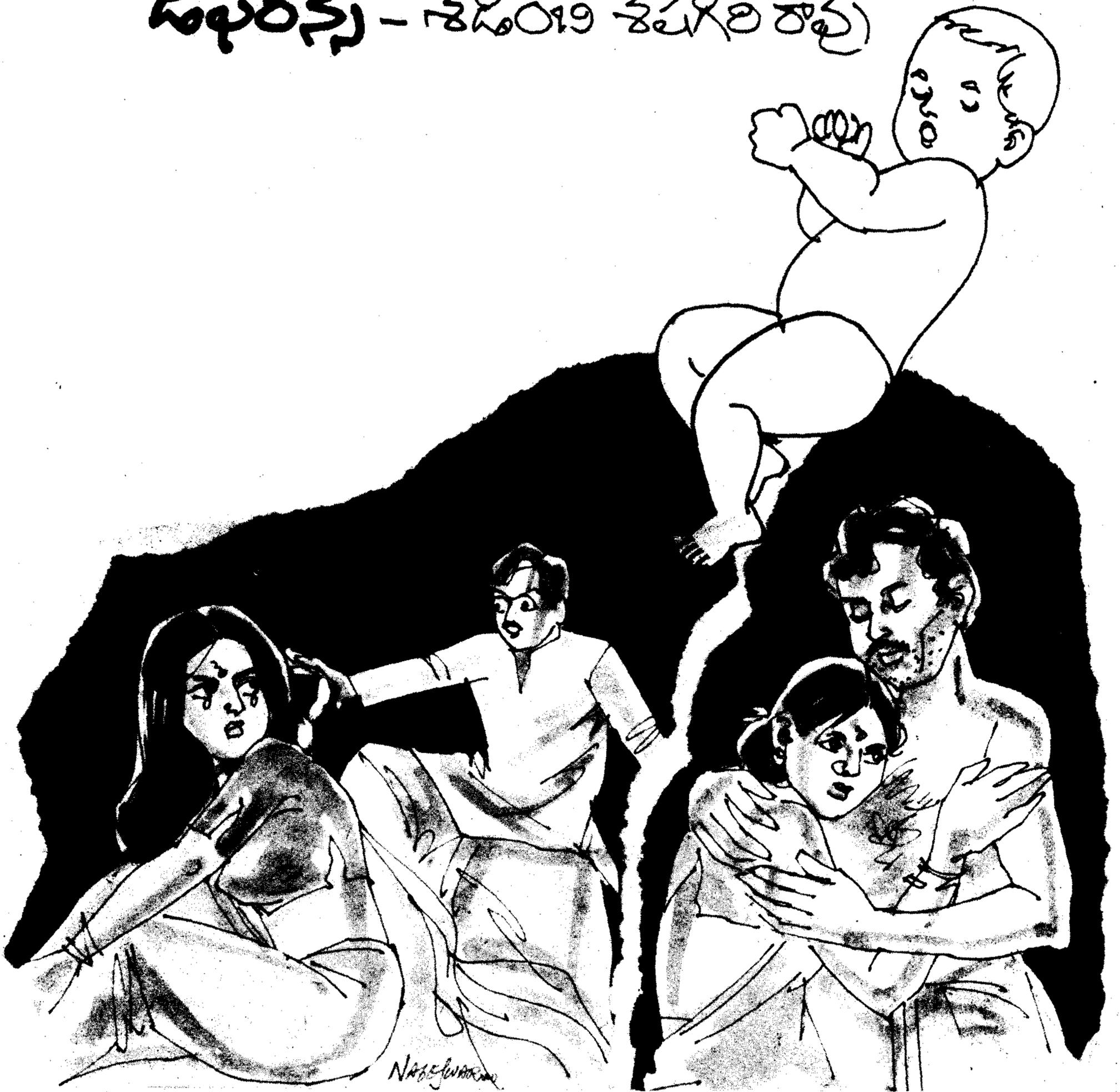


సిఫరెక్స్ - కేడింగ్ కేవలం శాస్త్రం



అప్పుడే ఆపీసునుండి వచ్చిన రఘు స్కూ-
లర్ పార్కు చేసి ఇంట్లోకొచ్చాడు.

