

# గ్రాడ్యుయేటు గాజులవాలా.

నేను మెహ్రాను యూనివర్సిటీలో బి.ఎ. ప్యాసయినాను. చిన్నప్పటినుంచీ, నాకు, ఎవరితోటయినా మాట్లాడమంటే అదోవిధమైన భయం. ఎవరయినా, నాముఖంకేసిచూస్తే చాలు తలవంచుకొనేవాణ్ణి. కాని ఒకందుకుమాత్రం మాన్నే హితులు నన్ను మెచ్చుకునేవారు. ఆడవాళ్ళతో మాట్లాడమంటే నాలంత ధైర్యవంశిడులేడు. యెంతకొత్త స్త్రీ అయినా, ఎంతచదువుకున్నదైనా, ఏజాలిడైనా సరే, నేను అతిచనువుగా ధైర్యంగా మాట్లాడేస్తూవుండేవాణ్ణి. మాకాలేజీలో నాటకంపై నా వేస్తూవుంటే, నన్ను ముఖ్యంగా క్వేస్ మేరీసుకాలేజీకి టిక్కెట్టు అమ్మడానికి పంపుతూవుండేవారు. ఇంతెందుకు? నాధైర్యానికి ఒక్కసంగతి చెప్పితే మీకే అర్థమవుతుంది.

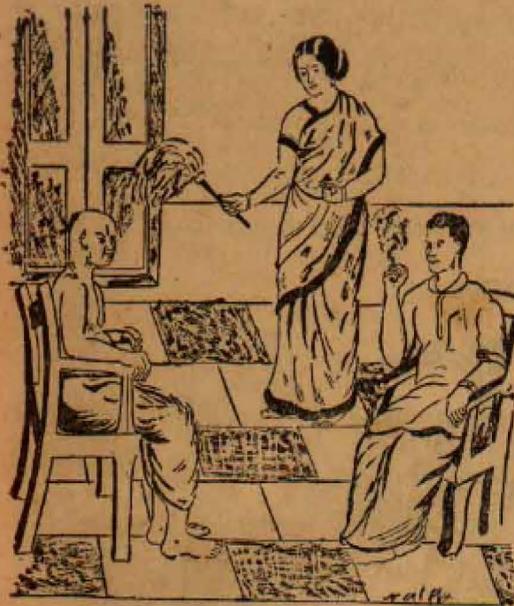
ఒనాడు, మాకాలేజీవార్షికోత్సవం వచ్చింది ఆరోజు జరిగేవేడుకలలో (విలాసవేషధారణ, (ఫాసీడ్రామస్) అనే అయిటం ఒకటుంది. దానికి నేను గాజులవాడివేషం వేశాను. ఒక జుట్టుగిట్టాన్ని అడైకు తీసుకొచ్చి ఒక గాజులాడి పాత్రకొని వేషం వేయించుకొన్నా. వందలకొద్దీ జనం కూర్చోనియున్నారు. నాకు ఆందరితోటిపనిలేదు. తిన్నగా ఆడవాళ్ళున్నవైపుకెళ్ళి అక్కడ బిచానా పరచాను. ఇంక వరుసగా ఒక్కొక్కటివిడగ్గరకూ వెళ్ళి చెయ్యిపట్టుకొని గాజులు తొడగడం మొదలెట్టాను. అందరూ, నవ్వుకోడం ప్రారంభించారు. ఆ అడావిడిలో, మా అరవలెక్కరకు చెల్లెలుంటే, ఒకావిడి, అవిడకుకూడా తొడగడం మొదలెట్టాను. అవిడ పూర్వనువాసినట. నాకేం

తెలుసూ? ఇంతలోకే పిల్లలందరూ గొల్లుమన్నారు. అవిడ మూతిముడిచింది. ఈకేకలకు నా గాజులగుట్టం మా పిన్నిసలుతోపాటు, విజృంభించింది. నాలుగుకాళ్ళూ యెత్తి సకిలిస్తూ పరుగులంకించుకొంది. గాజులెక్కడ పగులుతాయోనని వెనకాల నేను పరుగెత్తాను. కాస్తదూరం వెళ్ళి ఆగింది. చూస్తే, అక్కడ ఆడగుట్టం ఒకటుంది. అసలుసంగతి ఇదాఅని, గాజులాడికి దాన్ని ఒప్పు గించి వేషం మార్చేసి వెళ్ళి కూర్చున్నాను. కమిటీ, ప్రెజిలెన్టూ 'గాజులవాలా' ఘనప్రేజిన్నారు. ఎవరురా అని అందరూ తెల్లవోయి చూస్తూంటే అక్కడికి తయారయింది, నేను. మర్నాడు, నోటీసుబోర్డులో, మాలరవలెక్కరకు నాకు రెండు రూపాయలు బాల్మానా వేసినట్లుంది. ఎందుకంటే హోంవర్కు చేయలేదన్నారు. ఇది హోంవర్కుమూలానో, గాజులవర్కు మూలానో మీకే తెలుసు.

