

అభాగ్య

జీవులు

శ్రీ కిశాంబి కృష్ణమాచార్య

అప్పటి కప్పుడే తెలతెలవారు తోంది. సృష్టి అంతా సూర్య భగవానునితో మేల్కొంటోంది. వృక్ష గ్రాలలోంచి పక్షి జాతులన్నీ నిద్ర లేచి బాలభానుని వేనోళ్ళస్తుతిస్తున్నాయి. పాటకవర్గమంతా ఆ దుర్దాగాలేచి తమ తమ నియమిత స్థలాలకు వేగంగానడిచిపోతున్నారు.

ఆ పూరికి ఈశాన్యమూలగా ఒక బ్రహ్మాండమైన రావిచెట్టువుంది. ఆ చెట్టుక్రింద ఎన్ని బీదసంసారాలు కాపురమున్నాయో లెక్కలేదు. పగలల్లా ఏదో అడుక్కొని సంపాదించిన దాంతో మెల్లిగా కాలక్షేపం చేస్తూ చీకటి పడంగానే ఆచెట్టుక్రింద చేరేవాళ్లు. ఆ చెట్టుక్రిందనే ఒక మూల తాత తన చిన్నమనుమడితో నినాసం ఏర్పరచుకున్నాడు. ఆ తాత రెండుకళ్లూలేనికబోది. అతడు ఎంతకాలంనుంచి ఆ చెట్టుక్రింద కాపురంచేస్తున్నాడో ఎవరికీ తెలిసినట్లులేదు. ప్రతివాళ్లూ ఆ తాతనుచూచి పంచసాణాలు విడిచేవారు. రాత్రిళ్లు చాలా ప్రోద్దుబోయేదాకా ఏ అధ్యాత్మరామాయణ కీర్తనలో శ్రావ్యంగాపాడి, వినేవాళ్ళ కష్టాల్ని మరిపించేట్లు చేసే

నాడు. ఆ చెట్టుక్రింద నినాసమేర్పరచుకున్న వాళ్ళలో ఎవరికి కష్టం వచ్చినా, తాత సలహాలేనిచే ఏపనీ జరిగేదిగాదు. అతడంటే అందరికీ అధికమైన భక్తి గౌరవమూను.

చూడటానికి తాత ఎనుబది ఏండ్లవాని మాదిరిగావుంటాడు. పచ్చటి శరీరచ్ఛాయ, నిడుపైన తెల్లటి గడ్డమును చూడంగానే అతనూ ఒకప్పుడు బాగాబ్రతికివుంటాడని పూహించవచ్చును. అతడు ఎవర్నీ ఎన్నడూ దూషించి ఎరుగడు. పిల్లలంతా చుట్టూ మూగి 'తాత తాత'ని గడ్డంపట్టుకొని ఆడుకొనేవాళ్లు. వాళ్లందర్నీ ప్రేమతో దగ్గరకు తీసికొని చక్కటి కథలు చెప్పేవాడు. అందువల్ల తాత కాసేపు పూళ్లొకి పోతే పిల్లలంతా తహతహలాడి పోయేవాళ్లు.

* * *

తాతకు తన మనుమడంటే అపారమైన ప్రేమ. రోజూ తాతను తీసికొని పూళ్లొకి అడుక్కోవటానికి తీసికెళ్లేవాడు ఆ చిన్నమనుమడు. తాత యొక్క శ్రావ్యమైన కంఠ స్వరానికి అంతా తన్నయిలయ్యేవారు. ప్రోద్దున్నంతా ఇల్లిల్లా తిరిగి

అడుక్కొని అపరాహ్ణమువేళ చెట్టునీడ చేరేవాళ్లు తాతా మనుమడూ.

