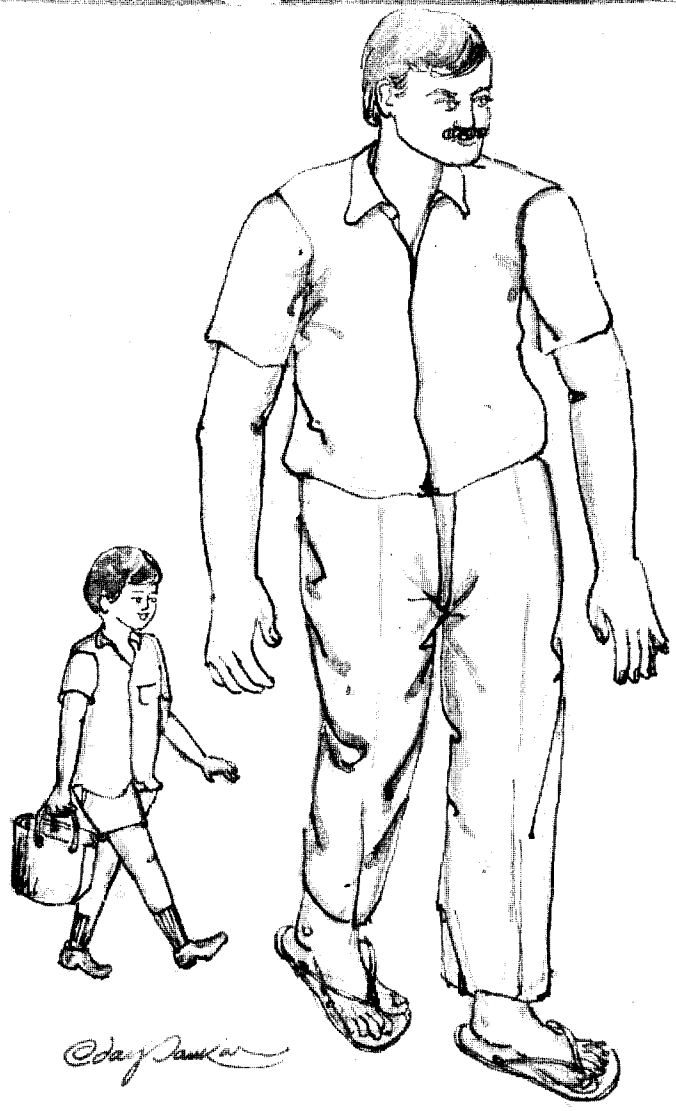


భీమారావు బి.బి. వచ్చింది

అక్షయవార్త



భీమారావు కోసం ఎదురు చూస్తోంది సుబ్బలక్ష్మి...

తనమీది కోపంతో విసురుగా బయటి కెళ్ళిన మనిషి - రెండు గంటలు గడిచి పోయినా ఇంటికి రాలేదు.... వెళ్తు వెళ్తు ఎనిమిదేళ్ళ వెంకటేశుని కూడా వెంట తీసుకు పోయాడు. ఏం మనిషో ఏమిటో... ఎందుకు రాలేదో ఏమిటో...

అంత ధైర్యమైనా అతడు రాసంచుకు సుబ్బలక్ష్మికో పక్క అతంగా వుంది. మరో ప్రక్క అనాటి భర్త ప్రవర్తనకు బాధగానూ వుంది...

సుబ్బలక్ష్మి, భీమారావులు చంపతులై పడేళ్ళయ్యింది. అప్పట్నుంచీ సంసారం బాధ్యత అంతా సుబ్బలక్ష్మిదే.... ఏదో చిన్న ఫరమేలో ఉద్యోగం చేస్తున్న భీమారావు - వచ్చిన ఊతం భార్యకు తెచ్చివ్వడం వరకే తప్ప ఇంటి గొడవెప్పుడూ పట్టించుకోలేదు. తన కాక సమయాల్ని సస్పెన్స్, ఫ్రెల్లర్ నవలలు చదవడాని కంకితం చేసేసి - ఆఖరకు కాయగూరలు తెచ్చుకునే పని కూడా సుబ్బలక్ష్మికి అప్పగించేశాడు.

