

ద్రక్షుల



చలికి రక్తం గడ్డకట్టుకు పోతోంది.
ఇంటికి చేరుకోవాలన్న ఆత్మ త తో
వడివడిగా నడుస్తున్నాను.
రోడ్డుమీద నరసంచారం లేదు.
ఉండీ ఉడిగీ కుక్కలు వికృతంగా
అరుస్తున్నాయి.
మరో అరమైలు నడవాలి.
వీధి దీపం నీరసంగా వెలుగుతోంది.
వాచీ చూసుకున్నాను.. ముళ్ళు కన్పించ
డంలేదు. గుండె గతుక్కుమంది.
ఆకస్మాత్తుగా దీపాలు ఆరిపోయాయి.
చిమ్మచీకటి.... రోమాలు నిలబడ్డాయి.
అలవాటైన త్రోవై నా ఎందుకో భయం
వేస్తోంది. నడక వేగం హెచ్చించాను.
నా భయానికి కారణ ముంది - ఈ
దేశంలో ద్రాకులాలు వీరవిహారం చేస్తు
న్నాయి. మనిషి వెచ్చని రక్తం కోసం
ఉవ్విళ్ళూరుతూ కోరలు దువ్వుకుంటు
న్నాయి. పెదాలు చప్పరిస్తున్నాయి.
ఒకసారి ద్రాకులా వాతబడితే జీవి
తాంతం ద్రాకులాగానే గడపాలి. వాటి
లాగే రక్తదాహంతో అలమటించాలి.
అమృత్యు - దగ్గరకి వచ్చేశాను.
మరో ఫర్లాంగు దూరం మాత్రమే -
ఈ మలుపు తిరిగితే ఇంటికిపోయి నిశ్చిం
తగా నిద్రపోవచ్చు.
మలుపుదగ్గర మనగ్గా ఎవరిదో ఆకారం!
గుండె యల్లుమంది - ద్రాకులా కాదు
గదా! మొండి దైర్యంతో అడుగు ముందు
కేశాను. ఆ ఆకారం నా వైపే నడచి
వస్తోంది.
“ఎవరూ-సుధాకరమేనా?” మాటలు
ముద్దగా వినవస్తున్నాయి అటునుండి.
“ఎ....ఎవరూ” నా గొంతు నీర్పంగా
వలికింది.
“అదేమిటలా భయపడు తున్నాను? నే
నండీ-రాజారావుని....”

అమృత్యు-వుత్తగా భయపడ్డాను.
రాజారావు నా కాబోయే బావ.
నా వొక్క-గానొక్క ముద్దుల చెల్లెలు
సుశీల మెడలో మరో పదిహేను రోజుల్లో
మూడు ముళ్ళు వెయ్యబోతున్నాడు.
నిశ్చింతగా ఊపిరి పీల్చుకున్నాను.
నా చేతిని తనచేతిలోకి తీసుకున్నాడు
రాజారావు.
ఇదేమిటి- ఈ స్పర్శ వింతగా ఉంది!
ఒక్కసారిగా దీపాలు వెలిగేయి.
రాజారావు మొహంలోకి చూస్తునే
నా కళ్ళ తిరిగేయి.
పరమ వికృతంగా ఉంది. కోరలు
పొడుచుకున్నాయి.
పెదాలు శబ్దంచేస్తూ చప్పరిస్తున్నాడు.
విడిపించు కుందామన్నా సాధ్యం
కావడంలేదు. తన కోరలతో నా మెడ మీద
ముద్దు పెట్టుకుంటున్నాడు.
చైతన్య రహితంగా ఉండిపోయాను.
నా రక్తం రాజారావు గొంతులోకి
జారుతోంది వెచ్చగా.
నా శరీరంలో తెలియని మార్పు వచ్చే
స్తోంది.
రాజారావు నన్ను విడిచి వెళ్ళిపోయాడు
దూరంగా.

