ఆంధ్రభూమి వివిధ వార్షికోత్సవ సంచిక

14-4-1963 ఆదివారం

దేశ రక్షణకు వెన్నెముక రైతాంగమే

భారతదేశ స్వాతంత్ర్యము ప్రస్తుత ముచ క్లిష్ట పరిస్థితులలోనికి వచ్చి దేశ సంరక్షణ భారతీయులకు ప్రథమ కర్తవ్యమని యెల్లరికి చక్కగా తెలిసి పోయినది. దేశరక్షణకు మందుగుండు సామగ్రి, సైన్యము, యుద్ధ విమానములు, యుద్ధ శకటములు, నావలు మొదలగు అవసర వస్తువుల వలెనే ఆహార ఉత్పత్తి గూడా అత్యున్నత స్థాయిలో పెంచ వలసిన అవసరము మిక్కిలి గా యేర్పడినది. ప్రజలకే గాక సైన్యమునకు గూడా ఆహారమును సమృద్ధిగా ఉచిత పరుచుటలో అందించవలసిన బాధ్యత ప్రభుత్వమునకేగాక ప్రజలకందరికిని, అందునను రైతులకు, రైతు కూలీలకు యెక్కువగా కలదని దృఢముగా చెప్పి ప్రోత్సహించవలసిన అవసరము అత్యవసరమైనది ఉత్పాదముతో పండించు వారికి మరింత ఉత్పాదమును కలుగజేయుట అట్లుండ యీ అత్యవసర పరిస్థితులలో రైతుకు ప్రభుత్వ మెనర్చవలసిన ప్రోత్సాహమేగాక సహకార సౌకర్యములుగూడ మెండుగా నన్నవిక్కువగా పండించవలయు నన్నచో యవలసిన పద్ధుపాయములు అనేకము కలవు. కేవలము ప్రోత్సాహనములు, ప్రచారములు చాలవు. ప్రజల బాధ్యతలవలెనే ప్రభుత్వ బాధ్యతలు కూడా కొంతవరకు సరాహాన లేనికొని ప్రయత్నించినచో సమస్యస్థానమును అందుకొనగలము.

శుభకృతు శోభకృతు సంవత్సరములు రైతు వర్గమునకు అశుభ శోభ కల్పిపెట్టినవే మో నన్నట్లు రైతు యి మిక్కిలి ఆందోళన పడుచున్నది. పసలిలో అనగా 62-63 సంవత్సర పంటలు మిక్కిలి దెబ్బ తిన్నవని తెలిసినవిషయము అతి వృష్టి అనావృష్టుల వల్ల నేమి, చెడుగాలి వల్ల నేమి కీటక బాధలవల్ల నేమి అకస్మాత్తుగా పశ్చిమ ప్రాంతములో యెకువులు పోవుటచేతను, తిండిగింజలకు పెట్టరేటబడిన యెకువులు వ్యాపారపు పంటలకు దొంగచాటుగా వినియోగింపబడుటచేతను, పంటలు మామూలుకు సగము మూడవవంతు మాత్రమే పండినందువలన రైతుకు ఆర్థిక పరిస్థితి పంట పండినవిధిని చెప్పుకొనక తప్పదు. పంటలు ఒక్క సంవత్సరము దెబ్బ తిన్నందువల్ల యేర్పడిన ఆర్థిక దుస్థితిని సవరించుకొనుటకు 3, 4 సంవత్సరములు తెలనట్టును అనుభవించుము ప్రతి రైతుకును రైతు సంక్షేమము గురించు ప్రతి వారికిని, ప్రభుత్వములో అన్ని శాఖలకు శాఖపోయినా రవెన్యూ, వ్యవసాయ వ్యాపార శాఖలకైనా తప్పక తెలియవలసిన యధారము ఇట్టి పరిస్థితులు దెబ్బలాటేనే స్థిరపెయున్నప్పుడు వర్షాధారపు వ్యవసాయములో యెంత బాధ కలిగించునో ఊహించతగియున్నది

ఈ ఆర్థిక దురవస్థ యీ రెండు సంవత్సరములలో రైతును అవరించియున్నదని తెలిసికొనుటయేగాక యితర వివరములను గూడా కొంతవరకు పరిశీలించగలిగి యున్నది భూమి మీద శిస్తులను హెచ్చించవలయునని ఆంధ్ర శాసనసభలు 1962 సంవత్సరములో భూమి పన్ను హెచ్చింపు శాసనమును చేసెనుగదా యిప్పుడు అమలులోనికి వచ్చినది. దాని వలన యీ శాసనము వల్ల పూర్వమునకంటే యిప్పుడు రెండు మూడింతలు హెచ్చు శిస్తు చెల్లించవలసినట్లు నిర్ణయమైనది. ఉదాహరణకు 7 రూపాయలుండిన మాగాణి శిస్తు యిప్పుడు యీ కొత్త శాసనము వలన రెస్సులతో గూడా దాదాపు 27 రూపాయలు కటవలసి యుండును. ఇట్టి కట్టినయెడల మధ్య తరగతి రైతుకు యీ సంవత్సరము మిగులు యేమియు మిగడదు. చాలి, చాలని పాముగల రైతు అసక్తి యింకను యెక్కువ. ఇది గాక పూర్వ ఫసలీ లాయిలు కొన్ని కొట్లున్నట్లు ప్రభుత్వపు ప్రకటనలే తెల్పుచున్నవి ఈ ఫిబ్రవరి మాసమునకు పూర్వము ఒక ఉత్తరువు వుండినదట శిస్తువసూలులో రైతుకు యెక్కువ ఒత్తిడి కలుగజేయకూడదని, శిస్తులకు జప్తులు చేయకూడదని ఉత్తరువు లుండెనట. కాని యీ ఫసలీ శిస్తులను వసూలు చేయునప్పుడు జప్తులు చేయకుండు దానమును రద్దు చేయుటవలన యీ కొత్త శిస్తులకు తప్పక ఒత్తిడి కలుగును ఊహించుటలో పొరపాటుండదు పూర్వపు ఫసలీలలో గ్రామాధికారులు రెస్కులు సకాలములో తయారు చేయక పోవుటచేతనేమి, సకాలములో శిస్తు బాకీలు పూర్తిగా వసూలు కాకపోవుటచేత నేమి కొన్ని గ్రామీయ కారణముల వల్ల ఇప్పుడు అమలులోనికి వచ్చినది. దాని వలన యీ శాసనపు వల్ల పూర్వమునకంటే యిప్పుడు రెండు మూడింతలు హెచ్చు శిస్తు చెల్లించవ

