

ఆశలు -

ఆశయాలు



రచన :

శ్రీమతి ఆర్. వసంత రామానుజం.

(గత సంచిక తరువాయి)

భుజంగరావు “శేఖర్! నాగురించి చాలామంది నన్ను కర్కోటకడని, దుర్మార్గుడని, ఎందరో నన్ను తిడుతూ వున్నారు కాని, వాటినిగురించి అనుకోవడంలేదు. ఉద్యోగ ధర్మాన్ని నా హోదాకు తగిన విధంగా నెరవేరుస్తున్నానే కాని, యింటియందు నా ఆశలు ఫలించలేదు.” అని భాధగా చెప్పసాగాడు.

శేఖర్ “మీకు ఏం తక్కువ వచ్చింది. ఎందుకలా బాధపడిపోతున్నారు? అని విచారాన్ని తెలియజేశాడు.”

“శేఖర్! నాకు అన్నివున్నా ఏదో లోటుగానే కనిపిస్తూవుంది. జీవితంలో వుద్యోగ రీతిగా నాకు ఏబాధలేదు. కాని యింటియందు నా ఆశలను భగవంతుడు తీర్చలేకపోయాడు. నీతో చెప్పకుండాపోతే మరి ఎవరితో చెప్పాలి. ఇలాగే నా నా మనసులోని భారాన్ని దించినట్లు, కొంత బాధ తగ్గుతుంది.” అని చెప్పసాగాడు. శేఖర్ వాచిలోని టైం చూసుకున్నాడు రాత్రి 8-10 నిలు అయింది.

“నాకు పెండ్లి అయిన రెండు సం॥లకే ఒక అమ్మాయి కలిగింది. నా భార్య బలహీనంగా, నీరసంగా వుండబట్టి మొదటి కాన్పు ఆపరేషన్ చేయవలసి వచ్చినది. మొదట కాన్పులో ఆడబిడ్డ పుట్టింది. సుధా అని పేరుపెట్టి ఎంతో అల్లారు ముద్దుగా పెంచుతూవచ్చాము. సుధ తర్వాత నా భార్యకు పిల్లలు కలుగలేదు. ఎందుకో దేవునికి కూడా మార్పైన దయకలుగలేదు. ఒక్క కూతురుని యిచ్చి కుటుంబ నియంత్రణను దేవుడు పాటించే విధంగా అనుగ్రహించాడు.

సుధను చూచుకొని మేము చాలా సంతోషపడిపో

యాము. కాని సాధార్యక ఒక్క కొడుకు పుడితే బాగుండునని చెప్తూ వచ్చేది.

సుధ పెరిగి పెద్దదై BA దాక చదువుకున్నది. నిజం చెప్పాలంటే సుధ పుట్టిన తర్వాత నాజీవితంలో ఒక్కొక్క మెట్టుగా ఉద్యోగంలో వెకి రాగలిగాను. మంచి అందగాడు, బుద్ధిమంతుణ్ణి చూచి సుధకు పెండ్లి చేశాము. కాని ఆతను వుద్యోగ రీతిగా తన భార్య సుధను పిల్చుకొని చాలా దూరంలో ట్రాన్స్ఫర్ అయి వెళ్ళిపోయాడు. సుధభర్త కుమార్ చాలా మంచి వాడే కాని, ఉద్యోగ ధర్మాన వెళ్ళవలసి వచ్చింది.

సుధ తర్వాత నాకు పిల్లలు లేనికారణంగా నాయిలు శిథిలమైన దేవాలయంలాగ వుండిపోయింది. ఇంటికి వస్తే ఏదో పోగొట్టుకొన్న వాడిగా బాధపడుతూ వుండిపోయే వాణి.

ఇలాగ 6 సం॥లు గడిచింది. మొన్న సంక్రాంతికి కూతురు, ఆల్లుణ్ణి, నా మనవడు మనవరాలను రమ్మని వుత్తరం వ్రాశాను. వాళ్ళుకూడా నా మాట కాదనకుండా ఆరు సం॥లు తర్వాత వచ్చారు.

