

# వెలుప

పాపం గి పోయిన ఆ మహానది మట్టు ప్రక్కలనున్న పల్లవాలన్నీ, పల్లెల్ని నాశనం చేసుకుంటూ మహాభృతంగా సాగిపోతున్నది ముందుకు పోతున్నది ఆ వేగానికి అడ్డులేదు ఆనదీ ప్రవాహ వేగాన్ని ఆ పగల కళ్ళికి తేగు పడుగతే ఆనదిమతల్లి పక్షపాతం లేకుండా పంట్లపెరుల్ని, పగులుల్ని, పాకల్ని భవనాల్ని కూలదోసుకుంటూ, నుజుగలు కక్కుకుంటూ వస్తున్నది క్రిమి కీటకాదుల దగ్గిల్నుంచీ, మానవులవలనూ లెక్కలేకుండాగా శివనోటి నదీగర్భంలో కనిపిస్తున్నది నీటిపై తేలున్న తెల్లని నుజుగ నదివేగాన్ని కొల్చి మతీ వెళుతున్నది చోపరుల కళ్ళముందునుంచే పెద్ద పెద్ద చెట్లు, శివలు, యిల్లు కొట్లుకొరి పోతున్నాయి

నీటి మట్టం భయంకరంగా పెరిగిపోయింది మట్టం యిక యే మాత్రం పెరిగినా, నది ప్రక్కనేవున్న ఒక పెద్దపల్లెణం కిట్లకు గండి పడుతుంది గండిపడితే పల్లెణం మరి కనిపించదు కాని పట్టణ వాసుల కాంక్షల తేలిదు అందరూ పరుగెత్తే ప్రవాహ వేగాన్ని చూసి మురిసిపోతున్నారు కేరితాలు కొడుతున్నారు చిప్పలు చదుస్తున్నారు గట్టుని ఒరుస్తున్న నీటిని, గట్టుమీదనుంచే, చేతుల్లోకి తీసుకుని అందరికీ చూపిస్తున్నారు చూస్తుండగానే నీటివేగం హెచ్చిపోతున్నది వేగంతో పాటు మట్టమున్నూ హెచ్చుతున్నది మట్టంతో పాటు చూసేవాళ్ళ అలహాగాలున్నూ మరిపోతున్నవి ఆ లోజాన పల్లెణం గో యిళ్ళన్నీ భాగిగా వెలవెలవోతున్నాయి రాబోతున్న అపద వాటికి తెలుసేమో అన్నట్లు - వియంతక కళ్ళలేదు ప్రజలంతా నదిగట్టువ తండోపతండాలుగా మారుతున్నారు

అందరి ముఖాలలోనూ ఆశ్చర్యం, ఆనందం, ఆయోమయం అన్నీ కనిపిస్తున్నాయి ఎక్కడ పడితే అక్కడ గుంపులు గుంపులుగా ననం వింత వింత చెప్పలుచెస్తూ,

చేసుకొండిచేస్తూ కబురు చెప్పుకుంటున్నారు అందులో డబ్బెయ్యేట్లు పెబడ ఒకాయన మిగతా వాళ్ళతో - తన జీవితంలో యింతవఱకూ యిలాంటి వఱవల్ని చూడలేదన్నాడు అక్కడున్న కుజుకారు 'అబ్బా' అన్నారు తాతగారు మళ్ళీ అందుకున్నారు 'ఒకసారొచ్చింది కానీ' అని సాగదీసి 'అయితే యేం, యింత రాలేదు' అని నవ్వరించారు కుజుకారు చచ్చులు చరిచారు ఎందుకూ? డెబ్బయ్యేళ్ళ తాతగారే తన చిన్నతనంలో చూడలేకపోయింది, తను చిన్నతనంలో చూసేస్తున్నామని

## “బదరినాథ్”

ఇంతలో ఒకటూడు కళ్ళు పెద్దవిచేసి, ఒళ్ళు వివారిించి రెండు చేతులూ బారజాపి 'అయ్య బాగోయ్' అని గావుకేక పెట్టాడు చాడిలిపోయి అందరూ అటువేపు తిరిగారు "చూడండి - ఎంత పెద్ద చెట్టో" అన్నాడు - ఎన్ని మెళ్ళ వేగంతోనో తెలియకుండా కొట్టుకుపోతున్న ఒక పెద్ద మట్టి చెట్టుని చూపించి

నీళ్ళ దగ్గలున్న పల్లె కుజుకారు తెప్పల్లోనూ నీళ్ళల్లో కురికారు ఆరికిన వాళ్ళిద్దరు ఇద్దరికీ ఆ చెట్టుని పట్టుకోవాలనే వుంది ఇద్దరూ వేగంగానే యీదడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు గట్టున మరోవంద మంది మనుష్యులు చేరి, టిక్కెట్టులేని యీ యీత పంజీన్ని, చేజిక్కిన అవకాశం జారవిగుచుకోకుండా అత్యాత్మతతో చూసేస్తున్నారు ప్రవాహంగా పడ యిద్దరు కుర్రాళ్ళూ ఘటికులే అందు చేతనే యిద్దరూ ఆ చెట్టుని ఒక్కసారే పట్టుకున్నారు ఆ సుంకుకనే వాళ్ళు పట్టుకొంటూ చూడ పట్టుకోవని వచ్చింది ఇదంతా ప్రవహాస్తున్న నీళ్ళల్లోనే వాల్చిదరూ ఆ విధంగా ముష్టియందం చేస్తున్న సమయంలో ఆ చెట్టు తోర్రలోనుంచి పెద్ద తామపా మొకటి బురలు కొట్టుకుంటూ యివతలికి వచ్చెనరికి, తగువు కాస్తా తీరిపోయి,

