

ద్రామా



[ఎస్. ఆర్. రావు]

పైరటి వరండాదగ్గర, కిట్టు, బుల్లి, పాప, మరి కొందరుపిల్లలు గుమిగూడారు. ఏ ఆట ఆడకుండా, అనవసర వాచనలతో కాలముపుచ్చడము కిట్టు కిష్టము లేకపోయింది. అంచేత, 'నిన్నరాత్రి దేవత చూశాంకదా! ఆ నాటకము వేద్దామురా' అని బిగ్గరగా అన్నాడు.

'దేవత చాల గుమాగా వుంటుంది వేద్దాము' అని నెకండుచేశాడింకో పిల్లకాయ.

'నేను వేణువేస్తాను' అన్నాడు కిట్టు.

'నేను సీతవేస్తాను' అంది చిట్టి.

'నేను విమల' అందింకో పాపాయి.

అంతమంది, అన్ని కోల్ను choose చేసేనుకున్నారు.

'మరి లక్ష్మీ యెవరు వేస్తారు' అన్నాడు కిట్టు.

'పాపేమో లక్ష్మీవేస్తుంది' అని పిల్లలగుంపు లోంచి ఓ సజవన్.

ఒకమూలనున్న కుక్కిమంచము ఈడ్చుకొచ్చారు.

'పాపా! నువ్వు లక్ష్మీలాగ దానిమీద పడుకోవాలి! అన్నాడు కిట్టు. పాప పడుక్కొంటుంది. పదిగజాల దూరములో ఒక పెట్టెమీద వేణులాగ కిట్టు కూర్చున్నాడు.

'పుస్తకాలాదూ. మరిసినిమాలో వేణు పుస్తకాలు చదివాడు కాదూ.' అని జ్ఞాపకశక్తిగల కుత్తాడొకడన్నాడు. ఇంకో అబ్బాయివాళ్ళన్నయ్య ఆక్సు ఫర్డు అట్లాసులు కిట్టుదగ్గర పడేశాడు.

'పాపెవరు పాడుతారు' అన్నాడు కిట్టు.

'బలివాడవారి అబ్బాయి పాడుతాడు' అన్నాడు బాబులు.

'నేను పాడడానికి రెడీ' అన్నాడు బలివాడ రఘు.

'ఒరే! రఘు. నువ్వు ఆటకెక్కిపో.' అని Direct చేశాడు బాబులు.

'అబ్బ! నే ఆటకెక్కనురా! సాముపుట్రు వుంటుందేమో.'

'ఫర్వాలేదు. నేనున్నానుగా.' అన్నాడు బాబులు.

రఘు ఆటకెక్కి

“ఎన్నాళ్లు కొన్నాళ్లు మనసా
కొన్నాళ్లు ఎన్నాళ్లు మనసా
బోలెల్లుపాడితే నాగులకునిద్ర
నాగస్వరమునుతే బాలలకునిద్ర
చందమామగానే బాబిల్లి రావె
ఎన్నాళ్లు కొన్నాళ్లు మనసా.

అనిపాడాడు.

కొంతమందిపిల్లలు నాటకము చూడడానికి దూరంగా పోలగిపోయి కూర్చొంటారు.

మోనవుల
అవసరాలు



ఇంచుమించు అందరికీ ఇవి
కొరవడివున్నా, అనుభవిం
చడానికి అందరికీ హక్కు
అవకాశాలు వున్నవి.
జీవామృతము సేవించిన
వారికి బలం, ఆరోగ్యం,
సౌఖ్యం అలవడుతవి.



జీవామృతము

అయుర్వేదాశ్రమము :: మధురవాణి

వేణులాగ కిట్టు మంచము దగ్గరకి వెళ్తుండగా, ఈ మంచముమీద నల్లులత్తా. నే పడుక్కోలేను' అని పాప లేచిపోయింది.

'పోనీ! పాపా! ఆగదులో మా నాన్న గారి మంచముమీద పడుక్కో.' అన్నాడు కిట్టు. పాపట్లాగే చేసింది. మళ్ళా నాటకమారంభం. కిట్టు పాప దగ్గరకి వెళ్ళుతున్నాడు.

పాప గభీమని లేచిపోయి 'కిట్టూ! నాగుండె మీద పుండువుంది. నువ్వేమో వేణులాగ నామీద దొర్లుతే నాపుండు చితికిపోయి నొప్పి పెద్దుంది. అంచేత నే లక్ష్మీ వెయ్యను' అంటూ పాప పారిపోయింది.

నాటకమాపడము కిట్టుకిప్పములేదు. అంచేత ఒక వుపాయమాలోచించి తక్కిన వాళ్ళతో అన్నాడు. 'ఒరేయి! మా నాఖరీదాని కూతురు అక్కడ

పడుక్కొంది. దానిని తెచ్చి మా నాన్న గారి మంచము మీద పడుక్కోబెద్దాయు. ఏమంటారు,' పిల్లలందరు. అప్పికూతురు (ఆ రేళ్ళపిల్లలెండి)ని మోసుకొచ్చి పడుక్కోబెద్దారు.

మళ్ళా డ్రామా రెడీ.

ఇక్కడ పిల్లల డ్రామా అవుతూవుంది నాయంకాలం కిట్టునాన్నగారు ఆఫీసునుండి తన గదులోకివచ్చి ఈ రాధాంతాన్ని చూస్తూ విస్తుపోయారు.

దేవత డ్రామా వేస్తున్నారు కిట్టు. నిద్రపోతున్న అప్పికూతురుకి ఊపిరాడనీకుండా చేస్తున్నాడు.

ఎలాఉందినాన్నా డ్రామా అన్నాడు నాన్నను చూచి, ఫలితం పదిచీవాట్లు నాల్గుబెబ్బలు! ఆ ఘట్టంతో డ్రామా ఆఖరయింది.

