

“కాంక్షల గంజులు”

విజయభార్య



సాయంత్రం అయిదు గంటల వరకుంది.

ఆ రోజు ఒకటో తారీఖు.

జీతం దబ్బులు కాక చిల్వండ్ ఆరవై రూపాయలు ఏకీకృత పన్నాయి విక్టో జేబులో. 'విద్యుం షావుకారికి' దబ్బు వూర్తిగా జమకట్టే మర్రి నెలకు పరిపదే విద్యుం, సామాను యిస్తాడు. అయిదు మాసాల క్రితం కొరడా పైటివ దబ్బు యిప్పటికీ తీర్చలేకపోయాడు. ప్రతి నెలా విక్టోనికీ - షాహుకారికి పెద్ద తగాదా. తను నడిరోడ్డు మీసి చిన్నబుచ్చుకోవటం!

దిరిదులకు జీవితంలో యిలాటి అవమానాలు తరించటం పరిపాతే!

'చీ! పాడుదబ్బు. దబ్బు కొక్కడమా? వచ్చే టప్పుడిదంతా కట్టుకు పోతామా?' బీదవా దబ్బుకో వంసినదే అనుకున్నాడు విక్టో.

సాధారణంగా దబ్బుపై విరక్తి చెందేవాడు దరిదుడే!

'అనవసిన మాటలు అవి మరీ దబ్బు చేతిలో పెడతాను!' విద్యుం తెట్టిపె కసిగా అనుకున్నాడు.

విద్యుం షావుకారు టాకీ తీరిపోకున్నందుకు మనసులో చాలా సంతోషించాడు.

అతని మనసు ఆనందంలో తేలియాడుతోంది!

అతని కళ్ళలో నూతన కాంతలు ప్రకాశిస్తున్నాయి: ఎందుకంటే కొన్ని అప్పులు తీరగలవని.

ఇంకా కొంత దూరం నడుస్తుంటే ఆపీసు ప్యూన్ గాడి కొడుకు సూరిగాడు తీవ్రంగా చెప్పిన అట్టల యింజనీర్ తో పెరిసిపోకున్నాడు. బోల్టోమంచి సిగరెట్టు పొగను పైయిలుగా వదులున్నాడు. వాడు విలువైన అట్టలలో వస్తూంటే విక్టోనికీ ఆకర్షణం వేసింది. 'సూరిగాడు ... ఐం డ్రో' తు గా డి కొడుకు!' విక్టో వెనకాలై అనేమాటలు వదుస్తూ పువ్వుతొంద ఇద్దాం.

"వెనవ... ఎంత?"

వాల్చీ మాస్తుంటే ఆకర్షణపట్టా క్రమంగా అసూయగా మారింది: వాడి అట్టలు తగ్గతగ పెరిసిపోతోంటే తనవేపు ఇారిగా చూచుకున్నాడు విక్టో.

తనపై తనకే చెప్పరాని జగుళ్ళ కల్పింది!

మాసిపోయిన కద్దరు వేటు... మూడు నాలుగు

బోల్టో రిప్ తీయవచ్చు వర్క్!

దొక్క చీల్చితే అక్షరశాసంలేని వెడవతు...!

బట్టల విలువ తీనేస్తున్నారు!

విమటివాడి వచ్చువనం చూచి సహించలేక పోవటం కొందరికి సైజు అయినా, విక్టో మాత్రం ఎదుటివాడు సర్దుగా పున్నాడని వాదతాడు; తనకు లేవనే దాద!

'అనలు నలుగురిలో తనకు విలువ లేకపోవటానికి కారణం మంచి బట్టలు లేకపోవటమే!'

'ఈ రోజుల్లో బట్టలు మిసికి అందాన్నేకాదు కొంత సంటు విలువల్ని కూడా పెంచుతుంది.

'అపీసు' గునుస్తాలందగా మంచి విలువయిన బట్టలే వేస్తారు: 'తను మాత్రం పట్టుకనుంచి యీ కద్దరుకే కంట్రాక్టు పోడేడు!