ప్రవాహం కాస్తా అణచేతిలో పెట్టుకొని ఒకటి దుకొచ్చారా కుర్రకుంకలిద్దరూ. బ్రిటిష్ ఛానల్ దాటిన పెద్దతగాళ్ళని చూసి పట్టు అందరూ వాళ్ళ కేసి చూడనాగేరు ఇంతలో యేవో చిన్న చిన్న దుంకలు కొట్టుకురావడం చూసి, అందరూ చూసూండగానే వాల్చిదరూ తెప్పల్లో సహా ప్రవాహంలో దూకి యీ దుకొంటూపోయారు. నేను ముందుకు సాగిపోయి మరో గుంపులో తలదూర్చాను. అక్కడున్న వాళ్ళందరూ యిరవై యేళ్ళు దాటని యువకులే. నలుగురై దుగురు పదేళ్ళ గాళ్ళున్నూ వుంటారు వాళ్ళ ముందీ యిరవై యేళ్ళ వాళ్ళు పెద్ద అనుభవజ్ఞులై పోయారు ఒక పదేళ్ళ వాడు నీళ్ళ దగ్గర కళ్ళతో తోంటే - వాళ్ళన్న యిద్ద గావును - నెనక్కాలే వెళ్ళి ఒక్కటంటించి తెక్కెట్టుకు నీడ్యేకాడు. వాడేట్టుకుంటూ నల్లిపోతూంటే 'చుక్క రాళ్ళ కనలు చెప్పలేరా!' అని వాళ్ళన్న యిద్ద మిగతా వాళ్ళతో అంటున్నాడు - అక్కడికి తను మహా పెద్దవాడై పట్టు వాళ్ళంతా అనుకుంటున్నారు - "ఇంత పెద్ద వఱద లెప్పడూ రాలేట్ల నిజంగా మనం చాగా అన్నివఱతులం, యింత పెద్ద వఱదల్ని చూడగలిగినందుకు"

ఇలాగే యేన్నో గుంపులు రకరకంగా చూట్టుకుంటున్నారూ గట్టుమీద జన ప్రవాహం గట్టుకింది జలప్రవాహం చాలా జోరుగా సాగుతున్నాయో గట్టుమించి కార్లు, గట్టు ప్రక్కనుంచి స్తీమర్లు, పంజీలేసుకున్నట్లు ప్రక్క ప్రక్కలుంచే పరుగడుతున్నై మన గ్యి మ గ్యి, వఱద యింకా రాబోతుండన్న చూచనగా వాన జలు కురిసేది చూడగానికొచ్చిన జనం ప్రక్కనున్న లాంటిలో దూరిపోయేవారు ఇంతలో జల్లు ఆగిపోయేది గట్టు ప్రక్కనున్న చెట్లు, నదిలో కొట్టుకుపోయే చెట్లను చూసి, సానుభూతి చూచకం గా కన్నీటి చుక్కల్ని - అవే - నీటి చుక్కల్ని కురిపించేవి కొందరన్నారు - తప్పక మరికొన్ని క్షణాల్లో గట్టుమించి నీరు పారిపోయి ఉండొచ్చే ప్రవహం ఉంది - అని. దాన్ని ఖండించేందుకు ముందు కేవల చూమాత్రం రాలేకపోయారు అంచేతనే నేనూ 'అవునేమో' అనుకునేవాణ్ణి. నేనే కాదు, చొచ్చుతున్న నీటిమట్టాన్ని చూసిన ప్రతివాళ్ళూ అల్లనే అనుకున్నారు. కాని యెవ్వరూ ఉండొచ్చే కొస్తుందనికానీ, యిల్లని ముంచేస్తుందనికానీ ఒక్కట్లా అనుకోలేదు ఎలా అనుకుంటారు? ఇంతకు ముందలాంటి అనుభవం లేనప్పడు. కాని నీరుమాత్రం జోరుగా, చెప్పలేనంత తో జోరుగా, చెవుల్ని పద్దులు చేసేంతటి హోరుతో ముందుకు విరిగి పడిపోతున్నది. కాని ఎవరోపగలరు? ఆ జలభూతాన్ని

# ★ వెలువ ★

యెదిరించగల శక్తి యెవరికన్నది? అంది సంతకా అందయామాత్రం ఆనందిస్తున్నారని అంటే.

జనం అంతా గలుగే వున్నారని ఇచ్చిమడతలన్నీ బయటికి రాసాగిన నిల్వలను, ప్రవృత్తులను, అనేకకాల నూత్న, క్రాంతికాల ఫేషన్లు, అన్నీవాటి యజమానుల దేహాన్ని అలంకరిస్తున్న అమ్మాయిలూ, అబ్బాయిలూ చక్కగా అలంకరించుకుని, సదీతలానికి విహారానికొచ్చి తొలిపాడలమీద సుఖాసీనులై చల్లటి గాలిని ఊలుస్తున్నారు - నిజానికి వీరున్నది ప్రపంచమారుతమైనా ఇవన్నీ చూచుకుంటూ యింకా ముందుకు సాగిపోయాను రకరకాల మనుష్యులు, వింతవింత స్వరూపాలూ ఒక్కొక్కటిగా నడిచిపోతుంటే ఒక పెద్ద ప్రాణి ప్రాణాహంలా కనిపించింది ఎప్పుడూ మాడని ఆనందం, ఎప్పుడూ చూడని వికారం ఒకాయన అందరినీ ఆసి - "అదుగో చూడండి మీ కన్నులకి నల్లికంపు కొట్టడంలా?" అన్నాడు "ఆ కొడుకున్నట్లే వుంది కొడితే?" అని కొట్టబోయింటే కొందరడిగారాయనీ. "అవునా? ఇంకేవుంది కొంప ములిగింది. నల్లికంపు కొట్టిందిరా - అంటే వఅదయింకా ముంచుకొచ్చిందన్నమాటే -" అన్నాడు దాంతో కొందరు సంతోషించారు. మఱికొందరు గండిపడుతుంటే మరొకాడు "గండి పడితే మరేమాలేదు, మనమంతా సఫాయీ" అని ఆ అనుభవజ్ఞుడనటంతో, గతుక్కుమన్న గుండెల్లో, పడబోయే గండిని తలపుకుంటూ అందయా తలోవేళూ జారిపోయారు.

