

ఇంతలో మాపరీక్షలయేయి. ఎవరిపూర్వకు వాళ్ళుపోయాం, మళ్ళీ ఆదెయ్యంగొడవ నాకు తెలియలా.

ఏరా కిష్టిగా, ఇది Povitie proof అంటా

వా కాదంటావా. అన్నా.

బాబూ ఊకోరా. ఆదెయ్యం మనింటికి రాగలదు అన్నాడు కునుకుతూ సరే పడుకో అన్నా. జరిగిన విషయం సమ్మంపి నమ్మకపొండి.

మూడుపంక్తుల ఉత్తరాలికికూడా "ఏ డి. టి. ఫి కేషన్" వ్రండకపోతే ఏలాగు?

ది న ప హి కేష గి రి రా వు.



నేను పంపిరమంచంమీదపడుకొని సిగరెట్టు కాలుస్తు యున్నాను. నాప్రక్కనే నాకమలు నేను వ్రాసినకథ చూస్తూంది—ముఖబావములు మారును... కొంత కాలమునకు ఆమెగుంబుమున చిరునగవు తాండవించును... యింతలో బా మముడివైచి ప్రీనచూకులనాపై బగవును... అంతలో కీగంటితో నన్ను మోహంబుధిని తేల్చి యిత్నిగును.

* * *

చదవడం పూర్తయింది. కమలనా కేసిత్తిరి కోరచూపులతో "యేమిటీ పిచ్చిపిచ్చివారైతలు ఏడైనట్టుగాయుంది" అని పక్కుననవ్వింది. నేను మాడిపోయాను. దాని అర్థంనాకు బోధపడక రెండునిమిషాలు కొట్టుకున్నాను నాలోనేను... రీపాటికి సరియైన దెబ్బదొరకలేదు... నేనువినుగు నటిచుచు "కలం యద్దు త్వరగా" అన్నాను. కమల" కలంయిస్తానుగాని మీడుయూవిషయాలే గాని యింకోవిషయాన్ని గురించి నాయితేరా? యింట్లోగొడవలన్ని వీధిలోకితెచ్చి మావంటి ఆడ వాళ్ళను వీధిలోకి యీడ్చడంకొత్తప్ప" అంది కొంచెం కోపంకలసిన చిరునవ్వుతో

* * *

యింతలో పోస్తుంటే ఒకఉత్తరంపట్టుకొని యిచ్చాడు మా Peon మంచంమీదే పడుకొని చదవడం చూసారంభించెను... చివరకు నిర్ణాంత పోయాను. మా ఆవిడ" ఆదేమిటండీ! అలా ఉన్నారు. కాకినాడలో మాతమ్ముడు నాస్య అమ్మ చెల్లెలు, అక్క కులాసాగా ఉన్నారండీ" అంది "నేను కొంచెంకోపంతోనే యిలాచదివి ఊపకున్నా. "మొన్నరాత్రి నాభార్య ప్రసవం యింది నుగపిల్లనాడు పుట్టి మమ్ములను దుఃఖ సముద్రమునముంచి పోయినాడు ఇట్లు పివశండ్రి

"ఏమిటీ యీమూడుపంక్తుల ఉత్తరాలు కొంపతీసేస్తున్నాయి. ఎలాగ యీ నాబట్టలు, పసుపు, మంచం తడపాలా అని అను అనుకుంటూ ఆలోచిస్తూన్నా! నాభార్య" ఆయ్యో! శాపం! ఒక్కవిడ్డెఇన నాబితకడం లేదండీ వాళ్ళకు! అయినాగానీనే నొక్కమాట చెప్తానండీ. ఎవరై నాపిట్టిపుట్టాలండీ. డబ్బుంది యేలాభం" అంటూ యేదో పురాణం సాగి స్తుంది. నాకు వర్షుచుండుకుస్తుంది "ఊరుకుందూ అన్నా "ఏమిటండీమీరు అయినదానికి కాని

దానికేసి" అంది 'అవునుమని ఇల్లుకాలి ఒకడేడినే
 ఒళ్లుకాలి మరొకడేడికాట్ట అన్నట్టుది నావ్యా
 పారం. యీవేళే నేను విస్త్రీమడత ఇంకాచాక
 లిట్టలుతేలేదు. ఎలాగచావడం"అంటూ పైన
 న్నముక్కకు నవ్వోచ్చుటచే పకాలున నవ్వేశాను
 "ఏమిటండిమీరు...దరిద్రం...బట్టలు లేకపోతే
 మాత్రం తప్పతుండేమిటి?" పోనీ మా అమ్మ
 మ్మ మాడ్డంలేదుకా నేనులేవు స్నానంచేసే
 టప్పుడు యీ ఆశుభవార్త చెప్పాడుగాని లే"
 అన్నాను. "చాలెండి ! యిప్పుడు బట్టలుతడవక
 పోతే అన్నీముట్టుకోవూ? అసలేయింకా బ్రహ్మ
 చారులలో లెఖనవారు" అంది "మరేంఫరవా
 లేదు" అని అంటూ దాన్ని యేడిపించడానికిని
 "యిదిగో ! యీపట్టె ముట్టుకుంటున్నాను చూ
 మకో" దానిచెక్కలిపై ఒక చిన్న వెలకకాయ
 తగిలించెను. "అయ్యో యిదేం వావమండీ నన్ను
 కూడామైలవర్చేరే! అస్తమానూ వేళాకోళమే!
 దానికో Linti యుండాలి" అంటూ !

