

ఊరి పొలిమేరల నుంచే ఊళ్ళని సంబరాల పాదవిడి గమనించుచింది రమణమ్మ.

'కొంచెం నెమ్మదిగానే పోనీ... తొందరం లేదు' కారు కుదుపులకు రమణమ్మ అలసి పోతుండన్నట్లుగా తగ్గించాడు రాయుడు.

కారు వెగం కొద్దిగా తగ్గింది. ముఖం మీద రూపాయి కాసంత కుంకుమ, ముఖం అంతా దట్టంగా పూసుకొన్న పసుపులో ధగధగలాడిపోతోంది. నిండుగా ఆమె ముఖం విరిసిన పొద్దుతిరుగుడు పువ్వులా ఉంది.

ఆమె కారులో ప్రయాణం చెయ్యడం జీవితంలో అది రెండవ సారి.

మొదటిసారి పోలీసు జేబులో పట్టానికి వెళ్ళింది - ఇప్పుడు రాయుడి సొంత కారులో మహారాజ వైభవంతో తిరిగి వస్తోంది. ఆమె ఏనాడు ఆ పల్లెను విడిచి బస్సు ప్రయాణం కూడా చెయ్యలేదు.

కారు వెనుకే రాయుడి అనుయాయులు మోటార్లెన్సికీళ్ళ మీద స్కూటర్ల మీద వెంబడిస్తున్నారు. కారుకు ముందు రెండు మోటారు సైకిళ్ళు దారి చూపిస్తూ పైలట్ గార్డ్స్ లా సాగిపోతున్నారు.

ఎర్రటి పట్టుచీర, చిలకాకు పచ్చరంగు అంచు, మాచింగ్ జాకెట్ మేనుకొనుంది రమణమ్మ.

వెనుక సీట్లో ఒక మూలకు వేదిగి కూర్చుని ఉంది. ఆమె చూపులు నిస్తేజంగా ఎదో చూస్తున్నాయి.

అలవాటు లేని పెట్రోలు వాసన రాయుడి అతిమర్కాదల్లా కడుపులో దేవుతున్నట్లుగా ఉంది. మెల్లిగా తలతిప్పి రాయుడి కేసి చూసింది. యాదృచ్ఛికంగా అప్పుడే తలతిప్పి ఆమెను చూస్తున్న రాయుడు, ఆమె చూపుల్లోని తీక్షణతకు ఉలిక్కిపడి తలదించుకున్నాడు. ఏదో తెలియని భయం అతడి వెంట్రుకలు నిక్కబొడుచుకునేలా చేసింది.

అతడి కలవరపాటు చూసి కనిపించి కనిపించనంతటి సన్నని నవ్వు ఆమె పెదాలపై నుంచి దొర్లింది.

'తప్పుకొండి - తప్పుకొండి - దార్ద్రం పక్కకి జరగండి' - కారు ముందున్న వాళ్ళు కేకలు పెడుతూ అదిలిస్తున్నారు.

'దండాలు తల్లీ - నల్లంగా కాపాడు తల్లీ' రెండు చేతులూ నెత్తిన పెట్టుకొని దణ్ణాలు పెడుతున్న పల్లీయుల్ని చూసి జాలిపడింది రమణమ్మ.

రమణమ్మకి 22 సంవత్సరాలుంటుంది వయసు. నల్లగా చేప దేరిన సరుగుడు కర్రలా ఉండామె. చిన్నతనం నుండి కాయ కష్టం చేసిన శరీరం కావడాన శరీరం పొంకంగా గట్టిగా ఉంటుంది.

ఊరు ఊరంతా సంబరాలు జరుపుకుంటున్నా మల్లెరెడ్డి ఇంట్లో సౌకాస నిశ్చబ్దం నిండి ఉంది.

మిద్దె గదిలో మల్లెరెడ్డి భార్య కంటికి మంటికి ఏకధారంగా దుఃఖిస్తోంది. ఇప్పుడిప్పుడే మానుపడుతున్న ఆమె మనసులోని గాయాన్ని ఈ సంబరాలు మళ్ళీ కలికినట్లయింది. మల్లెరెడ్డి చచ్చిపోయి ఆరునెలలే అయింది.

నడిమింట్లో ఊగుతున్న ఉయ్యాల గొలుసుల చప్పుడు దెయ్యాలు ఎదుస్తున్నట్లుగా భయానకంగా వినవస్తోంది నిశ్చబ్దంలో.