శ్రీనాథ కవి సార్వభౌముని ప్రతిభా సంపత్తి

(క్రితంవారి ఆదివారం పంచిక తరువాయి)

హాసనాలను దమయంతితో పలుని గూర్చి దెప్పుచున్నట్లు పృథ్వి లో ఎచటనైనను ఆందమనేది ఉన్న యెడల అది నలుని యొక్క ప్రణయ లీలాములవలనే అరుగునని మరియొక చోట లక్షించినది. ఈ విధముగా వల్లభరాయ మోహనాధ్యాత్మాటి వీరచరిత్ర అఖండ పాండిత్యం సంపన్నుడుడయిన శ్రీనాథకవి ఈ పద కావ్యమును వాయుటలో గొప్ప దేశ భాషా పాండిత్యమును నిరూపించినాడు ఈ నల్లాటి వీరచరిత్ర శ్రీనాథుడు తొలుత మరి ఇరువురికులు రచించినారు. వారు మల్లయ్య కొండయ్య ఇందు శ్రీనాథుడు శృంగార నైషధమును తెలిగించిన కవి కాదనిన్ని, అతడు వేరొకడని అయి ఉండవచ్చునని నిర్ణయము గలదు కాని గ్రంథములో ఎచటను స్పష్టముగా శ్రీనాథునిగూర్చి వివరించలేదు అధికశ్రీ నాథుని పాండిత్యము శృంగారనైషధమునకు తెలిగించడమును మహాకవి పుష్పగిరి నివాసి శ్రీనాథుడే ఈ పద కావ్యమును వాయుటలో సహకరించినాడని ఎతిత్రి శ్రీనాథుడు కొండవీటి సీమీపమున ఉన్న పల్నాటి కేగి అచటి ప్రజల కోరికపై తెలుగుతల్లి యశస్సు గోరి భారత స్త్రీ చరిత్రను రచించినాడు ఇంత అసమయముగా రచించిన వీర భారతము ఇంకెవరుకు కావరాదు. ఈ పల్నాటి వీరగాథ ఆంధ్రులకు అలవాటు మండియు కోళ్ళపోరు అనిన కడు పీతి పందెమునకు పిడచిన కోడి పుంజులు పరిధముగా పొంగారు చున్న వో చూడుడు. శ్రీ నాథుని కవిత్వములో ఇటువంటి పదలాలిత్యం ఉన్నదులను భావకు చక్కటి పొంపు కలిగించినదని చెప్పవచ్చు పల్నాటి వీరగాథలో కోళ్ళ పోరును కలి అతిమధురముగా వర్ణించినాడు ఆంధ్రులకు అలవాటు మండియు కోళ్ళపోరు అనిన కడు పీతి పందెమునకు పిడచిన కోడి పుంజులు పరిధముగా పొంగారు చున్న వో చూడుడు.

"పోరుకు విడిచిన పుంజులు రెండు
పొంగుచు రెక్కలు పొడపొడ బార్చి
కనుల నిప్పులు రాలుచు కడి రవులు
ఉగ్ర పు దృష్టిని నొ దొటి చూచి
కులకిరి లదరంగ కుయుచు చేరి
ముక్కు ముక్కు నరే చ్చి మొనసి
రోషము

మెడయీకలుబిగ్గా మెడన నిరెడు
ఉప్పర బెగమును నురుపడి తమ్ము
తన్నిన మూల దటంపు గోళ్ళ
మిట్టి మీదికి నెగసి విరుచు తన్ని
కరువంగ వచ్చిన గతి చూచి బగిసి
వలయంబుగా వచ్చి పడి తన్నుట
యును

రెక్కల పిల్లారి రేగి మెత్తంగ
పి ధూళి రేగిన సంతసపడంది
ఊరించి తన్నగా నుగ్ముగా వాటి
రక్తంబు దొంగ్గగ రాగ బు నొంది
తన్నుట నాకటకునకు నొచ్చుటయు
భూమిలో తుపాటి పుంజు పోరు
చ్చుగా విరయును దేవు చూచి
యును

రుగ మెన్నడు నడుచు వెళ్ళవార
లను
వెరగంది పోరెడు దము నొరిరి"

