బహిరంగ వేలము

శ్రీ గముపల్లి విధిసెం: 18 హైదరాబాదు, తుల్జాభవన్ ధర్మశాల: మీనమున కెం 3-4-8 గల ఒక విశాల భవనము నల్లా, లైటు, మరియు డ్రైనేజీతో అన్ని వసతులు కలిగినది దిని 19-8-1968 పోమువారం ఉ. గం. 11 కు అదే స్థలమందు బహిరంగ వేలము జేయబడును.

ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు
శ్రీలక్ష్మీనృసింహస్వామి దేవస్థానము
యాదగిరిగుట్ట

బహిరంగ వేలం

డిస్ట్రిక్టు మేనేజర్, ఫుడ్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా సనత్‌నగర్ వారు వారి డిపోలలో వున్న వివిధ సైజులు నిరుపయోగమైన గోనెసంచులను సుమారు 50,000 మరియు ఇతర నిరుపయోగమైన వివిధభాగాలు 1968 సెప్టెంబర్ 11, 12 తేదీలలో బహిరంగ వేలంలో అమ్మెదరు. అభిలాషగల పాటదార్లు తత్సంబంధ బాలిశా మరియు వేలం నిర్వహణ, నియమ, నిబంధనలకు డిస్ట్రిక్టు మేనేజర్, ఫుడ్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా, సనత్‌నగర్, హైదరాబాద్-18 వారికి వ్రాయండి.

స్టీమ్ వాషింగ్

మీ వస్త్రాలకు
అత్యధిక కాంతినిస్తుంది
ఒకసారి పరీక్షిస్తే
మీకే తెలుస్తుంది

ఫెనాషన్స్ (ఇండియా)
ఎలక్ట్రిక్ డ్రీ క్లీనర్స్

అంతటనగరాల్లో 18 కేంద్రాలు గలవు

(A.A.)

దక్షిణ మధ్య రైల్వే
టెండర్ నోటీస్

దిగువ తెల్పిన పనికి 30-8-1968 మధ్యాహ్నం 15-00 గంటల వరకు దిగువ సంతకం చేసినవారు సీల్డ్ పబ్లిక్ టెండర్లు కోరుచున్నారు.

పని వివరం	అ చదా మొత్తం	నెల్లి చలవిన ధరావతు
వాడి, హుజూర్‌నగర్ మధ్య కొత్త బ్యాంకు పనులు పైన కోరబడిన ప్రాథమిక కాంటెటింగ్ మరియు బ్యాలెసింగ్ పనులు చేయుట.	రు. 1 60,000/-	రు. 4 000/-

నిర్ణీత దరఖాస్తు ఫారాలను రు. 2/-లు తెలిపి 29-8-68వరకు స్వయంగాను 24-8-68 వరకు పోస్టుద్వారాను దిగువవారి కార్యాలయంనుండి పొందవచ్చును. టెండర్లు పంపవలెను.

డివిజనల్ ఇంజనీర్ (డబ్లింగ్)
సికింద్రాబాద్

పి.యు.బి-103/68

మున్సిపల్ పరిపాలనా శాఖ
కరీంనగర్ మున్సిపాలిటీ కార్యాలయం

నెం. 62/ఇ2/66-67 తేది: 9-8-1968

దిగువ తెల్పిన పనులకు కరీంనగర్ మున్సిపాలిటీలో రిజిస్టరయిన కంట్రాక్టర్లనుండి సీలు టెండర్లు కోరబడుచున్నవి. టెండర్లు 28-8-68 సాయంత్రం 4.00 గంటల వరకు దిగువ తెల్పినవారి కార్యాలయానికి అందజేయవలెను. టెండర్లు అదేరోజు సాయం గం 4.30కు తెరువబడును. అభిలాషగల కంట్రాక్టర్లు టెండర్ ఫారాలకు 24-8-68లోపు లిఖితపూర్వకమైన దరఖాస్తులు పంపవలెను. టెండర్ ఫారాలు దిగువ తెల్పిన తేదీల్లో మున్సిపల్ ఆఫీసునుండి పొందవచ్చును. ఇతర వివరాలు కార్యాలయంలో పని వేళలలో పొందవచ్చును.