ఉయ్యాల మీద పడుకొని నుదుటి మీద మోచెయ్యి ఉంచుకొని యోగ నిద్రలో ఉన్నట్లుగా ఉన్నాడు, మల్లెరెడ్డి తమ్ముడు రాజు రెడ్డి. అతడి అనుయాయులంతా మట్టూ చేరి మౌనంగా నిలబడ్డారు.

అతడు 'ఊ' అంటే ఊర్ని పల్లకాడు చెయ్యడానికి సిద్ధంగా ఉన్నట్లు కనపడుతున్నారు.

రచ్చబండకు ఎదురుగా ఉన్న ఎల్లమ్మగుడి దగ్గర ఆగింది కారు.

రమణమ్మ కారులోంచి కాలు కింద పెడుతూనే తలకాయలు పగిలినట్లు పగిలాయి కొబ్బరికాయలు.

పుటుక్కున తెగి నేలమీద రాలుతున్నాయి కోళ్ళ తలకాయలు. అరచేతిలో కర్పూరం వెలిగించుకొని రమణమ్మకు హారతిని తిప్పుతున్నాడు ఆసాదుల వీరయ్య - అతడే ఆ ఊరికి గణాచారి.

నుదుట విభాది బొట్లతో ఒంటి నిండా పెండి కట్టతో నుదుటిని తిలకంతో సాక్షాత్తు కైలాసం నుంచి దిగివచ్చిన అపర రుద్రుడిలా ఊగిపోతున్నాడు వీరయ్య.

రమణమ్మ రీవిగా నడుచుకుంటూ అమ్మవారి పక్కనే ఉన్న కొలుపుల గద్ది మీద కూచుంది.

తప్పట్లు, డప్పులు, తాళాల మోత మిన్నుముట్టింది. రెండు చేతులూ ఎత్తి అందర్నీ దీవించింది. ప్రసాదాలు స్వీకరించింది. ఆమె ఎంగిలి చేసిన ప్రసాదం కోసం ప్రజలంతా తోసుకుంటూ ముందుకు వస్తున్నారు.

అరటి పండు సగం కొరికి రాయుడి మీదికి విసిరింది రమణమ్మ - రాయుడి మొహం జేవురించుకుపోయింది. రమణమ్మ విసిరిన ఎంగిలి పండు తినాలా వద్దా అని సందేహించాడు. భవిష్యత్ గురించిన ఆలోచన అతడి అసహ్యన్ని అధిగమించేలా చేసి అతడి చేత తినిపించింది.

గర్భంగా నవ్వుకొంది రమణమ్మ.

ఆ రోజు కల్లు, సారాయిలు వరదలా ప్రవహించాయి. రాత్రి పది గంటల వరకూ సంబరాలు జరుగుతూనే ఉన్నాయి.

రమణమ్మ లేచి తిన్నగా నడుచుకుంటూ తన ఇంట్లోకి వెళ్ళి తలుపునుకుంది.

అప్పుడు నవ్వుంది రమణమ్మ - మనసారా నవ్వుకొంది - పసుపురాసుకొన్న మొహం ఎరుపెక్కేలా నవ్వుకొంది - కళ్ళల్లోంచి రక్తధారలు - అశ్రుధారలుగా కారేటట్లుగా నవ్వింది. ఎనిమిది సంవత్సరాల పగ చల్లారేట్లు నవ్వింది. అలా నవ్వు తూనే మంచం మీదికి ఒరిగింది.

రమణమ్మకు అప్పుడు పద్నాలుగేళ్ళ వయసు. మొహంలో ఇంకా పసితనం పోలేదు. పెళ్ళయితే అర్థమయ్యే వయసు రాలేదు.

బయట తనతో పాటుగా బర్రలు కాసుకొనే కుర్రాళ్ళతో గోటి బిళ్ళ అటలో ఆమె తీవ్రంగా మునిగిపోయింది.

అంతలోనే తండ్రి అక్కడకు రావడం - తనను రెక్కబట్టి బర బరా ఈడ్చుకెళ్ళడం చూసి విస్తుపోయింది.

'ఈ రోజు నుంచీ నవ్వు ఇల్లు కదలడానికి వీల్లేదు' 'చిన్నప్పటి - అదేం చేసిందయ్యా - అట్లా గురుతున్నావు' 'నువ్వు మల్లెలో కలిగించుకోక' - అతడు విసురుగా తోసినరికి గది మూలకి పడిందామె.

