

వంశాపావనుడగు తనయుడు.

[ఒకకల్పితకథ.]

మహారాష్ట్రులకును, ఆంధ్రులకును సంవత్సరాది పండుగ ఒక్కటే. హైందవులలో ధనాధులు వెళ్ళి భుజించునొక సుప్రసిద్ధ భోజనశాలకు దాము దొరలు కాకపోయినను, గావలయునని కోరు కొందరు పెద్దమనుష్యులు వెళ్ళియుండిరి. వారి యాశ సంవత్సరాది భోజనమునిచ్చట బ్రాంది వైనులతోను, మాంసాహారముతోను జేయవలయుననియే. అచ్చటనున్న దొరలు, దొరసానులు పెద్దలు, పిన్నలు సాగసైన విలువగలవస్త్రములను ధరించి తమ జన్మాధిక్యతనో, విద్యాధిక్యతనో రెండును లేనప్పుడు ధనాధిక్యతనో ప్రకటించుచుండిరి. ఎచ్చటజూచిననునంతోపముతో గూడినముఖములే! ఎచ్చటవినినను బ్రాంది బుడ్ల చప్పుళ్ళే!! ఏవితినినను మాంసముకలిపినవస్తువులే!! ఎవరు చెల్లించినను గివీలే!!

ఈవోటలు జగత్ప్రఖ్యాతినిగాంచిన తాజ్ మహా లుహోటలని చెప్పవలయునా? కన్యపక్షి రొక్కమును గడించు సాధారణ హైందవులిందు భుజించుట కనమర్థులుగాన పితౄత్వము మొడుగాగల భారతీయు లిందలి రుచులను జవిచూచుచుందురు. నిజమే! ఒకరినంపాదనను ఖర్చుపెట్టుట తిసుకడముగదా!

ఈమందిరమున దొక విశాలమైన గదిలో నలుగురు యశావన హైందవులు గూరుచుండిరి. ఇదిద్దరు భాగ్యవంతులయిన మేనత్తలనుగలిగి వారికి వారసులయినట్టి పూరు. వోటలులో కావలసినవస్తువుల కింగ్లీషుపేరులను బహుకాలపరిచయమువలన నేర్చుకొనుటయేవారికున్న కింగ్లీషువిద్యాపాండిత్యము. మూడవవాడు ఆవివేకపుత్రాక్షి నత రానుండిన నెలకు బంపుసామ్మ్యో పూలరంగనివలె బొంబాయి నగరమును గాలక్షేపము జేయుచున్నట్టివాడు ముప్పది సంవత్సరములకు బయిగా ఈడుగల మహాత్ముడు. ఇక నాలుగవవాడో మనకథానాయకుండగు