తనకొచ్చే కొద్దిపాటి ఆదాయంతో గుట్టుగా సంసారం నడుపుకున్న భార్య మీద ప్రగాఢమైన ప్రేమ, అపారమైన నమ్మకం వున్నాయతడికి.

అలాంటి భీమారావారోజు సుబ్బలక్ష్మిని అనుమానించి అనరాని మాటలన్నీ అన్నాడు. అందు క్కారణం - తెచ్చిన ఊతం తెచ్చినట్టు తనిచ్చేస్తున్నా గత అయిదారు నెలల్నుంచి పరిహాసం లేదని సణుక్కోవడం - నెలకో యాభై - అరవై రూపాయల వరకూ అప్పు చేస్తున్నానని చెప్పడం మొదలు పెట్టింది సుబ్బలక్ష్మి ఎప్పుటికప్పుడు వినీ విననట్టుగా పూరుకుంటున్న భీమారావుకి - యధాప్రకారం ఆ నెలకూడా యాభై అప్పు తెచ్చాననీ, తెచ్చిన యాభైతో అప్పు మొత్తం ఆరునంద లైందనీ సుబ్బలక్ష్మి చెప్పడంతో వెరికోపం వచ్చేసింది... ఇక వెనక ముందు లాలో చించకుండా, "నువ్వుత దుబారా మనిషివి. అనవసరపు ఖర్చులన్నీ పెట్టి నన్ను అప్పుల పాల్గొనమన్నావని మండిపడ్డాడు.

సుబ్బలక్ష్మి పూరుకుంటే ఏవో నోగాని పూరుకో లేదు... "మిరిస్తున్న డబ్బు చాలకపోతే నేనేం చెయ్యను... నగానట్రల మాదిలా వున్నా మిమ్మల్ని పెళ్ళి చేసుకున్న పుణ్యానికి అనాటి నుంచి ఈనాటి వరకూ మంచి చీర కొనుక్కొని ఎరగను... నలుగురిలా సరదాగా సనిమాకెళ్ళి ఎరగను...." అంటూ తనూ ఇంతెత్తున ఎగిరిపడింది.

దాంతో మరింత రెచ్చిపోయి, ఇవ్వమొచ్చినట్టు భార్యను తెట్టి, "నువ్వు దొరకని దొంగవి! నా నామ్మంతా మీ అమ్మగారికి దొచి పెడుతున్నావు. ఇకనుంచి నీ పెత్తనం పనిచెయ్యదు!.... నేనే బజారుకెళ్ళి అన్నీ తెచ్చి నీ ముఖాన కొడతాను!" అని

భార్య చేతిలో వున్న యాభై నోటు లాక్కొని - ముందుకు తూలి పడబోయి నిలబడ్డట్టుకొని - వెంకటేశుని చేతి నందు పట్టుకు తన వెంట రమ్మని చెప్పి, చరచరాబయటి కెళ్ళిపోయాడు భీమారావు

అదిగో, ఆ క్షణం నుంచే సుబ్బలక్ష్మి బాధపడి పోయాంది ఆమె తల్లి, అన్నగారు అపూర్వపు వున్న మాట నిజమేగాని - వాళ్ళకు దేచి పెడుతున్నావన్న భీమారావు మాట మాత్రం శుద్ధ అబద్ధం! తనంత పొడుపుగా సంసారం నడుపుకొస్తుందో తెలిసి - భీమారావు వారి బాణాల్లాంటి మాటల్నామె మర్చిపోవాలన్నా మర్చిపోలేకపోతోంది

బాదతో, అత్తతతో సుబ్బలక్ష్మి అలా ఎదురు చూస్తూండగానే మరో అరగంట గడిచి పోయింది అప్పుడు కనిపించాడు అల్లంత దూరంలో - పరిగెత్తు కొస్తున్న వెంకటేశు వాడి చేతిలో సంపీగించి ఏం లేదు వాడి వెనుక గాని - ముందుగాని భీమారావున్న జాడలేదు

