

# \* కు రూ పి \*

[ సాగి సత్యసారాయణరాజు ]

అతనంతకురూపి యీస్పష్టేలో మరొహరుండరు. పొదుగుడుకళ్లు, పొడవాటికాళ్లు, పేడిమీసం, పెయ్య నాకుడు అతనికురూపాన్ని మరింత వికృతపరచాయి. అతని నల్లనిచాయకు కుక్కలు మొరుగుతాయి. అత నంటే అందరికీ పరమ అసహ్యం!

అతగ సౌష్ఠవానికి తోడు ఆత్మబంధువులుకూడా దూరమయ్యారు. 'నా' అనే వాళ్ళొక్కరూలేరు. ఎవరవాడో, ఎక్కడివాడో, ఎక్కడినుంచివచ్చేడో ఎవ్వరికీ తెలియదు. నాలుగైదు కుటుంబాలకుకూడా అచ్చిరాక విడిచిపెట్టిన ఆ పడిపోతున్న యింట్లో ఉన్నాడు. ఏదో అచ్చాఫీసులో పని. పదిమందిలో వున్నా అతనిబ్రతుకు బొత్తిగా ప్రవాసపుబ్రతుకు ఆయిపోయింది. అతన్ని అందరూ నీచంగా చూస్తారు కాని, అతనుమాత్రం నిత్యసంతోషి!

పస్తులతో వెళ్లబుచ్చేదిగాలు, అధికకాలంపనీ, అధికారుల అక్రమాలు అతనికి సుపరిచితాలు. చాలీ చాలని చినిగిన వస్త్రధారణ, సంస్కారమెరుగని శిరోజాలు అతని నిండు దారిద్ర్యాన్ని తెలియజేస్తూ వుంటే అతనుమాత్రం దారిద్ర్యంఅంటే యెన్నడు యెరుగని వ్యక్తిలా కనిపిస్తాడు. మరాతని మనో ధైర్యం యేమిటో?

ఇవీ, అతన్నిగురించి ఆవీధివాళ్లకి తెలిసిన విష యాలు.

అందరికీ అదే ఆశ్చర్యం! అంతకురూపిని, దరి ద్రుని లలిత ఎలా ప్రేమించింది? అని.

ప్రేమించడం, పెండ్లాడం మానవప్రకృతికి సహజం. కాని, యీప్రేమ, పెళ్ళి-అన్నివిధాలా- సమానులతో అయితే తోభ. నిత్యదరిద్రుని, కురూ పిని, నీచుని ప్రేమించడం లలితపతనానికి గాక ఔన్నత్యానికా?

అనేకులు లలిత తండ్రి, నారాయణరావు గారితో చెప్పారు; బ్రతిమాలారు, బెదరించారు. కాని.....

ఇక లలితన్నేహీతురాళ్లు ఆమెజగజగు రావ డం, హితబోధ, హేళనచెయ్యడం, ఎన్నోవిధాల బ్రతిమాలడం, విన్నవదనాలతో వెళ్ళిపోవడం. ఇది వారంరోజులయి షడతెరపితేకుండా జరిగేపని.

సుందరమ్మ లలిత న్నేహీతురాండ్రలో మిక్కిలి సన్నిహితమయింది. లలితకు ఆమెన్నా, సురిదర రమ్మకు లలితన్నా ప్రాణం.

ఇతవరకూ పుట్టింటనున్న సుందరమ్మ వచ్చేసరికి యీవార్త ఆశనిపాతంలా ఆమెచెవినిపడింది. ఇది మబ్బులేని పిడుగే అని మొదట భావించి—లలి తను పూర్తిగా అర్థంచేసుకొన్న సుందరమ్మ—యీ విషయంలో అంతగా విచారింప అవసరం లేదని క్రమంగా గ్రహించింది. లలిత దగ్గరకు వెళ్ళే సర్వమూ తెలుస్తుందని వూరుకుంది.

ఇటువంటి సందర్భంలో సుందరమ్మ రావడం లలితకు ఒక్క సుందరమ్మ వచ్చినట్లేకాక—తన చిన్నతనంలో తన్నొంటిగాజేసి-స్వర్గసురాలైన తల్లి, తనకు కర్తవ్యాన్ని పదేరించే నెచ్చెలీ, యిద్దరూ తచ్చి నట్లుగా భావించింది. ఆప్యాయంగా ఎదురేగి ము దరమ్మను కాగలించుకొని తీసికొనివచ్చింది.

కుశలప్రశ్నలైన తర్వాత సుందరమ్మ సాద రంగా లలితను చూచి అతన్ని ప్రేమించడంలోఉన్న అంతరార్థం అడిగింది.

ఇంతవరకూ అతన్ని ప్రేమించకూడదని నిర్బం ధించేవారేకాని, అందర్నీ నిరాకరించి లలిత ఆతన్నే ఎందుకు ప్రేమించిందో ఒక్కరూ ప్రశ్నించలేదు. ఆమె చెప్పనూలేదు.

అంతకురూపిలో ఏవుత్కృష్టతా తేకపోత విద్యావత్తి లలిత అతన్ని గుడ్డిగా ప్రేమిస్తుందా?