నేను ముందుకు సాగిపోయేను. అక్కడ కొందరు యిసకబసాలు మోసుకొస్తున్నారు ఎందుకో నాకర్థం కాలేదు. ఎవరో ఒకాయననుడిగాను ఆయన వినిపించుకోకుండానే కంట తడిపెట్టి, ఎవరికోసమో వెదుక్కుంటూ ముందు కెళ్ళిపోయాడు చివరికా మోసుకొచ్చే కూలీల్ని అడిగాను వాళ్ళలో ఒకడు గట్టుకవతల క్రింది భాగం చూపించాడు. అక్కడ భూమిలోంచి నీరు వెలుబుకుతోంది అప్పుడే ఆ ప్రాంతంఅంతా మోకాలులోతు నీళ్ళలో ములిగివుంది అక్కడ కబసాలన్నీ ఆ 'డోబ' మీద చేస్తున్నారు ఓ యాభైమంది కప్పపడి, సుమారు అయిదొందల యిసకబసాలు ఆ 'జల' మీద పారేస్తేనేకాని అది తగ్గలేదు. అందరూ

చూడలిపోతున్నారు చివరి క్షణాల్లోగ ఒకమాదిరిగా నీరురావడం తగ్గింది కాని పూర్తిగా తగ్గిందని మాత్రం చెప్పడానికి వీలేదు.

ఎప్పుటికేం ముంచుకొస్తుందోనని చాలా మంది అక్కడే కాపలా కాశారు అక్కడికి సరిగ్గా ఓ ఫర్లాంగు మంద రోడ్డంతా నీళ్ళతో నిండిపోయింది అక్కడ రోడ్డుకొంచెం పల్లంఅవడం మూలన, నీటి మట్టం హెచ్చిపోవడంమూలన, రెండూ కలిసిపోయినై చూస్తుండగా మోకాళ్ళని కూడా దాటి అక్కడినీరు తొడలలోతు వచ్చేసింది ఆ నీళ్ళలోకి ఒక పడవని కూడా తీసుకొచ్చారు అదెక్కడాని కర్ణాటికట్టు అందుకోయెక్కితే వంటన మొదటి స్తంభండాకా తీసుకెళ్ళి 'రీసింగు' చూపించి మళ్ళీ వెనక్కు తీసుకొస్తాడు. కుజుళ్ళని పట్టడాని కెవ్వరికి ఖలేజాల్లేకపోయినై చేతుల్లోటి, కాళ్ళతోటి నీళ్ళని బాదడం, నీళ్ళు చింది అవి అందరిమీదా పడటం, పడ్డవాళ్ళందరూ వాళ్ళని తిట్టడం - నవ్వుమొహాల్లో గలగలమని శబ్దాల్లో మేటుమడతల నెత్తిపట్టి జోళ్ళని చేత్తోపట్టుకుని నడుస్తున్న కుజుళ్ళూ, వాళ్ళముందో, వెనకాలో, పక్కనో చీరఅంచుల్ని మడిచి సగం సిగతో, కిలకిలమనే నవ్వులో మందగమనంతో వస్తున్న ముదితలూ, నీళ్ళతో నిండిన ఆ రోడ్డుకి అలంకారప్రాయం లయ్యారు.

ఇదిలావుండగా అక్కడున్న యిళ్ళగలవాళ్ళందరికీ అదో పెద్ద సమస్యగా పరిణమించింది ఇళ్ళలోకప్పుడే మోకాలులోతు నీరురావడం, వాళ్ళు సామాన్లు పైకి సర్దుకోవడం, నీరుయింకా పైకెక్కుతూండడం, ఇంకేం చేయాలో అర్థంకానప్పుడు వాళ్ళ మొహాలు వెలవెల బోతుండడం, అది చూస్తూ, యేదో సహాయం చేద్దామనుకున్న మాకు - "ఏం చేస్తాం, ఏం చేయగలం?" అన్న ఆలోచన రావడంతోనే మేం వెనక్కి తగ్గుతూండడం అన్నీ ఒక్కసారిగా జరిగియి ఏమైనప్పటికీ అదంతా దృశ్యాన్ని ఆనందించడంగా పరిణమించడం తప్పితే మేమింక చేయ్యగలిగింది దేమీ లేకపోయింది.

అప్పటికే రాత్రి యెనిమిదన్నర గంటలైంది కాని జనంమాత్రం తగ్గలేదు నేను నెమ్మదిగా యింటివైపు దారి తీశాను. ప్రవాహవేగం యింకా యెక్కు