బి. ఏ., ప్యాసయి మూడేళ్ళయింది. ఏ డిపార్టుమెంటులో చూద్దామన్నా నాకు పెద్దపెద్ద రికమెండేషనులులేవు. డిప్రీటుబోర్డు ప్రెసిడెంట్లను చూశా. మెంబర్లును పట్టుకొన్నా. ఆఖరికి కాంగ్రెసుపార్టీ పేర మెంబర్లయి జస్టిసుపార్టీకి ఓటిచ్చి స మెంబర్లనుకూడా ఆశ్రయించా. ఏమీ బల్యాలు కిట్టలేదు. ఒకనాడు తీక్షణంగా ఇల్లా ఆలోచించుకొన్నా " ఏదయినా వుద్యోగం చేశామంటే ఒకళ్ళదువూ, అణ్ణా వుండకూడదు. అల్లాటి దేదీ, ఈరోజుల్లో దొరకదు. కనుక ఏదైనావ్యాపారంచేస్తే ఒకళ్ళబాధ వుండదు. ఏదైనావారం

మంచిదీ? నరే భగవంతుడు ఒకప్పుడు దారి చూపించే వున్నాడు. కనుక గాజులవ్యాపారం శ్రేష్టం. గాజులా, మంగళప్రదమైన వస్తువులు. ముత్తయిదులకు నిత్యాభరణములు. నీత, సావిత్రి మున్నగు పతివ్రతల చేతులనుకూడ అలంకరించి 'ఆది ఆభరణములు' అని పేరు బడసిన వస్తురాజములు. కనుక అట్టివ్యాపారం నిజంగా, గర్వోపదగ్గ వ్యాపారం. అని నిర్ణయించుకున్నా. వందరూపాయిలు పెట్టుబడిపెట్టి గాజులుకొన్నా. మనజిల్లాలో అయితే బాగుండదని సీడెడుజిల్లాల కేసి పోయినా. పల్లెటూళ్ళలో ప్రచారం మొదలెట్టాను. నాసూటూ, హ్యూటూచూసి అందరూ మూగేవారు. అప్పలమ్మలనంగతి చెప్పేఅక్కరలేదు. గాజులదొరని కొందరూ, పగటివేషం అని కొందరూ మొదలెట్టారు. నేనుమాత్రం ధైర్యంగా వ్యాపారం సాగిస్తూవచ్చాను. కొత్తలో తొడగడంరాక కొన్ని బ్రద్దలవుతూ వుండేవి. క్రమక్రమంగా అలవాటయింది, వింతగా వుండడంమూలాన్ని నాచేతే గాజులు తొడిగించుకుంటూవుండేవారు, ఇల్లా కొన్నివూళ్లు తిరిగేటప్పటికి నాకు తెలియకుండానే నాపేరు మారుమ్రోగిపోయింది నాగాజుల్లో ఏదోగొప్పమహత్వంవుండటం. వింతవింతగా కథలు చెప్పుకోడం మొదలెట్టారు. ఒకావిడకు ఎన్నాళ్ళనుండో పిల్లలులేరట. నాచేత గాజులు తొడిగించుకోగానే గర్భందాల్చిందట, ఒకమ్మాయిని మాచకమ్మని మొగుడువిడిచిపెట్టాడట. ఆపిల్లనాచేత గాజులువేయించుకోగానే పెద్దమనిషయి, ఇప్పుడుకాపురంచేస్తాందట. ఒకావిడకునేను గాజులుతొడగగానే ఆవిడకూతు