“ఇవాళ ఒక్క పిడికెడు బియ్యం గూడ దొరుకలేదుతాతా! అన్నాడు మనుమడు చాల నిరుత్సాహంగా. తాత ఒక్క ధీర నిట్టూర్పు మాత్రం విడిచాడు. ఎండ చండ ప్రచండంగా కాస్తోంది. వేడిగాడ్పులు భయంకరంగా వీస్తున్నాయి. కాని ఆ యిద్దరూ ఎంతదూరం తిరిగినా ఏమీ దొరకలేదు ఆరోజు.

“చాల ఆకలేస్తోందితాతా” అన్నాడు మనుమడు దీనంగా, తాత కన్నులవెంట అశ్రుధారలు కారసాగాయి. మనుమడిదీనావసకు చాల బాధపొందాడు. ఆకలిబాధకు మనుమడి కాళ్లు తడబడసాగాయి. తాత దుఃఖము మరిమి కుటమయింది. పిల్లవాడికి తెలియకుండా దుఃఖాన్ని దిగమింగుకోవటానికి వ్యర్థ ప్రయత్నంచేసాడు. మరికొన్ని యిళ్లు తిరిగారు. ఎక్కడికి వెళ్లినా ఆరోజు ప్రోద్దు ఎదురయింది. పిల్లవాని హృదయంలో ఒక్కమాటు ఆశరేకెత్తింది. దూరంగా జాతి కుక్కపిల్లకు రొట్టె ముక్కలు విసిరేస్తున్నాడు ఒక గొప్పయిటి ఆసామి: ఆ నిమిషంలో పిల్లవానికి

ఆ కుక్కపిల్లమీద కొంచెం కుర్వ కలిగింది. తనకే ఆరొట్టె ముక్కలు లభించినట్లయితే తన ఆకలిచిచ్చు చల్లారేది గదా అని చాల విచారించాడు. తాత ఈ విషయం గ్రహించాడు. తన మనమణ్ణి మందలించాడు ఏదో ఆలోచనలో మునిగిపోయి.

“తాతా, త్వరగా నడూ” అని కుర్రాడు అనగానే తాత త్వరితగతి సాగించాడు. అప్పటి కప్పడే అపరాధము కావట్టోంది. పిల్లవాడు ఆకలి బాధకు ఒప్పుకోలేక గిలగిల కొట్టుకొన్నాడు. ఒక యింటిముందు నిలిచారు ఆ యిద్దరూను. ఈ యింట్లో మేళాలు బాగా మ్రోగుతున్నాయి. ముందరంతా పందిళ్ళ తోటి, రంగు రంగుల తోరణాల తోటి అలంకరించివుంది ఆ యిల్లు. అంతా హడావిడిగా అటూ ఇటూ పరుగెడుతున్నారు. ఇంటి ప్రక్కన ముత్యాలహారము మాదిరి మోటార్లు వరుసగా నిల్చివున్నాయి. చల్లగా వుందని ఒక చోట కూలబడ్డారు. ఇంతట్లోకే: అంతా భోజనాలు ముగించి చేతులు కడుక్కోవటానికి వాకిట్లోకివచ్చారు. పిల్లవాడు సొమ్మసిలి తాతవళ్ళో పడుకున్నాడు. పెళ్లి ట్లోంచి ఒకరిద్దరు పూర్వసువాసినలు ఆ కులు సారవేయటానికి బయటికివచ్చారు. పిల్లవాడు