వైంది నీటిమట్టంకూడా విచారంగుళాలు హెచ్చింది నిమిషనిమిషానికీ, గంట గంటకీ హెచ్చిపోతున్నది ఆవేగాన్ని చూడలేక కళ్ళు తిరిగిపోతున్నై. కొందరు అబలలు చూడలేక కళ్ళు మూసుకున్నారు కూడా నేనింటికొచ్చేదారిలో నాలుగైదు తాచుపాముల్ని చంపేరు. ఇంకొక్కడో మరొకటొచ్చింది అందరూ ఆవైపు పరుగెత్తేరు నేనూ పరుగెత్తేను. అసలు జరిగిన సంగతేమిటంటే - పొరపాటున ఓ కుజుడు చూసుకోకుండా రాయుహటి విసిరాడు అదివెళ్ళి దుంగల మగ్గునున్న తాచుపాముమీద పడింది. పడే పట్టంతోనే అది తోకమీద 'ఛర్' మని లేచి ఆకుజుడిమీద పగబట్టింది దాంతోటి అక్కడున్న వాళ్ళంతా తలోకత్తా తీసుకుని దాన్ని బాదేరు ఆ దెబ్బల్లో అది కాస్తా ప్రాణాలు విడిచింది ఓ బుద్ధిమంతుడు కళ్ళొనతో దాన్ని నీళ్ళలోకి తోసేయగా అదివడిలో కొట్టుకు పోయింది. అదైనా సామాన్యమైన పాముకాదు ఆరడుగుల పొడుగు, పెద్దవెగురుబొంగంతలావు వుండి గోధుమనన్నెలో మిలమిలలాడిపోతోంది.

ఇవన్నీ చూచుకుంటూ యింకా చేరేసరికి రాత్రి తొమ్మిది గంటలైంది ఇంటికొచ్చినప్పటికీ నాకళ్ళు - నదీప్రవాహవేగాన్ని, అందులో కొట్టుకుపోయే చెట్లనీ, కప్పల్లోసహజేలిపోతున్న యిళ్ళనీ, దుంగలో దాక్కున్న పాముల్ని పట్టినిట్టిన చూస్తున్న జనసమాహాసనీ - మాత్రమే చూస్తున్నై నా ఆలోచనంతా నది ప్రక్కనే విహరిస్తోంది ఆ ఆలోచనల్లోనే మేనువాల్సేను ఇంతలో కొందరు యువకులు మెగాఫోన్తో గట్టిగా అరుస్తున్నారు "మహాజనులారా! నదిమట్టం నిమిష నిమిషానికీ హెచ్చిపోతున్నది. ఇక్కడి కొకమైలు దూరంలో గట్టు ఒకటికీ పోతున్నది అక్కడ గండిపడేలా వుంది. మీరంతా తగు జాగ్రత్తలో వుండడం మంచిది" ఇదంతా విని వీళ్ళకేవల మతి పోయిందనుకున్నాను వచ్చే యెన్నికల్లో ఓట్లు సంపాదించడానికి వెసిన 'ఎత్తు' అని నిశ్చయించుకుని ముసుగు మరీకొంచెం గట్టిగా బిగదన్ని పడుకున్నాను ఏదో పనుకున్నానన్న మాటేకాని సరిగా నిద్ర పట్టలేదు పట్టిన పదినిమిషాల్లోనూ ప్రవాహమా, పాములూ - వాటికీ సంబంధించిన కలలే వచ్చినై రాత్రి పన్నెండు గంటలైంది అప్పుడే కొద్దిగా పడుకున్న నిద్ర ఒక్క మెగాఫోన్ కేకతో విచ్చిన్న మైంది. "నాదరులారా! ఇక్కడి కొకమైలు దూరంలో పెద్ద గండిపడింది. ఆ

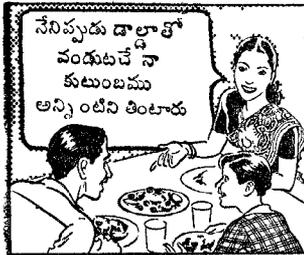
ప్రాంతం అంతా సర్వనాశనం అయిపోయింది. మనక్కడా యేక్షణంలో వఆ దొస్తుందో చెప్పలేం అందియా మెలకు వతో వుండండి" అని హుసారిచ్చి మెగా

స్లోలో అగుమకుంటూ ఆ యువకులు ముందుకు సాగిపోయేదు ఆ వారతో నా నిద్ర పటా పంచవెంది షెగ వాక్కా అయినా సరిగా వెనుకొకుండా మునిగిపోయిన

ప్రాంతాకి బయల్దేరాను. బయల్దేరిన వాణ్ణి వేనొక్కణ్ణేకొదు అంతా అతే పరుగెత్తేరు ఒలమయ మైన ఆ ప్రదేశాన్ని వర్ణించాలి

# మీ అన్ని వంటలకు డాల్డా వనస్పతి సర్వోత్తమమైనదనుటకు కారణములు

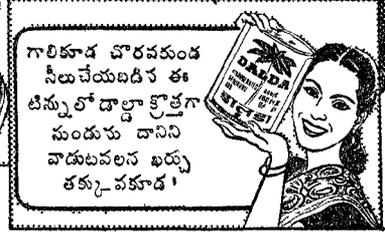
"నే నిప్పుడు డాల్డాతో వండుటచే నాకుటుంబము ఎప్పుడు ఆహారమును తప్పిపోరు"



నేనిప్పుడు డాల్డాతో వండుటచే నా కుటుంబము అన్నింటినీ తింటారు



ఎందుచేతనంటే డాల్డా విజంగా ఆహారములాని రుచిని తీసుకొని వచ్చును



గాలికూడ చొరవకుండ నీలుచేయబడిన ఈ టిన్నులో డాల్డా క్రొత్తగా నుండును దానిని వాడుటవలన ఖర్చు తక్కువకూడ!

