా డోర్ తెరిచాడు

అతను కూర్చున్నాడు.

తలుపు మూసుకుంటూ డ్రైవర్ తన సీట్లో కూర్చున్నాక ప్రశ్నార్థకంగా వెనక్కి [illegible]

'ఇంటికి పోనీయ్''

కారు మెల్లగా కదిలింది [illegible] ఓ బటన్ ప్రెస్ చేశాడు సంగీత తరంగాలు [illegible] చల్లని [illegible] పయనిస్తున్నాయి [illegible] తుంటున్న అతను విసుగ్గా తలెత్తి అన్నాడు

'స్టాపిట్''

నిర్ఘాంతపోయిన డ్రైవర్ [illegible]ంగా తిరిగి బటన్ ప్రెస్ చేశాడు ఒక్కసారిగా నిశ్శబ్దం.

కారు ముందుకు వెళ్తూనే ఉంది

నల్లని అద్దాల నుండి వేగంగా మారిపోతున్న దృశ్యాలకేసి చూస్తున్నాడాయన కారు ఓ మలుపు తిరిగింది

ఎటు చూ[illegible] అధునాతనమైన భవనాలు

'దివ్య[illegible]న్న ఓ భవనపు గేటు ముందు కారు [illegible] అయింది డ్రైవర్ హార్న్ కొట్టాడు వాచ్‌మెన్ తలుపు తీశాడు కారులోపలికెళ్ళింది డ్రైవర్ దిగివచ్చి వినయంగా తలుపు తెరిచాడు

[illegible] మౌనంగా లోపలకు నడిచాడు [illegible] వచ్చి కాళ్ళకు చుట్టుకున్న పింకీని [illegible]లేదు సరాసరి తన బెడ్‌రూంలోకి

[illegible] మూసుకున్నాయి ఎర్రటి రంగులో ఉన్న అత్యంత అధునాతనమైన ఫోన్ అందుకున్నాడు

"న్యూయార్క్ ఓ కాల్ కావాలి నెంబర్ నోట్ చేసుకోండి వెరీ అర్జెంట్ ఓకె '

[illegible]జర్ నొక్కాడు

చేతులు కట్టుకున్న పనిమనిషితో చెప్పాడు

[illegible]జ్‌లో బాటిల్ పట్రా ఐస్ క్యూబ్స్ కూడా '

* * * * * * *

"[illegible]ది? వాడ్నలా గుండెల మీద [illegible]కుంటారు మరీ అంత గారాబం [illegible] గుండె పట్టేయదూ '

[illegible] అన్నపూర్ణ[illegible] చూసి నవ్వాడు రామ్

"[illegible] మ[illegible]హృదయమేగా దాంతోనే ఆడు[illegible] అంత బలహీనం కాదు [illegible] కోసం [illegible] కొట్టుకుంటూనే ఉంటుంది నా బిడ్డ[illegible] దాటి విశాల ప్రపంచాన్ని చూడాలి

[illegible] అయితే మాత్రం అంత గారాబమా'

"నువ్వ[illegible]న్నదాంట్లో ఎన్నోవంతు ఇది నీ గుండెల [illegible] పడి పాలచుక్కల కోసం నిన్ను హింసిస్తున్నప్పుడు నువ్వేమన్నావో నాకింకా గుర్తే"

అన్నపూర్ణ మాట్లాడలేకపోయింది

"భోజనానికి వస్తారా"

