



మట్టలిట్ట గ్రామ చలపతిరెళ్ళ

గోదావరి

నదిపైన తేయంపాయ దాటటం మాకు నిత్యావసరం. ఒకరోజు శీతాకాలపు సాయంత్రం నది దాటుతున్నాను. పడవలో నేనూ, సరంగూ, మరో ఐదుగురూ ఉన్నాం. తెరచాపవాలు మీద పడవ జోరుగా పోతోంది. సరంగు అలవోకగా తెడ్డు వేస్తున్నాడు. రేవుదాటి అద్దరి చేరేసరికి గంటా గంటలోపు పడుతుంది. గాలి వాటం బట్టి పడవ వేగం ఉంటుంది.

బంగారు నీరెండకు గోదావరి నీళ్ళు మిలమిల మెరుస్తున్నాయి. నది కిరు వైపుల గట్లమీదా, నదిలోని లంక లోనూ విరబూసిన జనపచేలు. దూరానికి చేమంతిలోట్లోన్, ముద్దబంతి లోట్లోన్ ఉన్నాయి. పైరుగాలికి జాన పదవృత్యం చేస్తున్నట్టు ఊగుతున్నాయి. బలే సాయంత్రం. జానపద కథ లోని ప్రయాణంలావుంది ఆరోజు ప్రయాణం. నా ఊహలు ఆపిపడవలో వచ్చిపడ్డాను.

నలుగురిలో ఇద్దరు వ్యాపారులను కుంటూ కొబ్బరి వ్యాపారం గురించి ముచ్చటించుకుంటున్నారు. ఒకతను రైతు. కూడా గడ్డిమోపు. దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తూ మోపులోంచి చెంగలు వరకలు లాగికోరికి నదిలో ఉమ్ముతున్నాడు. వీళ్ళుకాక మరో ఇద్దరు.

పిట్టల్ని పట్టుకునేవాళ్ళనుకుంటూ. మూడు పంజరాల్లో పిట్టలు మాటల్ని బట్టి వాళ్ళు తాతా మనవల్లా ఉన్నారు. తాతకు అరవై డెబ్బై మధ్య వయస్సు ఉంటుంది. ముడతలు పడిన శరీరం. పంచి కట్టుకుని భుజంపై తువ్వాలు కప్పకున్నాడు. జాట్టు వెండిలా మెరుస్తోంది. కాళ్ళకు చెవ్వులు లేవు. చుట్ట ముట్టించాడు. మనవడికి ఇరవైలోపు వయస్సుంటుంది. నిక్కరు చిరుగుల బనీను, తలపాగా చేతిలో తుమ్ముకర్ర దగ్గర మూడు పంజరాల్లో మచ్చుపిట్టలున్నాయి. ఇంకా వుల్లలు, ఉచ్చులు, జీగురు ఉన్నాయి. సరంగు వాళ్ళతో సంభాషణ ప్రారంభించాడు.

"ఏ ముల్తేలయ్యా ఇయ్యాల పిట్టలేం దొరికినట్టు నేదే?"

'అవును' ముసలతని ముక్తసరి సమాధానం.

'ఎంతదూరం తిరిగారేటి'

'ఏటిగట్టి-తుమ్మదొంకలు నూసు కుంటూ అలా అదుర్దుదాకా కాళ్ళరిగేలా తిరిగేం'

'ఇరవై మైళ్ళు తిరిగినా ఒక్క పిట్టా దొరకదో?'

'ఈరోజు కొత్తేటి. నెలనుంచి ఇదే యవ్వారం'

'ఏంకాదు. సంతకదా గిరాకుండేది'

'అవును మామూ అదే ఆనపడ్డం'

'ఏటి చిన్నోడు అట్టా ముటముట లాడతన్నాడేటి?'

'ఏముంది. రోజూ బాగోతమే. పిట్టలేట మానెయ్యాలట. ఇత్తప్ప మరి

వాకేటిచాలే?

'నువ్వాట చెప్పకు. ఏటి చాత కాదు. ఇంటికాడకూకుని తాడుపేమ కొని గోదినీ లేసుకోమని ఎన్నిసార్లు చెప్పాను'

అంటూ మనవడు మందిపడ్డాడు.