## డాల్డాతో చేమలకు వడను

తయారుచేయండి. అది మిక్కిలి రుచికరముగా నుండును. అరకప్పు నెనగవండి కొద్దిగా బేకింగ్ సోడా కనుపు మరియు ఆరుల అంచులను మడవండి లవంగములతో కొనలను నిలు దుదికై ఉప్పును కలిపి చిక్కని మొద్దగాజేయండి తరువాత పండి అరగంబనేపు దీనిని అవిరిలో వండండి వడ్డించే దీనిని ఒక చేమలకుమీద విస్తరింపజేసి కొబ్బరికోరును జల్లండి ముందర వీటిని ముక్కలుగాకోసి డాల్డాతో పెనముమీద వేపండి

ముఖ్యమైన ప్రకటన— డాల్డా వంటప్పుకము ఇప్పుడు కమిషను, బెంగాలి హిందీ మరియు ఇంగ్లీషు భాషలలో చొరకుచున్నది 300 వంట వద్దతులు ఆరోగ్యము వంటగృహము మొదలైన వాటిగురించి నూచనలు ఒక రూపాయి 10 అణాల తపాలా ఖర్చులు వేరే క్రింది అధికారుల వ్రాయండి ది డాల్డా అండ్ వైసరి సర్వీస్ పోస్ట్ బాక్స్ నంబరు 353, బొంబాయి 1



HVM, 201 X 52 TL

# డాల్డా

అన్నివిధ వంటలకు దివ్యమైన వంటపదార్థము

10 పాన్లు, 5 పాన్లు, 2 పాన్లు మరియు 1 పాను టిన్నులలో దొరకును

# ★ ఎలువ ★

అంటే వృద్ధుల అంటూ ఉన్నవాడికి చాలా కష్టం మనవ మాతృదేవదేనా ఆభిభవన దృశ్యాన్ని కనీసం తెల్పుకునేందుకు చాలా జంతువులు

సరిగ్గా మేం నీటి అందుకల నుంచు న్నాం అక్కణ్ణుంటే వున్న రోడ్లంతా పల్లమే ఎంతపల్లమో ఒక చిన్న ఉదాహరణ చెప్పే తెలుస్తుంది. ఇక్కడ మా కాలి ప్రేళ్ళని తాకుతున్న నీరు నూరుగజాల దూరంలో వున్న యింటి కప్పువూడ నుంచి ప్రవహిస్తోంది అంటే, అక్కడ నుంచూ యిరవై అడుగులలోతు నీరుందన్నమాట. కొందరు నీటిలో యెలాగో కప్పపడి యాదు కుని రోడ్డు - అడే - ప్రస్తుతం ఒక్కమీద కొచ్చి పడుతున్నారు. పక్కంకి దగ్గర అక్కడే దుంగలూడా ఊళ్ళకి కొట్టు కొచ్చినై. ఆ దుంగలు సామాన్యమైన దుంగలు కావు - పెద్దపెద్ద పేకులకలూ, పేకు ప్రాకులూను ఒక్కొక్క దుంగ ప్రవాహవేగంతో కొట్టుకొచ్చి యిళ్ళను ధనా మని గుచ్చుకునేవి. ఆసలే నీళ్ళలో తడిసిన యిళ్ళు యీ దుంగల ధాటికి తట్టుకోలేక వెంటనే పడిపోయేవి ఈ యిళ్ళను గుడ్డినదుంగలూ, పడిపోయిన గోడలకూ మధ్య యెందరో అనాయకులు పడి న లి గి పోయే వారు ఈ దుంగల్ని, పడిపోతున్న గోడల్ని, యిన్నింటిని తప్పించుకుని ఒక్కొక్క చేసుకున్న కొందరు ఘట్టప్రాణంగలవాళ్ళు నీళ్ళలో వుండిపోయిన తమ బంధువులకోసం యేం చేయాలో తెలియక గోలచేస్తున్నారు అక్కడో కుట్టాడు యీదుకుంటూ ఒక్కొక్క పడ్డాడు పడిపడ్డంతోపే 'అమ్మా, అమ్మా' అని నెత్తి బాదుకోవడం మొదలుపెట్టాడు, 'ఏమిబంటే' నుట్టాడడు నెత్తి నోరూ బాదుకోవడం తప్పితే మా కేమీ చెప్పలేదు మళ్ళీ నీళ్ళలో కెడతానంటాడు మేమంతా గట్టిగా పట్టుకున్నాంకాని ఆపడానికి మాకేకల్యం కాకపోయింది అప్పుడు కొందరు పెద్దవాళ్ళు కోప్పడ్డారు 'చచ్చిన వాడి వెలారూవచ్చావ్' మళ్ళీ అందులోపడి మాఫలానికాఅని అప్పుడుపాపం గలపెకుతూ చెప్పాడా కుర్రాడు - ఎందుకో రోడ్డు మీది కొచ్చాట్ట, జనం అంతా పరుగెడుతున్నారు, ఏమిటో అని నిద్రకళ్ళలోమానూ సుంచున్నట్ట, ఈలోపలవృక్షవలద వచ్చే సరికి అయ్యో, అయ్యో అనుకుంటూ నిద్ర

