

రామి

పల్లె పాఠశాలను, పాఠశాలకు అందరినీ ఇక్కడకు మించని ఊరు. ఊరికి నడుమ వెళ్లినప్పుడు, రహదారికి అటువైపు, ఇటువైపు వసతిగల్గిన ఇళ్లు, ఇంటికి ఒకసాసా—సాసాలో తోక అరుగు—తోక అరుగుమీది స్తంభాలు ఇంటికిముందు అదా రము—అరుగు పక్కనే రోలు. దోమలకా మూడునాలుగు రోకళ్లు. ప్రతిఇంటికి ఇది ఒక ఆనవాంతు.

అదిగో! ఊరికి దిగుకొస్తుంది అనే దాని—వీరా సామి ఇల్లు. అక్కడ నిండి చూస్తే పైరు పచ్చదనం, నింగియొక్క నీటి కచ్చిస్తామే. పున్నుమిదెల్లెల్లా రామి వీరాసామి వారి ఇంట తోక యరుగు మీద కూచోని పూసలముకుంటారు. పచ్చని కంటితో విడుగుగా లేచిస్తే చుక్కలం దాపుంది, మత్తెక్కి మళ్ళావచ్చామనం లేలి యాడుతారు. ఆకాశంలో వెళ్ళే విణుకు, విణుకుమను నక్షత్రాల కాంతి. చంద్రుడి గుంటి పచ్చదల్లిని వెదలలు చాతావణంలో వేడిని పుట్టిస్తామే. మైమరచిపోయి రామి వీరాసామి ఏకమై పోతుంటారు.

అవీజా

రామి మామిడింది. తీర్చిదిద్దిన కనుబొమ్మలు—కోతేరు వేసి నలుగల్ల ముక్కు—చిన్నచోరు ఎరుపును ఢిక్క రించే పెదిమలు, గులాబీ రోకుల్లాంటి చెక్కళ్లు. తుమ్మెర రెక్కల్లాంటి వినిల కుంతలాలతో వేయబడిన జడ—జడను నవరించుకొనుచున్న వేళ్లు—అవి పాలము వదిలో రాలుదేరి, వీరా సామి నరసుందర వీణను ముగింపు ముత్యమెత్త పై ముసాపారమై పుచ్చాయి.

అవి రామి తీరు—అందమునె పున్నుమిదెల్లెలను ప్రకృతి పులకలతోపాలు అవెలతో పున్నుమిదెల్లెల గోచరిస్తున్నాయి. కండ్లలో చిరునవ్వులు కుందించుకు పోవలాల ఆనవాళ్లలతో బోర్లె పసిగట్టువచ్చు.

వర్షము వచ్చేట్టుంది. మేఘాలు ఆకాశా వుంతటిని కప్పివేస్తున్నాయి. అవి ఒకదాని నొకటి ఢీకొని ప్రళయ భయంకరంగా ఘుమ్మి స్తున్నాయి. ఒకదానికొకటి రాసుకొని, ఆ రాసికి వలన కలిగిన వెలుగుతో లోకాన్నంతటిని ప్రళాశ వంతంగా చేస్తున్నాయి. సాయంత్రము అందరి గంటలైనా అన్నమించు సూర్యుని చూచుకుంటే ఎలా లేకుండా మేఘములు గాదనుగా కిమ్మి కొని, ప్రకృతిని భీకరంగా చేస్తున్నాయి.

ఒకేళ్లగాలి చల్లగా వెల్లగా వీచింది

వర్షము ప్రారంభమైంది. మొదలు చెప్పి చెప్పి చుకులు బాజా భజనం తీల వాయించు కుంటూ, ఎవరో తమమువెన్నాడుతూవచ్చి చెప్పి చెప్పి అందరితో ఉరుకులెత్తాయి. చివరకు ముందు దారివచ్చువారి వీణలమీద ప్రయాణం. కొద్ది సేపటిలో చిరుకుల పైబు క్షయింది. తివరం హెచ్చి పోయాయి. భూమికి అకాశానికి మధ్యనున్నట్లు యింది.

ప్రారంభించి అయిదు నిమిషములుకాలేదు అప్పుడే రామి వీటిలో దోబూబులాడుటను ప్రారంభించి, చక్కపును—నేల బలాబలాలు చూచుకోవడం మొదలుపెట్టాయి. అంతకు రెండుకోవడం తిక్కనే వర్షము కురిసింది. కాబోలె! పై నుండి సంతక చారగా వచ్చిస్తే నీటిని తాగలేక పోయింది రామి. వీటివెళ్లె చెయ్యి. భూమి అమావ పడి పోయింది. వర్షపునీరు జాలలై, చుక్కలై ఏరులవ్వారా ఏక్కడికో ప్రయాణము కట్టింది. బహుశా ఈనీరంతా అనంతసాగర మధ్యంకంటే పోతుంది. ఈ మాత్రానికి ఎంత సాగామా చేసింది! కిరునూలతో మెరుపులతో ప్రళయాన్నే పుట్టింది.

రామి తడేకంగా చూస్తూంది— "అమ్మా, ఎంత పెద్దవర్షం" అనుకుంది. వీరాసామి మనసులో మెదిలారు. ఆవని ఆకారం రాసి పూదయంతో దోబూబులాడింది. రామి వీరాసామిని సాగునాడు" అనుకొందొకసారి

జై. ప్రకాష్

భూము లెందువేసుకొని పెద్దపులమిదొక చిరు చిచ్చు చికిరించింది. సిల్లోలో బుగ్గలు సాట్లు పడ్డాయి. అదిమరింత వెలుగులిచ్చింది రామికి.