సుధకు ఇద్దరు కూతుర్లు వనజ, గిరిజ, కుమారుడు చంద్రం. ఈ ముగ్గురికే సుధ కుటుంబ నియంత్రణ ఆపరేషన్ చేసుకున్నది. పిల్లలు చూడ ముచ్చటగా వనజ, గిరిజ యిక్కడ వున్నన్ని రోజులు నాతో ఆడుకుంటూ “తాతయ్య! తాతయ్య!” అంటూ నాతోబాటు వుండిపోయారు. నా మనవడు చంద్రంకు రెండు సంవత్సరములు. ఒక రోజు నేను క్రింద కూర్చొని మనవరాళ్ళతో యిదే విధంగా బొమ్మలతో ఆడుతూవుండగా 2 సం॥ చంద్రం నాకు తెలియకుండా సోఫా మీద నుండి నా బుజాల మీద ఎక్కి కూర్చొన్నాడు.

మా అమ్మాయి సుధ కోపంతో “తాతయ్య మీద ఎక్కి కూర్చొంటవా?” అని అంటూ వుంటే “ఎందుకమ్మా కోపగించుకుంటావు నా మనవడేగా ఎక్కి కూర్చొన్నది” అని లాలించాను. అందాక నా బుజాల మీద కూర్చొన్నది కూడా నాకు తెలియలేదు.

ఇలాగ నాయింటిలో సంక్రాంతి పుణ్యమా, అంటూ పిల్లలతో కళకళ లాడసాగింది. నేను బజారు నుండి కావలసినన్ని బొమ్మలు తీసుకవచ్చి వారితో ఆట్లాడుకుంటూ వుండేవాణి.

ఆ సంతోషం కూడా నీటి బుడగలాగ కరగిపోయింది. నా సుధ, మనవరాలు, మనవడు, అల్లుడు

వెళ్ళిపోయారు.

అనాటి నుండి నాకు మనసులో బాధ ఆవరించింది. ఆపీసునుండి యింటికి రాగానే యీ బొమ్మలు నన్ను వెక్కిరిస్తున్నట్లు నా చంద్రం, వనజ, గిరిజ వాళ్ళు యింక మీదట రారని చెప్తున్నట్లు అగుపించేది అని బాధగా కన్నీళ్ళు తుడుచుకున్నాడు భుజంగరావు.

అలా అంటూవుంటే శేఖర్ కూడా బాధగా “విచారించకండి సార్! భగవంతుడు మనసువున్న చోట మనుష్యులను వుంచడు. కాని మీ మంచి మనసే వారిని కాపాడుతూవుంటుంది” అని టైం చూసుకొని “సార్!.....” అని చెప్పడానికి సందేహించాడు.

“చెప్ప శేఖర్! ఏమైనా డబ్బు కావాలా? ఏదైనా పనివుండా?” అని చెప్పాడు.

శేఖర్ యింటినుండి వచ్చిన వుత్తరం చేతికియిస్తూ “సార్ మీలాగే ఒక కూతురైన రాధకు విషజ్వరం అని నా భార్య వుత్తరం వ్రాసింది. ఉదయం నుండి మీదగ్గర సెలవు తీసుకొని వెళ్ళాలని ప్రయత్నిస్తున్నాను కాని పనిమీద పనులు వుండబట్టి అడగలేకపోయాను. దయ చేసి నాలుగు రోజులు సెలవు యిచ్చారంటే నా రాధను బ్రతికించుకుంటాను” అని అంటూవుండగా కండ్ల వెండి జలజల కన్నీళ్ళురాలింది.

భుజంగరావు, శేఖర్ బుజాన్ని తడుతూ “బాధ పడకు శేఖర్ నీమంచి మనసే మీ అమ్మాయి రాధను బ్రతికిస్తుంది.” అని టైంచూసి “అరే 9-30 గంటలు కావస్తుంది. 10-30 గంటలకు విజయవాడకు ట్రైన్ వుండి. ఒక గంటలో ఎలా యింటికివెళ్ళి బెడ్డింగు సర్దుకొని వెళ్ళగలవు” అని అంటూవుండగా డ్రైవరు భీమన్న లోనికి వచ్చి “సార్! నేను యింటికి వెళ్ళతాను” అని చెప్పాడు.

భుజంగరావు “భీమన్న! శేఖర్ ను ఒక మంచి హోటల్ వద్ద భోజనం చేయించి వారి యింటికి తీసుక వెళ్ళి అతని సామాన్లతో స్టేషన్ వద్ద 10-30 గం. వకారా ఎక్స్ ప్రెస్ కు వెళ్ళే విధంగా స్టేషన్ కు తీసుక వెళ్ళు” అన్నాడు. భీమన్న “అలాగే సార్!” అన్నాడు.