పోతున్న ముసలి తల్లిని శ్రేయదాం అనుకొని లోపలికెళ్ళి ఆవిట్టి లేచేసరికి యింట్లో కూడా నీరొచ్చేసిందట - ఇద్దరికీ యేం తోచక నవకాల్సుంచి దొడ్డి తలుపు తీసుకుని చూసే సరికి అక్కడకూడా నీరు రావటం చూసి కొయ్యబారపోయారు - చూస్తూండగా నేమిల్లాగోతు, మరో ఊణం లో గుండెల్లోతు నీరు వచ్చేసిందట బాండ్లో ఆకుర్రాదాగకుండా, వాళ్ళమ్మ సంగతి కూడా చూశకుండా యీదుకుంటూ అతి ప్రయాసతో ఒక్క చేసుకున్నాడు. తీరా చేసుకున్నాక వాడికి అమృతసంగతి జ్ఞాపకం వచ్చింది గట్టుమీదకొచ్చి గోలపెడితే లాభం యేమింది? ఆకుర్రాడు మా అందర్నీ బ్రతివాలాడు తనతల్లి నెగ్గనా కాపాడమనీ, ఎన్నివేలైనా ధారపోస్తాననీ వాడు ధారపోస్తానన్న కేలకోసం కాదు కాని, ప్రస్తుతం ధారపోస్తున్న కన్నీళ్ళనిమాసి జాలికిగి నాగుండెలు ప్రవించినై 'సరే మాదాం' రమ్మనన్నాను. బయల్కేసరికి 'కోంప మునిగిందిరా' అంటూ చంద్రం యేసుకుంటూ వచ్చి కార్తీసుండు పడడు జరిగినసంగతేమిటా అంటే బుర్ర నేబకెసి భాదుకుంటాడే కాని అసలు సంగతి చెప్పకు. చివరకి పాపం - నీతా పాపా నీళ్ళలోవుండిపోయా'రా' అనిమాత్రం చెప్పగలిగేడు "ఏం భయం లేదు, తీసుకోవాలి పడ," అని దైత్యము చెప్పి మోకాలులోను ముందుకెళ్ళాం మా అదృష్టం కొద్దీ అప్పుడే అక్కడికి రెండు పడవలాచ్చినై ఒక పడవవాణ్ణి అడిగితే యాభై రూపాయలు కావాలన్నాడు ఆ సమయంలో వేరం యే వింటుని సరే రమ్మన్నాం. మాతోపాటు మరో నలుగుర్ని తీసుకెళ్ళాం.

ముందా కుర్రాడు వాల్లింటి కెళ్ళి వాళ్ళమ్మని రక్షించాం అంటాడు చంద్రం - అలాక్కాను ముందు నా పెళ్ళాం బిడ్డల్ని రక్షించాలంటాడు వీళ్ళ తంపు నాళ్ళో పెద్ద సమస్యగా పరిణమించింది పడవంకా ముందుకు పోనిమ్మన్నాను చారిత్రానే చంద్రం యిట్లుండడం చూలా వ పడవకర్తడావుచేయించాం అదృష్టవశాత్తూ - పిల్లవాణ్ణి చంక లో పెట్టుకుని నీటికొస్తావాణ్ణాలో చూరు పట్టుకుని వెళ్ళాడుతోంది. చంద్రం మొహం చెప్పలేనంతళ్ళ గామకనింది. నెమ్మదిగా నీతనీ, పాపనీ పడవలో చేర్చాం. దీంతో ఆకుర్రాడికి ఆకా, ఆకాటమూ పోచి

పడవవాణ్ణి తొందర చేసేకు అక్కడికొక పాతిక గజాల్లోనే కుర్రాడిట్లు బూడిదొచ్చే దుంగల్ని తప్పించుకుంటూ వలద కాను. రుగా - కోసుకుంటూ పడవ ముందుకెళ్ళి పడవ కుర్రాడింటి దాబాపిట్ట గో పక్క నాగింది పడవ మీదనుంచి వాళ్ళ దాబామీద కురిక్కాడతను 'అమ్మా, అమ్మా' అని యెన్నో కేకలేశాడు. పాపం సమాధానం రాలేదు అక్కడే ఆకుతూ డలా గొంతు బ్రదులయేలా ఆరు స్తున్నాడు ఆ దాబా అసలే పాతదవడం మూసన పిట్టగోడలు వాని నీటిలో పడి పోయినై

ఏకై గజాల దూరంలో ఆతి వేరంతో కొట్టుకొస్తున్న పెద్ద చెబాకటి నాకళ్ళు బడింది అది మాడ్చాంతోనే నాగుండెలు 'మ్మమ్మ' మన్నై అది వచ్చి మాపడవని గుచ్చుకుంటే మమ్మల్ని పలకరించే దిక్కు మరెవ్వరూ వుండరు, ఏమైతే అయిందని కుట్టాణ్ణి చెప్పన రమ్మన్నాను. కాపం గొంతు పగిలేలా అరుస్తున్న తన గోలలో నాకేకలు వినిపించలేదు చెబు భూతంగా కొట్టుకొస్తున్నదీ కంఠం పేలిపోయేలా ఆరి చాను ఆ అబ్బాయికూడా వాళ్ళమ్మల్లోనే అలానే అరుస్తున్నాడు. చెబు మరి దగ్గర కొచ్చేసింది, ఆఖరుసారిగా ఒక్క పెద్ద కేకని పడవని పక్కకి తప్పించేపాం. అంటే ఒక్కక్షణంలో ఆ చెబు ఆ పాతికదాబాను భయంకరంగా ధీకొన్నది మేంఅంతా మానూంశగానే, మాకళ్ళయెదుటే 'ఫెళ్ళి, ఫెళ్ళి' మంటూ ఆ దాబా నీటిలోకి కులి పోయింది మగుక్షణంలో మాకక్కడా దాబాకనుపించలేదు, దానిమీద కుట్టాడూ కానించలేదు, వాణ్ణి కేకలూ విడిచింపలేదు కాని అక్కడి నీళ్ళు చేసిన 'గల గల' శబ్దం మాత్రం వృద్ధునాన్ని చీల్చి ముక్కలుముక్కలుగా చేసింది ఆ భూతం ప్రవాహంతో పాటు ముందుకు పోయింది. యింకెన్ని కొరపల్ని కూల్చడానికో. ఏమిట్టాడితల్లిగైతే కాపాడదామని పడవ మూట్టాడామో, చివరికా శరణీ - కనీసం ఆకుతాణ్ణి - అయినా కాపాడలేకపోయాం కన్నీళ్ళలో కాళ్ళా వేశావడి, తన తల్లిని యెల్లాగైనా రక్షించమన్న ముందా దీపవదనం నా స్మృతిగలం

అప్రయత్నంగా నా కన్నీటిదారలు కురిసినై ఆ కేకలు మాకళ్ళయెదుటే గంక కలంపేయమ చేసేది లేక మేం వచ్చు తిగించా మా కాత్తుగా విద్యుత్తుగా అట్టి పోయినై అప్పటికే రాత్రి అంతా