అందరికీ అపీసుకీ కానీ తెచ్చే ప్యూన్ గాడు

తను విలివేనే వంకపోవడానికి కారణం ఇదే! వైసిచ్చు ఓసారి అనేకాడు!

ఓ సారి...

వదితారు విలివి నోరెండిపోయాక విసురుగా వచ్చిన ఆపీసు ప్యూన్ గాడి కొప్పే తెచ్చుంటే...

"మీరందరికీ కాసేపు తెలిసికొన్నాడువాలు మేము అపీసుకో వర్కచేసి...!"

వాడి విసురైన జవాబు, అహంకారమైన మాటలు విక్టోనికీ దాల కొప్పాన్ని కల్పించాయి!

"అందరికీ తెచ్చేవస్తుతు ఆపీసు ప్యూన్ వికావా... నేను తెచ్చునేనరికి ఆపీసు ప్యూన్ ప్యూన్ వేం!" అంటూ రోషంతో వచ్చుతోంది పాపలానాణెం తీసి యిచ్చాడు. పాపలా యిచ్చాడేకాని వాడా అయిదు పైసలు కమివన్ కొట్టేస్తాడేమోనన్న అనుమానం రోలోన కొట్టాడుమానేవ్రంది, పాపలా కాసు పట్టు

తెచ్చి వేవరు లైట్లు విడిచినంత కల్లంకో కాసీగారు తేమిలువై వెట్టారు బండ్రోతు. ఆ సమయంలో కొంత కాసీ క్రుళ్ళి విక్యం బట్టల్ని దాగుచేశాయి. ఆకోడే బట్టలు మార్చుకొనిన విక్యంకి వాళ్ళు మంది పోయింది :

"కళ్ళు పొగలక్కాయా ?"

ఒక ప్రక్క చెప్పిరాని కోపం ... మరోవైపు వట్టుపాదే పోయిందన్న కోపం వెలుగునకంతంతో

"అః... మా చెప్పిన బట్టలా ఏటి : కడద పడివలేకదా!" నిర్లక్ష్యంగా అంటూ చెప్పిపోయాడు.

ఉట్టు ప్రక్కల వున్న కర్మలందరూ వెలు కారంగా నవ్వాడు. ఆ నవ్వులో చారి అహం కారం...రళ్లం ... విక్యంలైగం చిన్న చూపు ద్యోతక మోచింది.

వారి నవ్వులు అగ్నిలో నెయ్యి పోసినట్లుగ అయింది :

నడుం విరిగిన నాగు పాముకు తోక మట్టివల్ల యింది : వాళ్ళ నవ్వులు తనలేమిని జ్ఞప్తికి తెచ్చి మరింత హృదయభేదను కలిగించాయి : అదే ఆపీసు పూర్ణగాడిచే కాసీ తెప్పించుకునే అఖి రోజు :

తన స్థితిని తలంచుకొని క్రుంగిపోయాడు.

"ఎన్నాళ్ళీ దారిద్ర్యంతో నలిగిపోవటం :

"నా సరదాయి... కోరికలు అన్నీ యీ దారి ద్రావ్యోకి దాపోపామె పోవలసిందేనా ?

"లోకంలో కొందరు పూర్తి భారాలను తరించ టానికే వుడతారు. అందులో నేనొకణి : ఈ దారిద్ర్యం ప్రాణంతో పోవలసిందే కొని ... జీవింది వుండగా పోయేదేంకాదు :

"భగవంతుడు నన్ను కష్టాలనుభవించటానికే వుట్టించాడు...కాని నుభాన్ని పొందటానికి వుట్టించ లేడు."

"లేడు...నా సుఖం ఎవ్వరికీ యివ్వం లేనట్లే కన్నడుతుంది."

కన్నతల్లి 'మండులు....మండులు !' ఒకటి గోల.

"నాన్న జబ్బుతో మూలుగుతుంటే ... నాన్నకు సరిపోయే మందులన్నీ కొంటూంటూనే అమ్మగోల తగ్గతుంది."