భుజంగరావు శేఖర్ వైపు తిరిగి “శేఖర్! ఈ మాట ఆపీసులో చెప్పివుంటే ఎంతో బాగుండేది.

నీలాంటి వర్కరుకు సహాయం చెయ్యకపోతే మరవరికీ చేస్తాను. నీవు రాధకు బాగుగా ఆయ్యేంతవరకు వుండి తర్వాత ద్యూటీలోవచ్చి చేయ. ప్రస్తుతానికి యీ రెండు వందలు తీసుకొని వూరికి వెళ్ళు” అని డబ్బు యివ్వ బోయాడు.

ఆనందంతో శేఖర్ నమస్కరిస్తూ “చాలుసార్! ఇంతటి అభిమానంవుంటే అదే వేలువేలుగా డబ్బులు ఇచ్చినట్లు, డబ్బులువుంది. వెళ్ళొస్తానని” లేచాడు. భుజంగరావు బలవంతాన రెండొందలు శేఖర్ బేబులో వుంచి “సంతోషంగా వెళ్ళిరా!...” అని సాగనంపాడు.

శేఖర్ ఆనందంతో వెళ్ళుతూవుంటే భుజంగరావు “ఒక మంచి హృదయము గలవానికి సహాయము చేశాననే సంతోషంతో మనసులోనే భగవంతుడా! శేఖర్ కుమార్తె రాధకు ఏ ప్రమాదం రాకుండా కాపాడు “అని దేవుని ప్రార్థించాడు.”...

ఈ విధంగా మన మేనేజరు భుజంగరావు మనల్ని తీర్చి దిద్ది మనకు ఎంతో సహాయంచేశారు. మన మంద రము ఇలాగ చల్లగ వుంటున్నామంటే వారి చల్లని ఆదణయే కారణం. ఇప్పుడు చెప్పండి మనల్ని మంచి దారికి తెచ్చి, మన కంపెనీ భవిష్యత్తును, అందరిని, తీర్చి దిద్దిన బుజంగరావు వెళ్ళిపోతూవుంటే మనకందరికీ సంతోషమేనా? వారి సీటుకు నన్ను ప్రమోషన్ యిస్తేను నేను కూర్చోనలేను.

.....

ఎల్లప్పుడూ...

ఎమర్జెన్సీ బనియన్లనే ఉపయోగించండి.



26, Stanes Rd., 4th St., TIRUPUR - 638602

Regd. No. 300188

.....

బుజంగ రావువంటివాళ్ళు తన ఆశయాలలో కంపెనీ అభివృద్ధి తెచ్చేవాళ్ళు ఏకాంటికి ఒక్కరు వుంటారు. అటువంటి వాళ్ళను వదులుకోవలసిందేనా? అని శేఖర్ ఆవేశంతో చెప్తూవుంటే ఆపీసుస్టాఫు వాళ్ళు అందరు బొమ్మలాగ కూర్చోని చూస్తూవుండిపోయారు.

రెండు నిమిషాలు తర్వాత డిస్పాచ్ క్లర్కు రవి కర్పి నుండి లేచి “మిస్టర్ శేఖర్! మన మేనేజరు బుజంగ రావు మనల్ని, నన్ను, యీ కంపెనీని తీర్చి దిద్దారు. వారు మనకంపెనీనుండి, మనల్ని వదలి వెళ్ళి పోతూవుంటే నాకేకాదు, మన ఆపీసులో ప్రతిఒక్కరికి బాధగావుంది. కాని... కాని... మన బాస్, డైరెక్టర్లు బుజంగ రావు వెళ్ళిపోతూ వుంటేవారు కూడ అనుమతించారు. ఆస్థానంలో మిమ్మల్ని మేనేజరుగా అపాయింట్ చేశారు. మనం మాత్రం ఏమి చెయ్యగలము” అని బాధగా తెలిపాడు.

“ఎందుకు చెయ్యలేము మనం అందరు కలసి బాస్ ను డైరెక్టర్లను మా మేనేజరు మాకు కావాలి అని అడిగితే? మనల్ని వదలివెళ్ళలేరుకదా! మద్యాహ్నం డైరెక్టర్లు మీటింగువుంది. ఆప్పుడు బాస్ మేనేజరు బుజంగ రావు, అందరువుంటారు. అందరుపోయి అడుగుదాం” అని శేఖర్ అంటూవుంటే—

అందరు ఏక కంఠంతో “శేఖర్ మీతోబాటు మేము వస్తాము మాకు మా మేనేజరు కావాలి” అన్నారు.