ఈ విధముగా శ్రీ నాథుడు కోళ్ళ పోరును కడు రమ్యముగా వర్ణించి పాడు బ్రహ్మాన్న వాయ కొడుకు బాలచంద్రుగారా చిత్రముగా వర్ణించడినది భార్య నాంచారి యొక్కయు తల్లి యగు బలమ్మ యొక్కయు అశీర్వాదము పొంది వీరరసముగ కదనరంగమునకు ఇరికి పలనాముని నమ్ముడగు నంతకు గుని చంపివేసెను. కాని చివరకు వీరోచ్చరమునకు సుకూడా బారి తీయ వలసియున్నది సమయస్ఫూర్తముతో అలవారుచున్న బాలచంద్రుడు యుద్ధము చేయు చున్నప్పుడు

"తరువాత బాలుడు తన రోషమ్మిన్ని
అధికమై జ్వలియించ బాహుంగలేక
చిత్రంబుగా బొడిచి పేనలావెల్లి
కొందర ఖండించె కొందరదరి మె
గుడిగ్రుచ్చె కొందర గూల్చె కొంద
రను

సంగర మిటువలె జరుగుచుత తన
ఖండనరంగ బయలగు చుండె
మదగజ వ్యూహంబు మావంతులపుడు
ధీరతతోడుత డీకొన్ని యార్చి
దట్టమౌశర వ్యధారలు గురియ
బాలచందు డు కోపభరముతో నపుడు
అశ్వములు దాసుడు హాంకారమెచ్చి
కవిని ఖండించెను గజ సమూహమును
దుడుకుమాడితంతముల్ తుండమ్ము పరికి
శూలంబులం గ్రుమ్మిమురియల్బోడించి
బాలుడు చమదెంచెపటురణ మునను"

ఇక అపమయాలో రణరంగము రకపు చేరులతో కడుక్ బత్సముగా నమ్ముల చెదురుగా ఉన్నదట

"సమరరంగము చూడచక్కనై యుండె
మవమైన పెతురు బాల్యలై విలిచె
తెగిపడ గజములు దీపులె యొప్పె
వరకిన తురగములో వక్షములయ్యె
పొట్టాడు శిరములు బుద్బుద పటలి
మేటి వే తమంబులు మీవ బారంబు
దీగ్గ శిరోజములో తీరులైనవాచు
మెడడును మాంసంబు మించిన
బురద
తరలైన యీపెలు దర్శికరాళి"

ఇంత విన్నవయస్సులో బాల చంద్రుడు గొప్పగారణరంగమున యుద్ధము చేయుచూ శౌర్య పరాక్రమములు జూపట్టుచూ వీర విహారము చేసి ప్రాణములు వదిలెను. పల్నాటి వీర చరిత్రలో బాల చంద్రుని యుద్ధము చక్కగా వర్ణించ బడినది. ఆంధ్ర భాషలో రణరంగమున యుద్ధమును ఈ తీరుగా వర్ణించిన కవులు బహు అరుదు. ఇప్పటికిని ఈ వీరగాథ మృదు మధురమైన వర్ణనలతో శారెంపూడి తిరువాళ్ళ పమ యము లో పిచ్చుకుంట్ల జంగాలు పంపబోడులు గానము చేయుచూ యాత్రికులను మరొక్కసారి వీర రసములో ముంచి తెలరు. పాండిత్య ప్రతిభ యొంతయున్నను సామాన్యప్రజానీకానికి అవాటి కథ నిపుణముగా అర్థమౌనట్లు పద కావ్యములో బ్రాసినాడు శ్రీ నాథుడు ఎవాడో జరిగిన ఈ పల్నాటి వీరగాథ, బాగమ్మ వీరత్వము బ్రహ్మన్న రాజనీతి, బాల చంద్రుని ధైర్య సాహసములు మాంచాల సహనము అన్నియు కథకు కళను చేకూర్చి వీర రసాన్ని వలింప చేసాయి సామాన్యముగా ఆంధ్ర భాష లో వీరుల యొక్క గాథలు గ్రంథ పఠనంద్వారా వచ్చినవి చాలా తక్కువ. అందువల్ల ఈ పల్నాటి వీరగాథ, ఆంధ్రుల ధైర్య సాహసములను వివరించుటకు మేలిపూపవంటింది ఈ సమయములో (అంగొప్ప) యుద్ధములు దుమారములో కతుర్ సేవల పీనుగు కుప్పలతో తయారైన నగరములు కొన్ని చరిత్రలో మాసిపోలేదు. కార్యంపూడి, గురజాల, మాచర్ల మొదలైన పాంతము లన్నియు చరిత్రలోనువారుతూరుములతో లిఖించ బడినవి

(శేష పేజీ తరువాయి)

బయట కనపిసేచాలు ఆ పిల్లాడు కళ్లు పెద్దవిచేసూ చూసేవాడు నాకు చాలా బెరుకుగా అనిపించేది నేను అటువంటివి చాలా అసహ్యించు కుంటాను

ఆ రోజు విడిగా చాలా గొడవగా వుంది అమ్మకి తేలిదు పరిగా ఆ గొడవ యేమిటో....యి తలో చాలా గుంపులుగా మంది మా ప్రక్క యింటిదగ్గరికి వచ్చారు అందులో రమణమ్మ పిన్ని చెలి బాదుకుంటూ యేడ్పు మొదు కోళ్ళతో వచ్చు వుంది సంగతేమిటో అని నాకూ కుతూహలం కలిగింది. అవలు జరిగిందేమిటంటే రమణమ్మ గారి కూతురు సుజాత మా ఫ్రిక్కింటి పిలాడు శంకరీ ప్రేమించుకున్నారట రహస్యగా యెక్కడో పారిపోవాలని వాంట కూడాను పాపం, యివన్నీ రమణమ్మ పిన్నికి తెలిక తన స్వంత యిటోనే యితడు దురందర పెట్టుకుని పూళ్ళో వళ్ళందర్ని దుయ్యబడేది అయినా యితడు అసి తెలివిగల తల్లి కళ్ళు కప్పగలిన పిడ్డ సుజాత చాలా చాకచక్యం గలదనే అనాలి.