వ. సం	పని పేరు	అంచనా మొత్తం	ధరావతు 2 1/2%	పూర్తిచేయ వలసిన గడువు	అమ్మకం పన్ను తో సహా టెండరు ఖరీదు
1.	కరీంనగర్ కూరగాయల మార్కెట్ లో షాపులు నిర్మించుట	14,100/-	352/-	4 నెలలు	రు. 5-10
2.	కరీంనగర్ లో మున్సిపల్ స్కూల్ నుండి అహమ్మద్ నగర్ క్రింద 2 డి. ఆర్. లో ఎస్ వరకు రోడ్డు నిర్మించుట.	9 161/-	479/-	6 నెలలు	రు. 5-10

సి. కృష్ణస్వామి
చైర్మన్ అండ్ స్పెషల్ ఆఫీసర్,
కరీంనగర్ మున్సిపాలిటీ

ఆదివారం ఆగస్టు 18వ తేదీన
మిస్టర్ బాబ్ — హైదరాబాద్ జంటనగరాలపై
విలాస విహారం
టికెట్ ఒక్కంటికి రు 18/- మాత్రమే
అయితే
[illegible] చేయుచేశ్వరుచారుకు మనిషి ఒక్కంటికి రు 16/-
టికెట్లు లభించుచోటు:
[illegible]
[illegible] సాయంత్రం 5 వరకు.

గారి

—"వెంచాభా"

చలపతి అంటే, సూటిగా, ఇన్నిస్ కాలేజ్ ఉపుకుంటూ రొప్పుకుంటూ ఇటోకి వచ్చాడు. చలపతి ఎప్పుడు ఇటువచ్చినా వెంటనే దర్శన మిస్తాడు సరళ. వంటి ఇటోనో, పిరట్లో నీళ్ళచెంబు దగ్గరో, స్టోర్ రూములో హామాను వర్తుతూనో లేక లోకే పిల్లలకు ఆడవెస్తూనో- ఏదో ఇలాంటి చిన్న చిల్లర పనులలో నిమగ్నమై చలపతి రాకకు వెంటనే గుర్తించదు. అలాగే పిలలే ఎవరో ఒకరు ఇంక టీయో, లేకపోతే కారప్పూసో- పకోడీలో- దోసెలో— ఇటో ఏం తినిపిస్తే అది తిరుకువస్తారు. చలపతి కిదో పెద్ద ఇన్సల్ట్.

ఇవ్వాళ అమ్మ ఇట్లో లేదా...? అని పెద్దగా కేకేశాడు ఆమెకు విన పడాలని.

వచ్చడి మారుతున్నానండి...వగ్గులో ఉంది పనిటి వాడావుకి... అంటుంది సరళ. వంట ఇటోకెళ్ళి సరళను పలకరించడానికి చలపతికి చిన్నతనం. ఇంటికి రాగానే సరళే తనకు స్వాగతం చెప్పాలి. ఆదిక చెప్పదు. చలపతి కోరిక కోరికగానే ఉండిపోయి ది. రామరామ జీవితం మరీ రొటీన్ అయిపోయి ది.

"నళ్ళ కా వొప్పులుగా ఉంది... వేడి వేడి నీళ్ళు స్నానం చేసే బావుండుదుము." అన్నాడు చలపతి పెద్దగా.

ఉల్లిపాయలు తరుగుతున్న సరళ... వంట ఇంట్లోంచి ఊపి పడి

"ఇప్పుడేం స్నానం... చలిలో... కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కుందురూ... పరిపోతుంది... వళ్ళు హూనమైపోయేట్లు అంతగా ఆడక పోతయేం?" అన్నది

"నీ ఉపన్యాసం చాలుగాని వేడి నీళ్ళు పడేద్దూ— ఆలస్యం అయితా సరవాలేదు." అన్నాడు.