నా సుఖం అమ్మ కవనరం లేదు :

అమ్మకు కావలసింది నాన్న మండులు :

సమయానికి పట్టె డన్నం పెట్టకపోతే 'ఆకలి ...ఆకలి:' ఏర్లం గోల. వైకృ గోంనుంది తేలి కానేపువు విక్రాంతి తీసుకుందామంటే గుండెం మీదికి మరీ అల్లరి చేస్తారు నిల్లవెధవలు :

వాళ్ళ వల్ల మరీ దాద :

ఇక వెళ్ళగానే కాస్త కాసీ విచ్చేది తన క్షాంతి అయినా...తను సుఖంగా ఉండటం...అనందంగా వుండటం ఆమె కిష్టమో కాదో తనకు మాత్రం తెలియదు :

ఒక్కసారయినా మంచి బట్టలు కుట్టించుకో మని చెప్పడం : చివ్ : ఇందరికీ నా సుఖం అవ సరం లేనప్పుడు నే నొకరి సుఖం కోసరం దాద నడచమేం ఖర్చు ?

అయినా...

కన్న తలిపండుల వింటినుండి పొప్పునలేదు : వాడు చెప్పిపోతామన్నా (ఎటెక) అంతకన్నా ఆ బండార్ని క్రుంచుకో లేదు :

ఒకవైపు కట్టుకున్న భార్య — సూర్యుడండు దుదయంపకపోయినా పర్వాలేదు...కాని... :

పిల్లలు...దాళ్ళే నర్లవ్వం :

మరి తనకు సుఖం ఎలా వస్తుంది ?

భారందరూ తనవద్దనే ఉండాలి : తనే పోషం దారి : తనకు చెడమీరు రాకూడదు.

ఆ వషంకో తను ఆర్థికంగా సుఖం అమెధ వింపలేదు :

ఆర్థికదాదలో నలిగిపోయేమనిషికి మానసికంగా మూత్రం సుఖం ఎలా వుంటుంది ?

పోసీ... వైకృవాదంఠే...

తల్లి...తండ్రి...దార్లర్...పిల్లలు...

భారందరికంటే గొప్పది... విడువైనదీ ఆ ఉద్యోగమే :

ఆ ఉద్యోగంలేవిదే వాళ్ళ బ్రతకలేదు :

దాళ్ళులేనిదే తను సుఖించలేదు :

కాని...వంద కోర్కెలలో ఒక్కొక్కైనా తీర్చుకో లేనివాడు తనెందుకు మానవుడిగా జీవించాలి ?... ఎలా జీవించగలడు ?

ఏ మానవుడూ ఇతరుల సుఖాలకోసం తాను బలైపోతు :

కొంతవరకూ తన కోర్కెలు నెరవేర్చుకుం టూనే యితరుల క్షేమాన్ని కాంక్షిస్తాడు :

విక్యం తంకాయ అలోచనతోనే వేదెక్కి పోతోంది :

తనూ విడువైన బట్టలో అందరితో స్వెయిలుగా బ్రతకాలి : తండ్రిలేకపోతే ఇంట్లోపడి ఏర్వవచ్చు :

కానిబట్టలు సరియైనవి లేకపోతే నలుగురిలో స్వెయి యగా బ్రతకలేం!... బిచ్చుకళ్ళకో నయితం చిన్నచూపు చూడబడతారు :

విక్యంకో ఏవోతియ్యని కోరికలు వల్లవిందాయి. జేబులో డబ్బు చూసుకున్నాడు.

నూటిగ 'కాక' మ్యూజియం'కు వెళ్ళాడు. బట్టల పాపు వాస్త కూడా మనుషుల వారకాన్ని చూసే బట్టలు చూపుతారు.