'ఏమైంది? వాడెక్కడే పన్నున్నాడేమిటి?' అని సుబ్బలక్ష్మి అనుకుంటుండగానే - పరుగు పందెంలో పాల్గొన్న వాడిలా దూసుకొచ్చిన వెంకటేశు, అమ్మ అమ్మ నాన్న అకన్నాత్తుగా పదిహేయారు మాట్లాడడం లేదు అక్కడి వాళ్ళిద్దరు కలిసి మెయిన్ రోడ్లో వున్న శాస్త్రిగారి ఆసుపత్రిలో నాన్నను చేర్చారు! అన్నాడు ఆయాసంతో రొప్పుతూ

సుబ్బలక్ష్మి గుండె గుజేర్ మంది ఆమెకు లోకమంతా పీకల్లి పోయినట్టు - భూమి గిర్రున తిరిగి పోతున్నట్టు అనిపించింది ఎగదన్ను కొస్తున్న దుఃఖాన్ని దిగ్గ్రమింగే ప్రయత్నం చేస్తూ ఎలాగో తలుపు తాళం వేసి వేంకటేశుతో బాటు రోడ్డు మీదికొచ్చింది అటుగా పోతున్న బాకీ రిక్షాను ఏల్చి, మెయిన్ రోడ్లో వున్న శాస్త్రిగారి ఆస్పత్రికి తొందరగా పోనివ్వమని చెప్పి రిక్షాలో కూర్చోంది

జరిగినదంతా పి పడకలలా అనిపించ సాగిందామెకు... ఇలా జరగడానికి కారణం తనేనేమో... అవేళంలో భర్త ఏదో అన్యంతలో తనెందు కావోపదాలి? తనలా అవే పదనందుకే - అతడి అవేం మరింత అధికమై మునిసి నిలువెల్లా పూగిపోయాడు. అసలు ఇంటదగ్గరే పదిహేతా డనుకుంది తను. ఇప్పుడిలా వుంటుందో... ఏమో. 'ఏడుకొండల వాడా! వెంకటరమణా! నీ కొండ కొన్నాం తండ్రి.. నా భర్తను కాచాము.. నా పసుపు కుంకుమలు నిలబెట్టు!!..' అని ఏడుకొండల వాడికి మొక్కుకొని - ఆ వెంటనే 'ఎంతపని చేశాను. పాపిష్టిదాన్ని, పాపిష్టి దాన్ని.. ' అంటూ తనను తాను తిట్టుకోసాగింది. ఆమెకు తెలియకుండానే కళ్ళ వెంబడి నీళ్ళు జలజల క్రిందికి రాలిపోతున్నాయి

రిక్షా కొంతదూరం వెళ్ళే సరికి - ఏదో పనిమీద సైకిలు తొక్కుకుంటూ వస్తున్న సుబ్బలక్ష్మి అన్న అప్పారావు - పవిత్ర చెంగుతో కళ్ళిత్తుకుంటూ రిక్షాలో కూర్చున్న చెల్లెల్ని - మేనల్లుణ్ణి చూసి,

సదెన్ బ్రేకతో సైకిలాపి, ఏమైందమ్మా!.. ఎక్కడి కెళుతున్నాడు? అన్నాడు అందోళనగా

దేవుడు పంపినట్టు ఎదురొచ్చిన అన్నగార్ని చూసి, దుఃఖంతో పూకుపోయిన కంఠంతో తన భర్త సంగతి చెప్పింది సుబ్బలక్ష్మి ఆ వార్త వింటూనే అప్పారావు అదిరపడ్డాడు అనుకోకుండా చెల్లెల్ని కలాంటి కష్టం వచ్చినందుకు మధన పడుతూ సైకిలు వెనక్కి తిప్పి రిక్షా ననుసరించాడు

* * * *

ఇరవై నిమిషాల తర్వాత రిక్షా శాస్త్రిగారి ఆసుపత్రి ముందాగింది

రిక్షా దిగుతూనే తల్లిని, మేనమామను తండ్రి వున్న గదిలోకి తీసుకెళ్ళాడు వెంకటేశు వాళ్ళా గదిలో అడుగు పెట్టిన సమయానికి డాక్టర్ గారు భీమారావుకి బి పి చూస్తున్నారు ఆయన దగ్గరే కాంజొండర్తో బాటు - మీసాలు పెంచుకున్న మరొకతను కూడా చేతులు కట్టుకొని నిలబడి వున్నాడు