వచ్చడి రుబ్బుతూ... ముదురు కెపు రంగు చీర- కొంగు బొడ్లో దోపి- నుదుటి మీద చెమటను బుజంతోతుడుచుకుంటూ... వచ్చిది గత్తే...

కాదంటే...తప్పేదెముంది...అన్నది సరళ.

* * *

వన్నగా పుడక లా- అందంగా... చలపతి అంటే, సూటిగా, ఇన్నిస్ కాలేజ్ ఉపుకుంటూ రొప్పుకుంటూ ఇటోకి వచ్చాడు. చలపతి ఎప్పుడు ఇటోకివచ్చినా వెంటనే దర్శన మిస్తాడు సరళ. వంటి ఇటోనో, పిరట్లో నీళ్ళచెంబు దగ్గరో, స్టోర్ రూములో హామాను వర్తుతూనో లేక లోకే పిల్లలకు ఆడవెస్తూనో- ఏదో ఇలాంటి చిన్న చిల్లర పనులలో నిమగ్నమై చలపతి రాకకు వెంటనే గుర్తించదు. అలాగే పిలలే ఎవరో ఒకరు ఇంక టీయో, లేకపోతే కారప్పూసో- పకోడీలో- దోసెలో— ఇటో ఏం తినిపిస్తే అది తిరుకువస్తారు. చలపతి కిదో పెద్ద ఇన్సల్ట్.

ఇవ్వాళ అమ్మ ఇట్లో లేదా...? అని పెద్దగా కేకేశాడు ఆమెకు విన పడాలని.

వచ్చడి మారుతున్నానండి...వగ్గులో ఉంది పనిటి వాడావుకి... అంటుంది సరళ. వంట ఇటోకెళ్ళి సరళను పలకరించడానికి చలపతికి చిన్నతనం. ఇంటికి రాగానే సరళే తనకు స్వాగతం చెప్పాలి. ఆదిక చెప్పదు. చలపతి కోరిక కోరికగానే ఉండిపోయి ది. రామరామ జీవితం మరీ రొటీన్ అయిపోయి ది.

"నళ్ళ కా వొప్పులుగా ఉంది... వేడి వేడి నీళ్ళు స్నానం చేసే బావుండుదుము." అన్నాడు చలపతి పెద్దగా.

ఉల్లిపాయలు తరుగుతున్న సరళ... వంట ఇంట్లోంచి ఊపి పడి

"ఇప్పుడేం స్నానం... చలిలో... కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కుందురూ... పరిపోతుంది... వళ్ళు హూనమైపోయేట్లు అంతగా ఆడక పోతయేం?" అన్నది

"నీ ఉపన్యాసం చాలుగాని వేడి నీళ్ళు పడేద్దూ— ఆలస్యం అయితా సరవాలేదు." అన్నాడు.

వచ్చడి రుబ్బుతూ... ముదురు కెపు రంగు చీర- కొంగు బొడ్లో దోపి- నుదుటి మీద చెమటను బుజంతోతుడుచుకుంటూ... వచ్చిది గత్తే...

కాదంటే...తప్పేదెముంది...అన్నది సరళ.

* * *

తిపలచ...అని పిల్చేది సరళ.

పిల్లలు పుట్టి పెద్దవాళ్ళయే కొద్దీ సరదాలు మరుగున పడ్డయి.

పిలుపులు మారినై.

ఇదిగో...వినండీ... అని...ఓయ్... మిమ్మల్నే అని...ఇది స్త్రీలింగం పిలుపు

ఓయ్...ఏమే...నిన్నే...ఏమీ పట్టలో దించకుండా...పెద్దగా కేక వెయ్యడం ...చలపతి పిలుపు. గోడతోపో తలుపు తోనో మాట్లాడుతున్నట్లుంటుంది.

చలపతి వేడినీళ్ళు స్నానం చేసేడు. శరీరం తేలికపడి హాయిగాఉంది. కడుపు నిండా భోజనంచేశాడు. తమల పాకులు వేసుకున్నాడు. సిగరెట్లు ముట్టించాడు వర కాలో అటూ ఇటూ పచార్లు చేసున్నాడు. అకాశంలోకి చూస్తూ నక్షత్రాలను లెఖ వెదుకుతూ.

