

మాస్టరు :—(వ్రాయని విధ్యార్థి ను దేశించి)
ఏమిరా నువ్వు వ్యాసము వ్రాయటములేదు?

విధ్యార్థి :—నా పర్సనల్ అసిస్టెంటుగూర్చి వెయిట్ చేస్తున్నాను సార్!

— కె. సింహాచల నాయుడు, నాగూరు.

★ ★ ★
ఒక ఆఫీసరు సెక్రిటరీని తన మోటారు సైకిల్ వెనకాల కూర్చుండబెట్టుకొని నడిపిస్తున్నాడు.

ఆఫీసరు :—ఇ దేంటోయ్ సెక్రిటరీ! ఈ మోటారు సైకిల్ త్రోవలో సరిగా నడవడం లేదేమిటి?

ఇంత క్రితంవరకు బాగానే వుందిగా?

సెక్రిటరీ :—అవును సార్! అసలు మీరీ మోటారు సైకిల్ ను బారులో తీసికెళ్ళద్దంటే విన్నారు కాదు. తస్మాదియ్యా! అప్పట్నుంచి ఇది కంట్రోలు తప్పిందండి.

—ఎ. ఎం. ఆయాధ్యారెడ్డి, మిట్టపల్లి.



వెళ్ళి కట్టండి

రచన : శ్రీ నూతి శ్యామసుందర్

నాకు కథలు వ్రాసే అలవాటుంది. అందుకని ప్రతిరోజు ఆఫీసునుంచి రాగానే షికారుకు సముద్రపు ఒడ్డు కొస్తుంటాను. ప్రశాంత వాతావరణము, చల్లనిగాలి, మనసును ఉల్లాస పరుస్తుంటుంది. ఆరోజు ఎప్పటివలె వచ్చి నేనెప్పడు కూచునే చోట కూచున్నాను, ఎదురుగా సముద్రంహోరు, అలలు ఒక్కొక్కటి వచ్చి పాదాలను స్పృశించిపోతున్నాయి. పసి పిల్లలు ఇసుకలో పిచ్చుక గూళ్ళుకడుతు కేరిం తలు కొడుతున్నారు. కొందరు పరుగులు తీస్తున్నారు, అన్ని జంటలతో ఆ ప్రదేశం చాలా ఆనందకరంగా వుంది.

నేను అలా ఆలోచిస్తు ఇసుకులోనే వారి గాను, అలా ఎంతసేపయిందో చెప్పలేను, లేచి చూసేసరికి అందరూ వెళ్ళిపోయారు. చీకటి పడింది. అంతా నిర్మానుష్యంగా వుంది.

Trade Mark

ప్రతి పేనాలకు సరిపోవు...



సర్జన్ ఇంక్

ఎల్లప్పుడువాడి మీ పేనాలను శుభ్రపరచుకోండి.

: తయారించువారు :

P. B. No. 424

Phone : 556

SURGEON INK FACTORY

1-23, Katpadi Road, Virudambut

VELLORE - 632006 (N.A.)

Regd. No. 143922

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో మా ఏజెంట్లు :—

1. కొవ్వరవారి శోభనాచలం ఆండ్ సన్స్, "ఆంధ్ర హెసియరి కింగ్" 67, వస్త్రలత - విజయవాడ - (ఎ.పి.)
2. శ్రీ పి. పెంటయ్య, నెం. 75, మదినా బజార్, హైదరాబాదు (ఎ.పి.)
3. శ్రీ గ్రంథి చెంచయ్య ఆండ్ కంపెని. చిరాల . 523155 (ఎ.పి.)
4. శ్రీ రామకృష్ణ హెసియరి స్టోర్స్ టాబాకో బజార్. సికిందరాబాదు - (ఎ.పి.)



కేబిల్ : "రామ్ మిల్స్"

ఫోన్ : 20234

రామ్ కుమార్ నిట్టింగ్ మిల్స్

తిరువూరు - 638602.