ముందు బండి వద్దాడుగారాల రకం గుడలు చూపెట్టాడు. విక్యానికి చాట్టి చూసేసర్కి కోపం కారస్తాయి వండుతుంది. "చెప్పిన పీసెస్ చూపెట్ట వయ్యి!" చిరాగ్ అన్నాడు. వాడు ఓ డజను గుడ లను తెచ్చి ముందు వేశాడు. అందులో ఏ గుడ తీసుకోవాలో తెలియని ఆయోమయ స్థితిలో వున్నాడు. అన్నీ తీసుకోవాంబ్విందింది : కాని తీసుకోలేడు :

అందులో మందిది ఎన్నుకొన్నాడు :

'మీటరు నలభై అయిదు రూపాయలు చెప్పాడు వాడు.

విక్యం కళ్ళు జిగ్గెల్నాయి : వాళ్ళుంట కొద్దిగా చెమటలు పోసాయి. ప్రతి సరంలోంచి వేడి గాడులు వస్తున్నట్లున్నట్లుగ అయింది :

ఫేంటికి, వట్టింగ్కి ఓ ఎవలై రూపాయల్లో పీసులు తీసుకున్నాడు : భార్యకు ఓ తెరికాటన్ చీర, జాకెట్లు గుడ తీసుకున్నాడుగ అనందంలో

పొంగి పోయాడు.

'చంద్ర మండలాన్నది రోహించేముందు అంస్ట్రాంగ్ పొందేటంత ఉబలాటం వున్నాడు - చెప్పిన యుగంలో ప్రవేశించ బోతున్నందుకు !'

రెండో మూడో ఎక్కువయిన బట్టలు అప్పుడే కుట్టించి తీసుకుపోయాడు : అప్పుటిక సుమారు లొమ్మిద యంటుంది. పట్టరాని అనందంతో యింటికి వరుగులు తీశాడు. కొత్త బట్టలు లలిర చేతుల్లోనుంది గట్టిగా ముద్దుపెట్టుకో వాంసుకున్నాడు అమెని. వెకెండుపోకి ప్రోగ్రాము వేసుకున్నాడు.

లలిరను వింది అనందపాకవక్యం చేత మాటలు రాక ఆమె చేతుల్లో నుంచాడు. లలిర బట్టల్ని చూచింది.

కాని

త ననుకున్నట్టు ఆమె కళ్ళలో వెలుపు తీగ తకుక్కుమనలేదు : ఆమె చూపుల్లో 'వీటివధరించే తాహకు మనస లేదు!' అన్న భావన మాత్రం లొంగిచూస్తుంది :

మూడు విమిషాలు మౌనంగా పూచుకుంది.

"ఏనండీ : ఇంత డబ్బునిచ్చి యిప్పు వెండు కని కొన్నారు?" అని మాత్రం అన్నది.

"మనమూ మనుషులమే నని...మనకూ కోరికలుంటాయని ... ఒకరి కోసం మన కోరికల్ని జరి చేస్తోలేమని!" పొరువంగా అచేకంగా అన్నాడు.

లలిర భర్త మనస్సు నర్లం చేసుకోలేందేం కాదు. మరే మనలేదు.

"చాం దావున్నాయండీ !" అని మాత్రం అంది. కాని ఆ మాటల్లో వినబడే అనందం ఆమె కళ్ళలో కచ్చించలేదు విక్యంకు.

విక్యం బట్టలను చూచి 'మీకు దాం దావుం టాయ్!' అని కొంతనేపు పోయాక "కాసీ పెట్టి తెస్తా నుండండి" అంటూ అక్కడ్నుంచి లేచి వెళ్ళిపోయింది.

"షి! ఇంకా కాసీ ఏంటి నీ ముఖం!" అని భార్యను చేరువకు తీసికొని చెవిలో ఏవోచెప్పాడు. లలిర కడిమంత యిష్ట మనిషివందలేదు : అయినా రెండు మూడు సంవత్సరాల నుంచి భర్త మరీ ఆర్థికంగా లొంగిపోవటం సరదాలను పూర్తిగ మరిచిపోవటంచేత కాదన లేకపోయింది.