రామివచ్చుచూ వీరాసామితో పాలు పోలానికి వెళ్ళేది. వీరాసామికి ప్రతిసరిలోనూ తలలోని చాలుకలామెలిగింది. రోజులాగే ఈ పూట తాను పన్నెండు పోలానికి. వీరాసామి అడ్డుచెప్పాడు. "మునురెట్టింది, చాన వచ్చేటట్టుంది. నీచొ ద్దుల్లె, వేదే ఆకాశంతా నూసివల్తా" నంటూ వెళ్ళాడు. ప్రొద్దుననగావెళ్ళాడు. ఇంకారాలేదు. అందరికీ ఈవార ఇలా ముంచుకురాలా? అని వీరాసామి—వీరాసామి అనుకోదానికి సిగ్గే కింది దానికి—తడిసిపోయాడేమో! వీరాసామి అనుకుంటుంటే ఇప్పుడెంత బాగుండేది" అబ్బా! ఒకటకూడవుంది. రామి ఒంటికి బిగువుగా పసులు కప్పుకుంది.

చల్లని సిల్లోగలోకటి వీచింది. రామికండ్లు చిలమిల మెరిసాయి—సంతోషం ఉరకలవేసింది. ఆచమూసిన కన్నులతో నంబాబ్బి అవుచేసుకొని ఏచిందిరామి.

వీరాసామి పాలములో నున్నాడు. వర్ష మొచ్చింది. తడిసిపోకుండా వుండాలని వీరాసామి దావునున్న గుబురు చెట్టునిడకు చేరుకున్నాడు. చుట్టూబురదనీరు పారిపోతుంది. ఆకులమీది

నీరు అప్పుడప్పుడు 'టప్పుటప్పుమని' పడు తూంది. వీరాసామి పెదిమలు కొంచెము చలిం చాయి. రామి పక్కన ప్రత్యక్షమైంది. వీరా సామి తీయగా తనవై పోసారి చూచాడు. రామి కండ్లు మెరిసాయి. రామి మొగముమీది ముం గురులకు నరిదిద్దాడతడు. వీరాసామి అక్కన చేరిందామె. బట్టిలా గట్టిగా గుండెలకుహత్తుకు పోయింది అమె.

"ఎంతబాగుంది" మురిసిపోయింది రామి. కల మారింది—రంగము మారింది.

ఉన్నావనంతో తను నాలుగంచెస్తూంది. వీరాసామి పూడిపడ్డాడెక్కడనుండో. జల్లారు దున్నులతో మెరిసి పోతున్నాడు. చిన్నటి పడు దైవ విశం—చక్కటి సాగన్నెన కనుబొమలు వచ్చుతూ అన్నవించే పెదాలు. అబ్బా! ఎంత అందంగా ఉన్నాడు తన వీరాసామి. ధగధగమనే దున్నులతో, చకచక నడకలతో తన్ను చేరవస్తు న్నాడు. ఆతన్నికలును కోవటానికి తనమనస్సేంత ఆతురత వడ్డది! అగలేక అతనికి ఎదురెళ్ళింది. ఊపిరి నలవకుండా తన్ను కప్పుగింటుకున్నాడు వీరాసామి. కందిపోయ్యేలా ముద్దెట్టాడు. అబ్బా! రామి బుగ్గ నిమరుకుంది.

ఉలిక్కి పడింది రామి—ఉరుమొకటి ఉరి మింది. మెరుసాకటి వెరిసింది. రామి మనసులో గుబులు రేగింది.

వీరాసామి పాలములో పనిచేస్తున్నాడు. ఏక చారగా వానపడుతూంది. పూర్తిగా తడిసిపోయా డు—వణుకు పుట్టుకొస్తూంది—కాళ్ళు కొం కర్చు పోతున్నాయి. రామి ఆ పాఠంతోలేరు. వీరాసామి బయలుదేరాడు. వెల్లగా చెట్టుకిరి దకు చేరుకున్నాడు. ఆకాశానికి చిల్లపడ్డట్లు వర్షము కుండపోతగా పోస్తూంది. మనిషిగా వంతుకుపోయాడు. మేఘాలు ప్రళయ భయం కరంగా ఘుర్చుస్తున్నాయి, కారు చీకట్లు ప్రకము కున్నాయి. ప్రపంచపు పరిసమాప్తి వేళ దాపు రించి 'తళుకు' మంది మెరుపు—ఘుర్చింపింది మేఘము—అర్ధమని రధభ కము ఊడిపో యింది. చీలచెట్టులోనాలింది. పెళపెళార్చు టులతో చెట్టుకూలింది. దాని కింద వీరాసామి...

చూడలేక పోయింది రామి. కండ్లు మూసు కుంది గట్టిగా. చెక్కెళ్లమీద కన్నీళ్ళు దారలు కట్టాయి. పెద్దపులు వణుకుతున్నాయి. భయ పడి పోయింది రామి.

వీరాసామి వీచిమొగసాలతో కప్పించాడు. దగ్గ రగా వస్తున్నాడు. రామికి దుఃఖము వెల్లొంది కింది. వీరాసామి దగ్గరకావ్వాడు. రామి బావురు మంది, వీరాసామిని పెనవై చుకని

"ఏంటే, ఏడుతుందావో" ఏనీలోక కం గారు పడుతూ అడిగాడు వీరాసామి. "పో, బావా. ఇంతసేపటికా ఇంటికోచ్చేది" అంది. వీరాసామికి అర్ధమైంది. "పోదూ" అంటూ తోసింది వీరాసామిని.