



“ నిజం నవ్వింది ”

—ఎస్. ఆర్. శేషుబాబు



“గౌరీ ఇట్టారాయే, తలుపు సరిగ్గా వేసి తొందరగాఠాయే, నీకు మాంచిమాటొకటి నెప్తాను” అంటున్న రాముడి మాటలకు గౌరీ మూతిముడుచుకొని బయటకు చూస్తూ కూర్చుంది. రాముడు గౌరీదగ్గరగావచ్చి నడుంమీద చెయ్యేసి కళ్ళలోకిచూస్తూ “ఓయబోప్పి. ఏందాఅలగుడు, లోపలికిఠాయే అంటే మాటామంచీలేకుండా ఇట్టాకూకుంటే శాకనలు ఎట్టాగుంటాదో నీ వెరగవా గౌరీ, ఠాయే, శానారాకైంది” అంటూ తాలనగా గౌరీని రెండుతేకులతో పైకి తేపాడు. గౌరీలేచి చేతుల్లోనుండి విడిపించుకొని

“అసలు నీలాంటోళ్ళకు నమ్మనే కూడదు. ఏాద్దన వసీలో కెల్లెప్పడు తొందరగా రామావా సిన్యాకెల్లాంఅని నెప్పినాగండా, తొందరగా రాకపోతే రాకపోయినావ్, ఇంతరాత్రిదాకా మీ అయ్యగారిదగ్గరేవుండాలా. ఇక్కడ నా నొక్క తే నీకోసం కాసుకూచుంటుందని తెల్లా, పందిరామావా నన్నిలా వడి పిత్తున్నావ్” అంటున్న గౌరీని దగ్గరగా బాక్కిని కళ్ళలోకి లాలనగా చూస్తూ

గౌరీ, ఇంత సిన్నయినయానికే నీ కంతకోపంవ తే ఎట్టాగే నేనసల తొందరగానే రావాలనుకున్నానే, కానీ ఏం జరిగిందో తెలుసా ఇయ్యాల పట్టునుండి రాధమ్మగారు వచ్చింది. - గౌరీ ఇప్పుడు రాధమ్మగారు కానా బాగున్నారే” అంటున్న రంగన్న కళ్ళలోకి

చూసిన గౌరీకళ్ళుమిలమిలమెరిశాయి.

“నిజంగానామావా, రాధమ్మగారు వచ్చిందా, అయితే గోపాలందొరకూడ వచ్చాడా. పట్టునుండి నాకు రాధమ్మ గారు గాజులు తెత్తావని నెప్పింది. నా నంటే బలేయిదైపోతాదిమావా, అయితేమావా రేపు నేనుకూడ దొరగారింటి కొచ్చినా రాధమ్మ ఉల్లిని కళ్ళారా సూసినత్తాను.” అంటు లేచి తలుపువేసి మెల్లగా గడిలోకి నడిచింది గౌరీ అలా నడుస్తున్న గౌరీవెనుకనుండేచూస్తూ ఆ వయ్యారాన్ని, గౌరీఅనురాగాన్ని తలచుకుంటూ మంచంమీద కూర్చున్నాడు గౌరీప్రక్కనేవచ్చి కూర్చుంది. రెండు చేతులతో గౌరీని కౌగిలించుకొన్నాడు అనిండు కౌగిటకరిగిపోతూ గతంతో కెళ్ళారిద్దరు

రాముడు భుజంగంగారి దగ్గర పాలేరు. గౌరీ అయింట్లో వంటమనిషి రాముడంటే గౌరీకి ఒకరకమైన ప్రేమవుంది. ఆరోజు భుజంగంగారింట్లో ప్రతం అందరూ ఆ హడావుడిలో వున్నారు. వంటగడిలో గౌరీ పాలు కాస్తుంది. పాలు తెమ్మంటున్నారమ్మగారు అంటూ వచ్చిన రాముడు గౌరీని మింగేసేటట్లు చూస్తూ అలాగే నిలబడిపోయాడు

గౌరీ కూడ రాముడ్ని చూస్తూ అలానే నిల్చుంది. పాలుపొంగిపోవటంతో ఇద్దరూ తేరుకొన్నారు. పాలగ్గా సందు కుంటున్న రాముడి చేతిసి గట్టిగా పట్టుకొని, “రాముడూ” కలవరించినట్లు