ఒక గదిలో పిల్లలు చదువుకుంటున్నారు. పరీక్ష రోజులు. ఒకడు పియుసి చదువుకున్నాడు. లెఖల్లో ఎప్పుడూ మాటికి సూరు వస్తుంది. పలక మీద పవో లెఖలు చేస్తూ చిన్న తడిగుడతో తుడిచి మళ్లీ వేస్తున్నాడు. పలకమీద బలపం భరతనాట్యం చేస్తున్నది. గౌరి 8వ తరగతి సోపల్ సైన్సు చదువుతోంది పెద్దగా. ఒకసారి చదివి మళ్లీ గొయిక్కుంటున్నది మూడో వాడు హరి. అయిదో క్లాసు. ఆఖరువాడు రెండో క్లాసు ఇంగ్లీషు మీడియమే అదరూ

శ్రీనివాస్...వాడు కొబ్బరిచెట్టు పాఠ చదువుతున్నాడు. నిద్ర వస్తున్నట్టుంది కునికిపాట్లు పడుతున్నాడు. మిగతా వాళ్ళందరూ చదువుతున్నారని తమా చదువుతున్నాడు. మోకాలితండ వేసి కూచుని ఏమాంతపు సళ: మీదికి వరిగి మరీ చదువుతున్నాడు. ఇచుమించు వాడి తల చేలకు అనుతున్నది.

సరళ వంట ఇట్లో పనిలో నిమగ్నమవుతున్నది వంట ఇలు కడిగి గిన్నెలు వర్తుతున్న చప్పుడు. పాలు కాగుతున్న వాసన. మధ్యమధ్య గదిలోకి వచ్చి నిద్రపోవడ నికి ప్రయత్నం చేసున్న హరిని గదమాయిస్తున్నది. అప్పుడె నిద్ర ఏమిటా...పరీక్షలు దగర పెట్టుకుని అని.

చలపతినిల్చింతగా సిగరెట్లు కాలుస్తూ పచార్లు చేస్తున్నాడు. ఆకాశాన్ని చూస్తూ నక్షత్రాలను లెఖపెట్టడం అయిపోయింది. నిద్రాదేవి వదిలో ఎప్పుడు చేరదామా అనిచూస్తున్నాడు ఆఫీసు పని వల్లా పాయంత్రం ట్రాఫిక్కులో ఘోరంగా అరిగి అల్సిసవలా కళ్ళు మూతలుపడ్డ...తూలుతున్నాడు కెమ్మదిగా తెడి రూములో చేరాడు. బెడ్ మీద మల్లెపూలు పరచినట్టుగా తల్లదువ్వటి... మెత్తటి డన్‌లప్ పిల్లో ఆవలింతలు వస్తున్నాయి. చిటికెలు వెస్తున్నాడు. హరి ఓ హరి: అని పెద్దగా కేకపెట్టాడు. ఈ కేక మామూలుగా సరళకు గ్రీన్ సిగ్నల్. ఆమె వెంటనే రాదు. మంచి నీళ్ళు కావాలో-పిడై కావాలో పుస్తకం కావాలో ఏదో చెరం మీద సరళను పిలుస్తాడు. సరళను ఏదో లాగాలనో నివుమీద గిల్లాలనో...ఆమె తొడనపెలుతిన మడిమతో తొక్కి...చూడనట్టు నటించి పారిపోవాలనో...ఏదో ఊహించుకుంటాడు

గోడ మీదేనించి... ఇదిగో వాకు కాసినిమ చదివుకోవాలి...అన్నాడు.

సరళ చలపతి మంచినీళ్ళు తెచ్చి ఇచ్చింది. నీ పిపు మీద ఏదో పురుగు వాలినట్టుంది చూడు...అన్నాడు ఆమె వెనక్కు తిరిగేలోపల బుజమీద గిల్లాడు. ఆమె మెల్లగాబుసకొట్టింది...