ఆ పిలాడి సాహచర్యంలో తిరగటం వల్ల ఆ అమ్మాయి గర్భవతి అయిందట పాపం రమణమ్మ పిన్ని ఆపిల్లని బాగా జుట్టు పట్టుకుని కొట్టింది గాని అంతా జరిగిన తర్వాత

చుట్టు ప్రక్కల కులనులకు తెలిసి వెళ్ళిపోవాలనుకున్నారట రమణమ్మ యేడ్చి మొత్తుకుంటే అంతా కలిసి ఆ పిల్లాడి అమ్మ నేలుకునేందుకు వాళ్ళ యింటి మీదికి దాడి చేశారు ఆ పిలాడి తండ్రి మొదట యెలా వాదించినా, అందరి దాటికి అంతేలా యెటాగో వివాహానికి అంగీకరించాడు ఇక్కడే కులంకాబట్టి అయినా జరుగగలిది

అబ్బా యిటువంటివన్నీ వింటూ జరుగుతూ వుంటే వాకు యెటాగో అనిపిస్తూ వుంటుంది

ఏకాంతంలో...

ఆ రోజు నేను కాలేజీ కెళ్ళే సరికి బెల్ అయిపోయింది. క్లాస్ జరుగుతూ వుంది హడావిడిగా వెళ్ళి కూర్చున్నాను కాస్సేపయాక ఇందిర తన నోట్ బుక్‌లో, "నీతో చాలా ముఖ్యమయిన సంగతి చెప్పాలి తర్వాతి పీరియడ్ మిస్ కేద్దాం". అని వ్రాసి నాకు పాస్ చేసింది "పీరియడ్ మిస్ చేయటం యెందుకు? అంత ముఖ్యమయిన సంగతి తెలుసా?" అని నేను వ్రాశాను "యెస్ చాలా ముఖ్యమయిన సంగతి." అని అది వ్రాసింది తిరిగి

క్లాస్ అయాక ఇందిర నేరుగా నా టొటా నికలే గ్రౌండ్‌లోకి దారితీసింది ఇద్దరం అక్కడ వున్న చిన్న కొలను ప్రక్కను కూర్చున్నాం. డిస్టెన్స్ కోసం అందులో వుంచిన కర్రలు అప్పుడప్పుడు పైకి వచ్చి. "బెక్ బెక్" అని వలకరించి పోతున్నాయి

ఇద్దరం అటాగే నిశ్శబ్దంగా కూచున్నాం ఏమిటో చెప్తానన్నాడ్ అని నేనడగదల్చుకోలేదు నేను తను చెప్తా నన్న సంగతి పట్ల కుతూహలం కన్నా చక్కపోవటం ఇందిర గమనించింది "రాణీ మా విజయ్ వచ్చాడే అదే మాగజీన్ అని చెప్పానే "అఁ అవును" అని ఆ కాస్త సంగతి చెప్పేదుకు పిరికడ్ యెందుగోట్టిందా వేంటి? ఆ న్నాను నిశ్శబ్దాంగా "కాదు అతని గురించి చెప్పేదుకు నిన్న యిక్కడికి తీసుకొచ్చింది ఎంత వండర్‌ఫుల్ షాప్ అనుకున్నావ్? అప్పుడే కొంతా హాలు లేకుండా బాగా లిసిపోయాడు అతన్ని యిక్కడ హాస్పిటల్‌లో చర్చకెళ్ళి వేళారు వాడు యింటోనే వుంటాడు బహుశా లైఫ్‌లిఫెలో నేనతన్ని బాలా లైక్ చేస్తాను" అని వోసే ధోరణిలో చెప్పుకుపోతోంది నేనిటో వాకు అంతగా నినబడి పుట్టలేదు ఏమాత్ర వుత్సాహం చూపలేదు నేను ఆ మాటల పట్ల ఇందిర యేమనుకుందో, కాస్సేపు అట్లాగే చూచి "సరే పద నీకు యిటువంటి కబుర్లెక్కడ చెప్పు లకిపుగా వుంటాయి? ఎంత సేపూ ముంతి సంగతులే తల్లి దండ్రులూ యిలా చాలా గౌరవం అంటూనివే వాటి యేకవంరతకురాలిగా నాట్లాడుతాన్ "అంది కలిసంగా పాపం ఇందిరకు బాగా కోపం వచ్చినట్లుగా వుంది. ఏమో.... నా దోరణి వాకే అయోమయంగా వుంటూంది యీ మధ్య.