(రెక్క-వ-పేజీ మావంకి)

★ వెల్లువ ★

(12-వ పేజీ తరువాయి)

రయింది దీపాలానిపోవడంతో పే ఒక్కసారిగా ఆరనాదాలు ఆకాశాన్ని చీల్చేసినై 'రక్షించండి బాబో! అన్న కేకలూ, మూలుగులూ, పడిపోతున్న యిళ్ళ ఫెళ్ళ ఫెళ్ళారృటులూ, ఆడవాళ్ళ యెడుపులూ, పసి పాపల పెడబొబ్బలూ, ప్రవాహంలో కొట్టుకొచ్చే రాక్షసులలాంటి దుంగలూ, కన్ను పొడుచుకున్నా కనిపించని కాళ్ళరాత్రి - అబ్బా! తలుచుకో దానికే భయంకరంగా వుంది ఎంత అయోమయంలో వుండాలో అంత అయోమయంగావున్న పరిస్థితిలో మా పడవలో మేమంతా ప్రాణాల లరచేతుల్లో పెట్టుకుని బిక్కు, బిక్కు మంటూ కూర్చున్నాం ఇంతలో మా పడవ కెక్కడో చిన్న కన్నంపడి నీళ్లుజొటజొటా లోపలికి రావడం ప్రారంభించినై వెంటనే మేమంతా పక్కనేవున్న పెంకుటిలుమీదికి చేరాం చంద్రం సీతనీ, పిల్లణ్ణి జాగ్రత్తగా పట్టుకూచున్నాడు నేను, మిగతావాళ్ళా నుంచున్నాం మేమందరం యింటికప్పు మీదికి చేరిన అయిదునిమిషాల్లో పడవనిండా నీళ్ళు చేరి ములిగిపోయింది పడవవాడు పెట్టినగోలకి అంతులేదు కాని వాడు మాత్రం యెంచేసాడు? ఎల్లాగోలాగ ఎంతో కన్నపడి మేమంతా వాణ్ణి ఊరుకోజెటాం ఇంతలో మరో పడవ కనిపించింది కనుపించిందేతడవుగా అందరూ అందులో కురికేశారు అందులో వాళ్ళని బ్రతిములాడి చంద్రాన్ని, సీతనీ, పాపనీగూడా యెల్లాగో పడవెక్కించాం నే నక్కబోతోంటే ఆపడవవాడింక వీల్లేదన్నాడు ఏ ఒక్కరెక్కినా యింక ములిగిపోతుందన్నాడు తప్పని సరిగా నే నక్కడే వుండిపోవలసి వచ్చింది

పడవ ముందుకు సాచ్చుకుంటూ పోయింది ఆ యింటికప్పుమీద నే నొంటరిగాణ్ణయిపోయాను ఇంతలో సరిగా వాణో గజం - రెండుగజాలదూరంనించి 'బుస'లు వినిపించినై దాంతో అక్కడో తాచు పాము చేరిందని గ్రహించుకోగలిగినప్పుడు వాపై ప్రాణాలు వైనే పోయినై ఏంచేయడానికే పాలుపోలేదు అయితే - అడకూడా దాని ప్రాణాల్ని రక్షించుకునేందుకే చేరిందని కొంతవఱకూ ధైర్యంగా కూర్చోగలిగాను ఎంతైనా మానవుణ్ణిగదా! గట్టిగా 'బుస'లు వినిపించినప్పుడల్లాగుండెలుమరింత వేగంగా కొట్టుకునేవి ఆ పనుయంలో ఎలా ప్రాణం బిగపట్టుకుని కూర్చున్నానో నాకే అర్థంకాదు ఇంతలో అనే యింటి మీదికి నీటిలో యీడుకుంటూవచ్చిన గుట్టం ఒహా బేక్కబోయింది. కాలు జారి నీళ్లలో

పడింది అలా ఒకటి రెండుసార్లు జరిగిం తర్వాత ఎల్లాగోలా నిలదొక్కుకునిపాపం! - దాని ప్రాణాన్నది కాపాడుకుంది అయింటి కప్పుమీద, ఆరాత్రి, నీళ్ళమధ్య, ఒక గుట్టనూ, ఒక మనిషీ, ఒక భయంకర సర్పనూ అతికష్టంమీద ప్రాణాల్ని కాపాడు కున్నాడు 'ఎవరైతే నేవిటి - ఆపత్తుమ యంలో తీవులన్నీ ఒకటే! అన్న చిన్న నేదాంత రహస్యం, అంత పెద్దకష్టంలోనూ నా చిన్న బుర్రలో తక్కువై మెరిసింది ఎల్లాగైతే నేం కన్ను పొడుచుకున్నా కను పించని ఆ కాళ్ళరాత్రిగర్భంలో ఇటు గుట్టానికీ, అటు త్రాచుపాముకీ మధ్య, నూదులు గుచ్చేవలిలో గడగడ వణికిపోతూ కొన్ని ఘడియలు గడిపేను 'మళ్ళీ తెల్ల వారుతుందా' అనుకున్నాను 'ఈ కష్టం గట్టెక్కుతుందా!' అనుకున్నాను