భుజంగమీదుగా రెండుచేతులు వేసిపాలగ్గా నండుకొని దూరంగా వెట్టింది. రాముడి పరిస్థితికి అశ్చర్యపడుతునా డు. ఎవరైనా చూస్తారేమోనని భయపడుతున్నాడు. ఇద్దరి చూపులు కలిశాయి. అరడుగుల రాముడిపిగ్గహాన్ని తదేకంగా చూస్తున్నది ఆ వెలుగు నీడల్లో గౌరీ సమస్త ప్రపంచాన్ని ధక్కరించినా రాముడి కౌక్కిల్లో కరిగిపోవా అన్న ఆకాంక్ష, వెలుగును నింపుకొన్న గౌరీ కళ్ళుజ్యాజ్యల్యమానంగా వెలుగుతున్నాయ్ తను నమ్ముకున్న రాముడ్ని చిరునవ్వుతో దగ్గరగా లాక్కిని అతని గుండెలమీద ముద్దుపెట్టుకుంది. రాముడు వరవశంతో గౌరీని తన బాహువుల్లో నలిపేస్తున్నాడు గౌరీ ఆ వరవశంతో తేలిపోతూ రాముడూ మనిద్దరం హాయిగా పెళ్ళిచేసుకుండాం ఆప్పుమ ఇక మనిద్దరం ఎంచక్కా గడపాచ్చు అంటున్న గౌరీ మాటలకు మధ్యలోనే లోపలినుండి గౌరీ పాలు తీసుకురావే అన్న పిలుపు విని ఇద్దరూ గబగబా విడిపోయారు.

నెలతిరక్కముందే గౌరీ, రాముడు పెళ్ళి చేసుకున్నాడు భుజంగంగారే వాళ్ళిద్దరికీ పెళ్ళిచేసి తన స్థలంలోనే ఇల్లు కట్టించి ఇచ్చాడు ఆప్పటినుండి గౌరీ, రాముడు అకొత్తింట్లో సంచారం పెట్టారు

ఆ అనుభవాలు హాయిగా నెమరు వేసుకుంటున్న రాముడు కళ్ళు తెరచి గట్టిగా నిట్టూర్చొకటి విడిచాడు గౌరీ ఇంకా ఆ ఆనందతరంగాలమండి విడివడలేదు మెల్లగా మంచందిగి దీపం ఆర్పి వేసి తిరిగి మంచంమీద కొచ్చాడు రాముడు. ప్రక్కగా ఓరిగిలపడుకున్న గౌరీని దగ్గరగా లాక్కిని నడుంచుట్టూ తన బాహువుల్లోవలయాన్ని సృష్టించి

[తరువాయి 20వ పుటలో]

“నిజం నవ్వింది”

[12వ పుట నుండి]

చాడు. ఆ వలయంలో యవ్వతోడే కంతో ఎగిసిపడుతున్న గౌరి నక్షోజాలు పుక్కిరిచి క్రొవ్వొస్తున్నాయి ఇద్దరి శరీరాల్లో విద్యుత్తు ప్రవహించినట్లు చేగిపోతున్నారు రాముడు తన మెడను చుట్టేసుకున్న గౌరి ముగ్గులు కండేలా ముద్దుపెట్టుకున్నాడు. గౌరి సచ్చినంత కాలం మనిద్దరం కట్టాగే వుండాలే అంటున్న రాముణ్ణి ఇద్దరిమధ్యగాలికూడా రాసంతదగ్గరగా లాక్కోంది.

గౌరి ఇక నేవత్తానే, ఆలస్యమౌతుంది అయ్యగారు ఇయ్యాలట నన్ను చేసుకొడ పడుకోమన్నారే. సిన్నవొర కూడ లేడు అందుకని నన్నేవచ్చి పడుకోమని సెప్పినాడు. మరి యిక నేపోతా అంటూ మంచం మీదనుండి గౌరిని బలవంతంగా విడిపించుకొని లేచాడు. ఒక్క గంతులో తనూలేచి చీరసరిచేసికొని, బాట్టు సవరించుకుంటూ నేను కూడ వత్తామావా, ఇక్కడ నేనొక్క దాన్నుండలేను. నా కేటో భయమేత్తున్నది నన్నిడిసిపెట్టి యెల్లమాకుమావ అంటున్న గౌరిని సమాధానవరచి పొగాకు చుట్ట చుట్టుకొని దీపంతో ముట్టించుకొని చివరిసారిగా గౌరిని ముద్దుపెట్టుకొని బయటకొచ్చాడు.