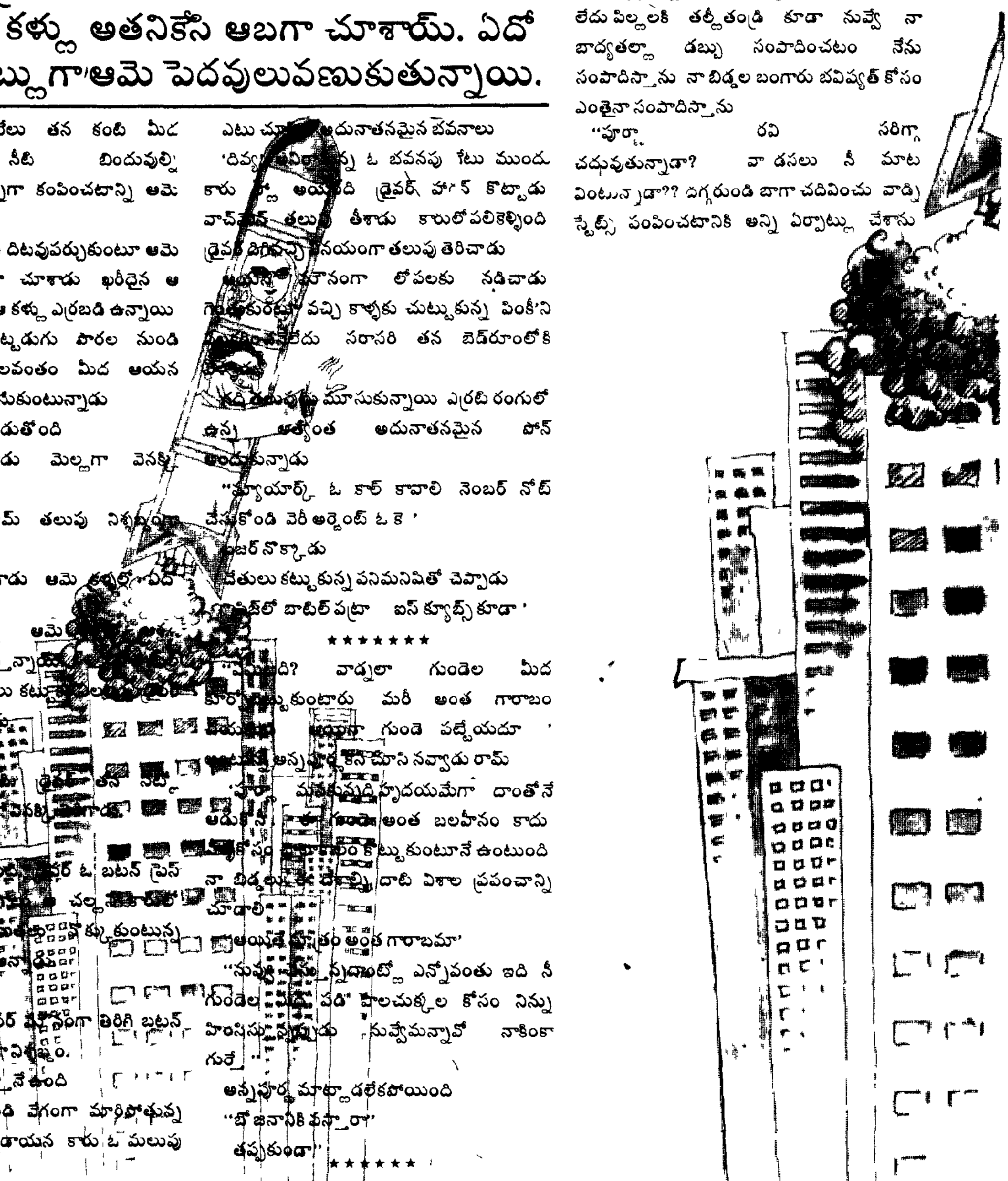
తప్పకుండా''

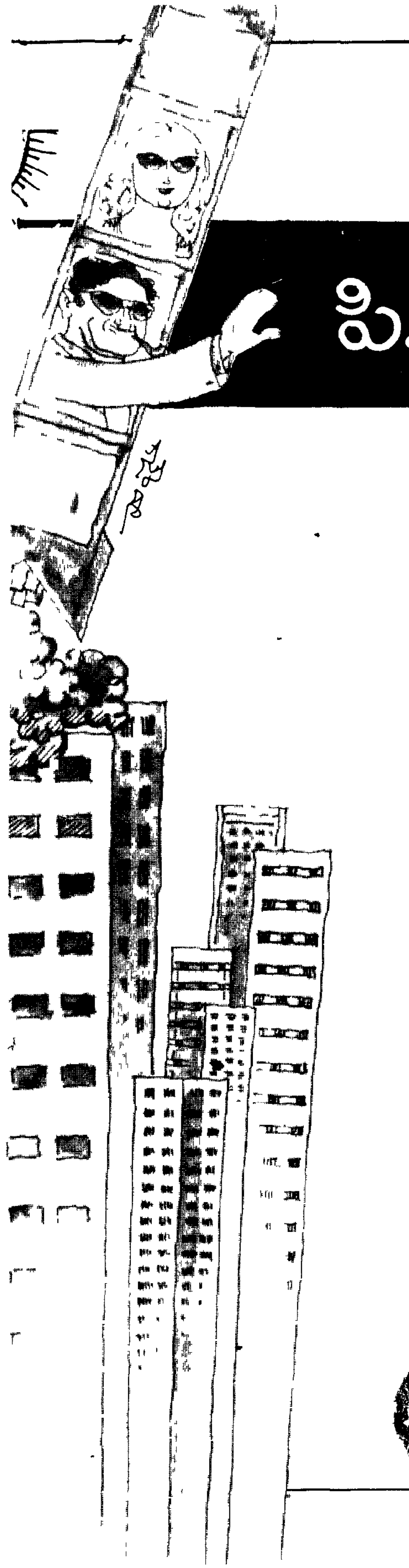
* * * * * * *

గ్లాసులోకి ద్రవం వంపాడు రామ్ ఐస్ క్యూబ్స్ మెల్లగా అందులో కరుగుతున్నాయి తన జీవితంలోని వివిధ దశలు తన కళ్ళ ముందు గిర్రున తిరుగుతున్నాయి మెల్లగా గ్లాసెత్తి గొంతులోకి వంపుకున్నాడు

"అన్నపూర్ణా నాకే మాత్రం తీరిక దొరకటం లేదు పిల్లలకి తల్లీతండ్రి కూడా నువ్వే నా బాధ్యతల్లా డబ్బు సంపాదించటం నేను సంపాదిస్తాను నా బిడ్డల బంగారు భవిష్యత్ కోసం ఎంతైనా సంపాదిస్తాను

