

పెళ్ళికుమారుని ఔదార్యం ::

రచన :

శ్రీ అ. కొండలతావు

బ్రావగారూ! మీరు లక్ష చెప్పండి. ఎన్నివిధాలైన చెప్పండి నేను మీమాట వినదల్చుకోలేదు. నేను నిర్మోహమాట మనిషిని. అంచేత మీరు మరోలా అనుకోనేర! మా శేఖరానికి యెన్నో వేలు పోపి చదువు చెప్పించాను. ఆ డబ్బంతా రాకపోయినా అందులో సగమైనా కట్టం క్రింద రాకపోతే ఎందుకీతాపత్రయం!

“అమ్మమ్మ, మీరలా అనకూడదు. పిల్లను చూస్తే మీరిలా అనరు. అందానికి అందం, వినయానికి వినయం ఎన్ని మంచి లక్షణాలు లుండాలో అన్నీ ఆమెలో వున్నాయ్.

“కట్టం లేకపోతే యెందుకండీ యివన్నీను! అందం కొరుక్కులింటామా? యీపాటి లక్షణాలు అంద రాడ పిల్లలకూ వుంటాయ్.”

“నాస్థితి మీకు తెల్సుగా! ఆ పిల్లకు చిన్ననాడే తల్లిదండ్రులు పోయారు. ఆపాటు మేనమామను వే నున్నాను కాబట్టి యింతవరకు పెంచి పెద్దదాణ్ణి చేశాను. ఒక పెంకుటిల్లు 50 రూ, గునుస్తా వుద్యోగం మినహా యిస్తే మరి నాకు ఆ స్త్రీమీ లేదు. ఉంటే మహారాజులా మీరడిగినంత కట్టం యివ్వనూ!”

“ఐతే మీరు మరో సంబంధం ఎక్కడై నా చూసుకోండి. మామీద ఆశపెట్టుకోవద్దు.”

“ఇంతేనా? పోనీ కొంతవరకై నా రేటు తగ్గించరూ! ఇంటిమీద అప్పుచేసి తెస్తాను. ఎలాగై నా మీతో

సంబంధం చేసుకోవాలని మహా వుబలాట పడున్నాను. ఆఖరుమాట శలవివ్వండి.”

“చెప్పాను కదండీ! పెళ్ళికొడుక్కో 5 వేలు, ఓ రింజీ వాచి, ఓ రేడియో, ఒక హిందూ సైకిలు కట్టం క్రింద ముట్టచెప్పాలి. తర్వాత ఆడపడుచు కట్టంక్రింద నెయ్యి నూటపదహార్లు. రానూపోనూ, సమస్తం ఆయెఖర్చులన్నీ ఆడపెళ్ళివారే భరించాలి” అంటూ రాఘవయ్య పొడుం పట్టు సీల్చుకుందుకి వుపక్రమించాడు. శేషయ్య ఆ జాబితా వర్ణన విని ఒక నిట్టూర్పు విడిచాడు. కళా కాంతి లేని ముఖంతో లేచి నిలబడ్డాడు.

“వెళ్ళొస్తానండీ!” అని అన్నాడు.

“మంచిది” పొడుం పట్టు ముక్కులోకి యెక్కిస్తూ అన్నాడు రావయ్య. శేషయ్య బరువైన హృదయంతో అచ్చటినుండి నిష్క్రమించాడు.

“మామయ్యా! నేను పాపిష్టిదాన్ని. నీకు చాలా కష్టం కలిగిస్తున్నాను. నాగురించి యెంతశ్రమ పడు న్నావ్! ఐనవారూ, కానివారూ, అందరిచేత మాటలు డున్నావ్! ఛీ! నిర్భాగ్యురాలను. తల్లి దండ్రీ పోయిన పప్పుడే నేనూ పోతే బాగుండును.”

అంటూ సరోజ దుఃఖిస్తుండగ శేషయ్య ఆమెకళ్ళను తన పంచెతో ఒత్తుతూ అన్నాడిలా.

(తరువాయి 23 వ పేజీలో)

షి ఆభరణాలను

జ్యోతి, సన్ బైట్, & అప్పోలో స్టార్

వజ్రములతోనే అలంకరించండి.

వి వ ర ము ల కు

కె. అలగి మనవాలన్ శెట్టి

తపాలు పెట్ట నెం : 411.

:::

తిరుచిరాపళ్ళి-8.