“ఏమిటండీ” ఈరోజు చాలా ఆలస్య
మైంది?” అడిగింది భార్య లలిత.

“ఇవాళ ఆపీసులో ఇన్స్పెక్షన్ జరిగింది
.... అందుకని ఆలస్యమైంది లలిత....
అన్నట్లు మన బాలెక్కడ?” చేతిలోని బొమ్మ
లు.... బిస్కెట్ పాకెట్లు... చాక్లెట్లు.... టేబుల్
పైన పెడుతూ అన్నాడు రఘు.

“అబ్బో! ఇంటికిరాగానే ముందర బాబు
కవవడాలి. ఆసలు వాడిని వదిలి ఆపీసులో

అంతసేపు ఎలా గడుపుతున్నారో.... బాబు
పుట్టకముందు “లల్లి” అంటూ ఎంత ప్రేమ
వలకబోసేవారో.... ఉడుగ్గా అంది లలిత.

“అదేం కాదే ఏచిదానా.... మనకు ఒక్క
గానొక్క కొడుకు.... నీకు కాస్తు కష్టమై అవ
రేషన్ అది ఇదీ నానాహంగామా జరిగి.... ఇక
మనకు పిల్లలు పుట్టే అవకాశం లేదని తెలు
సుకదా.... అందుకనే వాడంటే నాకు ప్రాణం
వాడికోసం ఏం చేయటానికైనా సిద్ధమే....
అంతేకానీ నీపై ప్రేమ లేక కాదు!” అర్థం
గా అన్నాడు రఘు.

లలిత కళ్ళలో తడి మెరిసింది.
“నరేకాని ఇక భోజనానికి రండి!” అంది
లలిత.

“కాస్తేపాగు.... బాబుతో కొంచెంసేపు
ఆడుకొని వస్తాను” అంటూ అంతలో పిల్ల
వాడు రావడం వాడిని ఎత్తుకొని అడించటం
మొదలుపెట్టాడు రఘు.

“అబ్బో! పిల్ల వాడుంటే చాలా ఇంక ఏమ
క్కర్లేదు” అంటూ వాళ్ళను అనందంగా చూ
స్తూంది పోయింది లలిత.

రఘు.... లలితల పెళ్ళై రెండు వందల

రాలు కావస్తుంది. రముకి బ్యాంకులో ఉద్యోగం.... నాలుగంటల జీతం.... వాళ్ళు ఉంటున్న ఇల్లు ఉరికి దూరంగా ఉన్న ఒక కాలనీ. అక్కడ ఇళ్ళన్నీ విసిరేసినట్లుగా దూర దూరంగా ఉన్నాయి. వాటికి అవతల ఏదో కూరల పూరి గుడిసెలు తప్ప ఇంకేం లేవు.

* * *
 రిజిని ఒక పక్కగా పెట్టి మల్లెపూలపొట్లాన్ని తీసికొని గుడిసెలోకి నడిచాడు నారిగాడు.

“ఏంది మావా.... ఇంతాటివమైనది ఈయాలి” బాడుగలు బాగా కుడిరినాయే.... దాంతో రావడం ఆలీవమైంది....” అంటూ తెచ్చిన మల్లెపూల పొట్లాన్ని లచ్చిమి కిచ్చాడు. నారిగాడు విగ్గుపడుతూ పూలు తీసుకుంది లచ్చిమి.

“తానం సేవీరా మావా.... ఈయాల సేవం పులుసు సేవీవ తిందువుగాని” ప్రేమగా అంది లచ్చిమి.

“ఏంది పిల్లడు ఇయాల తెప్పన్నీ బిళ్ల న్నడు....” అంటూ తడికల దగ్గరికి పోయి స్నానం చేయసాగాడు నారిగాడు.

“ఏంది మావా.... రోజూ నాకు పూలెట్లు కొత్తావు గానీ.... ఏ నాడైనా బుజ్జోడికి సాక్షెట్లు.... దినుకోట్లు కొని తెచ్చినవా....?” ఉడుక్కుంటూ అంది లచ్చిమి.