దినకరరావు. ఈతనిపేరు దినకరరావునను మిత్రులు ముద్దుకై సర్దారనిపిలుతురు. సర్దారుయొక్క బాహ్యవేషములనుజూచినవారు నిరభ్యంతరముగా నట్టిపేరునకన్యాడనియే జెప్పి తీరగలరు. వానినుందరమై మహారాష్ట్ర వీరులంబోలిన నుఖము, చక్కనిమీసములకట్టు, విశాలమైన నేత్రములు, పలుత్వముయిన శరీరమును జూచినవారు సర్దారని పిలువక మరేనునిపిలువగలరు! కాని దినకరరావుయొక్క గొప్పతనమంతయునాతని పైవేషమునందు మాత్రమేగలదని వ్రానాయుటకు చింతించుచున్నాను. ఇంక మొదటి యిద్దరు పడుచువాండును బ్రతిదినమును మొమ్మాడేవికి జేయు ఒక్కప్రార్థన యేదనగా ఎప్పుడ త్తలుజచ్చెదరా, ఎప్పుడ స్తివశమగునా తల్లి యని! మూడవవానికి తండ్రిచావవలయునని లేకున్నను వ్రతినెలయు జేతికందవలసిన మనీఆర్థరాలస్యముగా జేరినప్పుడు మునలిముండవాడింతకాలమేలబ్రతుకవలయునురా శంకరాయనిపండ్లుపటవటకొఱకుచుండును. నాలుగవవాడగు మనసర్దారుకు నెలకుపోలీసు నబ్ ఇన్స్పెక్టరుగా వచ్చుజీతము తప్ప ఒక్కవగులగొట్టిన గవ్యయయినను పితౄత్వములేదు. వానిజీతము వానికనరిపోదు. కాని వీనిపూర్వులువారిదినములలో గొప్పరణశూరులని ఖ్యాతివహించి పేష్వాలపక్షమునబోరి దేశమునకు నేవచేసినట్టివారు. వారార్జించిన జగీరులన్నియు దినకరుని తండ్రికాలమునాటికే ఎక్కడివక్కడ నర్దుకొనినవి. దయగలబిటిషుగవర్న మెంటువారాయనకొక పోలీసు ఇన్స్పెక్టరుద్యోగము నిచ్చుటవలన, దానివలనవచ్చు స్వల్పదాయముతో దనపూర్వులవలెనే జీవింపబోయి అప్పులపాలయి, ఏమున్నను, ఏమిలేకపోయినను, దనపూర్వుల కందరి కినిజన్మమునంగిన స్వగృహమునునయితిము గోలపోయి, మృతినొందునప్పటికి దినకరరావును నిస్సహాయునిగా జేసి పోయెను. దినకరరావుకున్న యిద్దరు చెల్లెండ కట్ట

ట్లో బంధువులు పెండ్లి చేసి వారినిభర్తలయింటికి సాగనంపిరి. ఈతనితల్లి యొక అద్దెకొంపలో ఉక్కనులో నొక గ్రామమందుపడియున్నది. వీని తండ్రియందు గౌరవము గలయొకదొరగారు వీనికి నబ్బిళ్ల స్పెక్టరుపని నిప్పించెను. నర్దారుయొక్క నిజస్థితి యిట్టిదైనను దనపూర్వుల నామమును ధరించుచున్నవాడగుటచే వారి పౌరుషమునుగాక పోయినను వారిజాబుడంబములను మాత్రము విడిచిపెట్టలేదు.

నేడుమహారాష్ట్ర సంవత్సరాది పండుగయగుటంజేసి బొంబాయిలోని తనముఖ్యస్నేహితులలో ముగ్గురుని ఈవఱోటలులో విందుకై పిలిచెను. కన్నతల్లి అన్నము లేక మాడుచుండగా నీనిర్దయుని కామాటయే మనస్సునకు బట్టలేదుకాని తానాదినఁగు మార్యాడివాని వద్దనుండి అప్పుగాబుచ్చుకొనిన యేబదిరూపాయలను బొంబాయిలో బ్రహ్మాండమున భోజనమందిరమునందు పాడుచేయుటకు మాత్రము వెనుకదీయలేదు. ఈసామ్మవాని తల్లికి బంపియుండినయెడల నాపెకారు మానముల గ్రానమునకు నరిపోవునుగదా?

“అవఱో, ఈవేళ ఏమయినదో తెలుసునా. ఆమార్యాడి పిసినారి గాడిదె 15 దినములు తెగత్రిప్పి ఈనెల జీతమంతయు వ్రాసియివ్వనిది అప్పుగా నేబదిరూపయము లీయననెను. నాకప్పుడంతకోపము వచ్చినదో ఏమిచెప్పగలను. నాపూర్వుల దినములలో నైనచో వానినిచెట్టుకు వ్రేలాడగట్టి పేముబెత్తముతో చెండాడియుండకుండునా. ఇది పాడుబ్రతిషుగవర్షమెంటు. పాక్షులు, వీడ్లలు, లాలు, మేజిస్త్రీలులు, ఆపీలులు ఇంకనెన్నో వల్లకాటిలోనివి గలవు. ఇంతజేసినను సుఖముగా జెయిలులో తినమనిశిక్ష. ఈబ్రతిషు ప్రభుత్వమువారి అమితదయవలెనే వారిరాజ్యము పోవునని నాకు తెలుసును.” అని నర్దారనెను.