స్పృహలేకుండా బెడ్ మీద పడున్న భీమారావును చూస్తూనే వో ల్లుమంది సుబ్బలక్ష్మి ఏడవకండమ్మా ఏడవకండి ఈయన మీకేమవుతారు? అవ్వాయంగా అడిగారు డాక్టర్ గారు

ఆయన మా శ్రీవారండి! ఏడుస్తూనే చెప్పింది సుబ్బలక్ష్మి

పూరుకొండమ్మా ఏం భయం లేదుకోండి మీ వారికి హై బి పి వచ్చింది ఇప్పుడు కొంతవరకు కంట్రోలైంది లిండి! కాస్తేపట్లో పూర్తిగా సర్దుకోవచ్చు మీరేం కంగారుపడాల్సిన పనిలేదు గాని మంచులు మాత్రం క్రమం తప్పకుండా వాడాలి నేను మళ్ళీ వచ్చి చూసి మంచులు వ్రాసాన్నా మీరు భైర్యంగా వుండండి! అని చెప్పిన - కాంజొండర్ని వెంట బెట్టుకొని ప్రక్క రూమ్ లో కెళ్ళారు డాక్టర్ గారు

'బి ఎ. వచ్చిందా' బాపకప్పుడే బి ఎ రావడమేమిటి? అందులోనూ హై బి ఎ. " అక్కర్లేపోతూ అన్నాడు అప్పారావు.

కష్టం బి పి వేసే తన భర్త గుంక అక్కక్కంగా బి ఎ. ఎంచుకొచ్చిందాని తల్లడిల్లుతున్న సుబ్బలక్ష్మి మాట్లాడలేదు.

ఏవమ్మా, మీవారు అప్పుడప్పుడూ పోతాత్తుగా పదిహేతుంటారా? అన్నాడు. అంతవరకూ పూ నంగా వున్న మీసాలతను

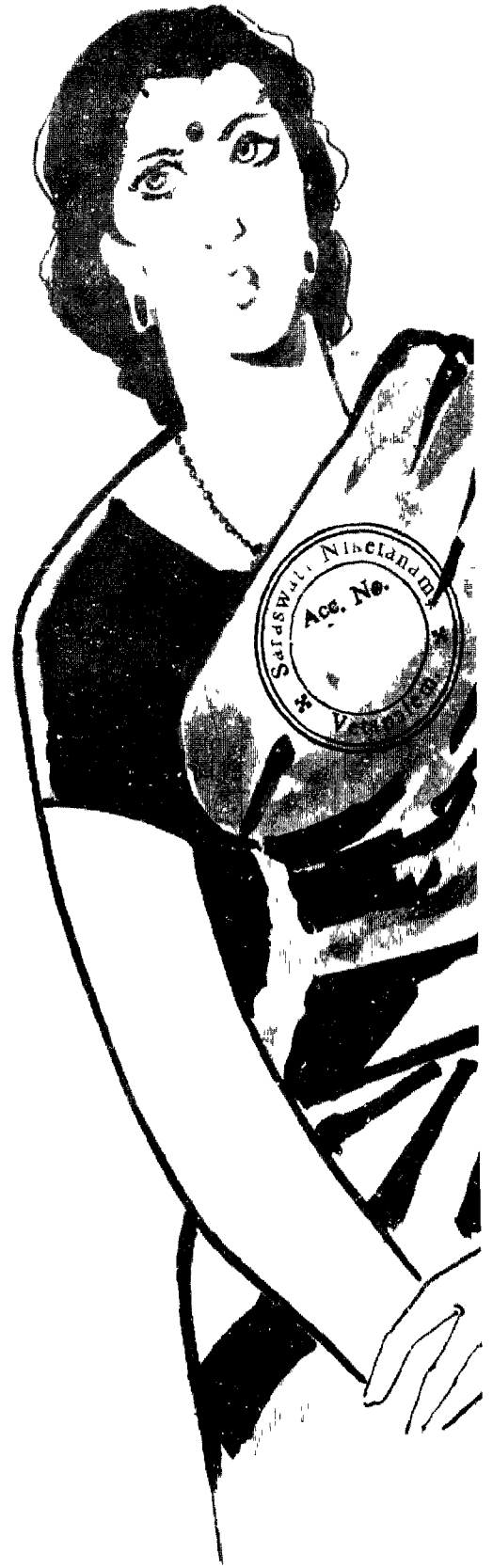
"ఇంతవరకేన్నమా అయినలా పదిహేతుం జరగలేదండి!" అంది సుబ్బలక్ష్మి