చదర్పం అన్నయ్య భార్య లలిత వచ్చివుంచింది. కాని బాలిత ఆబ్బు చేసి కన్నులు మూసింది కాళ్ళతరాగా.... కొన్ని రోజులు గడిచిపోయాయి

ఆరోజు సాయంత్రం నేమవాగదిలో కూర్చుని, కిటికీ గుండా బయటకు చూస్తున్నాను బయటంతా యెర్రని సంధ్యాకాంతులు వ్యాపించుతున్నాయి చెట్టు మీది గూటిలో వున్న పిచ్చుక పిల్లలు కిచకిచమంటున్నాయి. వాటి అమ్మ వాన్నలకోసం యెదురుచూస్తున్నట్లున్నాయి నా మనస్సు ఆహ్లాదంతో నిండిపోయింది వాటినే అట్లాగే చూస్తూ కుర్చున్నాను ఇంతలో ఏదో అలికిడి అయింది నా చెవుక ఉలిక్కిపడి వెనుకకు తిరిగి చూసాను.....చదర్పం అన్నయ్య ..... !!యె త సేపయిందో నాను వచ్చి !!! ఏమిటి రాధా అంతా చూస్తున్నావ్? "అంటూ తమ గూడ నేను చూసున్న పేపు అవలోకించాడు "ఓ.....పిచ్చుక పిల్లలా యేం అవంటె నీకెందు కింత యిష్టం?" అన్నాడు నవ్వుతూ పేపు గా నా ముఖాన్ని పరికగా చూస్తూ "అరా.... యేమి లేదు పూర్తి నేచూస్తున్నాను" అన్నాను సిగుతో కుంచించుకుపోతూ కాస్సేపు నిశ్శబ్దంగా గడిచిపోయింది నేను తెరుకో లేదింకా "నిజంగా నీవె త అమాయకురాలివి రా రా....." అన్నాడు తండ్రిం అన్నయ్య జాలిగా అశ్చర్యంగా అంతి.....మెల్లి గా నడుచూ అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయాడు

ఆ తరువాత వోక రోజు చందర్పం అన్నయ్య తల్లీ యింటా యె వరో మాయిటికి వచ్చారు అమ్మా నాన్నా వాళ్ళతో చాలా సేపు మాట్లాడి వెళ్ళారు.

నా పరీక్షలు అయిపోయాయ్ ఎంతా కాలం యేమి తోచకుండా వుంది నాకు ఏమిటో అంతులేనిఆలోచనలు సోఫాలో పడుకుని సీక్లీ తీసుకుని చూస్తున్నాను ఇంతలో అమ్మ వచ్చి నా ప్రక్క సోఫా లో కూర్చుంది. "అమ్మా రాధా." అంది. పడపటం అవి యేమిటన్నట్టు చూశాను "ఇంకా యేం చదువుతావులే తల్లి! చదివి చదివి పిచ్చిదయిపోయింది నా తల్లి. ప్రపంచమే మరి తెలియకుండా యిట్లా వుంటే యెలాగే అమ్మా నా అమాయకపు తల్లి యీసారి పేరేయింటికి వెళ్ళి పొయ్యే రోజులొచ్చేశాయి ఎంత వొకవూర యినా నీవు పేరే యింటి దానివయి పోతావనుకో నాకు యిప్పటి నుంచే గుండె దెరువయిపోతున్న దమ్మాయీ" అంటూ వుంది అమ్మ. నాకంతగా అర్థం అయ్యేట్టుగా లేదుఅమ్మమాటలు. అమ్మ గ్రహించినట్టుగా వుందినా పరిస్థితి "నిన్న యింటివీరు గారు నాకు వచ్చి, నిన్ను తమ కోడలుగా చేసుకుంటానికి యిష్టం తెలిపారు. మీ నాన్న గారు కూడా సంతోషంగా అంగీకరించారు. రెండో వెళ్ళన్న మాటే గాని చందర్పానికి యెంత వయస్సుందనీ అనలు మొదట్లో చందర్పానికి నిన్ను చేసుకోవాలనే అట కాని అప్పుడు యిలా నీవు చదువుతున్నావ్ చిన్న దానివని, మీ నాన్న గారు ఒప్పుకోరని అడగలేక పోయారట. చందర్పం నిన్ను చేసుకుంటానికి చాలా యిష్టపడుతున్నాడట....." అమ్మ చెప్పు కు పోతూవుంది. నాకు వొక్కసారి కళ్ళు తిరిగి పడిపోయే త పనయింది.అమ్మ.... యేంటి నాతో చెపూ వుంది?

మాట్లాడకుండా నా గదిలోకి వెళ్లి పోయాను చందర్పంఅన్నయ్య ఎందుకు నన్ను చేసుకోవాలనుకుంటున్నాడు? బహుశా నేను తనని తన పాపని పేపుగా చూసానవేమో? అటువంటి హృదయం వాదని అతను గ్రహించి నట్లున్నాడు కాని .....కాని..... యెట్లా చేసుకోడం.....అన్నా..... నాకు భయంగా వుంది ఆ ఆలోచనే యెట్లాగో చేస్తూంది నన్ను

అంతులేని భారంగా వుంది నా మనస్సులోని బాధ. గుండె నొప్పి మొదలయింది

మరునటి రోజు అమ్మ అదే సంగతి మాట్లాడుతూ వుంటే, ధైర్యం చేసి చెప్పేసాను: "అతన్ని నేను చేసుకోను. అన్నయ్యా అని పిలుస్తూ యెలా పెళ్ళి చేసుకుంటాను? అయినా నాకు పెళ్లి చేసుకోడం యిష్టం లేదు "అని

అమ్మ యేమనుకుందో. నా ట్లాడ లేదు.....లేచివెళ్లిపోయింది

నా రోజులు గడుస్తున్నాయ్.అందరి రోజులూ గడుస్తున్నాయి ఇందిర తన డాక్టర్ కజిన్‌ను పెళ్ళి చేసుకుని వెళ్ళి పోయింది ఆ వొక్క స్నేహితురాలూ లేదిప్పుడు.

