

దురదృష్టవంతుడు

రచన :

శ్రీ అయినాల కనకరత్నాచారి

అర్రీను పనిమీద మద్రాసు పోవలసి వచ్చింది. మెయిలుకు టికెట్టు కొనుక్కొని ప్లాట్ ఫారం మీదికొచ్చాను. బండిరావడానికి యింకో అరగంట టైముంది. హిగిన్ బాదమ్మ బుక్స్టాల్లో నచ్చిన పుస్తక మొకటి కొన్నాను, దాల్లో చదువుకోవచ్చునని ఒకసారి పాసెంజర్లను చూస్తూ ప్లాట్ ఫారం ఆ చివర్నుంచి యీ చివరి దాకా నడిచాను. సిగరెట్లున్నాయోమోనని చూశాను. రెండే వున్నాయి. ఒకటివెలిగించుకొని, యింకోప్యాకెట్టుకొని జేబులూ వేసుకున్నాను.

అంతలో మెయిలు వచ్చి ప్లాట్ ఫారం ముందు ఆగింది. ఖాళీగావుండే కంపార్టు మెంటు కోసం వెదికాను. ఒక కంపార్టు ఫరవాలేదనిపించి లోపలకు పోయి నూట్ కేస్ పైనపెట్టి సీట్లో కూర్చున్నాను.

నన్ను గుర్తుపట్టిందేమో యెదుటిసీట్లో వున్నావిడ “హేయ్! శ్రీనూ! ఎన్నాళ్ళకు కనిపించావు? బాగున్నావా? నన్ను గుర్తుపట్టావా? పది సంవత్సరాలయినట్టుంది నిన్ను చూచి” అన్నది.

అప్పటికి గుర్తుకొచ్చింది నాకు ఆవిడ పుష్ప అని అప్పట్లో ఆమెను నేను ‘పుష్పజీ’ అనిపిలిచేవాణ్ణి.

“శ్రీనూ! వీరు మావారు. విశ్వం ఎమ్.ఎస్. జనరల్ హాస్పిటల్లో వర్కు చేస్తున్నారు. వీడు మా పుత్రుడు. వంశీకృష్ణ” అంటూ ప్రకనున్న పిల్లవాణ్ణి చూపించింది.

“ఇతడు తమ్ముడు శ్రీనూ కాలేజీలోజుల్లో నాజూనియర్” అంటూ వాళ్ళాయనకు నన్ను పరిచయం జేసింది పుష్పజీ.

వారికి నమస్కారంచేశాను. వారుగూడా ప్రతిగా నమస్కారంచేస్తూ నిండుగా నవ్వారు.

“శ్రీనూ! ఇప్పుడెక్కడుంటున్నావు? అప్పట్నుంచీ నీవిషయాశేషి తెలియవునాకు. ఇంతకూ పెళ్ళయిందా? పిల్లలెందరు?” అంటూ గుక్కతిప్పుకోకుండా అడిగింది.

“ఇక్కడే నెల్లూరులో పనిచేస్తున్నాను. పెళ్ళయింది. ఇద్దరు పిల్లలు నాకొక్కొడుకు, మా ఆవిడ కొక కూతురు” అన్నాను.

పుష్పజీ కిసుక్కునవ్వింది. ఆయన గూడా నవ్వాడు.

“భార్య చదువుకున్నదేనా?” నవ్వాపుకొని అడిగింది.

“మీఅంత ఎక్కువగా చదువలేదు. ఏదో లెటర్లు రాయగలదు. తెలుగు వీక్షీలు చదవ గలదు. అయినా చదివిన వాళ్ళనే చేసుకోవాలంటే అందరికీ కుదరొద్దూ. హృదయ మంటూ మంచిదొకటుంటే యెవరైనా ఒకటే వాళ్ళు ఒరగ బెట్టేదేమిటి? వీళ్ళు పెట్టండేమిటి?” అన్నాను.

“బాగా చెప్పారు” అన్నాడు డాక్టర్.

పుష్పముఖం మాత్రం ముందున్నంత లేటగా కనుపించలేదు.

అంతలో వాళ్ళబ్బాయి “అమ్మా! యెవరే యీ మామయ్య?” అంటూ మధ్యలో కొచ్చాడు.