(13 వ పేజీ తరువాయి)

“తప్పయ్యా, సరూ! యిటువంటిమాటలు నువ్వనొచ్చునా? ఎవరి ఆదర్శం యెలావుంటుందో చెప్పగలమా? భగవంతుడు లేదా! నువ్వు ధైర్యంతో కళకళలాడ్తూ లక్ష్మీదేవిలా వుండమ్మా. ఎలాగైనా ప్రయత్నించి నీకు త్వరలో పెండ్లి కావిస్తాను.” అంటు శేషయ్య సరోజను ఓదారుస్తున్న సమయంలో ఓ యువకుడు ఆ క్కడి కొచ్చేడు అతణ్ణి చూడగానే వారిద్దరూ తెల్లబోయారు.

ఆ యువకుడు సరోజవైపు ఒకసారిచూసి నిండుగా ఊపిరిపీల్చి శేషయ్యవైపు చూసి ‘నమస్కారమండీ, శేషయ్యగారూ! నేను మీకోసమే వచ్చాను.’ అంటూ నమస్కారం చేయగ శేషయ్య అతణ్ణి కూర్చోమన్నాడు. ఆ యువకుడు కూర్చుంటూ ‘నా మంచితనం అంతా విని మిమ్మల్ని చూద్దామని వచ్చాను. మీ సహాయం నాకు కావాలి.’ అని అన్నాడు.

‘నా సహాయమా! నేను పేదవాణ్ణి. మీకు నేను యెట్లా సాయపడగలను?’ ఆశ్చర్యపోతూ అన్నాడు శేషయ్య.

‘అబ్బే, డబ్బూ దస్కమా కాదులండి, మీ సరోజను నాకిచ్చి పెళ్ళిచెయ్యడమే నేను మిమ్మల్ని కోరేది. అందుకే యిలావచ్చేను. నా మాటకాదనదనే నమ్మకంతో ధైర్యంచేసి అడిగాను. యిలా చొరవచేసి అడిగినందుకు నన్ను ఊమించండి నాయోగ్యతలో అన్నీ విచారించే చేద్దురుగాని తొందరలేదు నాకు మీ సరోజను యివ్వడానికి యిష్టమో కాదో చెప్పండి’ అంటూ అతడు సరోజవైపు చిన్నగవుతో చూడగ ఆమెకూడ మందహాసంతో అతనివైపు చూసి తలదించుకుంది. ఆ యిద్దరి వైఖరిచూసి శేషయ్యమరీ ఆశ్చర్యపోయాడు అతడు ఆ యువకునితో

‘మా సరోజను యింతకు ముందే యెరుగుదువా యేమిటి బాబూ! పరిచయిస్తులవలె మీ యిద్దరూ ప్రవర్తిస్తున్నారు. నువ్వేం చేస్తున్నావు నాయనా?’ అని అన్నాడు శేషయ్య కొంచెం తేలికపడ్డ మనస్సుతో.

‘అబ్బే! మీ సరోజను మిమ్మల్ని యెప్పుడూ చూడనేలేదండీ! నా స్వభావమే అంత ఇవాలే మిమ్మల్ని చూసాను మాయింటిదగ్గర! మీతో లేవచ్చి యిల్లుచూసింది

ముగుణయ్యాదు. ఏదియేమైనా మీ సరోజను తప్పక పెండ్లిచేసుకొంటాను. మీ రంగీకరిస్తే!’

‘అంగీకారాని కేముంది నాయనా! నీ వంటి సహాదయ యువకులు ముందుకొచ్చి అడుగువేస్తే యీ భారత దేశంలో వివాహ సమస్యలో నూతన శకం ప్రారంభమవదూ! ఎందరుబీదలు సంతోషించెదరూ! ఎంతమంది కన్యలు పవిత్ర వైవాహిక సౌఖ్యానంద తరంగాలలో తేలియాడరూ! నీ మీద పూర్తిగా నాకు నమ్మకముంది. మా సరోజను యెలాగైనా వుద్ధరిస్తావని, కాని నీ తల్లిదండ్రులూ. నీ చదువూ, వుద్యోగం వాటిగురించీకూడ చెప్పే విని ఆనందంతో నిట్టూరుస్తారు. ఇన్నాళ్ళకు మా సరోజ పెళ్ళి దివ్యంగా జరుగుతుంది కదా అని మరిసిపోతా. చెప్పునాయనా! నీ సమాచారమంతా! అంటూ శేషయ్య అదుర్దాగ ఆ యువకునివైపు చూసేడు.