మీరుమరీగా చెలరై పోతున్నారు. అవతల పిల్లలు చదువుకుంటున్నారు... పరీక్షలు...

అప్పుడె ఇంత వక్రంగా అవులించక కవీసం ఓ వెరోజులు చలామణిలో భూమిని అంటిపెట్టుకొని వానపాములా నడిచే సరళ... కాలేజీల్లో విద్యోదదివి టప్పుడు చలపతిని ప్రేమించింది. ప్రేమించి పెళ్ళి కమకుంది, కసికొద్దీ కుమారి సరళ శ్రీమతి సరళా చలపతి అయింది. చలపతి మంచి వర్సబాలిటీ అటలల్లో పన్లు చదువులో ఫస్టు కల్చరర్ యాక్టివిటీస్‌లో ఫస్టు అల్లరి నేయడంలో ఫస్టు కాలేజి డిబేట్లలో ఫస్టు.....చలపతి జీనియస్ అనుకుంది సరళ. చలపతి దూరదూరంగా ఉండి ఏ ఆడపిల్ల కూడా అందకు. ద.....మరీ పిరికివాడు. అరమైలు దూరంనుండి మాత్రం చూసి ఆనందిస్తుండేవాడు. సరళ పట్టుపట్టింది చలపతిని లొంగతీసు కోవాలని. చలపతి లొంగిపోయి తేలు లెకాడు. సరళకు కనికిరించి. విజయగర్వానికి విర్రవీగింది. చలపతికి కనిప్రపారంభం అయింది సరళ. జయ్యేసు అందరిలాగేసమాన్ప్రేమిస్తానమకున్నాడు ప్రేమించి పిల్లల్ని కన్నాడు. పిల్లల్ని కంటున్నకొద్దీ సరళ అందం పెరుగుతున్నది. తన దృష్టిలో.

పెళ్ళయిన కొత్తలో పేర్లు తమాపాగా పిల్చుకుంటూ ఇద్దరూ సరపాలాడుకునే వాళ్ళు.

సరళ రళ కరస పరూ పారూ ... సరళ...అని పిల్చే వాడు చలపతి.

చలపతి...చలపతి ... చపాతి...చలపతి...

తిపలచ...అని పిల్చేది సరళ.

పిల్లలు పుట్టి పెద్దవాళ్ళయే కొద్దీ సరదాలు మరుగున పడ్డయి.

పిలుపులు మారినై.

ఇదిగో...వినండీ... అని...ఓయ్... మిమ్మల్నే అని...ఇది స్త్రీలింగం పిలుపు

ఓయ్...ఏమే...నిన్నే...ఏమీ పట్టలో దించకుండా...పెద్దగా కేక వెయ్యడం ...చలపతి పిలుపు. గోడతోపో తలుపు తోనో మాట్లాడుతున్నట్లుంటుంది.

చలపతి వేడినీళ్ళు స్నానం చేసేడు. శరీరం తేలికపడి హాయిగాఉంది. కడుపు నిండా భోజనంచేశాడు. తమల పాకులు వేసుకున్నాడు. సిగరెట్లు ముట్టించాడు వర కాలో అటూ ఇటూ పచార్లు చేసున్నాడు. ఆకాశంలోకి చూస్తూ నక్షత్రాలను లెఖ వెదుకుతూ.

ఒక గదిలో పిల్లలు చదువుకుంటున్నారు. పరీక్ష రోజులు. ఒకడు పియుసి చదువుకున్నాడు. లెఖల్లో ఎప్పుడూ మాటికి సూరు వస్తుంది. పలక మీద పవో లెఖలు చేస్తూ చిన్న తడిగుడతో తుడిచి మళ్లీ వేస్తున్నాడు. పలకమీద బలపం భరతనాట్యం చేస్తున్నది. గౌరి 8వ తరగతి సోపల్ సైన్సు చదువుతోంది పెద్దగా. ఒకసారి చదివి మళ్లీ గొయిక్కుంటున్నది మూడో వాడు హరి. అయిదో క్లాసు. ఆఖరువాడు రెండో క్లాసు ఇంగ్లీషు మీడియమే అదరూ