“జాగర్రగా ఎల్లెరా మావా” అంటున్న గౌరిని కళ్ళల్లోకి చూసి పెదాల మీద చిలిపిగా ఒక చిటికెసివెళ్ళాడు. ఆ అనుభూతులతో తేలిపోతూ అలాగే నిలబడ్డ గౌరికి

“గౌరి కాస్తవుగాకు గిట్లాఇవ్వవే” అంటున్న భుజంగందొరగారి మాటలు విని త్రుళ్ళిపడి “వందిదొరా ఇయ్యాల ప్పుడిట్టావచ్చారు. ఆడు ఇప్పుడే చేశు

కాడికెల్లినాడు పోగాకు తెత్తానుండండి దొరా” అంటూ లోపలికెళ్ళింది గౌరి. వెనుకనే లోపలికెళ్ళి తలుపుమూశాడు భుజంగం గౌరి ఇదిచూడలేదు పుగాకు తీసుకొని వెళ్ళి తిరిగేసరికి ఎదురుగా భుజంగం మీసాలు దుప్పుకుంటూ ముసి ముసి నవ్వులతో నిలబడ్డాడు గౌరికి ఎక్కడలేనిభయంవేసింది. భయంతో గుండెలు కొట్టుకుంటున్నాయి భుజంగం నిండుగా కొంగుకప్పకొని “పుగాడిగోడి దొరా” అంటున్న గౌరిచేయి పట్టుకున్నాడు.

“దొరా ఏందిది, తమరి బిడ్డలాటి దాన్ని, నన్నొదలండి ఎవరైనా నూరే తుంచుచిదిగాడు” అంటున్న గౌరిని అమాంతం కౌగిలించుకున్నాడు. గౌరి అరవటానివి ప్రయత్నం చేసింది కానీ లాభం లేకపోయింది. భుజంగం చేతుల్లో గౌరి గిలగిలతిన్నుకుంటుంది మెల్లగా చీరను తీసి అవతల పారేశాడు నగ్నంగా తన చేతుల్లో నలిగిపోతున్న గౌరి అందచందాలు చూసి పిచ్చివాడై పోయాడు భుజంగం బలవంతంగా గౌరిని అనుభవించాడు. తలుపుచప్పుడవటంతో భుజంగం అమాంతం గౌరినిమంచంమీదనుండి లేపి తన రెండ కాళ్ళ మధ్యన గట్టిగా బంధించాడు చేతికర్ర మరచిపోయి వెళ్ళిన రాముడువచ్చి తలుపుకొడుతున్నాడు. ఎంతకూ తలుపు తియకపోవటంతో దొడ్లోనుండి లోపలికొచ్చాడు. ఎదురుగా లోపలి అదృశ్యం చూసి నిశ్చేష్టుడై పోయాడు. ఆవేశం అలలైపొంగింది. విచక్షణా జ్ఞానకూన్యూడై ఎదురుగా చూరులో దీపం వెలుగుతో తళతళ మెరుస్తున్న కత్తిని లాగి భుజంగం మీద కిసిరాడు అంతే అంతవరకూ ఒక అబల తనశీలాన్నీ కాపాడుకోలేక బొంగిపోయిన ఆ గది వాతరణలో రక్తం ప్రవహించింది.

తెల్లవారింది. భుజంగంరాముడిట్లో హఠ్య చేయబడ్డాడన్న వార్త వూరంతా ప్రాకిపోయింది. నిజం తెలియకపోయినా రాముడు అహంతకుడయ్యాడు. న్యాయనిర్ణయం బరిగింది. ఫలితంగా రాముడు జైలుపాలయ్యాడు రాముడి మనసులో కుతకుతమని వుడికిపోతున్న వుద్రేకం కట్టలుతించుతుంది కానీ ఏంలాభం, తన చేగుల కిప్పును ఇనుప గంకెళ్ళున్నాయి. పాలేరు శార్యను బలవంతం చేశాడన్న వార్తగాడు పూళ్ళ చెప్పుకుంటున్నది, డబ్బుకోసం ఆశపడి రాముడు భుజంగంగార్ని చంపాడన్న వార్త వూరూరాకోడై కూర్చుంది. రాముడు జైలుకెళుతున్నప్పుడు గౌరి కళ్ళు వర్షిస్తున్న మేఘాల్లావున్నాయి. భుజంగంకోడుకు రంగారావు చొక్కాకాలరు సరిచేసుకుంటూ వెళ్ళాడు. ఈ స్థితిలో గౌరి బ్రతుకు గురించి ఆలోచించే వాళ్ళెవరూ లేరు. ఒక్క రంగారావు తప్ప రంగారావుకే గౌరిమీదమనసుంది.