"అమ్మా! అమ్మా! ఇతడేనమ్మా ఇంచాక నాన్ననేదో అన్నాడు! వున్నట్టుంది పట్టుకున్న చెప్పాడు వెంకటేశు

ఏమిటా ఏమిటి ఏమన్నాడితను? అనుమానంగా మీసాలతన్ని చూస్తూ ఆడగాడు అప్పారావు

వెంకటేశు ఒకటి రెండు క్షణాలపాటు తలగోక్కుని,

ఏమిదేమిటో గబగబా అన్నాడు మ వయ్యా! నేను సరిగ్గా ఏన్నేడు అప్పుడక్కడికి రంగు రంగుల బూరలమేవాదోస్తే చూస్తున్నాను- ఇంతలో నాన్న దబ్బున పదిహేయారు నేను లబ్ధి దిబ్బమని ఏడుస్తుంటే - ఈ మీసాలతను, మరొకతను కలిసి





-ఎన్.టి.ఆర్. పవర్ కల్ చేసేసినాం!

ఇది ఓ వాగ్దానం అనుకోండి దీన్ని మరో వాగ్దానంతో మీరు ఉపసంహరించాలి- ఆ "రిపార్టీ" గుచ్చుకోవాలే గాని బాధించకూడదు రసభరితంగా వుండాలే గాని అశ్లీలం కొట్టవచ్చి నట్లుండరాదు. కార్డు మీద మాత్రం రాయాలి ఈ వాక్యం పైన రాసి మీ ప్రతి వాక్యం దాని క్రింద రాయండి మీ పూర్తి చిరునామా ముఖ్యం. ప్రచురించిన రెంటికి రు. 25, రు. 15 చొప్పున బహుమతి వుంటుంది! ఈ విషయంలో సంపాదకునిదేతుది నిర్ణయం.

17-2-'90 లోగా అందేలాగా రిపార్టీలు పంపించాలి

చాలా మంది వెంటనే "రిపార్టీ"ల వర్షం కురిపించారు. కొన్ని మాత్రం ఎంపిక చేసి వేస్తున్నాం బహుమతులు పొందిన రెండూకాక- మరికొన్ని యిక్కడ వేశాము తతిమ్మా వారి "వాగ్దానాలు" స్థలాభావం చేత వేయలేక పోయాం లాటరీ తీసి కొందరి పేర్లు మాత్రం వేస్తున్నాం! ఒకసారి బహుమతి రాలేగని నిరుత్సాహపడక మళ్ళీ ప్రయత్నించండి.

- ఎడిటర్

"నా కత్తి నాకు ముఖ్యం...అదిలేందే పార్లమెంటులోకి రాను"

* రు. 25 బహుమతి పొందిన రిపార్టీ:

"మహాశయా! మీలాంటి వారు అక్కడ ఉపయోగించాల్సింది కత్తి కాదు 'సుత్తి!' "

-వేదూల నరసింహశర్మ (కంభవరం)

* రు. 15 బహుమతి పొందిన రిపార్టీ:

"అయితే సభ్యులెవరూ తిరుపతి వెళ్లక్కర్లేదంటారు!"

-వి. వెంకటేశ్వరరెడ్డి (నెల్లూరు)

మరి కొన్ని వాగ్దానాలు

"'బోఫోర్స్ గన్' వుందిగా చాలదా!"

-ఎం. సుధాకర్ (విజయవాడ)

"నానెత్తి నాకూ ముఖ్యం...పాల్కెట్ లేందే నేనూరాను!"