“మీమామయ్యేరా! పాత మామయ్యేగాని కొత్తగా కనిపించాడు” అన్నది పుష్పజీ.

ఆ బాబునెత్తుకొని కాల్యమీద కూర్చో బెట్టుకున్నాను.

“ఏరా బాబూ! ఏం చదుతున్నావ్?”

“థర్డ్ క్లాస్—”

“కాన్వెంట్ లోనా?”

“అవును”

ఇంతలో గూడూరు స్టేషన్కొచ్చింది. అక్కడ బండి చాలానేపుంటుంది గదా అని “డాక్టరు గారూ! దిగి వస్తాము రండి” అనిలేచాను. వారు నావెంట నడిచారు. ట్రీస్టాల్లో ట్రీట్రాగి సిగరెట్ ఆఫర్ చేశాను. తీసుకొన్నారు. వాళ్ళ బాబు కోసమని ఒకబిస్కెట్ పాకెట్ కొన్నాను పుష్పజీ కిస్తామని రెండు యాపిల్స్ కొన్నాను.

కొంచెంసేపు అక్కడే నిలబడ్డాము సిగరెట్ పీలుస్తూ ఇంతలో డాక్టర్ గారు “మద్రాసులో మీకవరేనా బంధువులున్నారా!” అని అడిగారు.

లేండి అర్రీను పనిమీద పోతున్నాను లాడింగ్ లో వుంటాను అన్నాను.

ఎందుకండీ! మా యింటికిరండి అనవసరంగా హోటల్లో డబ్బులు తగలెయ్యడం మెండుక? అన్నాడాయన.

థాంక్స్, ప్రయత్నిస్తాను కాని రాకపోతే మాత్రం యేమీ అనుకోకండి. ఈసారి వచ్చినపుడు తప్పకుండా వస్తాను. నెల్లొ రెండు, మూడుసార్లన్నా వస్తుంటాను. ఇన్నిరోజులుగా మీ రిక్కడున్నారనే తెలియదు.

గార్డ్ విజిల్ వూదాడు.

మేము కంపార్ట్ మెంటులోకి పోయాము.

బాబుకు బిస్కెట్లపాకెట్టిచ్చాను.

పుష్పాజీకి యాపిల్స్ ఇచ్చాను.

“ఎందుకు తమ్ముడూ యివన్నీ!” అన్నది పుష్పాజీ చదువుకోనే రోజుల్లోగూడా నన్ను తమ్ముడూ అనే పిలిచేది.

ఇంకో పదినిముషాలు పెద్దగా మాట్లాడుకోక పోయినా వాళ్ళ బాబుతో ఆపియివీ చెప్పించింది పుష్పాజీ.

తరువాత అడిగింది పుష్ప “అప్పట్లో నీరూములో యింకో అబ్బాయి వుండేవాడే ‘మధు’ అనుకుంటాను. అతడిప్పుడెక్కడున్నాడు?” అని.

మధు నాకు యెప్పుడూగుర్తే నాప్రాణ మిత్రుడు అయినా “అతడా! అవును వుండేవాడు అతడ్ని నేను మర్చిపోయాను నీవు గుర్తు చేసేదాకా మనుసులోలేదు పాపం! అతడొక అమ్మాయివలలో పడి చెడిపోయాడు” అన్నాను.

“ఏదేనా అవ్వకేసా?” అన్నారు డాక్టర్ గారు ఉత్సుకతతో.

“అవునండీ! వాడు చాలా మంచివాడు చాలా తెలివైనవాడు గూడా. అప్పట్లో మామాము ప్రక్కయింటిలో ఒకమ్మాయివుండేది. ఆవిడ వాడు క్లాస్ మేట్స్. వాళ్ళిద్దరూ ప్రేమాయణం సాగించారు. సామాన్యంగా వాడైవరైనా ప్రేమించేయా అనుకునేట్టుండే వాడు. అందగాడు అన్నీవున్నవాడు ఆ అమ్మాయి మాత్రం యేం మాట్లాడేనో యేమో గాని వాడు మాత్రం పూర్తిగా ఆమెకులోపడి పోయాడు, ఆమె ఎలా చెబితే అలానడిచేవాడు.