చందర్పం అన్న య్య.....కాదు చందర్పం.....నా చందర్పం..... పద మూడేళ్ళ వయస్సు నుంచీ నా మనస్సులో నిలిచిన చందర్పం.....మళ్ళీ వారి పరాయి వాడయిపోడు..... కాని యీపారి నా అంగీకారంతో

అందరూ తలవొక దారికినిపోతారు కొందరు తమ దారి కాదు కుక్కంటే కొందరు యితరులు చూపిన దారినిపోతారు కాని నేను.....నేను యెటూ పోలేను కనిపం నా మనస్సును గూడా తన మార్గాన్ని నెమక్కోవ్వను పోనివ్వను దానిని అంతులేని అమిత కటుబాట్లలో పెట్టి తప్పు చేసా నేమొ అనిపిస్తున్నది దాని ఫలితంగా యెడ తెగని ఆలోచనలతో వ్యాకుల చిత్త నయి ఏకాంతత నమళించాల్సిందే నేమో.....ఎప్పుడూ.....

బట్టబయలైన చైనా కపటనాటకం

(శేష పేజీ తరువాయి)

పర్యటకులకి స్వంత వ్యాఖ్యానాలు ఉన్నాయని తెలిపాను. ఆ తర్వాత చూసే అవ్యాఖ్యానాలు ఆ ప్రతిపాదనలలో ముఖ్యమైనవాటికే సంబంధించి వుండకపోవటమే గాకుండా, వాటిని పూర్తిగా మార్చేసేట్లున్నాయి శ్రీ చౌవెన్ లై సింహళ ప్రధానమంత్రికి అనవరి 19న వ్రాసిన ఉత్తరంలో చైనా వారి వ్యాఖ్యానాలను గురించి వివరించాడు లడక్ లోని నెన్య ప్రాంతంలో సమష్టి సివిలియన్ పరిపాలన ఉండాలనీ తూర్పు విభాగంలో నేఫా భారతీయ సైనికులు మెక్ మొహన్ రేఖ వరకు వెళ్ళరాదని అయన ఆఉత్తరంలో తెలిపాడు. ఇది భారతదేశానికి సమ్మతం కాదు.

కొలంబో సమావేశ ప్రతిపాదనలు అస్పష్టంగా, పరస్పర విరుద్ధమైనవిగా వున్నాయనీ, చైనా ఆ ప్రతిపాదనలను మాత్రం ప్రాయంగా సమ్మతించటం. వాటి యెడల సముజ్జ్వాన్ని ప్రదర్శించటమన్నది ఇండియా, చైనా దేశాలమధ్య సంప్రదింపులకు ఆ దు రాజ్యాలు సూచించిన ప్రాతిపదికను సమ్మతించటానికి సంబంధించలేదని ఆ రాజ్యాలు ఈ రెండుదేశాలమధ్య సమావేశాన్ని యేర్పాటు చేయటానికి చేసిన కృషికి మాత్రం అది సంబంధించినదని "పీపుల్స్ డెయిలీ" పత్రిక అనవరి 28వ మొదటిపారి వ్రాసినపుడు చైనా మొండితనం బహిరంగంగా తెలిసింది.

యుద్ధ విరమణను సుస్థిరం చేయటానికి చేయవలసే యేర్పాటు ఇండియా చైనా రెంటికి వ్యాయమైనవిగా వుండాలని అని చైనా — ఇండియా సరిహద్దు విభాగాలన్నిటికి అనుసర్తింపచేయండినపుడే ఆ ప్రతిపాదనలకు ధర్మమైనవి వ్యాయమైనవి అనుభవంలో పెట్టతగినవి"గా తలంచటం అవుతుందని చైనా ఉపప్రధాని చో ఎన్ లై పరిస్థితి తన పెకింగ్ లో కుండలర్డ్లకు కొట్టినట్లు చెప్పాడు కొలంబో రాజ్యాలు "ధర్మంగాను, న్యాయంగాను లేదని అతని భావం.

ఫిబ్రవరి 17వ స్కీడిష్ కాస్టింగ్ కార్పొరేషన్ విలేఖరికి మార్షల్ చెన్ ఈ యిచ్చిన టెలివిజన్ ఇంటర్వ్యూలో చైనా హద్దు రేఖను వాటికం పశాత్ పాయి అందుకుండి ఆ ఇంటర్వ్యూ మార్చి 14వ పత్రికారం లియనడింది. తటస్థ రాజ్యాల ప్రతిపాదనల పై ఇండియాకు చైనాకు అంగీకారయోగ్యమైన వివరణలో "అంతా వ్యాఖ్యానం"వుందనీ ఏది ఏమైనప్పటికీ ఈ వివరణలను కొలంబో ప్రతిపాదనలలో భాగంగా యెంచరాదనీ మార్షల్ చెన్ ఈ ఇంటర్వ్యూలో చెప్పాడు. (కొలంబో ప్రతిపాదనలలో పరస్పర విరుద్ధ విషయాలు, న్యాయవిరుద్ధమైన అంశాలు వున్నాయి అంటేగా కొన్ని వివరాల విషయంలో అవి అస్పష్టంగా గూడా వున్నాయి.....చైనా ప్రభుత్వం వాటిని పూర్తిగా సమ్మతించదు అని అయన తరుకుగా తెప్పేశాడు.

సింహళ ప్రధాని, ఆమె సహచరులు భారతదేశానికి చైనాకు రెండు రకాల లైన వివరణలు యిచ్చారని మార్షల్ చెన్ – ఈ భావమైవుంది.

