

# సరదా

అ అ అ అ అ అ అ అ

శ్రీ వసంతరావు రామకృష్ణారావు



ను, ప్రయాణం అంటే నాకు యిష్టం  
 ఆ ఫీసు పనిమీద యేదైనా  
 నీవెళ్ళాల్సివచ్చినా, ట్రావెలింగ్  
 వీన్సుకోసం దేవులాడే మరోవ్యక్తికి ఆపని  
 టగట్టడం నాకు మామూలు మీరు ఏమంటే  
 నండి కాని, యుద్ధకాలంలో రైల్వేశాఖవారు  
 బామ్మలతోనహా “ప్రయాణాలు చేయవద్దని  
 చేసిన ప్రకటనలు చూసిన తర్వాత ప్రయాణం  
 అంటే నాకు భయంవేసింది దానికోసం ఒకే  
 ఒకమాటు మామూలు విశాఖవట్నంనుండి ఎర్రా  
 పురం వెళ్ళాను నిజంగా ఆ ప్రయాణం నా జీవితంలో  
 మరచిపోలేను రైలులో నిరర్థిమూలాగా  
 నేను పడినబాధ వర్ణనాతీతం ఆ రైలులోనే  
 ప్రయాణం చేస్తూన్న ఒక కుర్రాడు ప్రమాద  
 వశాత్తు క్రిందపడి మరణించాడు రైల్వేవారి  
 ప్రకటనలో వాస్తవిత వుందని రుజువుచేసకొని,  
 మరి ప్రయాణం చేయకూడదని గట్టిగా నిశ్చయించుకొన్నాను

సరిగ్గా రెండునెలలైనా కాలేదు మా బావ  
 మరిది పెళ్లికి తప్పకుండా బెజవాడ రావలసినదని  
 కోరుతూ, మామగారి దగ్గర్నుంచి వుత్తరం  
 వచ్చి అంతకుముందునుంచే మా ఆవిడ చెప్పు  
 తోంది ప్రయాణం చేయాలిప్పుంటుందని కాని  
 నేను నమ్మలేదు ఆవుత్తరం వచ్చినదగ్గరనుంచీ  
 నకు మనస్థమితం లేకపోయింది కాని ఆమె  
 మాత్రం ప్రయాణనన్నాహాలు మానలేదు

పెళ్లిముహూర్తం నాలుగురోజులేవుంది వో  
 సాకుచెప్పి ప్రయాణం తప్పించుకోవాలని అను  
 కంటున్నాను ఇంతలోనే వుత్తరానికి రిమెండరు  
 లాగ, మాచిన్న బావమరిదిన పంపించారు సెలవు  
 దొరకలేదని చెప్పే యేంబాగుంటుంది? తప్పదను  
 కొని సెలవుపెట్టాను

ప్రయాణభయం యింకా నన్ను ఆవరించే  
 వుంది నేను వెళ్ళాల్సినవూరు దగ్గరకూడా కాదు  
 అందులోనూ ఒక్కణ్ణీ అయినాకాదు బండెడు  
 సామానుతో, ముగ్గురు నలుగురు పిల్లలతో ప్రయా  
 ణం చేయాలంటే మరి భయం అధికం అవు  
 తోంది అక్కడికే మనం ఎల్లాజెల్లతో వెళ్ళున్నాం  
 సుమా అన్నా ఆమెతో “మీ చా దస్తం  
 మరీని బ్రహ్మాండం ” అని నణిగింది

ఆవేళ తెల్లారగంట బండి యొక్కాను దేవుడి  
 మీద భారంవేసే నకుంటుంబ బంధు సంతంగా  
 (మిత్రులులేరులెండి!) బయలుదేరాను మాబావ  
 మరిదిన కలుపుకొని నలుగురు ఎల్లలూ రైలులో  
 యేం అల్లరి చేస్తారో అనే భయం నన్ను బాధిం  
 చింది పెద్దవాడు శేషు, రెండవవాడు బాబ్జీ,  
 మూడవది నుశీల అదివరకు ఒకట రెండు ప్రయా  
 ణాలు చేసిన అనుభవశాలి మాశేషు చిన్నప్పటి  
 నుంచీకూడా ప్రాక్తికలుగా తెలుసుకోవాలనే ఆశ  
 వాడికి వుంది వాడు ‘ఆకలి’ అనేసరికి తెచ్చి  
 యివ్వాలి, లేకపోతే అల్లరే రెండవవాడికి అదే  
 మొదటి ప్రయాణం

