



ధర్మయ్యను నడువని అడిగింది. కడుపుబిపి బాగి కప్పిదు తిరిగింది.

అతనిచేతులకుంటూ నడుస్తున్న ధర్మయ్య అప్రదు ర్భంగా అగినాడు ఎదురుకట్టు పట్టలు కొండరునుమిగిలాడి అరుస్తూ, ఒకళ్ళనొడలకప్పు పడి తొంకుంటున్నాడు. నిమిషాని ఆ గుంపులోకి ఎంగి ఎూసేరడు. వాడిలో ఒకడి వద్ద ఎండిపోయిన బీసెలున్నాయి. వాటికోసం అందరూ కాల్చాడుకుంటున్నారు. వాడిది అపరే అదవకాదు. ఈ పిల్లలంతా కలిసి వాడిని ఎటూ కదలకుండా దిగ్బంధించినారు. అందిరి ఆకాలలా కంకాలా ఉన్నాయి.

ధర్మయ్య పెదవులమీద తుట్టుపోసం విరిసింది. తొమ్మిది నెలల దారిద్ర్యం మనుష్యుల డోవనాన్ని ఆరోగ్యాన్ని మింగి నామమాత్రావశిష్టాన్ని చేసింది.

నాలుగుడుగులు వేసేసరికి ఎదురైంది స్వరూపరాణి. ఆ పిల్ల ధర్మయ్య రెండవ కూతురు.

“పుల్ల లేరుకోస్తున్నా వచ్చి. నేనారాకు దొరక లేదు.”

ధర్మయ్య అమెచ్చెపు వరీక్షగా చూసినాడు. రాణి ప్రాణాలు కళ్ళలో ఉన్నాయి. ఆమె చేతుల్లో పుల్లలమోపు ఉంది. ఎండలో తిరగింపవల్ల చెమట పోసి ఒళ్ళుతా జిడ్డుతుంది. “మప్పు పద. . .” అని కదిలినాడు ధర్మయ్య.

ధర్మయ్యమేడ అలోచనలో వడింప. ఇద్దరు కొడుకులూ తనకు కాకుండా పోయారు. మూడోవాడు సతాయి. అనాయికుడు. తానంటే అభిమానం, గౌరవం జాస్తి వాడికి. కూతుళ్ళు మాత్రం సాధింపులలో తనని బాధిస్తూ, తాను బాధ పడుతున్నారు. మొన్నటికి మొన్న స్వరాజ్యం అప్పుడి: “వట్టంలో నా చావు నేమి చచ్చేదాన్ని. ఇక్కడికి వచ్చి ఈ పరిస్థితులు చూడలేక నా గుండె పగిలిపోయింది.” ఆమె వట్టంలో కారేజీతో వదుపుతూంది. కరువు ప్రలిన తరవాత తనే ఆమెని గ్రామానికి పిలిపించినాడు. ‘అడవిల్ల డబ్బు లేకుండా వట్టంలో పూట గడవగదా?’ ఇది తన అలోచన. కానీ, ఆమె దీన్ని తన వేరంగా ఎత్తి పాడుస్తూంది క్షణక్షణమూ. స్వీకంక్రమం వచ్చిన రోజున పుట్టినపిల్ల కవక ‘స్వరాజ్యం’ అని పేరు పెట్టుకుని, ఎంతో గౌరవంగా, అప్యాయంగా పెంచాడు తానామెను.

కుడిబొటనవేలికి ఎదురుదెబ్బ తగలటంతో ‘అబ్బా’ అనుకున్నాడు ధర్మయ్య. అలోచన తెగింది. పరిసరాలు పరిశీలించాడు. ఏం ఉంది? అకులు రాలి మాడిపోయిన చెట్లు, మనోజీవంటి వనిటి వృక్షం.

ఎదురుకట్టు ఉన్న ఊటకాలవని చూసేసరికి బాధ కలిగింది ధర్మయ్యకి. కాంతో చుక్కనీరు లేదు. గులకరాళ్ళు కనపడుతున్నాయి. తెల్లటి గునుకరేణువులు ఎండకి తళతళా మెరుస్తున్నాయి. గట్టెక్కి, ఒక్కడణం నిలిచి, దీర్ఘంగా నిల్చున్న వడక సాగించినాడు ధర్మయ్య.