వేరే మాటలలో చెప్పాలంటేసింహళ ప్రధానమంత్రి, ఆమెతో కలిసి పనిచేసిన యితరుల నిష్కాపట్యాన్ని నిజాయితీని చైనా శంకించిందన్నమాట.

కొలంబో పీటన్నిటిని యిప్పుడు ఖండించింది. కాబట్టి చైనా యిక ఏం చేస్తుందో చూద్దాము.

దేశరక్షణకు వెన్నెముక రైతాంగమే

(శేష పేజీ తరువాయి)

ఆంధ్రప్రదేశములో పంటల క్రింది ప్రదేశము [౧౯౫౪ సం] దాదాపు 8కోట్లు ఎకరములు నీటి పారుదల పొందిన ప్రదేశము 68 లక్షల ఎకరములు. ఉత్పత్తి అయిన ఆహార ధాన్యములు 62 కోట్ల టన్నులు అందు కని ఇప్పటి అత్యవసర పరిస్థితులనుమన రించి రక్షణ ప్రణాళికను బలపరుచుటకై రైతు ఆర్థిక పరిస్థితిని చక్కబరుచుటయే గాక రైతునకు బలమైన ప్రోత్సాహమును కలిగించుటకు అత్యవసరముగా ప్రయత్నించుట ప్రథమ కర్తవ్యమని ప్రభుత్వపు దృష్టికి తెచ్చుటే ఆశయము దీనిని ప్రభుత్వము గుర్తించుటని నా ఆశం. చక్కబరచుటకు ప్రయత్నించ రని నా అభ్యర్థన.

(శేష పేజీ తరువాయి)

కుని శ్వాసనిల్చి తదుపరి పూర్తిగా వదలి వేయటం అందరూ పాటించగల గటం మనిషిజ్ఞానం దీనివల్ల మనిషి అయుష్యాన్ని ఆరోగ్యాన్ని కూడా పెంపొందించుకో గలడు

ఈ సేవాదళం వెంటనికి దళంవగైరాలలో చేర్చుకునే వారికి వైద్యాధికారులు ఒక రకమైన శ్వాసవరీక్ష చేస్తూ ఉంటారు, మనిషి పూర్తిగా గాలి వదిలిన తరువాత ఎంత గాలిని పీల్చుకోగలిగితే అంతగాలీ పీల్చుకుని ఎంతగాలి వీలై తె అంతా వదిలి వేయాలి/ఈ పరిశోధనాన్ని "జీవశక్తి" (వైటల్ కెపాసిటీ) అంటారు ఎక్కువ గాలి పీల్చుకోగలిగితే ఎక్కువ ప్రాణ వాయువు శరీర ధాతువులకు దేరి ఎక్కువ ఆక్సీకరణ క్రియలకు అవ్వడం కలిగించి ఎక్కువ శక్తిని విడుదల చేస్తుంది అధికంగా గాలి వదిలితే మలినాలు అధికంగా శరీరంనుంచి వివరించ బడతాయి.

6. గాలిద్వారా వ్యాపించే వ్యాధులలో అగ్రతాంబూలం పుచ్చుకునేది క్షయ క్షయవ్యాధిరాకుండా జాపడుకోటం ఎలాగో వచ్చే వారం చూచిస్తాము.

7. గాలి ద్వారా వ్యాపించే ఇతర క్రిములలో "కాక్కస్" జాతి క్రిములు (న్యూమోకాక్కస్, స్ట్రెప్టో కాక్కస్ వగైరాలు) ముఖ్యమైనవి. ఇవి గాలి గొట్టాన్ని గాని, ఊపిరి తిత్తులనుగాని ప్రవేశించి వ్యాధిని కలిగిస్తాయి శ్వాస కోశాన్ని ఆక్రమిసే "న్యూమోనియా" లాంటి వ్యాధులు జ్వరం, దగ్గు మొదలైన లక్షణాలతో ఉధృతంగా వస్తాయి ఈ వ్యాధులు కలవారికి ఇతరులు కొంచెం దూరంగా ఉండటంవల్ల వ్యాప్తిని అరికట్టవచ్చు

8. దగ్గును కలిగించే ఇతర వ్యాధి బీజాలు కూడా గాలి ద్వారానే వ్యాపిస్తాయని గుర్తించాలి ఇవి ప్రత్యక్షంగా గాలి ద్వారా గాని లేదా నోటి తుంపరల ద్వారాగాని వ్యాపిస్తాయి.

9. ఇలా గాలి ద్వారా వ్యాపించి ముక్కునూ, శ్వాసనాళాన్ని, శ్వాసకోశాన్ని వ్యాధిగ్రస్తం చేసే వ్యాధి బీజాలలో వైరస్ జాతికి చెందినవి కొన్ని ఉన్నాయి ఇవి శ్వాసకోశాలలో చేరి న్యూమోనియా నో శ్వాసనాళంలో చేరి బ్రాంకైటిస్, బ్రాంకో న్యుమోనియా లనో కలిగిస్తాయి. నరమూలు జలుబుకు కారణం కూడా సూక్ష్మాతి సూక్ష్మమైన వైరస్ జాతి క్రిములే జలుబుతో బాధపడే వారు పార్కులకూ, సినిమాలకూ, బహిరంగ సభలకూ వెళ్ళటం తమకూ సంఘానికీ కూడా శ్రేయస్కరంకాదు వ్యాధినిరోధకశక్తి తగ్గిన తమ శ్వాసేంద్రియాలను తమకు ఇతరవ్యాధి బీజాలు మలువుగా ఆక్రమించుకుని తీవ్ర వ్యాధులకు దారితీయవచ్చు అదీకాక తమ వల్ల వైరస్ క్రిములు సోదర మానవులకు వ్యాపించే ప్రమాదం కూడా ఉన్నది.