“ఓవఱో, పోలీసు నబ్బిళ్లస్పెక్టరుగారా ఈమాటలనవలసినది” అని మొదటి స్నేహితుడు హేళనము జేసెను.

“భర్తా లేదులే. మనము మరాఠీలో మాటలాడుచున్నాము. ఈ తెల్లదొరలకు మనగొడవ ఏమి తెలియ

గలదులే. అయినను ఈపాపిష్టిరోజులలో గోడలకుచెవులున్నవి. ఆ రవ్వంత యుద్యోగముపోయెనా భవతీ భిక్షాం దేహి అనుచు బయలుదేరవలసినదే. అనినర్దారు మారువల్కెను.

“అయితే మార్యాడివాని సంగతేమయినది”
 “ఇంకేమున్నది. ఇది బ్రతిషుప్రభుత్వముకాదు. కానిమార్యాడి ప్రభుత్వము. కొకై అంటే దస్త్రము కట్టలు. స్కాలుకాజు కోర్టులు, డిక్రీలు, వారంటులు, జప్తులు. కావలసినన్ని పాడుపీడలు. జీతమువ్రాసియిచ్చి రూపాయికి పండ్రెండణా లేపుచ్చుకొంటిని.

“వడ్డీయో”
 “నెలకు రూపాయికి ఒకఅణ”
 “ఇంతకష్టపడి యీవిందుమాకెందుకు”

“అబ్బో, ఎంత కనికరము! మీతావున సామ్రేడ్చీకట్లు. ఆ అత్తముండలిద్దరు చచ్చినప్పుడుగదా మనమందరము భాగ్యశాలులము” అని దినకరు డెత్తిపొడిచెను.

“అట్లయినచో, నర్దారూ, అప్పులుపెట్టిన మార్యాడి వాండ్రనందరిని ప్లేగుపట్టుకొని వీకి దిగమింగునగాక” అని రెండవస్నేహితుడు దొరలుపోయువిధమున సారాయిని గ్లాసులోబోసి ఒకక్షణములో కడుపులోనికి జారవిడిచెను. దీనినేఆంగ్లేయులు “డింకింగ్ డిటోస్టు” అనిఅందురు.

ఇట్టి నరనసల్లాపములలో నారి తేరినవాడు గాన నర్దారు “మనత్రోవకడ్డమున్న ముసలి అత్తముండలుత్వరగా జచ్చెదరుగాక” అని గ్లాసును ద్రాక్షసారాయిలో నింపి లోపలికి జారవిడిచెను. అందరును ఇట్టిసమయోచిత సంభాషణమునకై పకపకనవ్విరి. అంతట ఈనలుగురి స్నేహితులయొక్క ధోరణియు గుట్టుపుబండ్లు, మోటరు బండ్లువారుముందు నిఁపింపదలచిన సుందరమందిరములు, నాటకములు, గుట్టుపుపందెములు, లాటరీలు, అన్నిటికంటె ముఖ్యముగా స్త్రీలు మొదలగువానిమీద మరలెను. ఈసంగతులలో నందరును విశారదులవలెనే మాటలాడిరి. ఈనలుగురినోటిలో గొప్పయుద్యోగీయులందఱును లంచగొండులయిరి. గొప్పసత్పురుషుల కీర్తియంతయు వినాశమయినది. మహాపతివ్రతలగు స్త్రీలునయితము

వ్యభిచారిణులుకాగా సాధారణస్త్రీల సంగతియని వ్రాయనేల? వారు త్రాగిన పదార్థము వారినాలుకలను విచ్చలవిడిగా వదలివేసెను.