"పూర్ణా రవి సరిగ్గా చదువుతున్నాడా? వాడసలు నీ మాట వింటున్నాడా?? దగ్గరుండి బాగా చదివించు వాడ్ని స్టేట్స్ పంపించటానికి అన్ని ఏర్పాట్లు చేశాను





వాడు అక్కడ సెటిలయినా ఫర్వాలేదు ఇండియా వచ్చినా మన ఇండస్ట్రీస్ చూస్తాడు

దివ్యకు కూడా అక్కడి-సంబంధమే చూస్తాను అందరూ కలిసే ఉంటారు అవును మన కుటుంబానికి చెంది అంతా నూతనత్వమే అందరూ విదేశాల్లోనే పిచ్చి పూర్ణా సమాజం ఎంత ఉండదు అక్కడ ఒక్కసారి ... చాలు అరవై సంవత్సరాల పాటు ... ఉండదు ఇక్కడంతా వేగం ట్వంటీ ఫస్ట్ సెంచరీలోకి పయనిస్తున్నాం కదా అందుకే మేం మా ఉద్యోగాన్ని జాగ్రత్తగా చూసుకోవాలి '

అమ్మాయి కూడా ఉద్యోగం చేస్తుందా??

పి.చంద్రశేఖర్ అజాద్

ముందుకెళ్ళిందనీ విమానంలో వెళ్తే ఒక్కరోజులో పిల్లల్ని చూడవచ్చు మద్రాసు నుండి మన ఊరు వెళ్ళినంత దూరం'

'దివ్యా నీకేం కావాలో అమ్మకే బాగా తెలుసమ్మా నీకు ఏం తక్కువైనా ఆమె ఊరుకుంటుందా? స్టేట్స్‌లో నువ్వింకా చదువుతావా? నీ ఇష్టం

'రవి బిజినెస్‌లోకి వచ్చేట్టు లేదు వాడి జీవితం వాడిష్టం నువ్వు సరేననాలిగానీ మనం కూడా వెళ్ళిపోయి వాళ్ళతోనే ఉందాం అయినా నీ చాదస్తంగానీ ఇంకా మన ఊరు మన ముగ్గులు అంటూ కూర్చుంటే ఎన్ని వందల సంవత్సరాలు పడతాయో ముందుకు పోవటానికి ఎదగాలి పూర్ణా నువ్వు ఎదగాలి '

* * * * * *

రవి ఐ హేట్ దిస్ కనీసం ఒక్క ముక్క మాతో చెప్పొచ్చుగా మేం కాదంటామా? నీ [illegible] వ్యతిరేకంగా చేస్తామా? ఏకంగా [illegible] చేసుకురావటంలో నీ ఇండిపెండెన్స్ మా ముందు ప్రదర్శించాలనా ఉద్దేశ్యం ఏమిటసలు?'

''పోనీండి ఎందుకంత ఆవేశం'' అన్నపూర్ణ కళ్ళలోకి చూస్తూ

రవీ అమ్మాయిని తీసుకెళ్ళు అంది అన్నపూర్ణ

' మనం అన్నిటికీ కష్టపడే రవిని అక్కడకు పంపించాం

* * * * * * *

'మమ్మీ ఓసారి అమెరికా రాకూడదూ' ఫోన్లో అరుస్తున్నాడు రవి

వస్తున్నాం నేనూ మీ నాన్నగారూ వచ్చే నెలలోనే'

డేట్ ఫిక్స్ చేసి చెప్పండి లేకుంటే మాకు తీరిక దొరకదు

... ఆ ... తనూ ... మిగిలారు

ఓ సాయంకాలం ... రవి మాట్లాడాడు

డాడ్ ... జాబ్ ... పిల్లల్ని ' అంది అన్నపూర్ణ

చైల్డ్ కేర్ సెంటర్స్ ఉంటాయి అక్కడ ఇచ్చేసి వెళ్ళా

అక్కడ అంతా నూతనంగానే ఉంది తన వ్యాపారంలో భాగంగా రామ్ అనేక సంస్కృతులు చూసి ఉన్నాడు మొట్ట మొదటిసారిగా ఏదో యాంత్రికమైన స్థితిని పొందిన భావన

ఏమిటిది? వేగం అంతా వేగం ఇన్‌స్టంట్ ఫుడ్స్ ఆలోచనలు ఆచరణ అంతా చిత్రంగా ... దీటితో రాజీ పడటం అంత సులభంగా కనిపించటం లేదు

ఒక్కసారి మాత్రం దివ్య అల్లుడితో వచ్చింది తనెంత హడావుడిగా ఉందో తమను కలవటం కోసం ఎంత తీరిక చేసుకు రావలసి వచ్చిందో ఆమె చెప్పటానికే సమయం సరిపోయింది

అన్నపూర్ణకు ఇదంతా అగమ్య గోచరంగా ఉంది ఆమె మనసు ఇవేమి అర్థం చేసుకోలేకపోతోంది

తనలో సంఘర్షణ

ఇవన్నీ ఈ సమాజంలో సహజం వారికి చెందిన ... సమస్యలుంటాయి రెండోది మొదటి నుండి ... నాగరికత ఇక్కడ ఉంది దానికి తోడు అంతులేని వేగం ఉంది ఇక్కడ ఉండాలనుకున్నప్పుడు ఈ పరిస్థితులకు తగ్గట్టు ప్రవర్తించాలి కదా