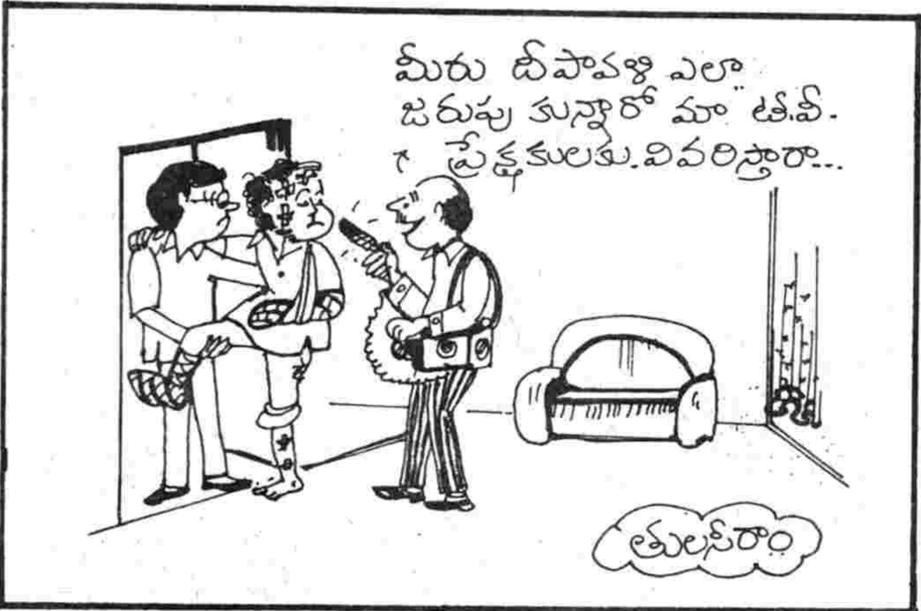
'ఆ సెప్టక్. గుడ్డొచ్చి పిల్లనెక్కిరించి దంటిదే! మా ఆయ్య, ఆళ్ళయ్య పట్టట్టుకునే బతికారు'

'ఏటి ఎక్కిరించడం. అవ్వదు పిట్టలు దొరికాయి. ఆళ్ళ బతికారు. ఇవ్వదు పిట్టలేడయ్. ఉన్నయ్ గన్నేటగాళ్ళుకే చాలక? మనదొకా ఏడొత్తాయి. పిట్టంతా చేలో ఇసంసేపలుదిని చావ లేదా తాతా? వత్తగొట్టు, చిలకబాతు ఇవ్వడేదున్నాయ్? చివరికి మచ్చుపిట్టలక్కూడా నూకలేయలేని రోజుల్లా యనే నాబాద'

"ఓహో! ఇనుకోండియని బాధ! ఓర్నా పిచ్చి సన్నాసీ రోజులు ఎట్టెల్ల కాలం ఇలా ఉండవురా'

'మరినువ్వు చెప్పాల. ఆ మారే రోజు కోసం జవం చేత్తా కూకుంటామా'

ఇలా తాత మనవడు పాట్లు దుకుంటున్నారు. సరంగు ప్రేక్షకుడ య్యాడు. తెరచాపకు గాలివాటంతో డైంది. నావ వేగంగా పోతోంది. ఆకా శంఖంబి వెండిమబ్బుతునకలు గోదా రినీటిలో తేలియాడుతున్నాయి. లంక మీద గడ్డికోసిన రైతులు పడవకోసం ఆరుస్తున్నారు. గోదారినీటి అలలు పడ వను తాకి చిట్టిపోతున్నాయి. జల్లులు నావలో పడుతున్నాయి. చేవలకోసం నీటిలో ఐలా వదులుతున్న బెస్తలు 'వద లాలి ఐలు-హైలెస్సా' పాగాలి నావ- హైలెస్సా' చిలకాల గోదారి-హైలెస్సా, పట్టాలి పరిగెలు-హైలెస్సా' అంటూ వేటపాట అందుకున్నారు. వాళ్ళ ఇద్దరు బెస్తలు దోనెమీద పోతున్నారు. పాట పాడుకుంటూ కొడుకు పాడుతున్న పాటకు తండ్రింత కలుపుతున్నాడు. విరిచినట్టు మధ్యలో పాటాపాడు. 'అయ్యా ఈరోజైనా చేవలు పడ తాయా?' అని ప్రశ్నించాడు కొడుకు. అతనేం మాటాడలేదు. మా పడవ ముందుకు వచ్చేసింది. వాళ్ళమాటలు