నవ్వుకున్నాడు నారిగాడు.

చేవల పులుసుతో ఆన్నం తిన్న నారిగాడు ప్రక్కవై ఒరిగాడు. పక్కనే వచ్చి నిద్రించి లచ్చిమి.

“ఇటు రాయే....” అన్నాడు నారిగాడు లచ్చిమిని వట్టిలాగుతూ....

“పో.... మావా నీకెప్పుడూ కొత్తే.... బుజ్జోడు లేత్తడు” అంటూ దూరంగా జరిగింది లచ్చిమి.

“అబ్బా.... ఎప్పుడూ అడిగొడనేనా.... అడు బిళ్లన్నడుగాని ఇటురాయే” అంటూ లచ్చిమి చేయి పట్టుకుని దగ్గరికి లాక్కున్నాడు నారిగాడు.

అంతలోనే తనకిష్టం లేదన్నట్లుగా పిల్లవాడు ఉలిక్కిపడి లేచి ఏదవటం మొదలెట్టాడు. దాంతో వాడిదగ్గరికి వెళ్ళి పారిష్టాలాలించసాగింది లచ్చిమి.

“చీ! చీ! ఎదవ సంకానం అడు పుట్టిన కాద్దుంచి సుఖం లేకుండా పోయింది” విసుక్కుంటూ అటుతిరిగి ముసుగుతన్నాడు నారిగాడు.

తనలో తను నవ్వుకుంది లచ్చిమి ప్రేమగా పట్లాడి వీపు నిమురుతూ.

* * *
 రోజూ వీరి జీవితాలు సాగిపోతుంటే ఈ కథ

రాయాల్సిన అవసరం ఉండేదికాదు. ఒక రోజు వీరి జీవితాల్లో తుపాను చెలరేగింది. ఆ రోజు జరిగిన సంఘటన వారి పాలిట కావాలా పరిణమించింది.

* * *
 ఒకరోజు రాత్రి.... రోజూ రాత్రిలాగే.... పిల్లవాడిని లాలించి.... కాస్తేపు వాడితో ఆడుకోవి వెళ్ళి బోజనం చేసి వచ్చి బాబును తన పక్కనే ఉంచుకుని నిద్రపోయాడు రము.... అతనితోపాటు లలిత కూడా పక్కనే....

రోజులాగే లచ్చిమిపై విసుక్కుంటూ.... సుఖానికట్టొస్తున్న బుజ్జిగడ్డి తిట్టుకుంటూ పడుకున్నాడు నారిగాడు.

అర్ధరాత్రి దాటింది....

కొందరు రొదీలు కాగి. తలుపులు పగుల గొట్టుకొని రము ఇంట్లోకి ప్రవేశించారు.

అదే నమయంలో.... అదే విధంగా నారిగాడి ఇంట్లోకికూడా.... కొందరు రొదీలు ప్రవేశించారు.

వాళ్ళకి నీతిలేదు జాతిలేదు షాసంలేదు— పుణ్యంలేదు.... రర్కం న్యాయం అవలలేదు.... వాళ్ళు వంచకులు.... నీచులు.... దొంగలు.... హంతకులు.

ఉలిక్కిపడి లేచిన భార్య భర్తలు భయంకో బిగడిసుకుపోయారు ఏం చేయాలో తెలియని పరిస్థితి.... అంతే వాళ్ళు రముపై పడి హింపించసాగారు.

లలిత భోతున ఏడుస్తూ. “రక్షించండి” అంటూ అరుస్తూనే.... వాళ్ళని ప్రాదేయపడ సాగింది. తన భర్తని ఏమీ చేయవద్దని కానీ ఆమెకేం తెలుసు వారికి “కరుణ” అనేది లేదని.... “కపి” వాళ్ళకాతిరణం అని....

రము న్నూహ తప్పాడు:

మైకంతో విండిన కళ్ళలో కామం తోణి కిపలాకింది.... కానీ లొంగలేదు వాళ్ళకి లలిత. అక్కహత్యా ప్రయత్నానికి తలపడ పోయింది.... కానీ ఎదురుగా కనబడ్డ దృశ్యం చూసి.... ఆ ప్రయత్నాన్ని విరమించుకుంది.