ఆహా! ఆనిందింపబడిన యుద్యోగులుగాని, స్త్రీలుగాని పురుషులుగాని ఆ గదిలో ఆసమయమందుండి వినినచో ఎవరిచో గొందరివి ప్రాణములు పోయి యుండవలసినవేగదా?

ఇంతలో నొక భోజనగృహ సేవకుడువచ్చి "దేవరా, తమకొరకెవరో వచ్చినారండి" యని సర్దారుతో మఱివచేసెను.

"ఎవడోవానిని ఇక్కడకు రమ్మనుము, నేనులేచి వెళ్ళి చూచుస్థితిలోలేను"

"చి త్తమండి"

అంతట సర్దారుయొక్క ఆర్డర్ రీఫోలీసుకాన్స్టేబిలులో పలప్రవేశించెను.

"ఏమోయి, ఏమియుంచుకొని పోయినదనియిచ్చుటికి పరుగెత్తుకొనివచ్చినావు" అనియజమాని యడిగెను.

"చి త్తమండి, కాముకొనమనినపండ్లు, సారాయిబుడ్లు, పుష్పహారములు, పెద్దదొరగాటికి బంపుటకయితెచ్చినానండి"

"ఓహో, ఇదియొక పనితగలబడినదే, యీపూట మనపండుగ మనకుగాని మనదొరల కెందుకీబహుమతులో. ఇది డిపార్టుమెంటులో లేనిపోనిపాడురివాజు." అని సర్దారుతో సర్దారు పలికి "సరే, విక్టోరియా నొకటి బాడుగకు గుదిర్చి అందు నీవు తెచ్చిన సామానులను బెట్టికూర్చునుము. నేను తరువాతవచ్చెదను." అని కాన్స్టేబిలును వెళ్ళమనెను. కానివాడు కదలలేదు.

"పోవేమి, అటుయిటు ఏలచూచెదవు. జన్మముతో ఇట్టియింటిని జూడలేదుకాబోలును"

"కాదండి, తమకొకయుత్తరము వచ్చినదండి"

"ఇటుల పారవేసిపో" అని సర్దారు గర్జింపగా దానినిచ్చి కాన్స్టేబిలు నడచిపోయెను. ఈయుత్తరము జదువగానే సర్దారుయొక్క ముఖము వెలవెల బోయింది. తన స్నేహితులు లాగుకొని చదివి నవ్వెదరని నెమ్మదిగాదా

నిని క్రిందికి జారవిడిచి బూట్సుకాలుక్రింద నణచియుంచెను. ఇంతలో నలుగురు స్నేహితులును, మూడునాలుగువైన బుడ్లను తిరిగి ఖాళీచేసిరి. తరువాత సిగరెట్లవాసనలతో గది యంతయు నిండియుండెను. దినకర రావుకుని షా హెచ్చినది. అట్టిసమయ మందెట్టి మధుర భాషణలు నోటినుండివచ్చునో మనక దరికిని దెలుసుచు గాన విన్నరించి వ్రాయనవనరములేదు. ఏలాగునో హోటలులోని నౌకరులనహాయ్యమువలన ఆనలుగురును అద్దెబండ్లలోబడి వారివారి యిండ్లకుజేరిరి.

వీరు వెళ్ళిన తరువాత ఆ గది నూడుపుటకయి వచ్చిన యొక పనికత్తె కొకయుత్తరము దొరికినది. దానిని దీసుకొని వెళ్ళి ఆస్త్రీయొక గుమాసాకిచ్చెను. ఆయుత్తరమును అయినచూపాయల నోట్లరెండును, తెల్ల తెల్లబోయిన సిరాతో నొకస్త్రీవలన వ్రాసుబడిన మరాఠీయుత్తరమును గలవు. ఆయుత్తరములో నిట్లున్నది.