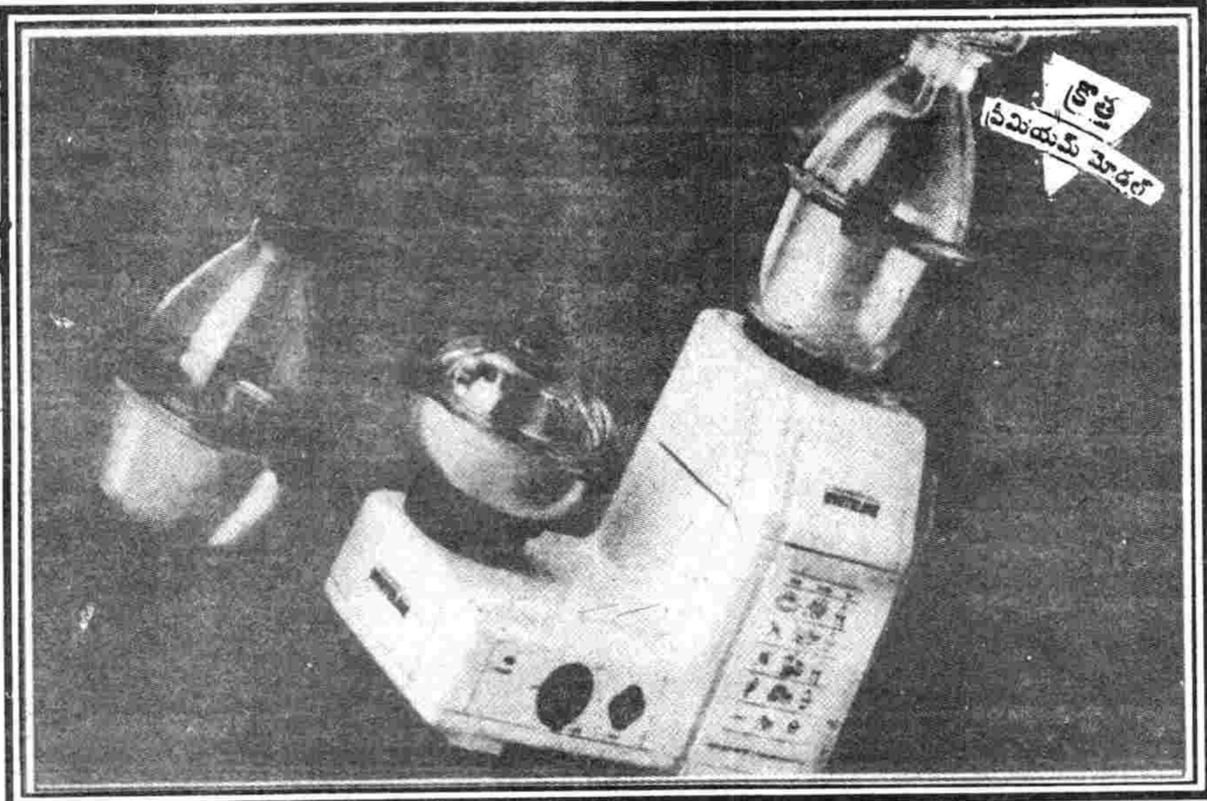


మాకు వినబట్టలేదు.

మా పడవ వద్దుకు దగ్గరేంది. మనవడు మంచున్నాడు. చేతిలో ఒక పంజరం ఉంది. చూస్తుండగా దాని తలుపు తెరిచాడు. మచ్చుపిట్టను చేతి లోకి తీసుకున్నాడు. ఆల్మీయంగా దాన్ని దువ్వాడు. ముద్దుపెట్టుకున్నాడు.

'ఎగిరిపోద్దిరా' తాత గట్టిగా కేక పెట్టాడు. వాడే వినిపించుకోలేదు.

పిట్టని గాల్లో ఎగరేసాడు. పంజరాన్ని గోదారో విసిరేసాడు. వెంటనే రెండోది, మూడోది వదిలేసాడు. 'బతుకు బుగ్గె పోద్దీ'తాత ఆరుస్తూనే ఉన్నాడు. ఈ హడావిడిలో తెరచాప దించడం మరిచాడు సరంగు. వడ్డు దగ్గరేంది. ఒక్క అంగలో వడ్డు మీదకు దూకాడు మనవడు. వేగంగా వడ్డును డీకొంది పడవ.



MAHARAJA WHITELINE ZASS GERMANY INTERNATIONAL RANGE * డోమ్ నైపర్ * వాటర్ డ్రైనేజ్ సిస్టమ్ * కార్బి నైండింగ్ సిస్టమ్ * ఒక చిక్నెడ్ మరియు 4 పరస్పరం మార్పిడికి వీలైన షేడలు * షాక్ప్రూఫ్ ఎ.ఓ.ఎస్. టాడీ * ఎడెగిని 80 నిముసాలు పాటు నడిచే సిలికన్ మోటారు. **MAHARAJA WHITELINE PREMIUM MIXER GRINDER**

డిస్ట్రిబ్యూటర్: **M/s. గోపవరపు & కం.,** 11-25-385, మెయిన్ రోడ్, విన్నకోటవారి చౌక్, విజయవాడ-520 001, ఫోన్: 568887.