రు మనునర్తివ్యాజ్యం గెలిచిందట. ఒకముత్తయిదులేకాదు. కొందరు బాలవిలంతువులుకూడ నాగాజులకు బంగారపుపూత వేయించుకొని ధరించడం మొదలుపెట్టారట. ఒక్క స్త్రీలేకాదు. ఒకాయన డిస్ట్రీక్టుబోర్డు మెంబరుపదవికొనిచ్చి, నాగాజులుధరించి పైనజేబురుమాలు కట్టుకట్టుకొని పోలింగుట్టేమనుదగ్గర నిల్చోగానే వద్దన్నాకూడ ట్లుఆయన కేవడాయట. ఒకసూటూమావురు ఎన్నాళ్ళనుండో వాళ్ళుహెడ్ మాష్టరుమీద పిటీషన్లున్నాడట కాని, బత్యాలు గిట్టుటలేదట. నాచేతగాజులు తొడిగించుకొని మర్నాడు ఒక్కపిటేషను తగిలిపించాడట. అది రామబాణంలా పనిచేసి, ఆ హెడ్ మాష్టరుకు వుద్యోగభంగం, సదరు ఆసిష్టంటుకు, ఆపదవిలభించడం, జరిగించాయిట. కొందరుస్టేడర్లకి ప్రాక్టీసు అభివృద్ధయిందట. కొందరికి మానశోల్లాసం కలిగిందట. కొందరికిహృదయోల్లాసంకలిగిందట. కొందరికి కాలితీతలు తగ్గాయిట. కొందరికిగుండెడతగ్గింట్లు, కొందరికి ఇంకేవో తగ్గాయిట. వెయ్యేలా! పిల్లలు రక్షరేకులని మించిపోయినాయి. నేను పెద్దస్కూలుమీదనే కనుక వ్యాపారం సాగించితే ఢిల్లీవారి సరస్వతీ కవచముసకు, 'బెంగాలువారి మంత్రాంగులీయముసకు' 'మహాశక్తిమంత్రాశ్రమంవారి గుప్తవశీకరమంత్రముసకు' చాలదెబ్బ తగిలి యుండెడిది. నేను, ఎక్కడన్నా వున్నానని తెలియగానే ప్రక్కపూళ్ళవాళ్ళు గుంపులుగుంపులుగా, కానుకలసహితంగావచ్చి నాకుఅర్పించి నాచేత గాజులు తొడిగించుకొని పోతుండేవారు. ఇల్లానావ్యాపారం ముమ్మరంలోవుండగా 5000 అర



వలెక్కరు తట స్తపడ్డాడు. ఆయనకు పిన్నిపలుతో ఏదోతగవువచ్చి ప్రద్యోగభంగం కలుగుటచే ఆవూల్లో కాఫీహోటలు పెట్టాడట. ఆయనభార్యకు గాలిపోవడం వచ్చి, నన్ను తీసికొనిపోయి, దగ్గరుండి మరీ భార్యకు గాజులు తోడిగించుకున్నాడు. నేనువూరుకోక “మేష్టా రూ! ఏమయినాజల్లానా ఇయ్యాలా” అన్నాను.

ఒకవెట్టిసవ్వసవ్వ “జల్లానావద్దు ఏమివద్దుకాని రెండుఇడ్డీ సాంబారేసుకొని తినిపో” అన్నారు. ఇల్లా కొన్నాళ్ళు వ్యాపారం సాగించి, తరువాత ముగించి మావూరు పోయినాను. ఇంటికెళ్ళగానే మరచిపోకుండా మా ఆవిడకు రెండుచేతులకూ రెండుజుతలు తోడిగాను. నేనువ్యాపారంముగించానన్న సంగతి తెలియగానే ఆ ఇల్లాలలో పెద్ద అల్లకల్లోలం జరిగిందట. అవతార సమాప్తని కొందరన్నారట. హాల్ వద్దలో ప్రాముఖ్యనటకు డయిన రుకల్లువ్యాలంటయిన సన్యాసంపుచ్చుకున్న స్వమకూడా ఇంత అల్లరి జరుగలేదు. వ్యాలంటయిన సన్యాసంపుచ్చుకొని హాల్ వద్దలోకి రాగానే సటిమణులందరు నరుగులెత్తుకొనివచ్చి అతనికి వూపిరిసలుపకుండా ముద్దుపెట్టారట, అక్కడేవుంటే నాకల్లాటి ప్రమాదంజరిగి యుండేదేమో! కనుక గ్రామ్యయేట సోదరులందరికీ ఒక్కమనవి. “ఇల్లాటివ్యాపారాలు లక్షవున్నాయి. కాబట్టి ప్రాతివాళ్ళనూ ఆశ్రయించక, ఇల్లాటివేవయినా మొదలెట్టండి. ఒకప్పుడు మనకు తెలియకుండానే బోలెడన్ని లాభాలుకలుగుతాయి”

అచ్చొచ్చిన బోడు.

ఆసలు మొదలుపెట్టించి మా సంఘాన్ని ఉద్ధరిస్తూ మూలపురుషుడనెంచుకుంటూ, సంఘం సార్వములను సానుకూలంగా సమర్థించడానికి మాకో గురువుగారుండేవారు. ఆయన మా అందరినూ వయసుకు పెద్దవారై అన్ని విషయాల్లోనూ ఆరితేరిన బుర్రకాబట్టి ఆయనకే ఆ గురువుగారనే

డాక్టర్. యర్రం శెట్టి సత్యనారాయణమూర్తి.

పేరు Confirm అయిపోయింది. ఆయన గడ్డలుమీసాలు పెంచుకొని సన్యాసత్వం స్వీకరించి సాధువనిపించుకోపోయినా, ఆయన పరిస్థితున్న పట్టికూడా గురువుగారే అనవలసాచ్చింది. ఎందుకంటారేమో? ఆయన ఆ రేళ్ళకిందట అగ్ని సాక్షిగా పెళ్ళాడిన ఆర్థాంగిని ఆమాంతంగా విడిచిపెట్టి,