అనుకుంటూండగా నే తెల్లవారింది తెల్లవారడమే తడవుగా పది పదిపాను పడవలు కనుపించినై కనుపించడమే తడవుగా యెగిరిపోతున్న పంచప్రాణాలూ మళ్ళీ దేహంలో చేరుకున్నై అతికష్టంమీద నేనో పడవలో కురికాను పాపం! గుట్టం కూడా రాబోయింది కాని మనుష్యులు దాన్ని రానియ్యలేదు అవుడను - అది పశువు, వీళ్ళు మనుష్యులు-అనే వీళ్ళేదా! అందుకే ఆ గుట్టం అక్కడే వుండిపోవలసి వచ్చింది పాము మాత్రం కనుపించలేదు ఎక్కడికో పోయింబుంది ఈ పడవలన్నీ అన్నివైపులకీ వెళ్ళి, చెట్లొకమట్టి వేళ్ళాడే వాళ్ళనీ, యిళ్ళోమూరుల్ని పట్టుకుని ఊగిన లాడుతున్న వాళ్ళనీ, నాలా యిళ్ళోమీదనూ, దాబాలమీదనూ వున్న వాళ్ళనీ, యెంతో మంది నెక్కించుకుని రోడ్డుమీదికి చేరినై కొంతమంది మునిలివాళ్ళు, ఆడవాళ్ళు, చంటిపిల్లలు, యాతరొనివాళ్ళూ నీళ్ళలో ప్రాణాలొదిలేశారు కట్టు బట్టలతో, ప్రాణాలు దక్కించుకుని బయటొచ్చినవాళ్ళ సంత్యాకులు జమించారు దగ్గ అన్నంచీ, మమ్మివాడిదాకా - వున్న వాళ్ళున్నట్టు బయటపడ్డారు ఆ సమయంలో తారణివ్యా లవ్యరూ గణించనే లేదు - తారణివ్యం లేని జలదేవత సమక్షంలో, ఆ ప్రదేశం అంతా, ఆక్రోశాలతో, ఆర్త నాదాలతో, అనుభులతో, యేడ్పులతో నిండిపోయింది అక్కణ్ణుంచి నెమ్మదిగా యింటి కెడదామని నవక ప్రారంభించేను మిగతా ప్రదేశాలనుంచి వచ్చిమానే జనాని కంతులేదు జనం విరిగబడిపోతున్నారు నిన్ను నాయంత్రం వలద సాందర్భాన్ని చూసి ఆనందించినవాళ్ళే, యీ ఉదయం అదే వలదల్ని చూసి వైరా

శ్యంతో, వెల్లుమొగాల్లా గావతున్నారు \*

మామూలుగానే జనం గుంపులు గుంపులుగా పోగుబడుతున్నారు ఎరిగన్న ఒరిగైర్లు యింజనీరు గారు చుట్టూ మూగిన వాళ్ళతో అంటున్నారు "ఫ్లఫ్లీ! ఎంత పొడుపని చేశారండీ పిళ్ళంతా కలిసే ఆగవ సరంగా యెంతమంది ప్రాణాలు తీసేసే రండీ అయినా నేను ముందర అనుకున్నా. నిన్న గట్టంతా గాలించి చూశాను - ఒక్క యింజనీరున్నా, చివరికి నూపరువైజరన్నా కనిపిస్తాడేమో గండి నావుచేసే మార్గం చెబుదామని అట్టే! ఒక్కళ్ళూ సీకరులేరు Flood bank మొత్తంమీద ఒక్క బాధ్యత గల ఉద్యోగస్థుణ్ణి చూద్దామంటే కనుపించ లేదు అయింది - అంతా కలిసి మసల్చి నట్టెట్టా ముంచేయ" అగుంపులోంచే యెవడో ముందుకొచ్చి అన్నాడు "పాపం వాళ్ళుకూడా గండిపూడ్చడానికీ ప్రయత్నించారుటండీ లాభం లేకపోయింది" దీంతో యింజనీరుగారికి కోపంవచ్చి ఛెదామదా దుశీశేశాడు "ఏం ప్రయత్నించారయ్యా వీళ్ళు గట్టు ప్రక్కన 'జల' పుట్టి అక్కడ నీరు బొటబొటా వైకి విరజిమ్ముతోంటే దాని మీద యెన్ని యినక బస్తాలేసేమాత్రం ఆగుతుందా, కేమా కెట్టింట వాళ్ళని నలుగుర్ని తాళ్ళుకట్టి 'వైస' ఊట ఊరుతున్న స్థలానికి తిన్నగా ఎదిలో పడేపది యినక బస్తాలేస్తే రక్కీ కట్ట పాకేకును వీళ్ళకేవన్నా తెలిస్తే గా అని ఆయన కట్ట నెలకేసి కొట్టుకుంటూ నీళ్ళ వైపు వెళ్ళిపోయాడు

\* \* \* ఊరుని ముంచిన నీరలా రెండోజోజులు నిలవుండిపోయింది బళ్ళు, కార్లు పరుగిడి రోడ్డుమీద పడవీలు, లాంచీలు ప్రయాణం చేసినై నిన్నటిదాకా నలుగురికీ నెట్టిన దాతలు, యివాళ్ళ నలుగురి 'వెట్టుకీ ఆశించ వలసి వచ్చింది ఈ పట్టణాని కగతి పడుతుందని, కనిసం కలలోనైనా యెవ్వరూ అనుకోలేదు \* \* \*

నదీ మతల్లి కాపట్టణవాసులమీద యిప్పటికైనా అనుగ్రహం కలిగిందా అన్నట్టు - నెమ్మది నెమ్మదిగా నీరు తీయడం మొదలుపెట్టింది కొద్దిగంటల్లో, అతివేగంతో వచ్చిన దారినే నీరు నడిలో కలిసిపోయింది ఎంతవేగంతో పట్టణం లోకి ప్రవేశించిందో, అంత వేగంతోనే నీరు తీసిపోయింది నీరు పూర్తిగా తగ్గడం తోనే పడిపోయిన యిళ్ళు, శివాల బయట పడినై ఆదృశ్యాల్ని చూసి భరించటమన్నది మానవ మాత్రుడికి చేతిగానిపని కాని కొద్ది రోజులకా దృశ్యాల్ని స్మృతిమాత్రంగా మిగిలినై