10. శ్వాసేంద్రియ మండలానికి సంబంధించిన మరొక వ్యాధి కొరింత దగ్గు పసిపిల్లలు ఊపిరిగలుపుకోలేకుండా దగ్గిదగ్గి చివరికి తెల్లదక్కిన నిస్త్రాణగా నిద్రించే వరణిని చూసే సామాన్యులకు భయంకరంగాఉంటుంది కొరింతదగ్గుకు కారణం ఒక వైరస్ జాతిక్రిములే ఇవి ముఖ్యంగా గాలిద్వారా వ్యాపిసాయి కొరింత దగ్గు అంటువ్యాధి కాబట్టివీరిని వేరుగా ఉంచటం అవసరం కొరింత దగ్గు రాకుండా జాపాడే వాక్సీన్‌ను పసిపిల్లలందరికి ముందుగానే ఇవ్వాలి కొంత దగ్గు డిపీరియా ధనుర్వాతం (టెటనస్) రాకుండా జాపాడేటి క్రమ వాక్సెనను పిల్లలందరికి ఇచ్చి ఈ తీవ్ర వ్యాధులు రాకుండా నిరోధించుకోవాలి.

11. శ్వాసేంద్రియాలకు కొన్ని గిట్టని పదార్థాల మూలంగా దగుఅయావం సంభవించవచ్చు. ఇలా గిట్టక పోవటాన్ని శాస్త్ర పరిభాషలో "ఎల్జీ" అంటారు. ఎలర్జీవల్ల కలిగే ఒక రకమైన అయాసాన్ని మనం ఉబ్బరం అంటాంకదూ? వీటికి కి పి పదార్థం గిట్టనిదో గ్రహించి, దానిని వర్జించి దీనిని నిరోధించవచ్చు కాని దాని మూలంగా ఇది పార్శ్వపడదు అటువంటి వారికి శాశ్వతంగా ఉపశమనం కలిగించటానికి ఇంజెక్షన్లు ఉన్నాయనే సంగతి అందరికి తెలిసిందేగా?

1. చాలా రోజులనుంచి వేధించే దగ్గు. జ్వరం శరీరం కుమ్కించటం, దగ్గితే రక్తంపడటంవగైరా లక్షణాలు తల మానిన వెంటనే వైద్య సలహా పొందటం అత్యవసరం.

13 వయసు మళ్ళిన తరువాత వచ్చే దగ్గుకూ దగ్గితే రక్తం పడటానికి కారణం శ్వాసేంద్రియ మండలంలోని దుర్భాంసాలు (కేన్సర్) కావచ్చునవే విషయం గుర్తించుకుని సంపూర్ణ వైద్య పరీక్ష చేయించుకోవాలి.

కర్మాగారాలలో పనిచేసే వారికి బొగ్గు, మైకా గనులలో పనిచేసే వారికి ప్రత్యేకమైన వ్యాధులు రాగలవని కార్మికులు గుర్తించి తగిన నివారణోపాయాలూ తగిన విశ్రాంతీ తీసుకోవాలి. బొగ్గు గనులలో పనిచేసే కూలీల శ్వాసకోశాలలో బొగ్గు తునకలు పేరుకుపోయి వ్యాధి లక్షణాలకు దారితీస్తాయి. వీరికి క్షయలోలాగా దగ్గూ దగ్గితే రక్తం పడటం వగైరా లక్షణాలు సంభవిస్తాయి. అందుకనే కార్మికులు అడపా దడపా (కనీసం ఏటేటా) వైద్య పరీక్షలూ ఎక్స్‌రే పరీక్షలూ చేయించుకుని జాగ్రత పడుతుండాలి పని చేసేటప్పుడు ముక్కుకు అడ్డుగా గుడ్డ (మాస్క్) కట్టుకోటం వగైరా జాగ్రత్తలు పాటించాలి

15. రోజంతా ఆఫీసులలోనో, కర్మాగారాలలోనో కష్టించి పనిచేసే వ్యక్తులు రోజూ పాయంత్రం ఒక గంటసేపైనా పరిశుభ్రమైన చలని గాలిలో షికాయకు వెళ్ళటం ఆరోగ్య రక్షణకు తోడ్పడుతుంది రోజంతా నాలుగు గోడల మధ్య ఉండి, మళ్ళీ రాత్రికి తమ చిన్న ఇంటికి చేరుకునే గుమాస్తాల ఆరోగ్యం కన్నా ఆరుబయట పొలాలలో పనిచేసే రైతుల ఆరోగ్యం బాగుండటానికి ముఖ్యకారణం చాలినంత పరిశుభ్రమైన ప్రకృతి గాలే!

16 పరిసరాలను పరిశుభ్రంగా ఉంచుకుని, జాగ్రత్తలలో గాలి సరఫరాకు అనుగుణంగా ఉండేలా కిటికీలూ ద్వారాలూకల ఇళ్ళు కట్టుకుని వ్యాధి నిరోధక ప్రక్రియలను పాటించి అంటువ్యాధులు కలవారిని వేరుపరిచి అనుమానాస్పదమైన లక్షణాలేవి పొడుసూపినా వైద్య సలహా పొందినట్లయితే మనం మన ఊపిరి తిత్తులను ఆరోగ్యంగా ఉంచుకోవచ్చు.