ఈ ఊటకాలవ, ఇరగట్టాఉన్న పాలాళా ఒప్పూడు తన అటువట్టులు. ఈనాడే చేరు వెర్రెలు వచ్చి, బీళ్లెంపం తనశాంటివాళ్ళ బ్రతుకుంది గా చూపువేసినాయి.

అప్పుడే కరుణించిన రోజుల్లో తానూ వచ్చగ

కాలే కడుపురు గంజతూ దా దొరక్కా. పురిటిగడ్డ పదలి పారి పోవడం. రాయలేలిస రతనాలసమ రాయలసీమలో తప్పడంలేదు. మింగ మెతుకు లేకపోయినా, మీసాలకు సంపెంగనూసె పట్టించి, పట్టులలు పెంచుకోవడం, కక్షలు కట్టడం అక్కడె చూస్తాం . . . చరాబితోపాటు బుద్ధులు మారతాయి, అది పెద్దల బుద్ధికి ఎరుక కాదు మది.

బ్రతికినవాడే. కానీ, వెలుపలనే అనాపుష్టి కలగటంతో సంసారం ఎత్తిపోయింది. ఏ ఏటికాయేడు వర్షాలంటాయో లేదనని ఎడబడి పోవటంగా తయారైంది పరిస్థితి. దానికితోడు తాను వయస్సులు విలివిపోవటం. అప్పటికే ఈ ఏడాది తాను తాళా ముందు జాగ్రత్తలు చేసుకొనివాడు. ఎన్నిచేస్తే ఏం? కంట నీరట్టించింది కాలం. కరువు మొదలైంది. మెత్తులు తింపించి ధాన్యాన్ని చూపెట్టుకు తింటే నాలుగు నెలలు గడిచినాయి. కరువు రాజోతుందని కలగన్నట్టు వెనకేసిన నాలుగు రాళ్ళూ మరో మూడు వెంటనే హరించుకు పోయినాయి. అవయనా, పరి అన్నానికైలే నెలలోనే పట్టెచేతులు మిగిలేవి. చౌక దుకాణంలోని జొన్నమాక, ఉర్రగడ్డలతో పూటలు వెళ్ళుమార్లట్టి మూడు నెలలు నెట్టుకొచ్చినాడు. అప్పుట్టుంది ఎర్రగడ్డలు, దేవారాకే ప్రాణాధార మైనాయి. అడవి దడపా గంజికేంద్రంవారి గంజినీళ్ళు తను పాటలు అమ్మతమైనాయి. అక్కడికి పోయి వరనలో నిలబడితే, ఇంట్లో కుటుంబ సభ్యులంతమందో అడిగి, అన్ని ముంతం గంజి పోస్తారు. ఆ గంజికేంద్ర మైనా తను ఊళ్లలో లేదు. రెండు మైళ్ళలో ఉన్న ప్రక్కఊళ్లలో పెట్టారు. దానికి కారకుడు పాపిరెడ్డి. “ఎక్కడికప్పా?”

ధర్మయ్య ప్రస్తుతంలోకి వచ్చి, కలవెత్తి చూసినాడు. చేతుల్లో మట్టికడవలో సతాయి! పది గజాల్లో తలివెర కనపడుతుంది. ‘చాలా దూరం వడిచేసు’ అనుకుని “ఎక్కడికి లేదు” అన్నాడు యాదాలానంగా.

“ఇంటికి పోదాం వదప్పా. గంజి పోసినానియ్యాల.” సతాయి కళ్ళలో మెరుస్తున్న నంట్లనీ, అనందాన్ని చూసేసరికి పేలవమైన వచ్చువచ్చింది ధర్మయ్యకు. ఈ పూట గడుస్తున్నదన్న అనందం! “మనిషిలో కొట్టుకులాడే బ్రతుకుమీది ఆక ఎంత బలమైన శక్తి!” అనిపించింది.

కండువాతో ముఖాపు పట్టిన చెమటను తుడుచు కుని “ఇటీవ్వు” అంటూ సతాయి చేతిలో కడవని తీసకొనినాడు ధర్మయ్య. కండువా వాడికినూ “తుడుచుకో” అనినాడు.