బోసిగా వుంది. సముద్రం వేపు చూశాను. ప్రశాంతంగా వుంది. చల్లని గాలి నీటిపై నుండి వీస్తు గిలిగింతలు పెడుతుంది. టయిం చూశాను. ఎనిమిదిన్నర కావస్తుంది ఇక వెళ్దామని లేవబోయి సముద్రం వేపు చూశాను, అంతే ఒక్క వూదుటున పరుగెత్తాను. ఎవరో ఒక స్త్రీ ఆత్మహత్య చేసుకోబోతుంది. వెంటనే పరుగెత్తి ఆమెను ఆపాను. 'వొద్దు, వొద్దు నన్నోదలండి, నన్ను చావనీయండి' అంటు గింజుకోసాగింది. ఎందుకండి అంత కష్టమే మొచ్చింది. మీకెందుకు? ఆరుస్తారా, తీరుస్తారా? సాటి మానవునిగా చేతనైన సహాయం చేస్తాను. ఎందుకండి నన్ను చనిపోనివ్వండి. వీల్లేదు మీరు చావటానికి వీల్లేదు. చట్టరీత్యా ఆత్మ హత్య మహానేరం. ఏం నేరమండి, చావలేక బ్రతకడంకంటే చనిపోవడం మేలు. వీల్లేదు నేను చావనీయను. రండి నాతో ఏం కష్టం వచ్చింది, చెప్పండి అంటు కొంతదూరం తీసు కొచ్చి కూచోబెట్టాను. చెప్పండి మీరిలా బలవంతంగా ప్రాణాలు బలితీసుకోడానికి కారణం ఏమిటి? మీరే! మీలాంటి మగవారు.

వ్యాట్! నేను క్షణంసేపు ఆశ్చర్యపోయాను అర్థంగాక, వివరంగా చెప్పండి. 'కట్నాల పేరుతో కన్నె పిల్లల జీవితాలను బలిగానె వాళ్ళున్నంతకాలం, ఆ కట్నాలు ఇవ్వలేని తండ్రుల ఆడ పిల్లలకు ఇంతకంటే వేరే గత్యం తరం ఏమిలేదండి' చదువుకునే రోజుల్లో కాలేజిలో ఉపన్యాసాలివ్వడం, కట్నాలివ్వడం వద్దు, తీసుకోగూడదు అంటు శఫథాలు చెయ్యడం, తీరా ఆ సమస్య తమ కెదురయినపుడు, అన్నీ మరిచిపోయి కట్నాలు తీసుకోవడం, దీని వల్ల ఎందరి జీవితాలు బలి అవుతున్నాయో అలోచించారా అంటు ఆవేశంగా మాట్లాడ సాగింది. నేనలా నోరు వెళ్ళిబట్టిచూస్తుండి పోయాను, నిజమే మరి ఈ వ్యవస్థ ఎన్నడు మారుతుంది. ఇదన్నామాట మీ సమస్య. మీ ఒక్కరి సమస్యే కాదు, దేశంలో ఎందరో ఎదుర్కొంటున్న సమస్య ఇది. దీనికింతగా మీరు ఇదయిపోయి నిండుప్రాణాన్ని బలితీసు కోవడం బాగాలేదండి. ధైర్యంగా నిలబడాలి, చదువుకున్నారు కదా వుద్యోగంచేస్తు, అప్పుడు (తరువాయి 89వ పేజీలో)

వుండదు. అంతా కూన్య మనిపిస్తుంది. జీవితమంతా వుప్పులేనిపప్పులా చప్పుగా వుంటుంది. లేదా ఈ మకిలి సమాజంలోనే మృగిపోవాలనే వుంటే, ఈ కుసంస్కారంలోనే ప్రశ్నిపోవాలనుంటే డబ్బుకు కక్కురిపడి ఆమ్ముడు పోవాలనే వుంటే తర్వాత నీ యిష్టం' మాస్టరుగారి కంఠం తారస్థాయినందుకోబోయి మళ్ళీ ఒకేసారి కాంతానికొచ్చి—