ఏనాడూ తల్లిని గానీ - తనను గానీ పల్లెత్తు మాట అనకుండా

జాతర

సంపర శ్రీకృష్ణారవు

చేతుల్లోని వేపరెమ్మలు విసురుగా అడిచింది. రచ్చబండ దగ్గరి పెద్దలంతా చేతులు కట్టుకొని నిలబడ్డారు.

గణాచారి పీక పట్టుకొని విసురుగా తోసింది. విసవిసా నడుచుకుంటూ కొలుపుల దిమ్మ మీద కూర్చుంది.

'మంటలు - మంటలు'

పెద్దగా అరిచింది. జాకెట్టును విసురుగా చింపుకొని గ్రామ పెద్దల వైపు విసిరింది.

అమ్మవారి కాళ్ళ దగ్గర పడున్న పసుపు కుంకుమలు తీసి ధాతీ మీద దట్టంగా పులుముకొంది.

నగ్గుంగా ఉన్న ఆమె ఛాతీని చూసి రాయుడు గుటకలు మింగాడు. మల్లెరెడ్డి చూపులు కూడా అక్కడి ఉన్నాయి.

అవేవీ గమనించనట్లుగానే ఆమె కేకలు మేస్తూ అరుస్తూ చెబుతోంది.

'రేపే ఏకాదశి - నాకు సంబరాలు సేయాల. లేకుంటే ఊరు నాశనం, పంట నాశనం, పశువులు నాశనం - నాకు కొలుపులు సేయాల -'

నేను కోరుకున్న నీన్నది ఊరు దాటిదానికి లేదు - నరిశిమ్మ కూతురు రమణమ్మను నాకు నైవేద్యం చెయ్యాల - నా కోసం ఇది



అప్పురూపంగా చూసుకునే తండ్రికి - ఈ రోజేమయిందో అర్థం కాక విస్తుపోయి చూసింది రమణమ్మ.

'దాని బతుకూ, మన బతుకూ బుగ్గిపాలు కాకూడదనే నీల చాత్రాన్ని - నా మాటకు ఎదురుసెప్పి అది గానీ కాలు గుమ్మం బయటకు వెళ్లిందా - ఇద్దర్నీ నరికేసి, నన్ను నేను నరుక్కొంటాను'

అతడి గొంతులో ఘోషంతోపాటు ఆవేదన, ఆవేశం కూడా తొంగి చూస్తున్నాయి.

'పెద్దరెడ్డిగారి మల్లెరెడ్డి కళ్ళు దీని మీద పడ్డాయి. అందుకే మన జాగ్రత్తలో మనం ఉండడం మంచిది'

రమణమ్మ పడుకొందుకొని తల్లితో అంటున్న తండ్రి మాటలు రమణమ్మ చెవిలో పడ్డాయి. అయినా ఆమెకేమీ అర్థం కాలేదు.

ఆ తరవాత వారం రోజులకే రమణమ్మ తండ్రి భార్యనూ కూతురునూ తీసుకొని పట్నం వెళ్ళిపోవాలని నిర్ణయానికి వచ్చాడు. ప్రయాణం రెండు రోజులుండనగా పిడుగులాంటి వార్త అతడిని నిలుపునా కూర్చేసింది.

ఆ రోజు రచ్చబండ దగ్గర అందఱూ ఉండగా ముత్తలమ్మకు పూనకం వచ్చింది. వీరంగం తోక్కిసింది. ఊరు ఊరంతా కదలి వచ్చింది.

'అమ్మా తల్లీ! ఏం కావాలమ్మా - ఎందుకీ ఆగ్రహం తల్లీ' గుండెలు బాదుకుంటూ అడుగుతున్నారు.

నిపెట్టాల - మాట తప్పే ఊరినే మింగుతా - నాశనం - సర్వ నాశనం'

ఆవేశంతో ఊగిపోతూ అజ్జల్లి జారి చేసింది.

ఊరు ఊరంతా ఏకమై నరిశిమ్మ ఎంత మొరపెట్టుకుంటున్నా వినకుండా మర్నాటి సంబరాలలో రమణమ్మ బలిపశువై పోయింది. ఆమెకు కొలుపులు చేశారు. రమణమ్మ కాళ్ళకు మొక్కారు - వేట పోతుల్ని కోళ్ళనూ బలిచ్చారు. అమ్మవార్ని శాంతింపజేశారు - ఒక పసిమొగ్గని నిర్మాణంగా నలిపేశారు.

ఆ రోజు నుంచి రమణమ్మ మకాం గుడికి ఆసుకొని ఉన్న పెంకుటింటి గదిలోకి మారిపోయింది.