అందరు అలా అంటూవుంటే శేఖర్ కు ఎక్కడలేని వుత్సాహం వచ్చినట్లు అగుపించింది. “డియర్ ఫ్రెండ్స్! మీరు అందరు అలా అంటూవుంటే నాకు చాలా సంతోషంగావుంది. తప్పకుండా మన మేనేజరు మనల్ని వదలి వెళ్ళిపోరనే నమ్మకం వుంది” అన్నాడు శేఖర్.

ఆరోజు మద్యాహ్నం మరల మీటింగు జరుగుతూ వున్నది. పదిమంది డైరెక్టర్లు ప్రక్కన మేనేజరు బుజంగ రావు బాస్ కూర్చోని ఏదో మఖ్యమైన విషయం గురించి చర్చించుకుంటూ వచ్చారు.

ఇంతలో ఫోన్ మ్రోగడం వలన బాస్ టేబుల్ మీది ఫోను తీసుకొని రెండు నిమిషాలు విని “సరే! అందరిని లోపలకు పంపండి” అన్నాడు.

మరో రెండు నిమిషాల్లో ఆపీసులో పనిచేసేవాళ్ళు

అందరు శేఖర్ తో కూడ లోనికి వచ్చారు. డైరెక్టర్లు తో మాట్లాడుతూ వున్న బుజంగ రావు “ఏమిటి శేఖర్! అందరు యీ వచ్చారు?” ఆశ్చర్యంతో అన్నాడు.

శేఖర్ తన యజమానియైన బాస్ కు, మిగత పది మంది డైరెక్టర్లకు నమస్కారం చేశాడు. “డియర్ జంటిల్ మెన్! మా మేనేజరు మాకు కావాలి. వారి ఆశయాలతో మన డిపార్టుమెంటు లోని ప్రతి ఒక్కరు మంచి దారిలోనికి వచ్చారు. ఆపీసు ప్రగతికి కూడ పూలబాటను వేశారు. అటువంటివారు లేకపోతే మేము పనిచేయలేము” అని అంటూవుంటే....

అందరు ఏకకంఠంతో “అవును పనిచేయలేము. మాకు మా మేనేజరు కావాలి” అన్నారు.

శేఖర్ బాస్ వైపు తిరిగి “సార్! మా మేనేజరును మాకు దక్కించండి” అని ప్రాధేయ పూర్వకముగా ప్రార్థించాడు.

బాస్ ఒక నిమిషం ఆలోచించి “మిస్టర్ శేఖర్! బుజంగ రావు గురించి నాకన్న మీకు బాగా తెలుసు” ఎందుకంటే ఉదయంనుండి సాయంత్రం దాక మీ మంచి చెడ్డలు చూస్తూ వచ్చారు. వారు సాధించినవి ఆపీసు తరపున అందరికి తెలుసు, మన ఆపీసు వ్యాపారరీతిగా వారి వలన ఎంతో అభివృద్ధి చెందినది. 6 సంవత్సరముల క్రిందట మన ఆపీసు 3 బ్రాంచీలుగా వుండినది. ఇప్పుడు వారి వలన 10 బ్రాంచీలు తెలువబడి, ఎంతో అభివృద్ధి లోని తీసుక వచ్చారు. అటువంటి మంచి వారిని పోగొట్టుకోవడం అంటే, మీకన్న నాకు, చాలా విచారంగా వుంది.

వారే తనకు విశ్రాంతి కావాలని, మానసికంగా తాను బాధపడుతున్నానని; రిటైర్ మెంటు అడిగారు. అదియును గాక “తనకు తర్వాత, తనసీటుకు, బుద్ధి మంతుడు, మంచివాడు, చురుకైన వాడైన నిన్ను అపాయింట్ చేయమని చెప్పారు. అందువలన ఆలాచేశానే కాని మరేకారణాలు కావు. బుజంగ రావు వెళ్ళుతున్నారంటే ఒక విలువైన వ్యక్తిని మనము కోల్పోతున్నామని నాకు చాలా బాధగా వుంది” అని తన విచారాన్ని తెలియజేశాడు.