భర్త అనందం తనకు కావాలి :

భర్త సుఖం తనకు కావాలి :

చికాకులు...ఆనందం ఎప్పుడు వుంటున్నవే : దరిద్రులకు చాటికి ఏదో ఆవిసాలావ సంబంధం వుంటునే వుంటుంది :

విక్యం టక చేసుకొని అద్దంలో చూచుకున్నాడు : తన అందానికి తనే మురిసిపోయాడు :

ఇన్నాళ్ళు అద్దంలో తన ప్రతిబింబాన్ని చూచి తనే భయపడేవాడు...అనన్యాయంపడునేవాడు :

ఇప్పుడు తన అంధాన్ని చూచి పాకవక్యం చెందుకున్నాడు : ఇన్నాళ్ళు ధనవంతులే సొందర్య వంతులనుకునేవాడు :

ఇప్పుడు దరిద్రుల్లో(వీవవారిలో)కూడా సొందర్య వంతులు వుంటారని (వాడు సొందర్యంలో దరి ద్రులు కారవి) బదువు భార్యకల వొత్తిడికి నలిగి పోవటంచేత వారిలో అంశం విగూడంగా వుంటు

దవి అనుచున్నాడు:

'ఇప్పుడు నేను మవిషిని!' నగర్వంగా అనుకున్నాడు. ప్యూనోగాడు కానీయేరాను... ఏం తెమ్మన్నా తెస్తాడు!

ఈనాటికి నా జీవితం దస్యమయింది!
"ఓరితా! నేనెంత అందంగా వున్నాను!" మృత్యువును చూచి అన్నాడు.
"మిలో ఎప్పుడు మృత్యు అందం తక్కువ?" అంది రక్త మాటలకు లోలోన నవ్వుకుంది.



అసీనులెతుంటే విద్యుంశెట్టి అనే మాటలు, పొందిన అపమానాన్ని తలంపుకు వచ్చి దాదా తో నరిగిపోయాడు. "...చాలు దాల్చేవయ్యా! మా పెళ్లమనిషిలాగ కలుపు చెప్పి అప్పటినుకొని నగం దమ్ము చేతిలో పెట్టడానికి ఏమి సిగ్గు లేదయ్యా! అవంతులించి చెప్పి మీకరువులిచ్చింది దివాలా తీయటానికి అనుకున్నావా? ఏ ముఖం పెట్టుకొని యింకా ఆరువు యిమ్మంటున్నావయ్యా... వెళ్ల వెళ్ల! నువ్వు దబ్బెలాయయ్యో నేనూ మాస్తాను. పూర్తిగా యిద్దాళావో మర్యాదగా వుంటుంది, లేదా, ఆ దబ్బెల రావో నేనూ మాస్తాను!"

చాడి మాటలు తబ్బుకుంటే విశ్వంకం ఒకడు జలంబించినట్లు అయింది: ఎంత మర్చిపోదామనుకున్నా మర్చిపోలేక పోతున్నాడు. తలచుకొని నహించలేకపోతున్నాడు. ఒకసారి డెర్లిన్ బట్టం వేపు చూస్తున్నాడు: అనందం దుఃఖం ఒక్కొక్కటిగా పొంగి వచ్చాయి. ముఖం వైన ఆక్కడక్కడా క్రమిస్తూ చేతుల విడుపులను రుమాంతో తుట్టుకున్నాడు. 'లోను వస్తుంది ఇచ్చేస్తానని చెప్పాడు. రావలసిన లోనుకూడా రాలేదు... గడుపుకూడా ఎన్నాళ్ళోలేదు!' చొక్కా సారీభయం వేసింది. పాపుకూడు ఈ వెలెంతో సామాన్యకూడా యిట్లుంటే: ఏం చెయ్యాలో తోచలేదు!