"నాముద్దులబిడ్డా,

నీవు చెప్పిన ప్రకారము చేసితిని. నేచేసిన పనికి నీవుముందెన్నడును తప్పులు పట్టకుండువుగాక. ఏమున్నను ఏమిపోయినను మనపూర్వులతి భద్రముతో వంశధనముగ గాపాడుకొనుచున్న పేష్యా బాజీరావిచ్చిన అమూల్యధనమును నేటికి మన హయాములో బోగాట్టుకొన వలసివచ్చెను గదాయని దుఃఖించుచున్న దానను. నేచేసిన యీమహాపరాధమునకయి వారు దయ్యములైనను బట్టుకొనకుండురుగాకయని భవనీతల్లికి మ్రొక్కుచున్నాను. అయినను నాతప్పేమికలదు? నీ విప్పుడింటికి పెద్దవుగదా? నేనాడుదానిని. నీయిష్టప్రకారము చేసితిని. ఆవీరఖడ్గమునకు బంగారుపూతయు, కంపులును ఉన్నను కాబూలీవాడు ప్రాతవడి పోయినదని 50 రూపాయల కెక్కువ సొమ్మిచ్చులేదు. వీమతప్ప మరెవ్వకును దానిని గొనలేదు. రహస్యముగా కొంగులో దాచుకొని రాత్రి పూట వానియింటి కాక త్తిని దీసుకొని వెళ్ళుచుండగా నింకొక దారిని భవనీ కేవాలయమునకుబోయి అచ్చటనేల యీఖడ్గముతో ఆమాతయెదుట నాదరిద్రపుప్రాణును ద్యజింపరాదని సలుమా ఆనుకొంటిని. ఇంతలో భవనీయా

లను మెదుటనే నిలిచినట్లు గనుగొంటిని. కాని, ప్రయకు
 మారా! నీయవసరమెట్టిదో, ఏమియిబ్బందిలో నీవున్నా
 వో అని తల్లిని గుటచే భీతిల్లి ఈపాడు ప్రాణములను నీయం
 దలితీపిచేత. బోగొట్టుకొనక ఆకాబూలీవాని గృహము
 నకేవచ్చినదారిని వెళ్ళితిని. నేను మహారాష్ట్రస్త్రీని. వీరా
 గ్రగణ్యుల కులమునందు జన్మించినదానను. కాబూలీవా
 నియింటి కా రాత్రిపూటవెళ్ళుట. ఏమి ఘోరము! ఆహా,
 ఎంతమానమును విడిచితిని!! పూర్వపు వీరనాయికలిట్లు
 జేయుదురా? కాని యిదంతయు నీకొక కేసను మనశ్శాం
 తినిగలిగి యుంటిని. వాడిచ్చిన యేబది రూప్యములలో
 నయిదుసత్తువి. నాకారాత్రి సత్తువేమిటో మంచివేమిటో
 జూచునంతనిబ్బరము లేకపోయెను. ఎవరితో నేమి ఇట్టిమో
 నమును గుఱించి చెప్పినను మనపరువుపోవునని కుక్కిన
 పేనులాగూరకుంటి. నాయనా, నాదురదృష్టమింతటితో
 దీరలేదు. ఏలాగుననో నావద్ద రూపాయలున్న సంగతి
 బియ్యపు వానికిని, ఇంటివానికిని, గుడ్డలిచ్చినవానికిని, పాల
 వానికిని, జెలిసి వారి వారి సామ్మాయమని బాధపెట్టిరి.
 వారిని బంపివేయుటకు దీర్ఘ కాలపు టప్పులగుటచేత ముఖ
 ముజెల్లక ముప్పదిరూపాయలిచ్చి పంపివేసితిని. నీకు బంప
 వలసిన సామ్ములో దక్కువ యయినను, నాయబ్బా, నేను
 ఋణవిముక్తనై నిబ్బరముగా నిద్రించజాలినందునకు నీవ
 యినను సంతోషింపకుందువా? అయ్యో! దేవుడా! సుఖ
 మైననిద్రా, యీపాపికి!! అట్టి వంశధనమును యమ్మిన
 సాపిష్టిదానికి సుఖనిద్రపట్టనా. ఆఖడ్గముచేతినుండిపోయి
 ననుహృదయములో జేరిపాడుచుచున్నది. కుదువయయిన
 బెట్టకేలయమ్మితిని? ఆప్పుడు నీవు పంపమనిన యేబది
 రూప్యములను తాకట్టుక్రింద నీయననినాడు. ఇకమిగిలిన
 యిరువది రూప్యములును నీకు బంపవలయు ననుకొంటిని.
 ఇంతలో సంవత్సరాది పండుగ యగుటవలనను,
 వారును నీవలెనే నాకడుపున బుట్టినవారగుటచేతను, అత్త
 వారిండ్లకు బంపినది మొదలు ఒక్కపండుగ కైనను బిలిచి
 యింతవసుపు కుంకము మనమింతవఱకు బెట్టనందువల