ఆ శ తో తల పై కెత్తి వాటివంక నాడు. ఆకులకోసము నాలుగైదు కుక్కలు వాటివైపు పరుగెత్తాయి. పిల్లవాడు తాత ఒళ్ళోంచి లేచి వాటివైపు పరుగెత్తాడు. ఆ కుక్కల్ని అదిలించి ఎంగిలాకులన్నీ ప్రోగుచేయటానికి పూనుకున్నాడు తాతవద్దని ఎంత వారించినా వినకుండా, పిల్లవాని ప్రాణాలు నిలబెట్టటానికి తాత తటస్తంగా పూనుకున్నాడు. ఆకుల్లో మిగిలిపోయిన పదార్థాలన్నిటిని ప్రోగుచేస్తున్నాడు ఆ పిల్లవాడు, నాలుగైదు కుక్కలు పిల్లవానిమీద కలియబడి పిల్లవాని చేతుల్లోనున్న పదార్థాల్ని భూదేవి పాలుచేసేసాయి. పిల్లవాడు నిస్పృహచెందాడు. పిడికెడు మెతుకులకొరకు సీచజాతి జంతువులతో తన మనుమడు ప్రోరాడవలశి వచ్చినందుకు తాత చాల దుఃఖించాడు. అక్కడచేరిన కుక్కలన్నీ తమ సొత్తును అపహరింప బూనివదొంగపిల్లవానివైపు చురచుర చూడసాగాయి.

* * *

కాస్సేపటికల్లా గృహోన్నతులు లయ్యారు తాతమనుమడూను. సాయంకాలానికల్లా నిరాశతో తమ చెట్టు చేరగలిగారు. మనుమణ్ణి ఒళ్ళో పడుకోబెట్టుకొని నిద్రబుచ్చాడు. ఆ గ్రుడ్డివానికి తన మను

మడే తన సర్వస్వమా. మశూచికం వచ్చి తన భార్య, కోడలు, కొడుకూ మరణించినప్పటినుంచీ తన మనుమణ్ణి కంటికి రెప్పమాదిరి కాసాడు తున్నాడు. అందువల్లనే తాతకు మనుమడన్న జీవనజ్యోతి.

అమాయకంగా నిద్రపోతున్న మనుమడి చెక్కిలి ముద్దాడాడు. పిల్లవాని ముంగురులు నిమురుతున్నపుడు అప్రయత్నంగా తాత నేత్రముల వెంట అశ్రుధారలు జొటజొట రాలసాగాయి. లోకంలో జరిగే అన్యాయాలను తలుచుకున్నపుడు తాత హృదయం కుమిలిపోయింది. తుదకు హీనజాతి కుక్కలకుగూడ చూపే ఆదరణ పసిపిల్లవాని మీద చూపలేని అంధలోకాన్ని గురించి విచారించసాగాడు. ధనం అంతా ఏ క్రొద్దిమంది చేతులయందో యిమిడి వుంది; తెక్కిన కోటానుకోట్లకు పిడికెడు మెతుకులకుకూడ కరువైసందుకు వాపోసాగాడు కాని ఒక్క వ్యక్తినిగూడ తన జీవితంలో ద్వేషించివరుగడు. అతడొక ప్రేమస్వరూపి. నవనీతనదృశ్యమగు అతని హృదయమొక అసంతమగు ప్రేమసాగరము. అందు ద్వేషము నకుగానికల్మషమునకు గాని ఏ మాత్రం తావులేదు.

* * *

రాత్రి బాగా ప్రొద్దుపోయింది. దూరంగా నక్కలు తమకూతలచేత

ఆగాధనిశ్చబ్దాన్ని బేధిస్తున్నాయి: తాత కన్ను మూయుకుండా దైవ ప్రార్థన చేసుకొంటూ కాలము గడుప సా గా డు. పిల్లవాడు మూసిన కన్ను తెరువకుండా ఒడతెరుగకుండా వడివున్నాడు. ఎక్కడినుంచో కారు మేఘాలు గగనవీధిని త్వరత్వరగా క్రమ్ముకున్నాయి. గాలి రివ్వున వీస్తోంది. అంధకారము నల్లెళల నావ రించి ప్రళయ తాండవము సల్పు తోంది. చినుకులు టపటపమని పడు తున్నాయి. వాయువేగానికి వృక్ష శాఖలు పెళ పెళమని విరిగి పడు తున్నాయి. ఆ వృక్షము క్రిందగల భిక్షుక వర్ణమంతా మూట ముల్లె సర్దుకొని తమ సంసారాలను మరో గుబురుగావున్న చెట్టుక్రిందకు చేరు స్తున్నారు. ఆ సందడిలో తాత విషయం ఎవ్వరికీ జ్ఞప్తిలేదు వర్షము ఊరేపితంగా కురుస్తోంది. తాత