శ్రీనివాస్...వాడు కొబ్బరిచెట్టు పాఠ చదువుతున్నాడు. నిద్ర వస్తున్నట్టుంది కునికిపాట్లు పడుతున్నాడు. మిగతా వాళ్ళందరూ చదువుతున్నారని తమా చదువుతున్నాడు. మోకాలితండ వేసి కూచుని ఏమాంతపు సళ: మీదికి వరిగి మరీ చదువుతున్నాడు. ఇచుమించు వాడి తల చేలకు అనుతున్నది.

సరళ వంట ఇట్లో పనిలో నిమగ్నమవుతున్నది వంట ఇలు కడిగి గిన్నెలు వర్తుతున్న చప్పుడు. పాలు కాగుతున్న వాసన. మధ్యమధ్య గదిలోకి వచ్చి నిద్రపోవడ నికి ప్రయత్నం చేసున్న హరిని గదమాయిస్తున్నది. అప్పుడె నిద్ర ఏమిటా...పరీక్షలు దగర పెట్టుకుని అని.

చలపతినిల్చింతగా సిగరెట్లు కాలుస్తూ పచార్లు చేస్తున్నాడు. ఆకాశాన్ని చూస్తూ నక్షత్రాలను లెఖపెట్టడం అయిపోయింది. నిద్రాదేవి వదిలో ఎప్పుడు చేరదామా అనిచూస్తున్నాడు ఆఫీసు పని వల్లా పాయంత్రం ట్రాఫిక్కులో ఘోరంగా అరిగి అల్సిసవలా కళ్ళు మూతలుపడ్డ...తూలుతున్నాడు కెమ్మదిగా తెడి రూములో చేరాడు. బెడ్ మీద మల్లెపూలు పరచినట్టుగా తల్లదువ్వటి... మెత్తటి డన్‌లప్ పిల్లో ఆవలింతలు వస్తున్నాయి. చిటికెలు వెస్తున్నాడు. హరి ఓ హరి: అని పెద్దగా కేకపెట్టాడు. ఈ కేక మామూలుగా సరళకు గ్రీన్ సిగ్నల్. ఆమె వెంటనే రాదు. మంచి నీళ్ళు కావాలో-పిడై కావాలో పుస్తకం కావాలో ఏదో చెరం మీద సరళను పిలుస్తాడు. సరళను ఏదో లాగాలనో నివుమీద గిల్లాలనో...ఆమె తొడనపెలుతిన మడిమతో తొక్కి...చూడనట్టు నటించి పారిపోవాలనో...ఏదో ఊహించుకుంటాడు

గోడ మీదేనించి... ఇదిగో వాకు కాసినిమ చదివుకోవాలి...అన్నాడు.

సరళ చలపతి మంచినీళ్ళు తెచ్చి ఇచ్చింది. నీ పిపు మీద ఏదో పురుగు వాలినట్టుంది చూడు...అన్నాడు ఆమె వెనక్కు తిరిగేలోపల బుజమీద గిల్లాడు. ఆమె మెల్లగాబుసకొట్టింది...

మీరుమరీగా చెలరై పోతున్నారు. అవతల పిల్లలు చదువుకుంటున్నారు... పరీక్షలు...

అప్పుడె ఇంత వక్రంగా అవులించక కవీసం ఓ వెరోజులు చలామణిలో వాళ్ళ పిల్లలకు ఏమైన పాఠాలు చెప్పకూడదూ అన్నది.

"మనం చెప్పేదేవిటి స్కూల్లో చెప్తున్నారుగా" అన్నాడు చలపతి.

"మీకు వయసు వచ్చేకొద్దీ మరీ చిన్న పిల్లలయి పోతున్నారు. బొత్తిగా బాధ్యతలేని వాళ్ళమాదిరి...తప్పనిసరి బాబటి ఏదో విధంగా ఆ ఉద్యోగం చేస్తున్నారు..." అన్నది సరళ.