... తిరిగి వస్తున్నప్పుడు అన్నపూర్ణ అంది-

ఈ పిల్లలు ... గుండెల మీద ఆడుకున్న వారేనా? ... రోజుల్లో ఎన్ని గంటలు మనతో ఉన్నారు మన ఊరికంటే ఈ అమెరికా ఏం బాగుంది? ఎందుకోసం మన పిల్లల్ని విదేశాలు పంపాలని ... పడ్డారు కనీసం అమ్మా అని పలకటానికి దివ్యకు కూడా నోరు రాలేదు

రామ్ ఆశ్చర్యంగా చూశాడు

రెండు దేశాల నడుమ జీవన విధానాల్లోని వైరుధ్యాలు ఇప్పుడు అనుభవంలోకి వస్తున్నాయి

ఫోన్ రింగయిన చప్పుడు

ఆత్రంగా అందుకున్నాడు రామ్

యస్ ఇవ్వండి ఎవరూ రవి కావాలి లేడా? అమ్మాయుందా? ఎవరూ లేరా? నేను వెంటనే మాట్లాడాలి వాడు రాగానే నాతో మాట్లాడమని

ACC. No.
CL. NO
LANGUAGE
DATE

చెప్పు నేనిక్కడే ఉంటాను ''

ఫోన్ పెట్టేశాడు

కళ్ళు ఎర్రబడుతున్నాయి గోడకున్న ఎలక్ట్రానిక్ గడియారంలో ముళ్ళు కదులుతూనే ఉన్నాయి

"చూడండి మిస్టర్ రామ్ మీ శ్రీమతికి కేన్సర్ మీ పిల్లలు అమెరికాలో ఉన్నారు కదా , అక్కడకు తీసుకు వెళ్ళకూడదూ ''

"అమెరికా వెళ్ళాలా ఇక్కడా ఆసుపత్రులున్నాయండీ నేను రాలేను ఓ వేళ నా ప్రాణం పోతే ఈ గడ్డమీదే పోవాలి మీరేమీ అనుకోనంటే ఒకటడుగుతాను మీరు అలా చేస్తారా"

"అడుగు అన్నపూర్ణా"

"నేను మీ కంటే ముందు చచ్చిపోతే మన ఊరు తీసుకెళ్ళండి అక్కడ పచ్చని పొలాల నడుమ నన్ను దహనం చెయ్యండి మన మట్టిలో కలసి పోయాననే తృప్తి నాకుంటుంది ''

"ఎందుకలా మాట్లాడతావ్?" రామ్ కంఠం వణికింది

సిగరెట్ వెలిగించాడు

జ్ఞాపకాల శకలాలు ఒక్కొక్కటి చిందర వందరగా జీవితం కోసం ఆరాటం దరిద్రం రాబోయే మంచి రోజుల్ని తలుచుకుంటూ ఆశ నిరాశల నడుమ ఏమీ చేయలేక ఒక్కో రంగంలో విఫలమవుతున్నప్పుడు కలిగిన కసి ఎందుకో ఈ దేశం విడిచి వెళ్ళాలనే తపన పిల్లల్ని ఎక్కడెక్కడికో పంపించాలనే ఏవేవో శిఖరాగ్రాలకు చేర్చాలనే ఆరాటం

అన్నీ నెరవేరాయి ఒక్కొక్కటే ఏం కోల్పోతుందీ తెలియటం లేదు కాలం గడుస్తూనే ఉంది తమకు కనిపించని ఉక్కుతెర తమ నడుమ వ్రేలాడుతుందనే ఆలోచనను ఇంకా అంగీకరించ లేక పోతున్నాడు

ఏమిటి తను సాధించింది?డబ్బునేనా?అన్నపూర్ణకు కేన్సర్‌నా?పిల్లలకు వేగవంతమైన జీవితాన్నా?

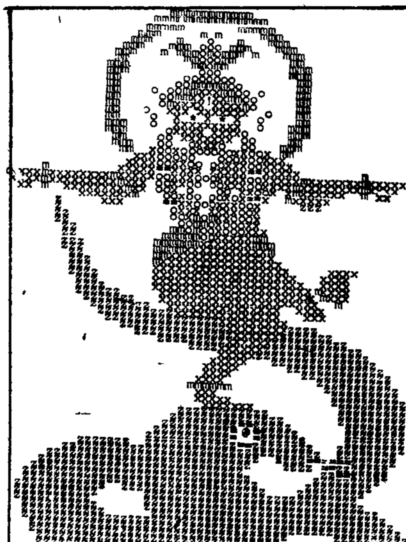
సమయం గడుస్తూనే ఉంది ఫోన్‌కేసి విసుగ్గా చూశాడు

ఆ తీగలకు ఓ మాతృమూర్తి ఆరాటాన్ని దూరతీరాలకు మోసుకెళ్ళే శక్తి ఉంది కానీ

"డాడ్ ఇక్కడకు రండి అమ్మకు ట్రీట్‌మెంట్ ఇప్పిద్దాం అయినా ప్రపంచం ఇంకా కేన్సర్‌కు మందు కనిపెట్టలేదు ''