“అడిగావు గనుక చెప్తున్నాను అంది. అతనికి అచ్చాఫీసులో పని—అతిస్వల్ప వేతనం. తాను చిలగడదుంపలు, చిలుక తోటపోరతిలటూ అన్నా తురులను ఆదరించడం, ఆ రజనులకు అభిమానంతో సహాయంచేయడం యిదీ అతని నిత్యకృత్యం. ఓరోజున శరీరమంతా గజ్జివట్టినకుక్క—రక్తం కారుతున్న ఒడలితో, తడబడుతూ— రోడ్డువెంబడిపోతూ పాపం! కారుక్రింద పడిపోయింది. వెనక రెండుకొమ్మూ విరిగిపోయాయి. అదిచేసే హృదయవిచారకర మైన

కోదన నసహ్యించుకొని ఓ పోలీసాయన బూటు కాలితో తన్నాడు. భగవంతుడా! దానిబాధ యింకా కళ్ళనుండి కన్నీళ్లు నేవుంది. నేనలా చూస్తూనే వున్నాను. సాయంత్రమారుదాటింది. ఆ తను వచ్చాడు. తన యింటిముందరే యీ దృశ్యం! అందరివరే చూశాడు. కళ్ళవెంబడి నీళ్లు జలజలారాలాయి. వెంటనే కాలువలోనికి దుమికి. బాధ విశేషం కలుగకుండా అతిసున్నితంగా బైటికితీసి పొదివిపట్టెకొని తనయింటికి తీసుకుపోయాడు. నెల రోజులలో ఆ కుక్కను పోల్చుకోలేకపోయాను. అంతటి మార్పు! ఆతనిచేతిలో ఏమిమహాత్యమున్నదో? ... ఆరోజే మొదలు-ఆతన్ని గురించి ఆలోచించడానికి, ఆతన్నిచూచి జాలిపడడానికి, ఆతన్ని మనస్సులో అభినందించడానికి. ఆతని ప్రతి స్వల్ప కార్యాన్ని అతిశ్రద్ధతో గమనించడానికి, ఆతన్ని ఆదర్శపురుషునిగా భావించడానికి, అతడెందరెందరికో, ఎన్నిప్రాణులకో, ఎన్నోవిధాల సహాయం చేశాడు. పరోపకారంకొరకెన్నో దినము లేకాదశీ పాలనంచేశాడు. అన్నీ ఆపరమేశ్వరునికే తెలియాలి. దీనితో నా హృదయం కదిలిపోయింది. ఆతనిలోని యేదో మహాత్తరశక్తి నన్నాకర్షించింది. ఆపుణ్యమూర్తికి నాహృదయం చోటిచ్చింది.

ఆతన్ని కురూపిఅంటారు; దరిద్రుడంటారు... భూతదయ తెలియని హృదయాలతో, తమలోని కురూపాన్ని గుర్తించలేని ఈ నికృష్టజీవులకన్నా ఆతను కురూపా? తాహకుకలిగే తమతోడిసోదరుల దీనావస్థకళ్ళారామాస్తూసహాయంచేయని ఈ నికృష్ట దరిద్రులకంటే దరిద్రుడా ఆతను? బాహ్యసౌందర్యం బాహ్యడంబరం యివి మేడిపండు ప్రతిచ్ఛాయలు, మేకవన్నె పులులు; గోముఖవ్యాఘ్రాలు; కమ్మని సువాసనల నలుగడలకు వ్యాపింపజేసే కస్తూరి చూడ్డానికెలావుంటుంది? అంతమాత్రంచేత వాటి ఉత్కృష్టతకు, ఆకర్షణకు, ఆధిక్యతకు, యేమేనా శూన్యనత కలిగిందా? అర్థంతేని రూపతృప్తి- ఋజువర్తనానికి, ఆదర్శజీవనానికీ అనర్థంకలుగజేస్తుంది. అదృష్టవల్ల కృతార్థురాలనయాను ఆతని సాహసచర్యకు నా పరమావధి. ఆతనిలోని దైవత్వమే నాకు జ్ఞాన దీపిక, ఆతను యెవరికంటికి యెలా కనిపిస్తేనేం? నాకు ప్రభువు....."



దంపతులు సంయోగంవల్ల పొందే ఆనందం లోకంలో యింక దేనివల్లా రాను. తృప్తిగా అటు వంటి ఆనందాన్ని పొందేవారు దేవత్వాన్ని అనుభవించినవారాతారు. మీరు సదా యావ్యసులై తనివితీర దాంపత్యసుఖ మనుభవించాలంటే మీ జీవితంలో ఒకప్పుడు రతిరత్న మాత్రలు వాడాలి. దీనిగుణం కాశ్యతం. ఇది గుండెకు గాని, ఆరోగ్యానికి గాని చెడుపుచేయదు. దీని నేతనవల్ల ఆళా, ఆనందమూ, ఏమీలేక జీవించే కలేబరాలలాంటి జీవితాల్ని కూడ సరిచేసి ఆద్వితీయమైన ఆనందమనుభవం వింపచేసింది. ఉత్సాహమూ, బలమూ పోయి దేనికి పనికిరాని నిర్జీవమైన నిరాశాపరులకు కూడ అద్భుతశక్తి కలిగించి కలలో మూత్రంతోపోయే శుక్లనష్టాన్ని పోగొట్టి ముసలివారికి కూడ యౌవ్యన మొసగే సాటిలేని ధాతు పుష్టి మందని ప్రశంసలు పొందింది. కనుక మీరు ఎంతబలహీనులై నాసరే భోజనానంతరం ఒక మాత్ర తీసుకుంటే గంటలో నరములకు శక్తి కలిగింస్తుంది. 10 రోజులకు రు. 2-8-0; 20 రోజులకు రు. 4-8-0 40 రోజులకు రు. 8-0-0 (వి.పి. చార్జి 0-12-0)

అంగ దౌర్బల్యములున్న వారికి "రతిరత్న తైలం" పైపూతకు. చిన్నసీసారు. 2-0-0; పెద్దది రు. 8-8-0.

**మెడికల్ సాల్ క్లబ్**  
79. పరదాముల్లయప్పన ఏడీ, మద్రాసు