నను, ఇదియేనాకడపటి సంవత్సరాది పండుగయని నాదృ
 ఢనమ్మకమగుటచేతను, ఇకదిరిగివారిసీలోకములో బిలిచి
 పెట్టబోనుగదాయని చెరియయిదురూపాయల చీరెలను
 గొసపంపితిని. నీముద్దుచెల్లెండ్రకిట్లు పంపినందునకైనను
 శపించకుండువుగాకయని వేకుకొనుచున్నాను. నాకును
 గట్టిబట్టలులేవు అన్నియు చినుగులే. అతుకులు వేసుకొని
 కాలక్షేపము జేయుచున్నాను. నేనుమూడు రూపాయల
 కయినను ఒక్కచీరెను కొనుక్కొన వలయుననుకొంటిని.
 కాని నీస్వభావము నెఱుగున్న దానగుటవలన ఇట్టికే
 ఆగ్రహపడుదువను భయముచేత నాకొకయిచీరెను కొ
 ననయితిని. మిగిలిన అయిదురూపాయల రెండు నోటుల
 నిందుతో జతపఱచిపంపితిని. నాయనా, ఈపదిరూపాయ
 లతో సంవత్సరాదిపండుగకు క్రొత్తబట్టలను కొనుక్కొ
 నుము. వానిని కట్టుకొనునప్పుడు ఒక్కసారియయినను
 సీప్రియమయిన తల్లిని తలంచుకొంటివేని ఆపె కృత
 కృత్యురాలు.

బాంబాయివంటి మహానగరములో పదిరూపాయ
 లొక లెక్కలోనివికావు. నీ వనేకపర్యాయము లనునట్లు
 అవి "వెధవపదిరూపాయలే" కాని, నాట్టి, సర్కారు
 వారిచ్చుచున్న ఆరురూపాయల వితంతువుల పింఛనులో
 నెలకు నగముభాగము మూడురూపాయలు నీకుబంపుచు
 మిగిలిన మూడురూపాయలతోనే ఈపాడుకఱపు దినము
 లలో బ్రతీకియు బ్రతుకక, చచ్చియు చావక, కాలక్షేపము
 జేయుచున్న నీతల్లి అట్టెనిందార్హురాలుకాదని నీయం
 తరాత్మ చెప్పకపోవునా?

తండ్రీ, నేను చేసినదానిలో నేదయిన తప్పున్నచో
 నన్ను ఊమిపుము. దేవుడు నిన్నెల్లప్పుడును రక్షించు
 చుండునుగాక! నేనుచచ్చిపోవునోవల ఒక్కసారయినను
 వచ్చిచూచి ముద్దిచ్చెదవేని శాంతముతో జచ్చిపోగలను.

ఇట్లు,
 సీప్రియజనని.
 సమాప్తము.

ఆమృతాంజనము సొప్పలకు దివ్యామృతము.