* * *

కమలం గబగబా వెళ్ళి యీవిషయం కొంప
 మునిగిపోయేటట్లు మా అమ్మమ్మతో చెప్పింది
 కాబోను ఆవిడి రంకెవేసుకుంటూ వచ్చి యీలా
 ప్రారంభించింది.

"ఏమిరా ! అదేంపోయకాలమురా ! ఆము
 చాలన్నీ ముట్టుకోన్నావుట దీన్ని మైలపరిచా
 వుట ! బట్టలు తడవుపోతాయి!"

"తడుపుతాను"

"యింకెప్పుడు తడుచూ? మరవన్నీ ముట్టు
 కుంటా వెందుకూ?" కొతిలా!"

"ఎవరముట్టుకున్నారు?"

"ఎవరా? ఎవరన్నవారే?"

"నేను ముట్టుకోలేదు మా ఆవిడేముట్టు
 కొంది

"దానికేంగాని దాన్నెందుకు ముట్టుకొ
 న్నావు?"

"నేముట్టుకోలేదు. నాచేతిలోంది ఉత్తరం
 లాగేటప్పుడు తగిలిందిచెయ్యి!"

"అవునుటే మరలాచెప్పేవే? మీ అయన
 ముట్టుకొన్నాడనీ!"

చాలు చాలెండి ! ఎవరేనావించే నవ్వి
 పోగలరా! నేనాముట్టుకుంటా? ఏమబద్ధాలమ్మ?

"ఎవరుముట్టుకుంటే నేంటి? ఎవరోకరు ము
 ట్టుకున్నారా? చే! ఛీ! అంతా మాలకూడూ
 మంగలికూడూ రామ రామరామ. ఒక్క అర
 గంటసేపు రామా ! కృష్ణా ! అను కొండామ
 ను కోవడానికే నాలేను ఏదోతరంగా లొచ్చిప
 డుతూంటాయి ! మరిలేవరా ! స్నానంచెయ్యి ! బ
 రివేళకూడా అవుతుంటాయను !"

'ఇప్పుడు నేచెయ్యలేను బి బూ మూయన్నా
 నాలు! అసలేంపగాకుండాఉండి! సాయంత్రమొ
 చేక వేన్నీలతో తగులడతానులే!"

"యీలోపల యివన్నీ ముట్టుకొని తగలెయ్య
 దానికానీయెత్తు!"

"అచ్చే! బర్లోకిపోతుంటే ఒకపావుగంటడి!"

"మీరిష్ట మొచ్చివట్లడవండి నాకేం నారా
 యణ! నారాయణా అటూలేదిపోయింది.

'అమ్మయ్య బ్రతికేనుబాబూ అనుకుంటూ'
 నేను "కమలాన్నలా చూడు ! అంతిలోనే చెప్పె
 య్యాలిటే"?

"అవును మరి అస్తమానూ వేళాకోళమా?"

“యింకో అరగంటపైముంది కలం తెచ్చి యియ్యి మీతమ్ముడికి వ్రాసుకుంటాను “సీపు డ్యూమా” అంటూ”

మాకమలం కలంతెచ్చి యిచ్చింది పాపం! వ్రాయడం మొదలెట్టేను. నాదగ్గరే నాకమలం కూర్చుని ఒకచెయ్యి నాభుజము మీద ఆని, అతురతతో తొంగి తొంగి చూస్తూంది నే వ్రాసేది. యిప్పటివరకు జరిగింది వ్రాసేను కలంకి సడకోగా బేక్ వడ్డట్టయింది. బేకుపడదూ! దానితప్పనియ్యి కోశాన్నైనా ఒరిజినాలిటీ యేడిస్తేకదూ! నాకు మి ఆలోచన తట్టలేదు. మర్చి హాస్కెద్దామని యిలాప్రారంభించేను.

“కమలా యిలాచూడు...యియాచూడుపంక్తులు ఉత్తరాలు కొంపలు తీస్తున్నాయినుమీ?”

“ఇది మరిబాగుంది...అయితే యెంచెయ్యి మంటారు?”

“ఆయ్యబాబూ! యెందుకే అంతకోపం! నీకు ముక్కు నుంటుండే?”

“అవునుమరి రెండుబట్టలు తడవడానికి యింత రాద్ధాంత సిద్ధాంతమా?”