‘నా పేరు శేఖర్ అని అంటారు. మా తండ్రిగారు రాఘవయ్య పేరుపొందిన లాయర్. నేను M.B.B.S, డాక్టరు పరీక్షకు మొన్ననే వెళ్లాను. ఈ రోజు మీరు మా యింటికి రావడం మా నాన్నగారితో మాట్లాడడం మొదలైన భోగట్లా అంతా పక్క గదిలోంచి వింటూ వచ్చాను. మా నాన్నగారి లోభత్వము, నిర్దాక్షిణ్యత, మీయొక్క అమాయకమైన ముఖము. దీని పరిస్థితి చూసి మీ సరోజను యెలాగైనా పెళ్ళాడ నిశ్చయించాను. మీ మాటలవల్ల సరోజ అందగతై అనికూడా తెల్సుకొన్నాను. మీ వెనకేవచ్చి సరోజ సహజంగా యెట్లా వుంటుందో చూద్దామని వచ్చాను. సరోజ నాకు నచ్చింది. మీకూ, ఆమెకూ, నచ్చిందో లేదో చెప్పండి. తర్వాత సంగతి నేను చూసుకుంటాను.

శేషయ్య ఆనందంతో తన అంగీకారమును తెలియజేసాడు. సరోజ క్రీగంటి చూపుతో శేఖర్ వైపు ‘తనకు యిష్టమే’ అన్నట్లు చూసి వెళ్ళిపోయింది లోపలకు.

శేఖర్ శేషయ్య చెవిలో యేదో చెప్పాడు. అతడు దానికి సమ్మతించాడు. శేషయ్య శేఖర్ కు కాఫీ తెమ్మని సరోజతో చెప్పి లోనికి వెళ్ళాడు.

సరోజ వయ్యారంగ కాఫీ పట్టుకొచ్చి శేఖర్ కు అందించింది. శేఖర్ తన చేత్తో ఆ గాసును పట్టుకున్నాడు.

పేకర్లు ద్దరి వేళ్ళూ అంటుకున్నాయి. శేఖర్ ఆమె ముఖంలో తన ముఖం చేర్చి ఆ కాఫీ త్రాగేసి ఆమె చేతిని చటుక్కున పట్టుకొని తన దగ్గరకు లాక్కున్నాడు.

సరోజకు అతని స్పర్శతో యేదో మైకం కల్గినట్టయింది. ఏమీ విచారించలేదు. శేఖర్ ఆమెను ఎదురుగా తన హృదయానికి హతుకొని ముద్దుపెట్టుకున్నాడు.

సరోజ తన చేతుల్లో శేఖర్ ని పెనవేసుకొని తనివి దీర అతని అధరములను ముద్దు పెట్టుకుంది. శేఖర్ ఆ ఉద్రేకానికి తట్టుకోలేక సరోజను అక్కడే వున్న పక్కమీదకు లాక్కుపోయి పడుకోబెట్టాడు. శేషయ్య వచ్చేలోపున వారిద్దరూ తమ పని పూర్తి చేసుకొని ఏమీ యెరగనట్టు వేరే వేరే కూర్చోని వున్నారు.

వస్తానండీ శేషయ్య గారూ! నేను చెప్పినట్టు చేస్తే సరోజ పెళ్ళి లక్షణంగ జరిగితీరుతుంది.' అంటూ సరోజ వైపు చిరునవ్వుతో చూసి శేఖర్ తన యింటికి వెళ్ళిపోయాడు. శేషయ్య ఆనాటినుంచీ పెళ్ళి ప్రయత్నాలకు ప్రారంభించాడు. పెండ్లి పీటలమీద సగం డబ్బు ముందుగా యిచ్చి తర్వాత తక్కిన సొమ్ము చెల్లించడానికి తక్కిన లాంఛనాలన్నీ జరిపించడానికిన్నీ నిర్ణయమైంది. రేపే పెండ్లనగా శేఖర్ రిస్కువాచీ, రేడియో, సైకిలు, ఏ స్నేహితుల్నో అడిగి శేషయ్యకిచ్చాడు.

ఆ రోజు శేషయ్య యిల్లు పెండ్లివారితోను ముచ్చటగా అలంకరింపబడ్డ పెండ్లి పందిరిలోను కళకళలాడ్తూ వుంది.