ఒరేయ్ పిల్లలూ...ఇంకా చదువేస్కోట పదిగంటలు కాటుతోంది... ఇక పడుకోండి...పెందలాడే లేచి చదువుకోవచ్చు...అన్నాడు చలపతి...

"వాళ్ళు చదువుకుంటుంటే మీరేవిటి మధ్యన...అన్నది సరళ...అంటూ పిల్లలు చదువుకుంటున్న గదిలోకి తమా ఓ పుసకం పట్టుకుని కూచుంది. చలపతికి కనిప్రపారంభ అయింది. జయ్యేసు అందరిలాగేసమాన్ప్రేమిస్తానమకున్నాడు ప్రేమించి పిల్లల్ని కన్నాడు. పిల్లల్ని కంటున్నకొద్దీ సరళ అందం పెరుగుతున్నది. తన దృష్టిలో.

మరో అరగంటకు పిల్లలు చదువు ఆపేశారు. పోతున్న రైలు ఆగినట్టు-నాన కురిసి పెలసినట్టు ఇల్లంతా నిశ్శబ్దంగా ప్రశాంతంగా ఉంది కొంచెంసేపు సరళ పిల్లలందరికీ పక్కలు వేస్తున్నది. దుప్పట్లు విదలించి "టప్" మనే చప్పుడు.

ఆ తరువాత వంటఇంట్లో కినిదుస్తున్న పాఠాలు...ఒక గ్లాసులో పాలు తీసుకుని, గిన్నెలో పాలుతోడేసి...వంట ఇంటి తలుపులేసి...నెమ్మదిగా చలపతి గదిలోకి వచ్చింది సరళ, బల్లమీద పాల గ్లాసు ఉంచి...చిరె మార్చుకుని...చలపతి పక్కనే వచ్చి కూర్చున్నది. తలుపు వేయకూడదూ? అంటున్నాడు చలపతి...

ఇంకా పిల్లలు పడుకోలేదు...వెళ్ళి చూసొస్తానని... ఆ గదిలోకి వెళ్ళి... పెందలాడె లేవాలని వాళ్ళకొపారి హెచ్చరించి వచ్చింది తలుపు నెమ్మదిగా చప్పుడుగాకుండా వేసూ.

సాయంత్రం ఆఫీసు నుండి వచ్చిన చలపతికి, ఊరంతా మాటుమణిగిం తరువాత ఇప్పుడు... దగ్గరగా దర్శనమిచ్చింది సరళ. చలపతిలో కవ్వించని మనిషిని కౌగలించుకుని పడుకున్నది. కనిపించిన సరళను దగ్గరకుతీసుకున్నాడు చలపతి చలపతిగా కన్పించడు సరళకు. ఎప్పుడూ చలపతి అకాశాన్ని చూస్తూ చూడనట్టే ఉంటుంది. చలపతి లోని "జీనియస్"లో ఒదిగి పోతుంది. ఆ జీనియసేది ఆకాశమంత శరీరం అంతటా వ్యాపించి ఉంటుంది ఇల్లంతా ఆకాశాన్ని ఆమె శరీరం మీద అరవేసినట్టుంది పోయిగా... పసిపిల్లలతో కొట్టినట్టు నిద్రపోతుంది. ఆమె కెక్కడో తీపి.