కాలగర్భంలో నాలుగు సంవత్సరాలు గడిచాయి. ఈ నాలుగు సంవత్సరాలు రాముడు గౌరిని తలవనిరోజుంటూ లేదు గౌరి మొదట్లో వారానికోసారి జైలుకెళ్ళి రాముణ్ణి చూసొచ్చేది. తరువాత, తరువాత అది కూడ రావటం మానేసింది. రాముడు మానసికంగా చాలాశాధపడ్డాడు. మనిషి సగం అయిపోయాడు. తను తొందరపడ్డానేమో నన్న ఆలోచనకు తనలోతనే నవ్వుకొని కట్టుకున్న వెళ్ళాన్ని శన కళ్ళముందే ఎవరో బలవంతం చేస్తుంటే ఏమగువాడు మాత్రం చూస్తూవుండగలడు. ఆ డణంలో వెనుకాముండులాలోచించే ఆలోచనాజ్ఞానం యెందుకుంటుంది. ప్రతి కారవాంచతో పరవళ్ళు తొక్కుతూ వుంటే మనసుకు ఏ ఆలోచనల అడ్డు

[తరువాయి 18వ పుటతో]

“నిజం నవ్వింది”

[20వ పుట నుండి]

గోడలు కడతాడు. అసంభవం మనిషి వుండేడు ఆ వుండేకంలో వదై నా చేస్తాడు. రాముడు జీవితంలోనూ యిదే జరిగింది ఫలితంగా యావచ్చివకారా గారశిక్ష వడింది. కాని అగృష్టంవల్ల రాముడు విడుదలయ్యాడు ఎవరో దేశనాయకుని శతదినోత్సవ సందర్భం గా శైలీందరికి శిక్షాకాలం సడలించడంవలన రాముడు విడుదలయ్యాడు తన నాలుగేళ్ళ ఖైదీవాసంలో నే తిరిగి ఈ ప్రపంచాన్ని చూస్తా నను కొని రాముడిమనసు అనందంతో ఎగిసిపడింది తన హృదయేశ్వరి గౌరిని తలచుకుంటూ అనందంతో పరుగులుతీస్తూ మధురంగా గొంతెత్తి హాయిగా కూనిరాగం తీశాడు, రాగం తారస్థాయి నందుకొని ఏవేవో విచ్చిప్పిచ్చి పాటలుపాడుకుంటూ ఘోరపాలిమేర్లు దాటాడు. వెంటనే ఒక ఆలోచన వచ్చింది. ఆసలిప్పడు తను వస్తున్నట్లు గౌరికి తెలియదు, ఇప్పుడు తననిచూసి గౌరి సంబరపడిపోతుంది

“తను ఇంటిముందుకెళ్ళగానే గౌరి ఎదురుగా వస్తుంది. ఏమేగోతీ, ఎట్లాగున్నా వే అంటూ లోపలికితీసుకెళ్తాడు తరువాత నాసామిరంగా గౌరి అందాన్నంతా త్యాగయ్యాలి” ఇలాంటి ఆలోచనల్లోంచి తేరుకొని “మల్లెపూలు తీసుకెళ్ళాలి, గౌరికి పూలంటే మా చెడ్డెళ్ళం” అనుకుంటూ గబగబానడచి గాంధీగారివిగ్రహంముందు పూలకొట్లో ఒక పావలాపూలు కొనుక్కొని ఈల పాట పాడుకుంటూగుడి సెవై వుకు పరుగెత్తాడు మసక మసకగా చీకటివడుతుంది చుట్టుప్రక్కల గుడిసెల్లో అప్పుడే దీపాలు వెలిగిస్తున్నారు. అప్పటి వరకూ రెక్కలు కప్పంచేసి నాలుగు