-మణి స్వామియో (నంద్యాల)

లక్ష్మీపేర్లు:

ఎల్. ఫణీంద్రనాథ్ (ధర్మవరం), వి. అప్పారావు (నాపదా), కె. శ్రీవాణి (గుల్లపల్లి), జి.యు.ఎం. నాగేంద్రన్ (తణు కు), మూడవ (పైదరాబాద్), రవి (వరంగల్), కె.ఎస్. మాచన్న (తాళ్లపూడి), ఆర్. పురుషోత్తం (కలకొట), జి. సత్యసాయి (ఇందుపల్లి), డి. సత్యనారాయణ (పాత మంగళగిరి).

బీమారావుకి బి. డి. పద్మింది

నాన్నను ఇక్కడకు తీసుకొచ్చి, మీ పెద్దాల్ని ఎల్లప్పుడూ రమ్మని నాతో చెప్పారు! అన్నాడు మరింకొకతనేమయ్యాదురా? అన్నాడు అప్పారావు

అటూ ఇటూ చూసిపెడవి విరిచాడు వెంకటేశ

అతను వెళ్ళిపోయాడు లెండ! ఇప్పుడతన్న పనేమిటమిల! అన్నాడు మినాలతను

నిజమే అతన్నే పనేం లేదు అసలు పసంతా మితనే వుంది! చెప్పండి మా బాపగారి మీరేమన్నారు? కోపంగా అన్నాడు అప్పారావు

ఏమిటండి మీ మాటలు? ఏదో వున్నానీకాదో పాపం ఎదురైందన్నట్లుగా వుంది! అయన్ని నేనేమంటానండి! అసలేందుకంటానంటారు? అన్నాడతను తెల్లబోతూ

మిరదో అన్నారని చూచాడు చెబుతున్నాడు ఏమన్నారో మర్యాదగా చెప్పుడ! లేకపోతే ఎలా చెప్పించాలో నాకు తెలుసు! అన్నాడు కళ్ళిరజేసి అప్పారావు

సుదీర్ఘ కూడా అతడి వైపు అనుమానాస్పదంగా చూస్తూ ఆయన కావాలి కలిగించే మాటలేవో మిరనే వుంటారు! లేకపోతే అంత అకన్నాత్ముగ ఎంచుకు విరుచుకు పడిపోతారు! మీరు నిజం చెప్పకపోతే పోలీసు కంప్లెయింట్ ఇవ్వాలి పనుండి! అంది హెచ్చరిస్తున్నట్లుగా

ఇదెక్కడ లేనిపోని గొడవండి నాకు? మా ఇంటి ఇల్లాల్లి మీద ఒట్టైన చెబుతున్నాను నిజంగా నేనేమి అన్నేదండి ఏదో సుదీ చేతి బట్టుకొని ఈయన నా కొట్టుదగ్గరి కొచ్చారు- కేజేజీ కలి ఎంతన్నారు? పది యాపాయిలన్నాను - టవోటా

లింకన్నారు! పన్నెండన్నాను.- ఆ గాకరకాయ లింకన్నారు! ఇరవై అన్నాను- ఇరవయ్య ఇరవయ్య అంటూ విరుచుకు పడిపోయా రండి నాకు మతిపోయి - వెంటనే మావాడి నాయంతో ఈయన్నీ అప్పత్రిక తీసుకొచ్చాను మినాలతను చెప్పడం అప 'ఇందులో నా తప్పేముందో చెప్పమన్నట్లుగా సుబ్బలక్ష్మి. అప్పారావుల వైపు చూశాడు

సారి, గురుగారూ మిమ్మల్ని అవార్డం చేసుకున్నాం- సంసారం గొడవ పట్టించుకోని మా బాపగారిది, సామాన్యుడికి బి డి పచ్చేలా పెరుగుతున్న దరలది, ధరలెంతగా పెరుగుతున్నా పట్టించుకోని ప్రభువులదే తప్ప ఇందులో మీ తప్పెంత మాత్రం లేదు! అంటూ బెడ్ మీదున్న బాపగారి వైపు బాలిగా చూశాడు అప్పారావు

రాకరాక బజారు కొచ్చి బి డి కొని తెచ్చుకున్న బీమారావుని చూస్తూ మళ్ళీ కళ్ళు నీళ్లు పెట్టుకొంది సుబ్బలక్ష్మి