“రెండు బట్టలేమిటి అవినూత్రం యెందుకు తడవాలంటారు”

“అయితే మీ యిష్టం. యేం చెయ్యి మంటారు?”

“చెప్పావను. ఇప్పుడు నేను వ్రాస్తూండే వ్యాసమే! పత్రికవాళ్లు వేసుకొంటే మన బంధువులు అందరూ చూస్తారా?”

“అవును చూస్తే! చూస్తారనుకొండి వాళ్లకేమి వలుకుతుంది?”

“వలుకుతుందని కాదు! చూడాలనే! చూస్తేనేను యిదతిక ద్వారా వాళ్ళకో విషయం చెప్పామనుకొంటున్నాను.”

“ఏమిటి బాబూ అది?”

“వినుము! అలా మధ్య మధ్య పాపకంలో వ్రడకలా అడక్కు! కడతేరా విన్నాక అప్పుడు ఏమైనా సందేహాలుంటే ఆమగు! ఏదైనా శుభలేఖ మనుకొచ్చిందంటే అది “శుభలేఖ” అని యెలా తెలుసుకో గల్గుతున్నా?”

“దాని మీద నాలుమూలల్ని పసుపుబొట్లనిచూచి”

“క్వాట్ రైట్. ఆలాచప్పలి సమాధానం అవురా! మరి! ఆశుభలేఖ చూడకుండానే ఆ నాలుమూలల్ని ఉన్న పసుపుబొట్లను ఆధారంగా చేసుకొని అది “శుభలేఖ” అని తెలుసుకొనగల్గుతున్నాం! అవేనా!”

“అంతే”

“బస్! బాగుంది! మరి! ఆయితే యియాచూడుపంక్తుల ఉత్తరాలికికూడా (చావు పుత్తరాలు) ఒక ట్రీడుమారుకులాగ నాలుమూలల్ని ఏదో మసో, బూడిదో రంగుపూస్తే మల్కాటివాళ్లు ఆపుత్తరం పోష్టుమాన్ చేతిలో యింకానే ఆపుత్తరం నాలుమూలల్ని పున్నరంగును ఆధారంగా చేసుకొని యివిస్త్రీడుడతలు విడిచి, అంగోస్త్రోగుడతో, ఆపుత్తరం తీసుకోచ్చు. అందువలన మన బంధువులకు యివి పత్రిక ద్వారా”

“ఏడిసినట్టే యుంది!...యిదేనేమిటి మీ బంధువులకు యివి పత్రిక ద్వారా యిచ్చే కాపన్”

“ అవును. దీనిలో క్రిటిసిజమ్ (ఆక్షేపణ) యేముంది ?”

“ క్రిటిసిజమ్ ఆ వినండి మరయితే ! మీ స్నేహితులందరు మీ మతం కనిపెట్టి మీకు వ్రాసే ప్రతీవు త్తరంలోనూ యిలా మసిబొట్లు

పెట్టి పంపిస్తే “ యీదుకో ! చేముడా !” అంటూ అందుకొంటారా ! పాపం ! భర్తం !!”

“ అవును మరి ! చస్తున్నాం. మూడుపంక్తుల ఉత్తరానికి కూడా ఏ డింటిఫికేషన్ ఉండక పోతే ఎలాగు ?”

హృదయ వేదన!

మంత్రీపగడ సుబ్బారావు యలమంచిలి



ఆపూలచీలు మొక్క
నేపుణ్యకాలాన్నో
నాటినాడంఠండు
నవ్వవనవాటిలో ?

ఎదిగిందిచీలు మొక్క
లేసింది; విగిసింది
దారిఁ బోయేవారి
జీరెక్కరించింది ?

మొక్క నాటినవాఁడు మురిసిపోయాడు;
వెక్కిరింపులవారు! విసికిపోయేరు;

ఘక్కుల్లోదూరాన్న
చూస్తున్న చందుగ్గిండు
చల్లగానా మొక్క
చర్యకైకొన్నాఁడు

పిల్లతుమ్మెద కాఁడు
వల్లకుంటాడ ?
చల్లగానానాపూల
సరసకేఁడేడు?

సారథమువీల్చేసి
సారసహాముఁజేసి
చల్లగానికొక్క
సరసకేఁడేడు!

పెనుభూతముగుగాలి
పెద్దగాఁదేగింది!
పూల మొక్కను నేలపాలుఁజేసింది?
దూర్తిగ లీనమై
గాలిలోఁగలసింది
మాయమైపోయింది.

మూయపూలా మొక్క,
ఎంతోవిలపించేడు
ఎంతోపలవించేడు
అతఁగాఁడుల మొక్క
చప్పుడునాటినవాఁడు!

మొక్క-నాటినవాఁడు
మొర్రొల్పేఁడు
దారిఁబోయెవారు
పూరకున్నారు?