అంటే త్వరలో అన్నపూర్ణ కనుమరుగౌతుంది ఇన్ని దశాబ్దాలు తనతో నడిచి కష్టంలోనూ సుఖంలోనూ తనను లాలించి, తను తీవ్రమైన నిరాశలో ఉన్నప్పుడు విజయం సాధించగలననే నమ్మకాన్ని కలిగించిన అన్నపూర్ణ

తన రక్తపు చుక్కల్ని పాలుగా మార్చి, తన ప్రేమనూ, అనుభూతినీ అనుక్షణం పిల్లల్లో



కాళిందునిపై
చిన్ని కృష్ణునితాండవం
టైపు చిత్రం శర్మ సి హెచ్

చూసుకున్న అన్నపూర్ణ ఇంక తమతో ఉండదు

అన్నపూర్ణ లేకపోతే ఏముంటుంది ?

శూన్యం

తనకెవరున్నారు?

పిల్లలు లేరూ 'పిల్లలు ''

రవీ దివ్య!

"నాది మూర్ఖత్వం అని మీరు అనుకోవద్దు అమెరికా వెళ్ళాం పిల్లలేం చేస్తారు ఏ ఆసుపత్రిలోనో నన్ను వదిలేసి వెళ్ళిపోతారు వారానికోసారి నన్ను చూడటానికొస్తారు అలా రావటం కోసం వాళ్ళెంతో ఇబ్బంది పడతారు అక్కడ నాకు తెలియని మొఖాలు ఆ బాష నాకు రాదు కనీసం ఇక్కడ మన మనుష్యుల నడుమ ఉంటే అదో తృప్తి నన్ను అర్థం చేసుకోండి'

అవును మరి తల్లి తన బిడ్డల్లో మాతృత్వపు అనుభూతిని దర్శిస్తుంది తను కోరుకుంటున్న మాతృత్వపు అనుభూతులకు దూరం అవుతున్నాననుకున్నప్పుడు 'మాతృదేశ' భావనే ఆ ఆర్తిని తీరుస్తుందా!?

పుట్టిన ఊరునూ, దేశాన్ని ఇంతగా ప్రేమించే అన్నపూర్ణ ఎంత గొప్ప అత్యల్ప వ్యక్తి!

ఒకానొకప్పుడయితే ఇదంతా సంకుచిత మనస్తత్వంగా తనకు కనిపించేది ఇన్ని దశాబ్దాలలో అన్నపూర్ణతో తను గడిపిన సమయం చాలా తక్కువ జీవన పోరాటంలో విజయం సాధించి చివరి కాలం కేవలం తనూ అన్నపూర్ణ మాత్రమే కొన్ని సంవత్సరాలపాటు లౌకిక విషయాలకు దూరంగా ఉండాలనుకున్నాడు

మరిప్పుడు .

తల్లిగా, భార్యగా తన పాత్రను మహోన్నతంగా పోషించిన అన్నపూర్ణ మరి కొద్ది కాలంలో

మిస్టర్ రామ్ ఆవిడేదో మానసిక పరమైన వత్తిడికి లోనవుతూంది మనం చేయగలిగిందల్లా మృత్యువును మరి కొంత కాలం ఆమెకు దూరం చెయ్యటమే ఈ చివరి కాలంలో ఆమె ప్రశాంతంగా ఉండేలా చూడటం ఎంతో అవసరం

తన చేతుల్లో మాత్రం ఏముంది?

ఫోన్ రింగయిన చప్పుడు

ఆరాటంగా అందుకున్నాడు

"యస్ నేనే రవీ అమ్మ మీ కోసం కలవరిస్తోంది నువ్వూ, దివ్యా బయలుదేరి వస్తే బాగుంటుంది అమ్మకిప్పుడు మీ ప్రేమ కావాలి

రామ్ చేతిలో రిసీవర్ నిస్త్రాణంగా జారి పోయింది

రవి మాటలే వినపడుతున్నాయి

సారీ డాడ్ కెనడాలో ఓ కాన్ఫరెన్స్‌కు ఎటెండ్ కావాలి ఇలాంటి అవకాశం ఇప్పట్లో రాదు అయినా అమ్మ మూర్ఖత్వంగానీ ఇక్కడకొస్తే ఏమైంది? ఆవిడ ఆ పల్లెటూర్లో పుట్టి పెరిగింది ఈ పరిస్థితుల గురించి తెలియదు ట్రైటు అండర్‌స్టాండ్ డాడ్ ఇరవై దేశాల ప్రతినిధులు పాల్గొంటున్న ఈ కాన్ఫరెన్స్ నా డ్రీమ్ అమ్మ ఆరోగ్యం జాగ్రత్త '