తన జీవితంలో సూతరావ్యాచుం అరంభమయిందనుకున్నాడు. తాని లేదు... జీవితం వనరావ్యకం అవుతోంది! మర్చి అపమానలు తప్పవు!... వస్తులు

తప్పవు!:

అసీను మెల్లెక్కేనరికి ప్యూనోగాడు వింతగా 'గంగిరెడ్డు'ను చూచేటట్లు చూస్తున్నాడు: 'అన్న వీరీ తస్పాదియ్యా... వీడికెక్కడి విలా యీ బట్టయ్యా!' అన్నట్లుగా వుంది చాడి చూపు. "ఏం టండోయ్? ఏంటి పిలేవం?" రామం వలుకరిందినా డెర్లక్ష్యంగా చెప్పి తన వీడ్లూ కూర్చున్నాడు. తర్వాత అసీను కర్ణుం గునగునలు విని పూడుకోలేక పోయాడు, అయినా ఏం చెయ్యలేక పోయాడు:

వేదవాళ్ళ చేతిలో ఒక విలువైన వస్తువుంటే తనవంతులకది దిన్నతన మనిషి అయింది: ధనవంతులకొచ్చిస్తో దరికొని వేదపుడగులు: "ఏంటిగురు: మవిషంలా కొత్తగా తప్పిస్తున్నావు?" ఒక క్లక్కు వింకో క్లక్కు సుదేశించి. "లాటి వేరినట్టుంది గురు!" ఇంకో క్లక్కు. విశ్వంని గేరిచేస్తూ తక్కినగుమస్తా వాళ్ళలో వాళ్ళ అనుకోసాగా, ఆ వినుళ్ళన్నీ తన మీదేనని విశ్వాసికి తెలిసింది. విశ్వం గా పూడుకున్నాడు. తనలో అమకున్నాడు. "వీళ్ళకి తప్పొగం మీద వాతర లేదు. వీళ్ళకి తగలేనంతక దమ్ము వీళ్ళ తార ముతాలలు గడించి వదేశాడు.

'వీళ్ళు తమ విలాసాలకోసం యీ పువ్వుగాలు కొస్తారు!' ఒకడు మినిషర్లగారి బావమరిచె లే. యింకోకడు చైర్మన్ గారి అల్లుడు. అందుకే వాళ్ళలో ఎన్ని రోటుసాట్లున్నా అటిగి నాడుకు లేక పోతున్నాడు: పాడు ప్రభుత్వం. వీళ్ళ తిక్కలేక వచ్చిపోతున్నారనా యిస్తోంది వీళ్ళకి పువ్వుగాలు!' దిన్నగా విట్టారాడు.

దారిద్ర్యమనే మంటకు నెత్తుకువేయెక్కి. నెగలు నెగలుగా కట్టుతున్న అలిసిలా వున్నదా వేడి విట్టార్యుచాయువు: జరిగిన అపమానాన్ని రావోదే అనవలని తలుచుకుని విదావంకో నరాగ్గా నెంవేపు చూస్తూడిపోయాడు.

తప్పిపోయి, రెక్క బాడిపోయిన రెక్కలు గుని చీమలు యాడుకోని పోతున్నాయి.

తనకీ - ఆ 'రెక్క వుడుగు'కి భేదం ఏమీ కన్పించలేదు దిశ్యంకు.

అది ప్రాణం లేకపోగా చీమలుచేత యాడుకు పోవడం అయింది!
తను బ్రతికి వుండగానే దారిద్ర్యంచే చీమలు తినబడుతున్నాడు!
దాండ్లో రక్తం లేదు!
ఉంటున్న ఉపవాసాలకీ - అనుభవిస్తున్న అపవలకీ తనలో కూడ నెత్తుకు ఏనాడో గర్భకట్టుకు పోయింది!
అది శవం! ... తను జీవపువం!:
దానికీ - తనకీ భేదం అంటే!:



"ఏవండీ! దిమ్మం యీ పూట కున్నాయి." రావీగాను చేతి కందిస్తూ అసీనుకు బయలు దేరిన భర్తకు (త్రాతి దిమ్మం లేవన్నట్లుగా) బెదురుగా చెప్పింది లలిత.