రైలు సామర్లకోట వెళ్ళేసరికి 11 గంట

లై ది ల్లలతో హా యి త తి డి తిన్నాను  
రి ఫెవ్ మె ట్ గూమ్ లో అ తవరకూ హాయిగా  
వు దని న కోయి చాను భగవ తుడు దయా  
మయుడై వు గా డని శ్చయి చు న్నాను  
రై ల లో నేను వూవా చిన త త్రొక్కి డిలేదని  
ఆ డి నాన

రైలు రా మ డి చేరి ది అక్కడ చెప్పలే  
క తరుంది యెక్కార పైబెల్యో మమ్మల్ని  
తోక్కుకుని తోసుకుని యెక్కిపోయారు జన  
ఉన్న లోనే కదలడానికి వీలులేకు డా వు డి  
పోవలసి వచ్చి ది అల్లా టి నమయ లో ఆశ్చరి  
అని యేడ్చు ప్రార భి చాడు పెద్దవాడు ఎమిటి  
చేయడానికి వీలులేకపోయిన నమయ లో రాగా  
నికీకూడా ల కి చుకున్నాడు

గాడి వైఖరిచూసి ~~.....~~ నాన్నా  
ఎ తమ ది మనుషులలో ~~.....~~ ఇక్కడ  
జాగాలేదు ఇంట్లో ~~.....~~ అంటూకాళ్లు  
కిటికిరోంది పైకి ~~.....~~ మీ మామ

ల్లికి వెళ్ళిన్నాం నాయకులు కా రైల్వోనే  
వెళ్ళాలి అని బ్రతిమాట మునా వాడికి నచ్చ  
లేదు నేను గెల్చిపోతానని అ టూ వాడు  
డి చుకోడా కి ప్రయత్ని స్తూ వు తు నాకు  
భయ అధికమై ది

ఇద తా చూచున్న శేషు వెటనే బెర్త  
యెక్కి నాకు రైలు ఆవడ వచ్చు గొలుసు  
లాగే రైలు ఆ గి పో కు ద ని అమ్మ నాకు  
చ్చి ది కాని నేను యెప్పుడూ ఆ లేదు తమ్ముడి  
కో రైలు ఆవేస్తా అ టూ గె తులు వేయ  
డ ఆర భి చాడు

వాళ్లని ముదాయి చె ను  
బిక్కమొహాలు చేసుకున్నా ఇ తలో  
కో కూర్చోనివున్న యు వ తి శేషుకు  
బి క్కులుయిచ్చి బుజ్జి గి చి ది దా తో  
ద్దగా అల్లరి మా ని వే శా రు నేను  
పోయాను ఎన్నడూచూడన ఒక యువతి క్  
ఆదర తో వారి బుద్ధి మూర్తిపోవడ వి  
తోచి ది

ఆ యువతికి 20 యేళ్లు టాయి ఆ మె  
యెక్కడో చూ నట్లు నాకు గుర్తువు ది కాని  
ఫలానా అని తేల్చలేకపోయాను కాని ల్లలతో  
చాల చనువుగా వు టు ది ఎ త ఆరోచి చినా  
నిర్ణయి చలేక బాధ పడుతున్నాను

బెజవాడ చేరుకున్నాం ట్రవ ను లో ఆమె  
కూడా దిగిపోయి ది మా మామగారి యి టి  
గుమ్మ లో దిగే రికి యే బావా? ట్రయాణ  
రదా తీరి డా మా అక్కయ్యకి అని ప్రశ్ని  
చి ది

రైలు పెట్టెలో బి క్కులు యిచ్చిన ఆమె నా  
మరదలే అని అప్పడు తెలి కొని వూరుకున్నాను  
బావా నీవు ఎన్నడూ ట్రయాణ చే య వు  
మమ్మల్ని చూ నీవు పోల్చి పటలేకపోయావు  
అక్కయ్యకు యీ తమాషా అ తా తెలుసు

నీకు ట్రయాణ అ లే భయ లేకు గా చేయ  
మని అక్కయ్య అడిగి ది అక్కయ్యకు ట్రయా  
ణ అ లే సరదా నీవు పెక్కి భయ చేత రావని  
నేను యీయెత్తు వేశాను దీనివలనే జ కూ  
తీరి ది అక్కయ్య రదా ఫలి చి ది మీర తా  
రావడ మాకు ఆన ద అయి ది అని చిన్న  
వు న్యాన యిచ్చి ది