"ఒరేయ్ తొమ్మిది మాసాలు ఈ పల్లెటూర్ల గాలినీ, నీటినీ మీ శరీరాల్లో ప్రవహింప చేసిన తల్లి తన రక్తాన్ని అనురాగాన్ని మీ కోసం పంచేసిన తల్లి మీ కోసం తనకంటూ ఏమీ మిగుల్చుకోని అమ్మ చావు బతుకుల నడుమ విలవిలలాడూ మిమ్మల్ని చూడాలని ఆరాట పడుతుందిరా గో టూ హెల్ విత్ యువర్ కాన్ఫరెన్స్ మీ వేగాలూ ఇరవై ఒకటో శతాబ్దాలూ మీ ఉద్యోగాలూ ఏమైపోనీ రెక్కలు కట్టుకు ఎగిరి రండి ఆ కన్న తల్లి హృదయం మీద వాలిపోయి ఒక్కసారి తనివితీరా అమ్మా అని పిలవండి చాలు ఆమె ఇంకేం కోరదు మీరు ఆమె కడుపున పుట్టిన పాపానికైనా సరే ఒక్కసారి కేవలం ఒక్కసారి ఆమెను 'అమ్మా' అనండి

గొంతులో నుండి మాటలు పెగిలి రావటం లేదు

రామ్ బాటిల్ అందుకుని గడగడ తాగేశాడు

మరికొద్ది సేపట్లో మంచం మీద మెల్లగా జారిపోయాడు ఎలక్ట్రానిక్ గడియారంలో ముళ్ళు నిరంతరాయంగా కదులు తున్నాయి

* * * * * *

అన్నపూర్ణ రామ్‌కేసి చూసింది

కళ్ళతో నేసైగ చేసింది

ప్రక్కన కూర్చున్నాడు కొద్ది క్షణాలు అక్కడ మౌనం రాజ్యమేలింది

"రవి ఫోన్ చేశాడా? అంది అన్నపూర్ణ

చేశాడు వాడు కలల ప్రపంచంలోకి వెళ్తున్నాడు

అమ్మాయి

తూర్పు – పడమర

వాళ్ళూ అంతే ఎవరి ప్రపంచం వారిది

ఈ ప్రపంచం విశాలమైందని మీరు అనేవారు

అవును పూర్ణా అన్నాను ఈ ప్రపంచం ఎంతో విశాలమైందని నేను అనుకుంటూ వచ్చాను కానీ రోజు రోజుకూ ఇంత ఇరుకుగా మారుతుందని అనుకోలేదు ఎవరి ప్రపంచం వారిది

'నా బాధంతా మీ గురించే మిమ్మల్ని వంటరి వాడ్ని చేసి వెళుతున్నాను

"పూర్ణా– అలా మాట్లాడొద్దు

'నన్ను మాట్లాడనివ్వండి నేను పోయాక మీరేం చేస్తారు? పిల్లల దగ్గరికి వెళ్ళిపోతారా? వాళ్ళు ఇంటి దగ్గర ఉండరు మీకేం కావాలో కనుక్కునే తీరిక వారికుండదు మీరు వంటరివారై పోతారు మీకు కోపం వచ్చినా, సంతోషం వచ్చినా ఎవరితో పంచుకుంటారు మీ కోసమైనా నాకు బతకాల నుందండి ఆమెలో గూడు కట్టుకున్న దుఃఖం వెల్లువలా పొంగింది

రామ్ చాలా రోజుల తర్వాత ఏడ్చాడు బోరున ఏడ్చాడు

అన్నపూర్ణే తేరుకుంది

'వద్దండీ మీరెప్పుడూ ఏడవ కూడదు నవ్వుతూ బతకాలి నాకు మాటివ్వరూ నేను లేకపోయినా ఎప్పుడూ పిల్లల ముందు కన్నీరు పెట్టనని నాకు మాటివ్వరూ

రామ్ ఉద్వేగంగా అన్నపూర్ణ చేతులు అందుకున్నాడు చాలా సేపు ఇద్దర్లూ ఏం మాట్లాడుకోలేదు ఆ చేతులు అలా కలిసే ఉన్నాయి ఆ స్పర్శ ఇరువురినీ దశాబ్దాల వెనక్కి తీసుకెళుతుంది

'ఏమండీ మర్చిపోరుగా మన పంటచేల నడుమ నన్ను తిరిగి రామ్‌లో ఉద్వేగం కళ్ళు మసకలు క్రమ్ముతుండగా అన్నపూర్ణ కేసి చూశారు

"మీరేమనుకోనంటే నేను పోయానని టెలిగ్రాం ఇవ్వండి అప్పుడయినా పిల్లలు వస్తారేమో

రామ్ ఇంక ఉద్వేగాన్ని తట్టుకోలేక పోయాడు తల పక్కకు తిప్పుకున్నాడు

నేను స్వార్థపరురాలినా?