తనమనుమడికి తన చినుగుల చొక్కాతో కప్పి యింకోచోటికి పోవటానికి అశక్తుడై యింకా అక్కడే కూర్చున్నాడు. కొంత సేపటికల్లా వర్షము వెలిసింది. దాని తో తాత మనసుకూడ కొంత విక సించింది. వర్షపు నీరు కాల్వలగా ప్రవహింపసాగాయి. మనుమడు నీర సంతో 'తాతా! అని, హీన స్వరంతో పిల్చాడు. తాత ఒక్క మాటు వులికిపడి మనుమణ్ణి తన నిర్మల హృదయానికి హత్తుకున్నాడు పిల్లవాని హీనదశ చూచి తాత హృదయం కంపింపసాగింది. కాని ఏమిచేయటానికి అంధత్వము అతన్ని అశక్తుణ్ణిచేసింది. పిల్లవాడు తెల్ల వార్లు కలవరిస్తూనే వున్నాడు. తాత జో కొట్టి ని ద్ర బు చ్చు తున్నాడు.

తెలతెలవార జొచ్చింది. తాత ఒక్కదీర్లు నిట్టూర్పు విడిచాడు. తన కష్టాలు గట్టెక్కునని ఆశచెం దాడు: పిల్లవాడు ఒత్తిగిలుతున్నట్లు గ్రహించాడు. సంతోషంతో తాత హృదయం వుప్పొంగిపోయింది. కాశేపు నిశ్చబ్దం. "తాతా" అన్న శబ్దము ఆ ముదుసలి కర్ణకుహారా లలో వినిపించింది. కాని ఆనాదము అసహజమైనదని గ్రహించగలిగాడు పిల్లవానిని తటిచూచాడు. ఏ మాత్రమూ కదలలేదు. తాత హృదయం బ్రద్దలయింది. అతని హృదయ నీమను అంధకారము ఆవ రించింది. మనుమడి మీద వ్రాలి పోయాడు. రెండు జీవాలు పైకెగిరి పోయినాయి. ప్రకృతిలభాగ్య జీవులమీద పగసాధించింది. బాల భానుడు ఆ విషాదగాఢతో తనకేమీ సంబంధములేనట్లు వుదయిస్తున్నాడు.

హస్త రేఖా శాస్త్రము.



విశదముగా తెలియగల 300 చిత్రములతో గూడి శ్రీలు బాలురు నైతము చదువుట కనుకూలించు తేట తెల్లమగు నాంధ్ర వచనరూపమగు నీగ్రంథముచేత ఆయుస్సు వివాహలాభము, గుణము, శక్తి, బుద్ధి అదృష్టము, సంతానము లౌకిక సుఖము వ్యాజ్యము, శక్తి ఐశ్వర్యము, గండము, జయము, వ్యాధి, ఋణము, అపాయము మోసము, జ్ఞానము, దుఃఖము, కార్యసిద్ధి, దయ మరణము మొదలగు ననేక విషయములను సులభముగా దెలిసికొన వచ్చును. ఇంక, విధిప్రేరణము, జీవిత రహస్యములను తెలియజేయుటకై గల్గు సాధనంబు లన్నింటిలోను యిది యగ్రస్థానంబును వహించియున్నది. భూత భవిష్య ద్వర్తమానంబులని చెప్పబడు త్రికాల వృత్తాంతంబు లను దెలియుటకు ఈ గ్రంథము కల్పవృక్షము వంటిదని దీని నామూలాగ్రము ఒక్కమారు చదువువారే చెప్ప సాహసించుట కెంతయు సందియంబు లేదు,

సౌకారుపేట, ఆనందబోధిని ఆఫీసు. దీని వెల 2-0-0 మదరాసు.