మధు! నేనిలా అంటున్నానని బాధపడుతున్నావా? కాలం మారిందని అంటారందరూ... కాని వరకట్నాలు, బేరాలు, అలకలు, నిఘంటువులు—అన్ని ఆలాగే! అసలు మారిందేమిటి! ఉ వరకట్నాలవల్లా, బేరాలువల్లా మధ్య తరగతి కుటుంబీకుల కంఠ యిబ్బందో తెలుసా! కొమ్ములపై కుంపటిలా, గొంతుపై గొడ్డలిలా వున్న వయసులోనున్న మాతుర్ల పెళ్ళిచేయలేక ఆత్మహత్యలకు పాల్పడ్డ తండ్రులూ వున్నారు. మధ్యతరగతి కుటుంబాల్లో పుట్టిన శిశువు స్త్రీ అంటేనే వాళ్ళకి వీపుపై వుప్పు బస్తా మోయడం ఆరంభమయిందన్నమాట!... యిదెంత న్యాయం? అసలు సంఘం యిలా ఎందుకు

(26వ పేజీ తరువాయి)

తట స్తవడ్డవాణ్ణి పెళ్ళిచేసుకోవాలి. అంటు ఉ ఉచిత సలహా వెసిరేసి కాలరు సర్దుకున్నాను, మంచిదండి ఇంక వెళ్దాను అంటు లేచింది. నేను లేచి నిలబడ్డాను, ఏవండి అడగడం మరిచాను మీరు ఎవరండి, ఈ వూరేనా, ఏంచేస్తున్నారు అంటు అడిగింది. నేనూ ఒక ఆఫీసులో గుమస్తాగా పనిచేస్తున్నాను, ప్రస్తుతానికి నాదీవూరే, నాకు కథలు వ్రాసే అలవాటుంది. అందుకని, ప్రశాంత వాతావరణం కోసం ఏదైనా ప్లాటు దొరక్కపోతుందా అని వస్తానండి, ఈరోజు వెళ్ళిపోయేసరికి మీరు అగుపించారు. మరి మీరు ఇంటికి వెళ్ళాలి, అలాగే వెళ్తానండి. ఇద్దరం రోడ్డువరకు నడిచివచ్చి ఆ తర్వాత చెరోవైపు వెళ్ళిపోయాం.

మారింది. అందుకే అన్నారు చలంగారు 'సంఘానికి నీతినిగురించి భావాలు తప్ప నీతిలేద' ని. సంఘాన్ని సంస్కరించడమన్నా వుద్దరించడంమన్నా మీలాంటి యువకులు ముందుకువచ్చి వరకట్నాలు తీసుకోకుండా, మీకు వచ్చిన ఆమ్మాయిని, ఆమెతో సుఖపడగలవనే నమ్మకం కుదిరి పెళ్ళిచేసుకుంటే సంఘాన్ని సంస్కరించి టే అని ఒక దీర్ఘ నిటూర్పు విడిచారు మాస్టరు.

అప్పటికి చీకటిపడింది. మధు కిగోసిక్ లాంపు ముట్టించి టేబుల్పై పెట్టాడు. లాంపు వెలుగులో మేస్తారుగారి మొఖం వయస్సు తెచ్చినముడతల్లా విషాదం, ధైర్యం కొట్టాచ్చినట్లు కన్నడుతోంది. మధు హృదయాన్ని ముల్లతో కలికినట్లయింది, మళ్ళీ కర్చిలో కూర్చున్నాడు.

బాబు నీ పెళ్ళి విషయం తెలిస్సినండి ఎట్లాగో గొంతులో చేదుతాచ్చాట్టాడినట్లా ఎనమిది సంవత్సరాల క్రిందట (అంటే నేను ఇచ్చటకి రాకపూర్వం) విషా

ఎల్లప్పుడూ...



సిల్వర్ స్టార్

బనియన్ల నే ఉపయోగించండి.

: తయారించువారు :

Silver Star Hosiery Mills
TIRUPUR - 638601.