"కాదు పూర్ణా నువ్వు కన్న తల్లివి

* * * * * * *

కారు కదిలి పోతూంది

అన్నపూర్ణ ప్రశాంతంగా నిద్రపోతున్నట్లే ఉంది

తుది ప్రయాణంలో ఆమె చెంత తనే ఉన్నాడు ఆయన ముఖంలో గంభీరత చోటు చేసుకుంది

రామ్‌కు పదే పదే ఆ మాటలే గుర్తొస్తున్నాయి

"అమ్మ పోయిందా? ఓ అయాం వెరీ సారీ పాపం అమ్మ మాత్రం ఏం చేస్తుంది?? క్యాన్సర్‌కు ఇంకా మందు కనుక్కోని యుగంలో ఆమెకా జబ్బు వచ్చింది అయినా మేం ఇప్పుడు వచ్చి ఏం ప్రయోజనం అంతా అయిపోయింది ఓ పని చెయ్యండి డాడ్ ఆ యాషెస్ మాకు పంపించండి మేం స్వయంగా వెళ్ళి నయగారా జలపాతంలో కలుపుతాం అమ్మ కూడా చూసిందిగా ఏమైనా అక్కడ కృష్ణా రివర్‌లో కలిపితేనే ఆమెకు ఆనందం పూర్ మదర్ ఎనీ హౌ షీ ఈజ్ ఏ గుడ్ మదర్ తర్వాత ఫోన్ చేయండి

పచ్చని పొలాల నడుమ ఖాళీ స్థలంలో చితిమీద అన్నపూర్ణ నిశ్చలంగా నిద్రిస్తోంది

చాలా మంది జనం వింతగా చూస్తున్నారు

'కొరివి పెట్టడానికి పిల్లలు రాలేదు కాబోలు

'అన్నపూర్ణా నువ్వు పూర్ మదర్‌వట మన పిల్లలు నువ్వు చచ్చి పోయావని జాలిపడ్డారు నీకు తెలియదు గానీ నీ మీద జాలిపడ్డారు కొరివి అంటిస్తూ అనుకున్నాడు రామ్

* * * * * * *

రవికీ– దివ్యకూ

అయిపోయింది అమ్మ శాశ్వతంగా మన నడుమ నుండి వెళ్ళి పోయింది ముఖ్యంగా నన్ను వంటరివాడ్ని చేసి వెళ్ళింది ఆమె చివరి కాలంలో మిమ్మల్ని చూడాలని మరీమరీ తపించింది ఆఖరుకు తాను చనిపోయానని తెలిస్తే మీరు రాగలరని భ్రమపడింది కానీ ఒకందుకు ఆమె అదృష్టవంతురాలు తాను మరణించాక మీరు వచ్చి

'ఉత్తరాలు' శీర్షికకి రాసేవారు

తమ పేరు, పూర్తి చిరునామా తెలుగు లిపిలో రాయాలని మనవి చేస్తున్నాము.

–సంపాదకుడు.

విజయ షోరూమ్

జె డి హాస్పటల్ రోడ్, గవర్నరుపేట, విజయవాడ-2, ఫోన్ 77142

వివాహాది శుభకార్యములకు వలయు అన్నిరకముల ఫ్యాన్సీ వస్త్రములకు వెంకటగిరి వగైరా అసలు వెండిజరీ చీరెలకు దయచేయండి.

విడుదలైంది!

తన భర్త నుంచి భార్య ఏం కోరుకుంటుంది ? డబ్బా? నగలా? ఆస్థి అంతస్థులా? చీరెలూ, కార్లూ, ఖరీదైన బంగ్లాలా? భార్యాభర్తల అనుబంధానికి అద్దం పట్టే

మల్లాది వెంకట కృష్ణమూర్తి

అందమైన జీవితం

(స్వాతి వీక్లీ సీరియల్) తప్పక చదవండి!

శ్రీ శ్రీనివాసా పబ్లిషింగ్ హౌస్

ఏ.టి.అగ్రహారం, గుంటూరు-522004

ఫోన్: 34135

Bomma

బల్లుల భక్షకుడు!

బల్లులు విష జంతువులని, తినే ఆహారంలో అవి పడితే అది విషపూరితమై మనిషి తపీమంటాడని అందరికీ తెలిసిన విషయమే కాని బల్లుల్ని ఎంచక్కా ఆరగించేస్తుంటాడట అహ్మదాబాద్‌లోని ఒక వ్యక్తి.

రిజర్వుబ్యాంకులో స్వీపర్‌గా పని చేస్తున్న నారాయణ్‌భాయ్ అనే అతను బల్లులంటే పడి చస్తాడుట. 21 సంవత్సరాల క్రితం అతను అన్నం తింటుండగా కంచంలో బల్లి పడిందట. అది గమనించకుండా ఆ బల్లిని ముద్దలో పెట్టుకొని నమిలి మింగేశాడట. తిని గుర్రుపెట్టి హాయిగా నిద్రపోయాడు, చూసినవాళ్ళు నిద్రలోనే నారాయణ్‌భాయ్ హరీ అంటాడని అనుకున్నారట కాని హాయిగా మర్నాడుదయం లేచి కూర్చున్నాడు ఇక ఆ రోజు నుంచి బల్లులు లేందే అన్నం ముట్టటం లేదట. ఈ 21 సంవత్సరాలలోను కొన్ని వేల బల్లులను భక్షించాడు

ఈ బల్లుల కోసం యితను పెట్టే ఖర్చు చూసి యిల్లాలు మూర్ఛిల్లుతోందట. ఆనక చేసేదిలేక విడాకులు కూడా యిచ్చేసింది భార్యనైనా వదులుకున్నాడు గాని బల్లుల్ని మాత్రం వదలటం లేదన్న విషయం ఫొటో చూస్తే అందరికీ అర్థమై పోతుందికదూ!