ఆ రాత్రి రి గంటలకే ముహూర్తం. పెళ్ళిపీటల మీద శేఖర్ సరోజలు కూర్చోని వున్నారు. బంధు

వులు, స్నేహితులు యింకా తదితరులు ఆ పందిరిని అలంకరించారు. సన్నాయి మేళం మహా పసందుగ వినిపిస్తూ వుంది. మరొక వైపు నెల్లూరునుంచి సానిమేళం వచ్చి చక్కగ నవరసాలూ ఒలకబోస్తూ ఆటలతో, పాటలతో ఖుషీ కలిగిస్తున్నారు. పేరొందిన బ్రాహ్మణోత్తములు మహా గట్టిగా మంత్రాలు వర్ణిస్తున్నారు. అందరూ సంతోషంతో కళకళలాడ్తూ వున్నారు. కాని శేషయ్య మాత్రం యెందుచేతనో దిగులుగా వున్నాడు.

మంగళనూత్రధారణ సమయం వచ్చింది. బ్రాహ్మణులు మంత్రాలు చదివి అందరిచేత మంగళనూత్రములను తాకించి వాటిని శేఖర్ చేతికిచ్చారు.

అతడు వాటిని పట్టుకుని సరోజ మెళ్ళో కట్టడానికి ముందుకు వెళ్ళాడు.

'అగు, ముందుగా అనుకున్న కట్నం చెల్లించనీ తరువాత కట్టుదువు గాని' అని రాఘవయ్య కేక వెయ్యగానే శేఖర్ ఆలాగే నిల్చుండి పోయాడు.

'బావగారూ! ఈ శుభ సమయంలో విఘ్నం కానీ యకండి. నన్ను అల్లరిపాలు చెయ్యకండి. రేపు తెల్లారేసరికి మీకు కట్నం అందజేస్తాను. ఇప్పటికి కానిచ్చేయండి.' అంటూ శేషయ్య రాఘవయ్య గారి చేతులు పట్టుకొని బ్రతిమాలేడు. అతడు కట్నం ముందుగానే చెల్లించాలంటూ మూర్ఖు పు పట్టు పట్టేడు. శేషయ్య కాళ్ళావేళ్ళా పడినా లాభంలేక పోయేసరికి యేమీ చేయలేక తలొంచుకుని వున్నాడు.

'ఏంరా! మొద్దులా అక్కడే నిలబడి వున్నావేం?

మీ అభరణాలను

జ్యోతి, సన్ బైట్, & అప్పోలో స్టార్

వజ్రములతోనే అలంకరించండి.

వి వ ర ము ల కు

కె. ఆ ల గి మ న వా ల న్ శెట్టి

తపాలు పెట్టె నెం : 411. : : : తిరుచిరాపళ్ళి-8.



త్వరగా రా మనింటికి పోదాం! కట్నం చెల్లించకనే తాళి కడువుగాని.' అంటూ రాఘవయ్య మళ్ళీ గర్జించాడు. శేషయ్య దీనంగా శేఖర్ వైపు చూసాడు. శేఖర్ తాను చెప్పినట్లుగా శేషయ్య చేయనందుకు అతగాడి వైపు తీక్షణంగా చూసేడు.

'శేఖర్ బాబూ! నామాటయందు విశ్వాసం ఉంచుతావా? నీ సలహా ప్రకారం కనకయ్య శెట్టిని యింటి మీద చూడు వేలు అడిగాను. ఇస్తానన్నాడు. తీరా నేను వెళ్ళేసరికి అరంటు కేసుమీద అతను వెళ్ళారువెళ్ళి పోయాడు. చాలా మందిని అడిగిచూసాను. ఎవరూ అంత తొందరో యివ్వలేం అన్నారు. ఏం చేసేది? లఘ్నం కూడ దగ్గరపడింది. నా మాట నమ్ము తప్పక రేపటి దినం అందజేసా' అంటూ చెమ్మగిలిన కళ్ళతో శేషయ్య శేఖర్ ని బ్రతిమాలేడు. శేఖర్ తటపటా యిస్తున్నాడు. తిరిగి తండ్రిగారి కేకలు వినిస్తూనే వున్నాను.

'నామాట విన్నావా సరే సరి. లేకపోతే నా గుమ్మం కూడ త్రొక్కనీను. వేగంగా కదిలి రావేం?'