రూకలు సంపాదించుకొని హాయిగా ఇళ్ళకు చేరుకుంటున్నారు. గుడిసెల వాళ్ళు పకులు కీలాలా రావాలుచేసూ గూళ్ళకుచేరుకుంటున్నాయి. రాముడు గుడిసె ముందుకొచ్చాడు. గుడిసె భలు పులు మూపున్నాయి. లోపల దీనం వెలుగుతుంది బయట మంచం వాల్చి వుంది. రాముడు ఆ మంచంమీద పడుకొని, ఆకాశంలోకి చూస్తూ చుక్కల్ని లెక్కపెడుతున్నాడు “ఏదబ్బాగౌరి యాకికెళ్ళినట్లు, తలుపేసుాది” అనుకుంటున్న రాముడికి లోపలినుండి నవ్వులు వినిపించాయి “యాందబ్బా లోపలెవరున్నారు” అనుకుంటూతలుపు తీశాడు- ఆశ్చర్యం, ఎదురుగా మంచం మీద గౌరి, రంగారావు, ఇద్దరూ నగ్నంగానే వున్నారు. రంగారావు కౌగిట్లో గౌరి నలిగిపోతోంది. మధ్య మధ్యన గౌరిహాయిగనవ్వుతుంది. అంటే రంగారావు, గవురి..... ఆపైనిక ఆలోచించలేకపోయాడు

తను వూహించిన కలకరిగిపోయింది. ఈనిజం నిలువుగా తన కరవు తీస్తుంది. తనెవరికోసంఈ హత్యచేశాడో, ఇప్పుడా వ్యక్తి స్వయంగా అతని కొడుకుతో వుంది. భగవాన్ ఏమిటీ వివరతం. ఇక ఒక్కక్షణం కూడ ఆలోచించ లేకపోయాడు. గిరుక్కున వెనక్కి తిరిగాడు. వడివడిగా నడుస్తున్నాడు. రాముడివ్వుడు నిర్జీనంగా నడస్తున్నాడు. సముద్రపు టోడ్డుకు చేరుకున్నాడు వెళ్ళయిన మొదట్లో గవురి మాటలు జ్ఞాపకమొచ్చాయి. “మావా, మనిద్దరం ఎప్పుడైనా, ఇడిపోతే మరల తిరిగి కలుసుకునే వరకూ నన్ను మరచిపోకుండా వుంటావా” “అవును ఇప్పుడు ఎవకు ఎవర్ని మరచిపోయారో” మనసులోనే

గొణుక్కుంటు “నేనింకా ఎవరికోసం బ్రతకాలి నా సర్వస్వం అనుకున్న గవురివరాయిదైంది అదిప్పుడు సెడిపోయింది. మధ్యన ఇక నేనెందుకు బ్రతకాలి” ఇలా ఆలోచిస్తన్న రాముడికి దారినపోతూ అవడతల్లిద్దరూ అనుకుంటున్న మాటలు విపిచాయి.

“మాడవే రంగీ, రాముడు దైలు కెళ్ళినాక, అడిపెళ్ళాం గవురి సిగ్గు బిమ్మిందారుగారిని నుంచు కొందట, ఇప్పుడు నేరుగా గవురి ఇట్లోనే వుంచుకుంటున్నాడట దొర. దాని జాతకమే మారిపోనాది పాపం రాముడికి ఇసుచుయం తెల్లమో, తెల్లనే ఆడంత బాధపడ్డాడో”

“అనునెయెంకి, నిజంగా రాముడు నిప్పుటిమనిసి అడికిది తగింది కాదు. ఎంత తెగించింది దొంగముండ”

ఇక వినలేకపోయాడు రాముడు- అవును తను బ్రతక్కుడడు. తనకిక చావేమేలు గవురి రంగారావు నుంచుకొంది అన్ననిజం రాముడ్ని చూసి భయంకరంగా నవ్వింది. ఆనవ్వుకికట్టుకొని ఎదురుతిరిగే ధైర్యం గాని, సావనంగాని ఆశగాని రాముడికిక లేదు. కేవలం ప్రాణమున్న మానుగా మారిపోయాడు. కూర్చున్న చోటునుండి లేచి అమాంతం సముద్రంలోకి దూకాడు. ఆ క్షణంలో పచ్చిర ఆలల మధ్య రాముడి శవం ఎక్కడా కనిపించలేదు. సముద్రం మామూలుగానే ప్రవహిస్తోంది. ★