వారం రోజులకి మల్లెరెడ్డి పాలేరు పెళ్ళాం ముత్తలమ్మ పాము కరిచి చచ్చిపోయింది.

ఏడాది తిరక్కండనే రమణమ్మ తల్లిదండ్రులు ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్నారు.

తల్లి తండ్రి చచ్చిపోయిన మూణ్ణెల్లకు రమణమ్మ పెద్దమనిషి యింది.

ఊరు ఊరంతా పండుగ చేసుకొంది. సంబరాలు జరిగాయి. అప్పటి నుండి ఇప్పటివరకూ మల్లెరెడ్డికి, అతడి తమ్ముళ్ళకూ, మునుసు బు కరణాలకూ వారి పశువాంఛలు తీరుస్తూ మనుసులో పగ పెంచుకుంటూ జీవచ్ఛవంలా బతికింది.

నరిగ్గ సాల్గు నెలల క్రీతం పట్నం నుంచి వచ్చిన ఒక లాయ

రుతో ఓ రాత్రి గడిసింది.

'నీలాంటి వాళ్ళతో జాగ్రత్తగా ఉండాలి సుమా!'

'ఎందుకు బాబూ అంత భయపడతారు'

'ఊరంతా నిన్ను అమ్మవారిగా కొలుస్తారు కదా! అలాగే నీకు పూనకాలు గట్లా పుస్తుంటాయి. ఒకవేళ ఎవరైనా ఆ పూనకం సమయంలో మర్డర్ - అంటే పాత్ర చేసి చంపేసినా - రేపు కోర్టులో - స్విజ్ డ్రెస్సియా అంటూ సైంటిఫిక్ రీజనింగ్ చూపించి, శిక్ష నుంచి సులభంగా తప్పించుకోవచ్చు'

అతను చెప్పిన మాటలు అక్కరం అక్కరం రమణమ్మ తన మనసులో ముద్రించుకొంది. ఆ రాత్రి అతడి నుంచి మరిన్ని విషరాలు సేకరించింది.

నెల రోజులు గడిచాక ఒకరోజు మధ్యాహ్నం పూట మల్లెరెడ్డి రమణమ్మ దగ్గరకు వచ్చాడు.

'ఎండి దొరగారికి ఏళాపాళా కూడా తెలుతల్లెడు'

'నీ మీద మనసపడానికి ఏళాపాళా ఎందుకే విసురుగా దగ్గరకు లాక్కంటూ అన్నాడు.

'చెరువు కింది రెండెకరాలు నీ పేరున రిజిస్టరు చెయ్యాలనుకుంటున్నాను' చుట్టూపొగు బలంగా పీల్చి చెప్పాడు.

గుంటనక్కలాంటి మల్లెరెడ్డి దిసికో పెద్ద చేపకీ గాలం వేస్తున్నాడని ఊహించింది. అందుకే ఏమీ మాట్లాడకుండా మౌనంగా ఊరుకొంది.

'రమణమ్మా - నీతో ఓ విషయం చెప్పాల. కొంచెం అత్యవసరంగా కొంత డబ్బు కావాలిచ్చింది. నాకు నువ్వే సాయం చెయ్యగలవు. దానికి బదులుగా నీకు రెండెకరాలు రిజిస్టర్ చేస్తాను'

'మాకాడ ఏం వుంటది బాబూ - సంబరాలప్పుడు వచ్చిన డబ్బులో ఖర్చులు పోగా - గణాచారికి బత్తెం పోగా మిగిలింది ఏడాది మొత్తం గంజింకళ్ళకు సరిపోతుంది. అప్పుడప్పుడు మీలాంటి దొరలు ఇచ్చిన పది పరకా పై ఖర్చులకు సరిపోతుంది'

'అందుకే కదా - ఆ రెండెకరాలూ నీ పేరు మీదుంటే దాని మీది ఆదాయంతో నువ్వు దొరసానిలా దర్భాగా బతకొచ్చు'

'నువ్వు చెయ్యాలిందల్లా - అమ్మవారికి సంబరాలప్పుడు తగిలిందే ఎర్రరాళ్ళ చంద్రహారం నాకీస్తే - ఈ ఏడాది సంబరాల పాదవిడిలో దొంగతనం జరిగిందని పంచాయతీలో పెట్టి గుట్టు చప్పుడు కాకుండా వ్యవహారం నడిపిస్తాను - ఊళ్ళ వాళ్ళ నోళ్ళూ మూయిస్తాను. నీ పాదాకి రెండెకరాలు రాసిస్తాను'

రెడ్డి మనసులో ఉన్న మాట చెప్పాడు. ఆ హారం ఎంత కాదనుకున్నా అయినా దుల లక్షలకు తక్కువ చెయ్యాలి.