చిన్నప్పుడు యితని తల్లి ఉగ్గుపాలకు బదులు విషం పోసి పెంచిందేమో!. లేకపోతే ఎలా తట్టుకుంటాడు!

తూర్పు-పడమర

తన శవం మీద పడి బోరున ఏడుస్తారనే తృప్తితో చనిపోయింది నాకలాంటి తృప్తి లేదు

నాకు తెలుసు ఇప్పుడు నేనేం పోగొట్టుకున్నదీ మీకు నా డబ్బుతో అవసరం లేదు మీరు రాకెట్ యుగంలో ఉన్నారు నాకు ఆనందంగా ఉంది

ఇప్పుడేమో డాడీ మీరు రండి ఇక్కడ ఓల్డ్ ఏజ్ హోమ్స్ ఉన్నాయి నో ప్రాబ్లమ్ అంటారు నేను మీ అందరూ విదేశాలకు వెళ్ళాలని ఆరాటపడింది ఈ మార్పుకోసం కాదు ఈ ప్రపంచం అన్ని అడ్డు గోడలూ అధిగమించి విశాలవంత మవుతుందను కున్నాను

కానీ తల్లీ బిడ్డల సంబంధాల్ని సైతం అధిగమించే వేగంలో పయనిస్తుందనే విషయం ఆలస్యంగా తెలుసుకున్నాను

మీరు నన్ను పిచ్చివాడిగా భావించినా ఒక్క విషయం మాత్రం చెబుతున్నాను ఈ వేగం మంచిది కాదు ఈ సమాజానికి ప్రేమ కావాలి ప్రేమకు అందనంత దూరానికి మీరు వేగంగా పయనిస్తున్నారు రేపు మీరూ వృద్ధాప్యంలోకి నెట్టబడతారు అప్పుడు మీరు ప్రేమ కోసం ఎదురు చూస్తారు ఇదే వేగం ఇంకా పెరగవచ్చు అప్పుడు మీ పరిస్థితి ఊహించుకుంటే నాకు జాలి కలుగుతోంది అందుకే మీకో సలహా ఇవ్వటానికి నేను ధైర్యం చేస్తున్నాను

మీ పిల్లలకి ప్రేమతత్వాన్ని బోధించండి మీ పిల్లలకి మానవత్వాన్ని నేర్పండి మీ పిల్లలకి దేశభక్తి నేర్పండి

ఇప్పుడు మీ అమ్మ నాకో పాఠం నేర్పింది నేనిప్పుడు నన్ను కన్న దేశాన్నీ నేను పుట్టి పెరిగిన ఊరునూ ప్రేమించటం నేర్చుకుంటున్నాను

మీ అమ్మ అస్థికలు మీకు పంపించటం లేదు ఏమనుకోకండి అవి నాతో నే యిక్కడే మన పొలంలో ఉంటాయి అమ్మ నాతోనే ఉందనే తృప్తి నేను ఒంటరివాడ్ని కాలేదన్న ధైర్యాన్నిస్తుంది

నేనిప్పుడు మన ఊరు వెళ్తున్నాను ఈ నాన్నను చూడటానికి రావాలంటే మీ కెప్పుడూ హక్కు ఉంటుంది అదే సమయంలో మరో విషయం చెప్పదలుచుకున్నాను

నేను మరణిస్తాను– ఇంకా ఈ ప్రపంచంలో మరణాన్ని ఎవ్వరూ జయించలేదు కాబట్టి ఇక్కడి జనం చాదస్తం కొద్దో మరో కారణం వల్లనో నా శవాన్ని మీ కోసం ఉంచవచ్చు అప్పుడు నాకో సహాయం చేయండి నా శరీరాన్ని ఏ ఎలక్ట్రికల్ క్రిమిటోరియంలోనో దహనం చేయించటానికి ఆరాట పడకండి మన పొలాల నడుమ అమ్మ తనని తాను ప్రతిష్ఠించు కొంది ఆమె ప్రక్కనే నాకూ చోటు కల్పించండి

నా అస్థికల్ని పంట కాల్వలోనూ కృష్ణా జలాల్లోనూ కలపండి ఈ దేశపు సంస్కృతీ సంపదతో మమేకమౌతూ సముద్రంలో కలుస్తాను

మిమ్మల్ని కన్న తండ్రిగా ఇది నా చివరి కోర్కె తీర్చటానికి ప్రయత్నించండి

ఇంతకంటే నేనేం రాయదలుచుకోలేదు

మీరు ఎదిగి పోయారు

ఈ జీవన వైరుధ్యాలు ఇప్పుడిప్పుడే వ్రేళ్ళూను కుంటున్నాయి ఇవి ప్రపంచాన్ని ఏ దిశకు మళ్ళిస్తాయో అనే ఆందోళన కలుగుతోంది

నాకు తోచే పరిష్కారం మరోసారి చెప్పనివ్వండి

ఈ ప్రపంచానికి ప్రేమ కావాలి

ప్రతి ఒక్కరూ తమ మాతృభూమిని ప్రేమించాలి, అది సంకుచిత జాతీయవాదం కానంతవరకూ

మీ అందరూ క్షేమంగా ఉండాలని ఆకాంక్షిస్తూ

మీ

'నాన్న