మిసీ కథావీధి

మళ్ళీ దీపాలారిపోయాయి.
అయినా - నాకు భయంగా లేదు.
దాహం - విపరీతమైన దాహం
వేస్తోంది.
రక్తం త్రాగాలి - ఎవరిదైనా సరే!
ఇంటికి వెళ్ళాలనిపించలేదు.
ఎక్కడికో వెళ్ళాలి- ఎవరినో వేటా
డాలి.
తక్కున సుజాత గుర్తుకొచ్చింది.
సుజాత. నేనూ ఒకే ఆఫీసులో పని
చేస్తున్నాం.
ఇద్దరికీ ఏ శుభ ముహూర్తానో కలి
సిన పరిచయం ప్రేమగా వృద్ధి పొంద
డానికి ఎక్కువ కాలం పట్టలేదు.
సుశీలని మరో ఇంటి కోడలిగా పంపిం
చేకా సుజాతని నా ఇంటి దీపంగా తెచ్చు
కోవాలని నిశ్చయించుకున్నాను ఇంతకు
ముందే. సుజాత నుండి ఏ అభ్యంతరమూ
లేదు.
మరో విశేషం మా పెళ్ళికి మంత్రాలు
లేవు. కట్నాల ప్రసక్తి లేనేలేదు.
* * *
గొంతెండి పోతోంది విపరీతమైన
దాహంతో.
సుజాత యింటి వైపు లాక్కుపో
తున్నాయి కాళ్ళు.

అరే విచిత్రంగావుంది. నేను నడవడం
లేదు- గాలిలో తేలి పోతున్నాను దూది
పింజలా.
* * *
ఒళ్ళు కుదిపినట్లయి తెలివి వచ్చింది.
మంచంమీద వున్నాను.
గ్లాసుడు నీళ్ళు గడగడా త్రాగి స్థిమిత
పడ్డాను.
ఎంత భయంకరమైన కల!
మనిషి తన అంతరాంతరాల్లో పశువు
లానే వుంటాడు. కోరికలు కూడా పాశవిక
మైనవే.
తరవాత మరి నిద్ర పట్టనేలేదు.
తల వగిలే ఆలోచనలు.
అందమైన నా చెల్లెలు సుశీలతోబాటు
రాజారావుకే పదివేలు కట్నం కావాలి.
అతని చెల్లెళ్ళకే లాంఛనాలు కావాలి.
అతని తల్లికి వేదోక్తమైన పెండ్లి కావాలి.
వెరసి నాకు పదిహేను వేల రూపాయల
ఖర్చు కావాలి.
నాన్నగారు నాకోసం మిగిల్చిన చిన్న
కొబ్బరితోట అమ్మి. ప్రావిడెంటుఫండు
మీద అప్పు తీసుకున్నాకే కట్నం డబ్బు
ఇయ్యగలిగేను. మిగిలిన ఆడంబరాల
కోసం మరో అయిదారు వేలు కావాలి.
ఎవర్నని అడిగేది?
సుజాతని అడిగితే- ఏమనుకుంటుంది?
పోనీ అప్పుగానే! కట్నం వద్దంటూ నే
పరోక్షంగా అడుగుతున్నా ననుకోదూ?
మరే త్రోవ కన్పించడంలేదు.
సుశీల పెళ్ళి నిరాటంకంగా జరగాలంటే
సుజాతని ఎంతో కొంత సర్దుబాటు చెయ్య
మనే అడగాలి.
ఇందులో తప్పేముంది- సర్దుబాటే
కదా!
సుజాత ఇయ్యనంటే- అంటే-అంటే..
సుజాత అలా అనదు. ప్రేమపాశాలు
బాగా బిగుసుకున్నాయి.
జీవితంతో లాటరీ ఆడదు. ఆడలేదు.
తూర్పుదిక్కు ఎర్ర బారుతోంది.
మరి కొద్ది గంటల్లో- సుజాతకి
చెప్పేయ్యాలి.
సమస్య తాత్కాలికంగా తీరింది.
అద్దంలో మొహం చూసుకున్నాను.
ఒళ్ళు జలదరించింది.
కోరలు లేకపోయినా వికృతంగా, రాత్రి
కలలో కన్పించిన నా బావ రాజారావు
మొహంలానే ఉంది.

— కన్నెపల్లి కామేశ్వరి