* * *
 వాళ్ళను ప్రతిఘటించే కత్తి వన్నగిల్లి న్నూహ తప్పాడు నారిగాడు.

లచ్చిమి ఏదవసాగింది. పూరికే కాదు లగ్నకెత్తి ఏడిచింది. అది చూడలేక పిల్లవాడు కూడా కేర్.... కేర్.... చుంటూ ఏదవ సాగాడు. వాళ్ళు లచ్చిమివేపు నడిచారు. బైటకు పరుగెత్తబోయింది లచ్చిమి.... తప్పించుకోబోయింది.

అంతలో ఎదురుగా వాళ్ళు తన.... అ దృశ్యం చూసి....

* * *
 అబ్బా.... అంటూ మూలుగుతూ లేచిన

రముకు ఎదురుగా లలిత.... చిందరవంద రగా చెదిరిన జుట్టు.... వంటపై గాట్లు.... గిట్లు పై న దువ్వుటిలా కప్పుకున్న చీరె.... వక్కనే వీడుస్తున్న బాబు....

జరిగిందేమిటో అర్థం చేసుకున్న రము మౌనంగా వెళ్ళి ఓ మూల కూచుంటాడు. ఆయానంతో తూలిపోతూ నడుచుకుంటూ వచ్చింది లలిత.

“ఏమండీ.... నా జీవితం నాకనమైపోయిందండీ... వాళ్ళు నన్ను చెరిచారు. అవలు వాళ్ళు నన్ను చెరచకముందే అక్కహత్య చేసుకుందామనుకున్నాను కానీ... కానీ... వాళ్ళు నేను లొంగక పోతే బాబుని చంపేస్తామని బెదిరించారు.... అదిగో వాడి బుగ్గపై ఆ కత్తి గాబు చూడండి.... బాబు లేకుండా మీరు.... అందుకే గత్యంతరం లేక వాళ్ళకు లొంగి పోయానండీ....” అంటూ గుండెలవినేలా విలపించసాగింది లలిత.

ఓదార్చలేదు రము.... ఆదోమాదిరిగా చూసాడు లలిత వంక.... అతడి మెదడు మరుగుతున్న నీళ్ళలా కుతకుకలాడుతుంది.... ఆ చూపులో ఏదో అర్థం గోచరించింది లలితకు....

* * *

“మావా.... తప్పించుకుందామని ప్రయత్నం సేసిన మావా.... కానీ ఆ దొంగ నచ్చినోళ్ళు మన బుజ్జోడిని గొంతు పిసికి చంపేత్తమని బెదిరించిస్తూ మావా.... అది కోవం ఏం సేయాలా అని సూక్తుండగానే నా మానం దోచేసుకున్నారు లం. కొడుకులు....”

“నన్ను క్షమించు మావా.... నే సావం సేసిన.... నే నచ్చిపోతానుమావా....” రోదించ సాగింది లచ్చిమి.

“ఏడువకే లచ్చి.... నీదేం తప్పుందే ఇండులో.... యిదంతా వీడకలే అనుకొని మరసిపోదామే.... మన బుజ్జోడి కోనమే కదా....

నీ కన్నపానం నాకు తెలుసే.... ఆ పాపిట్టి లం. కొడుకులను తగవంతుడే పిచ్చిత్తాడే.... నువ్వేం దాదపడకు.” అంటూ లచ్చిమిని హృదయాని కత్తుకున్నాడు. అతడి కళ్ళు దాదాపాతంగా వర్షిస్తున్నాయి

* * *

క్రానీ.....

భర్త తిరస్కారానికి గురైన లలిత. రోజూ ఆతని చీకటిరింపులు భరించలేక వెళ్ళి పోయింది.... ఈ రోకాన్నే వదిలి వెళ్ళి పోయింది.... రము మాత్రం తన కొడుకును ప్రేమగానే పెంచుతున్నాడు....?