సిగరెట్ల మానెయ్య మంటే మానేశాడు.

సినిమాకు పోదామంటే పోయేవాడు.

గడ్డితిన మంటే తినేవాడు.

బిడి పూపితి ఆమె చేతిలో వుందా అనిపించేదినానీ.

రానురాను చదువు సన్నగిల్లిపోయింది. విద్యార్థినన్న విషయమే మరచిపోయి ప్రేమార్థి అయ్యాడు. ఒకసారి నేను ‘ఇది నీకు తగదంటే’ “లేదురా! ఆమెను చూడకుండా నేను ఒక్కక్షణం గూడావుండలేను, ఇక చదవలేను. అయినా నాకు చదువు లేకపోతేపోయే కావలసి నంత ఆస్తివుంది. ఆవిడ్ని పెళ్ళి చేసుకొని జంటగా నుఖంగా బ్రతకాలనివుంది” అనేవాడు పిచ్చిగా అప్పటికే వాళ్ళు శరీర భాగస్వాములయ్యారు. అందువలన వాడు మరీమైకంలో పడిపోయాడు.

“మరే తే ఆలస్య మెందుకు? తొందరగా పెళ్ళి చేసుకుంటేపోలా యిప్పటికే కాలేజి అంతా గోలగావుంది.” అన్నాను.

“ఈ పరీక్షలైనాక చేసుకుందా మందిరా” అన్నాడు వాడు. సరే గాబోలు ననుకున్నాను. పరీక్షలయ్యాక నేను మావూరు పోయాను. వాడు మాత్రం ఆమెకోసమని అక్కడే వుండి పోయాడు.

కాని యింకోనెలలోనే ఆవిడవీడికి చెప్పాపెట్టకుండా యెవరో యింజనీర్నో, డాక్టర్నో చేసుకున్నదిట. అందుకు ఆ అమ్మాయి తరపు పెద్దవాళ్ళ బలవంతాల లాంటిది కూడా యేపీలేవుట. ఆ రోజునుంచి వాడు పిచ్చి వాడై తిరుగుతున్నాడు. వైజాగ్ లో గూడా చేర్పించారు. ఫలితంలేక పోయింది. ఒక్కగా నొక్క బిడ్డని పిచ్చి వాడ్నిగా చూచి జావురు మంటారు తల్లిదండ్రులు.” అని టూకీగా చెప్పాను వాడి కథను.

“ప్రేమకు పర్యవసానం అదేనండీ! స్త్రీ రెండు వైపులా పదునున్న కత్తిలాంటిది. మగవాడ్ని బాగు చేయ్యనూగలదు చెడగొట్టనూ గలదు. అయినా ఆ అమ్మాయి నిజస్వరూపం అర్థం చేసుకోకుండా అంత పిచ్చిగా యెట్లా నమ్మాడో” అన్నాడు విశ్వం.

“వాడు మాత్రం యేం చేస్తాడు అప్పుడలా నటిం చేదావిడ.”

“ఇంతకూ ఆమెను చేసుకున్న ప్రబుద్ధుడెవడో మహా దురదృష్టవంతుడు. పెళ్ళయ్యాక కూడా ఆలా చేయదని నమ్మకమేమిటి” అంటూ చిన్నగా నవ్వాడు డాక్టర్ విశ్వం.

ఇంక నాకేమీ చెప్పాలనిపించలేదు. ఆ ప్రబుద్ధుడవు, దురదృష్టవంతుడవు నువ్వేనని నే నెలాచెప్పగలను?

ఓరిదేవుడా!



రచన :

* శ్రీ విల్లూరి వెంకటరమణమూర్తి. *

అందరికీ జీతాలందేరాజు. అప్పుల వాళ్ళు ఇంటికి వచ్చేరోజు. రామారావుకి పంతోషకరమైన రోజు. సరదాగా వుండేరోజు ఎప్పటిలా కాకుండా ఉదయం ఎనిమిది గంటలకే తయారై భార్యను గొరిచిచ్చిన టిఫిన్ ఖాక్స్ కాకుండా విడ్కోలు కూడా అందుకొని సైకిల్ లేకపోవడం మూలాలన నడిచే బయలుదేరాడు. ఈ ఉద్యోగంలో చేరినప్పటి నుండి నడచి వెళ్ళడం అలవాటు రామారావుకి. ఈవేల్చితో ఈబాధ తప్పకుండానే అనుకున్నాడు మనసులో. ఎందువలనంటే సైకిల్ కొనబోతున్నాడు కదా మరి!