### శ్రీమతి క్యామలాదేవి

“పరాలేదప్పా. నే ఎట్టున్నా” అంటూ చేతిని శాపనాడు సతాయి.

“నీకు ఓసి ది కాలరా, బు” అని నెక్కి తిరిగినాడుధర్మయ్య సుఖం, మూడుడుగులంగా తండ్రిని ఆనందించారు ఉండం.

మరునాడు అం మొదల కల్లం పోతలో కుక్కిమంపంట్లో వచ్చింది. అం మొదల కల్లం మేమూలైచ్చి ర్భృ కెలంబా, మొదల కల్లం పాలిపోయి, బు దింపెనా, నీ గుంట్లూ. ‘ఇ సినాటికి ఏమింబం అం కార్ల’ ముకుని నిల్చున్నాడు ధర్మయ్య

ఇంతలో పది ఏడే ఏ ది స్వట్టులు ఆ యింటి వీధిగుమ్మంకోకి వచ్చి, వచ్చిన చూసే మంచంలో తేచికూర్చుండింది అప్పవ్వు. వాళ్ళంతా ఆయన దగ్గరగా చేడనరు

“ధర్మయ్యగారూ, మీ మోడుం కావలసి వచ్చినాము.” వాళ్ళలో ఒక పెద్దయ్య అడిగినాడు.

“ఏమిటి?” ధర్మయ్యగారు నీరంగా డింది.

“కరువుకాలకాలలో నీమింబంటి వచ్చం పీనుగుం మోతున్నాం. దానికితోడు తరు గిం తక్కువ పనులలో కామండులు మన ప్రాణాలు తీస్తుండు పీ సహించి ఊరుకోవలమేనా?”

“ఏమి జరిగింది?”

“ఇదేమన్నా ఊరుకున్నాడా అంటూ ఆయన అడిగింది అటగా వలాలంపు కెడ్డయ్య నుం మన్నాడు.”

“సంగలేమిటి రామయ్య?” ధర్మయ్య ప్రశ్నలో కొద్దిపాటి విసుగు.

“ఏవుంది పెద్దయ్యగారూ. నా మంబానితు అయిదు వందల రూకలు అంటు దిగి రుండినాయి. ఇన్నావునుంచి అడుగుతాంటే ఇద్దయ్యాలా రేపని నెట్టుకొచ్చి నిప్పటికి నిప్ప ‘ఏమి నే నం బాకిలేదు రామయ్య’ అని చేట్టేసినాడు. ఆయనగారిది నమ్ముకుంటే గుంబ కూర్చినాడు.”

“ఎవరు?”

“ఎవరో ఎవరు? ఆ. . . పా. . . పి. . . రెడ్డి.”

రామయ్య అసహ్యంగా చెప్పినాడు.

“అం. . . పాపిరెడ్డి?” ధర్మయ్యవోల అప్రయత్నంగా వెలుపడినాయి ఈ మాటలు.

“అవును, మాకందరికీ తలశాంటివారు మీరు. ఈ వ్యవహారం మీకే తేల్లింది. రామయ్యకి మాత్రం ఆ డబ్బేమన్నా ఉద్దరకు వచ్చిందా? పిల్లలు గలవాడు. అన్యాయమైపోతాడు. మీకే అడుకోవాలి.”

ధర్మయ్య అలోచనలో పడినాడు.

‘పాపిరెడ్డి వగ పాపనగతో నమ్మం. నా కెదురు నిలిచి సాధించటం నీవల్ల కాదు జాగ్రత్త!’

పాపిరెడ్డి పాపనగకు గుర్తుకొచ్చినాడు. కానీ పాపిరెడ్డి చేసింది మరోమొసె అన్యాయం నిజాని అతనింతకంటే ఎక్కువ మరోలే చేసినాడు గం రో. కరువు మొదలైన రోజుల్లో గంజికేంద్రం, చౌకదుకాణాలు వక ఊళ్లలో పెట్టించేటప్పుడే అభివృద్ధిచించినాడు తను. అప్పుడే అతను తనమీద కక్షగట్టి బెదిరించింది. అతని బెదిరింపులకి ఎడబడి, అన్యాయానికి తట్ట బ్గితే, ఊళ్లలో మంచికి చొటుండుడు.