* * *

కాలేజీలో రెండు అడల సరళకి నన్నగా కాజాకుగాఉండి వయ్యారంగా నడుస్తూ- అందాన్ని కాంతిని వెదజల్లే సరళ తలిపిగామా చలాకిగామాఉండేది ఆ సరళ వేరు. ఈసరళ వేరు. ఈసరళ నిండుగా లొద్దుగా వయసు వచ్చే కొద్దీ యవ్వనం తో- మినిమిన లాడుతున్నది మాతృత్వం, సుకమారం నిండుతనం ఆహ్యాయత, అమ్మతనపు చిహ్నపుల్లా కురిపిస్తూ చలపతిని మరింతగాఆకర్షిస్తోంది ఒక్కక్షణం సరళ కనపడకపోతే గిలగిల తమ్మున్నుకుంటాడు చలపతి. ఎప్పుడూ సరళ తనలో ఇమిడి పోవాలను కుంటాడు. పాలు కాగుతున్న పనివాన్ని దగ్గరకు పిలుకున్నట్టు చలపతిని తనలో ఇమిడ్చుకుంటుంది దగరకు ఇంకా దగ్గరకు... తీసుకుని చలపతి నిద్రనటిస్తాడు లోలోన నవ ఆనందిస్తూ. సరళకు కా కా పుస్తుప్పైఅయిదేళ్ళు. బాటపై ఇంకా ఆరు. ఏడు సంవత్సరాల ఎక్కువ వయసే పనిటి? ఇంతపెద్ద వాళ్ళమైనా ఈనిన్నతనం ఒకరిలో ఒకరు ఇమిడిపోవాలని ఆరాటం. చలపతి నవ్వుకున్నాడు. ఈ బంధం ఏమిటి? అనుకుంటాడు. చలపతికి సరళకూ శరీరాలున్నటే కన్పించడం లేదు. ఆ శరీరాలను కాలేజీలోనే వదలికొనినట్టుంది.

చలపతి కాలేజీలో ఉన్నప్పుడు కవిస్వం కాయకపోయినా మాట్లాడేవాడు. అనను పదిమాట్లాడితే ఆ కవిస్వమయేది ఏ కొత్త మాట వాడినా అది చలపతిదే నని అందరికీ తెలుసు. రెండు అడలలో దూరం మండి ఏనున్న సరళను చూసి ఓపారి "జడీ జమవ్" అని గొణుక్కున్నాడు. పక్కనున్న ఫ్రెండ్స్ అన్నారు. దాని అర్థం వివరించి చెప్పాడు అది సరళకు మారుపేరయింది. ఆమెకు విన పడేట్లు ఆపేయతో పిలిచేవాళ్ళు ఆమెకు కోపం వచ్చేది కాదు. ఆపేరు ఎవరుపెట్టి ఉంటారో తెలుసు. కాలేజీలో మరో లావుపాటి అమ్మాయిఉండేది. శరీరాన్ని మోయలేక ఇబ్బందిగా నడిచేది. ఆమె నడుము చాలా వెడల్పుగా లావుగా ఉండేది. ఆమెను "చట్నాటిక్"అన్నాడు చలపతి. చలపతి వాడె మాటలకు నిఘంటువు తయారు చేయాలన్నాడు మరో స్నేహితుడు

ప్రెడీపిపిను 'స్నేహ' అన్నాడు చలపతి. పక్కొత్త మాట వాడినా అది చలామణిలో వాడకపోయినా మాట్లాడేవాడు. అనను పదిమాటాడితే ఆ కవిస్వమయేది ఏ కొత్త మాట వాడినా అది చలపతిదే నని అందరికీ తెలుసు. రెండు అడలలో దూరం మండి ఏనున్న సరళను చూసి ఓపారి "జడీ జమవ్" అని గొణుక్కున్నాడు. పక్కనున్న ఫ్రెండ్స్ అన్నారు. దాని అర్థం వివరించి చెప్పాడు అది సరళకు మారుపేరయింది. ఆమెకు విన పడేట్లు ఆపేయతో పిలిచేవాళ్ళు ఆమెకు కోపం వచ్చేది కాదు. ఆపేరు ఎవరుపెట్టి ఉంటారో తెలుసు. కాలేజీలో మరో లావుపాటి అమ్మాయిఉండేది. శరీరాన్ని మోయలేక ఇబ్బందిగా నడిచేది. ఆమె నడుము చాలా వెడల్పుగా లావుగా ఉండేది. ఆమెను "చట్నాటిక్"అన్నాడు చలపతి. చలపతి వాడె మాటలకు నిఘంటువు తయారు చేయాలన్నాడు మరో స్నేహితుడు

ప్రెడీపిపిను 'స్నేహ' అన్నాడు చలపతి. పక్