సైకిల్ షాపువెళ్ళి అట్లాస్ సైకిల్ ఎంత రేట్లా వుందో చెప్తారా! అని అడిగాడు రామారావు. ఆ! రండి! కూర్చోండి అని కుర్చీ

పుచ్చ యెలా వుందోనని ప్రక్కకి చూశాను. అవిడ అటువైపు తిరిగి కళ్ళు వత్తుకుంటుంది.

సంబ్రల్లో రైలు అగిడి. "వస్తానండీ!" అంటూ లేచాను.

"ఏరాబాబూ! వస్తాను పుష్పా! వస్తాను" అన్నాను అమెవైపు తిరిగి ఆమె నావైపు తిరిగి చూచింది కళ్ళు చింత నిప్పులా వున్నాయి.

విశ్వం "ఏమిటలావున్నాయి కళ్ళు?" అన్నాడు.

"విండో ప్రక్కన కూర్చోవడాన బాధించేవ్వలు కంటులా పడ్డాయి" అంటూ కళ్ళుకుదుచు కుంది.

"వస్తానండీ!" "అంటూ గబగబా ప్లాట్ ఫారం మీదకు దిగాను.

చూపించాడు షాపాయన. రామారావు కుర్చీలో కూర్చోని వచ్చిపోయే వాళ్ళను చూస్తున్నాడు బిగింపు చార్జీలతో సహా మూడువందల తొంబై రూపాయలండీ ఇప్పుడు ఆర్డరు ఇస్తే పార్సులన్నీ బిగించి సాయంత్రానికి ఇస్తామండీ! అన్నాడు షాపాయన.

అలాగే చేయండి! ఇదిగో డబ్బులు లెక్క పెట్టండి. సాయంత్రం వచ్చి సైకిల్ తీసుకొని వెళతాను. అంటూ ఆఫీసుకు బయలుదేరాడు రామారావు. ఆరోజు ఆఫీసులో వాళ్ళంతా చాలా హడావుడిగా వున్నారు. జీతాలాచ్చే రోజుకదా మరి! ఆరోజు రామారావు జీతం తీసుకొని పని వేగంగా ముగించుకొని ఆఫీసు నుండి బయటపడి కాస్త గట్టిగా ఊపిరి పీల్చు కున్నాడు. రోజూ కాలినడకన ఆఫీసుకు నడవాలంటే కాళ్ళనొప్పులు, నొప్పులు తగ్గటానికి మాత్రలు, దానికి తోడుకాళ్ళు నొక్కమని భార్యను ఇబ్బంది చెట్టడం. పోనీ రిక్షామీద వెళ్లాలంటే కనీసము ఒక ప్రక్క వెళ్ళటానికే రూపాయకు తక్కువ రానంటారు. ఇలాంటి చిక్కులన్నీ వుండటం వల్ల టైపిస్ట్ ఉద్యోగంలో చేరిన నాటి నుండి మిగిల్చిన నాలుగువందల రూపాయలతో ఒక సైకిలు కొందామని నిర్ణయించి, సైకిల్ కు ఆర్డరిచ్చాడు.

సైకిల్ షాపువెళ్ళి తన సైకిలును ఒకసారి చూచుకొని తనే మురిసి పోయాడు రామారావు. తన జేబునుండి రెండు పాయలు తీసి అక్కడ పని చేస్తున్న కుర్రవాళ్ళకు యిచ్చి సైకిలుతీసుకొని నడిపిస్తూ నడిచాడు రామారావు.

రామారావుకు ఆకలిగా వున్నట్టయింది. పాపం! మద్యాహ్నం భోజనమా? పాదా? కాకపోయినా క్రొత్త నెల మొదటి రోజు కదా మరి! సైకిల్ బయటపెట్టి లాక్ చేసి షాపులో