శేఖర్ అక్కణ్ణుంచి కదలబోయేసరికి సరోజ అతని రెండు కాళ్ళూ పట్టుకుని తలపెట్టి వెక్కి వెక్కి జాలిగా యేడుస్తూ వుంది. ఆమె కన్నీళ్లు తన పాదాలను కడిగి వేస్తున్నాయి. పందిరి అంతా నిశ్శబ్దం వహించింది. కొందరిటూ, కొందరటు వారిదిన్నీ తప్పంటూ గుసగుసలాడుకుంటూ వున్నారు.

ఆమె సీతి గమనించిన శేఖర్ హృదయం ద్రవీభవించింది. 'సరూ! నీచమైన డబ్బుకి కక్కురిపడే తండ్రికి లాంగి పవిత్రమైన నీ జీవితం ధ్వంసం చేసే కసాయి వాణ్ణునుకున్నావా? తలెత్తి కండ్లు తుడుచుకో' అంటూ తిరిగి మంగళ సూత్రాన్ని పట్టుకున్నాడు. బాబాబ జంత్రిలు తిరిగి మ్రోగసాగేయి. బ్రాహ్మణులు మంత్రాలు ఉచ్చస్వరంతో నర్త వేస్తున్నారు.

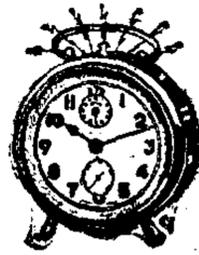
శేఖర్ ముందుకి వెళ్ళి మంగళం సూత్రం ఆమె మెడలో వేసి చూడు ముద్దూ బిగించే సేడు తొందరగా ఆపు చేద్దామని వచ్చిన రాఘవయ్య శేఖర్ సాహసానికి తెల్లబోయి నిల్చున్నాడు. శేషయ్య బరువుగా శ్వాసం పీల్చాడు, వధూవరులు ఒకరికొకరి ముసి ముసి నవ్వు లో చూసుకున్నారు. పందిరి మళ్ళీ నవ్వు శోభతో సందడిగ విరాజిల్లుతూ వుంది—

సమాప్తం

SPECIAL CONCESSION

5 సంవత్సరములు గ్యారంటీ, 15 దినములు మాత్రమే.

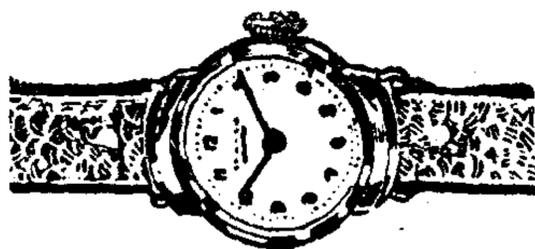
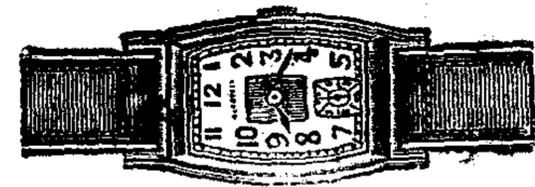
ఆర్డరుతో, సిగరెట్ లెటర్, పాంటెన్ పెన్ ఉచితము.



జర్మన్ అలారం (రేడియో ఉన్నది) రూ 15/=.
మంచి క్వాలిటీ రూ 18/=.



ప్యాకెట్ వాచ్ (రేడియో డయల్స్) రూ 14/= వాటర్ ఫ్రూఫ్ సైజు, 15 జుయెల్స్ 38/= 17 జుయెల్స్ రూ 40/=, 21 జుయెల్స్ రూ 60/=.



రోల్ గోల్డ్ సైజు 5 జుయెల్స్ రూ 22/=.

15 జుయెల్స్ రూ 30/=, 17 జుయెల్స్ రూ 38/=,

రోల్ గోల్డ్ సైజు 5 జుయెల్స్ రూ 35/=, 15 జుయెల్స్ రూ 38/=, 17 బెస్ట్ జుయెల్స్ రూ 40/=.

5 రూ అడ్వాన్సుతో ఆర్డరుతో పంపవలెను.

ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు ఇంగ్లీషులో.

Correspondence in English.

CALCUTTA WATCH CO (Sec 226).
Post.Box No- 12203 Calcutta 5.