రమణమ్మ మనసులో ఇంకో ఆలోచన వేటు చేసుకొంది. గుట్టు చప్పుడు కాకుండా గుడి తాళాలు రెడ్డి చేతిలో పెట్టి అతడినే తెచ్చుకోమంది.

వీధిలో ఎవరూ లేకుండా చూసి గుళ్ళోంచి హారం తెచ్చుకొని జేబులో మేసుకొన్నాడు రెడ్డి. 'తాళాలు మీ దగ్గర ఉంచుకోని - ఒకవేళ ఏదైనా గొడవైతే రేపు మళ్ళీ హారం తెచ్చి గుళ్ళో పెట్టేయ్యండి' అని చెప్పింది రమణమ్మ.

గుళ్ళోని అమ్మవారి మిగిలిన నగలు అతడిని ఊరిస్తూ ఉండడంతో కలిసిచ్చిన అదృష్టంగా భావించి తాళాలు తన ఉంచుకున్నాడు.

సాయంత్రం వరకూ రమణమ్మతోటే గడిపి అక్కడి నుంచి లేచి వచ్చి రచ్చబండ దగ్గర కూచున్నాడు.

పదినిమిషాలు తిరక్కండనే గుడి ముందు కోలాపాలం మొదలయింది. రమణమ్మ పూనకం వచ్చి ఊగిపోతోంది. ఊళ్ళోని జనమంతా చేరుకుంటున్నారు. గణాచారి తన దగ్గరి తాళాలతో గుడి తలుపులు తెరిచాడు.

'అమ్మా తల్లీ - కరుణించు తల్లీ - ఎందుకీ ఆగ్రహం?' అడుగుతున్నాడు అందరూ.

'ఊరి పెద్దల్ని పిలవండ్రా' ఖంగుమంది రమణమ్మ గొంతు.

పెద్దలంతా చేతులు కట్టుకొని నిలబడ్డారు. రమణమ్మ చిందులు తొక్కుతోంది. బలిపీఠం పక్కన ఉన్న కత్తిని చేతిలోకి తీసుకొని వీరంగం అడిగింది. ఉండుంటి ఒక్క వేటుతో మల్లెరెడ్డి తలకాయను తేగేసింది.

గిలగిలా కొట్టుకుంటూ మల్లెరెడ్డి ప్రాణాలు విడిచిపెట్టాడు.

'వీడు నా గుళ్ళోనే దొంగతనం చేశాడు. నా చంద్రహారం మీద చెయ్యోస్తాడు. నా హారం వాకింపండిరా' రంకెలు పెట్టింది.

మల్లెరెడ్డి జేబులోంచి గుడి తాళాలూ చంద్రహారం బయటపడటంతో ఊరు ఊరంతా ముక్కన వేలేసుకొంది. అమ్మవారు సత్తె మైన తల్లంటూ దణ్ణాలు పెట్టారు.

ప్రధాన ప్రత్యర్థి అడ్డు తొలగడంతో రాయుడు మనసులో సంతోషించాడు - మీసం మెలేసాడు. డబ్బు మంచినీళ్ళలా ఖర్చు పెట్టాడు పెద్ద లాయర్లను పెట్టి రమణమ్మ మీద కేసు కొట్టేయించాడు.

రమణమ్మను నిర్దోషిగా - క్రేమంగా బయటకు తీసుకొచ్చాడు. ఈసారి ఎల్కస్ట్ ఆసు సైనికెంటు కావడం భాయం అనుకున్నాడు. ఊరి ప్రజలు నమ్ముకొనే అమ్మవారు తిరిగి ఊళ్ళోకి అడుగుపెట్టినందుకు భారీగా ఖర్చుపెట్టి సంబరాలు చేయించాడు.

గతం తాలూకు ఆలోచనల్లో రమణమ్మ నిద్రలోకి జారుకుంది. తానే సైనికెంటు అయినట్లు కలగంటూ రాయుడూ నిద్రపోయాడు.

జరగబోయే రక్షణాలకు సాక్షిభూతంలా రమణమ్మ నుదుటి మీది బొట్టులా ఆ పల్లెలో సూర్యుడు తూర్పున ఎర్రగా ఉదయిస్తున్నాడు.