విశ్వం నెత్తమీక పెద్ద బండరాయి వద్ద ట్టుయింది: ముఖం పూర్తిగా పారిపోయింది. "ఇంకా వనోలాటియి!" గుండె గుట్టుకుంది. "దగవనో! ఈ నెంలా గడువను తండ్రీ!" కళ్ళలో నీటిమడు గిడ్రవ తిరిగాయి. తెలిసే దొక్కొచ్చేవు దారిగ చూడుకున్నాడు.

"అప్పుడు దాదనుంది తప్పించుకోని ప్రణాం తంగ పుండాలనుకుంటే... ఇప్పుడులేని ఈపాడు కోరిక ఎందుకు కలిగింది?" బుర్ర విచ్చె తిన్నట్లుగా అయింది:

సూరిగాడు కొడుకు ఇచ్చికి వచ్చాడు. 'అవును: వాడు గంజివీళ్ళ త్రాగి బ్రతుక గలకు! తను తన విల్లిలు అంత విశ్వంట్లుగా బ్రతకలేదు! వాడు గంజివీళ్ళ త్రాగివట్టి డెర్లిన్ రోడగయగుతున్నాడు!' వెళ్ళిగా అనుకున్నాడు.

'ఏర్చి తిట్లు కొనినా, మర్చి ఆ పాపుకొగారి పాదాలదె ఆశ్రయించారి: తప్పదుమరి!' పెల్లగా నొణుకుంటూ గ్లాసు క్రింద పెట్టూంటే "నాన్నా: మీ కోసం ఎవకో వచ్చాడు!" అయిచేళ్ళ పావ వచ్చి చెప్పింది.

"అసీను రెక్కానా!" లలితకు చెప్పి నీదిగుమ్మం వర్తకు వచ్చేనరికి దిమ్మం పాపుకొగారి గునుస్తా యునుకునిలా నిలబడి వున్నాడు. వాడు కనిసం పినమస్తాకం అయినా పినరతుండనే సూటిగ పాపుకొగారు: అరంజుగ దబ్బియ్యుచున్నాడు. జరిగిన రెక్కాటిక: లేదా మిమ్మలవైదా తొడ్డు నది రమ్మన్నాడు!" వైకిం తాళంకొస్తూ అన్నాడు.

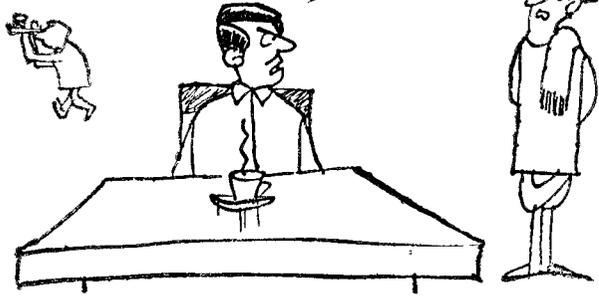
'కోరింకంటే నమాజమే అయినా, తానుకుతు త్త కోర్కెలనే తీర్చుకొని సంకల్పవైచెందారి. తానుకుతు మిందిన కోరికలు అనుభవించుని ప్రయత్నిస్తే, ఆ కోరికలే సంకల్పయి మనిషిని దుట్టేస్తాయి!' మనుమలో అనుకున్నాడు విశ్వం. "చెప్పండి సారీ: ప్రయయి పోతోంది!"

చాడి పాపుకొగారికి కళ్ళు తుళ్ళిపోతున్నట్లు అయింది. ముఖం నెలవెం దోయింది. రక్త ప్రసారం అగినట్లు అవగా వరకు కఠింపై పోయిన మట్టిగడలా దూరిపోయాడు నిలవునా:



సర్వకూ-ఇది టియూ
కొఫీయా-వొట్టి కిరసకొలుల
కంపు కొడుతుంది!

కొఫీయే అయి మంజులి
సాక! ఇక్కడ టి కొఫీయే
వెల్చే కంపు మాత్రమే
కొడుతుంది!



సూరిగెత్త