బడాయిబావ ★ ★ ★ ★ ★ ★ బణ్ణి సంచ

(శ్రీ పేకుమళ్ల కామేశ్వరరావు)

మధ్యాహ్నం భోజనాలయే యి బాపచుట్టతీసి ఒక్క తుణాల నడుం బాలిస్తాను అంటూ ఇల్లాలు ఒరిగింది పిల్లలు పెరటిలో పీసు టపాకాయల సుత్తులు టపటప మోగిస్తూ ఆడగా ఇల్లాలు "పండగముందు పెల్లాళ్ళు పండగ తర్వాత పెల్లాళ్ళు ఇదే మాట! అంటూ విసుగుకొంది ఇంతిలో ఇంటాయన అంటే రేజోమూర్తి వచ్చాడు చిన్న పిల్ల ఉట్టూ చేరేడు కొత్తగా పెళ్ళయిన పర్వ నమ్మ, ఆ పిల్ల అన్నగారు భగీరథం కచ్చి మార్చ్చాడు నడుంవాల్చిన ఇల్లాలైన రాజమ్మ లేచికూర్చుని "ఎల్ల అందరికీ పండుగకి ఏమి కొత్తగుడ్డలు కుట్టిస్తారు" అని ధర్మయిన రేజోమూర్తితో అంది

"కుట్టించకేమి, ఎక్కడైనా ఒక పక్క కొగిరిం తీసుకరా!" అన్నాడు రేజోమూర్తి

"సరి! నేను తెచ్చే మూటం లేదు మీతో చెప్పడమేమిటచ్చింది!" అంది ఇల్లాలు

"అయితే ఈ పండుగకో?" అంది రాజమ్మ

అప్పుతీసిన గంధం కాక చేతులకి పురి! మన సంపాదన అంతా గుడ్డ ముక్కలకేనా" అన్నాడు రేజోమూర్తి.

"కాలానికి తగినట్టుగా పోవాలి ఈ కాలంలో మీ ఇంటిలో ఏమి పంతుకున్నారు అని అడిగడం పోయింది మీ పిల్లల కేమి గుడ్డలు కుట్టించేరు అన్నదే మొదటి ప్రశ్న" అంది రాజమ్మ

రేజోమూర్తి తన ఆర్థికపరిస్థితి పిల్లడి చేసుకున్నాడు అతని కొడుకు భగీరథం ఘంటు సంస్కారోద్దేశ్య అన్నాడు అతను "మనవాళ్లు గుడ్డకోసం డబ్బు ఖర్చుపెయ్యడం ఒక పెద్దఅవ వాటు ఆ అలవాటును సమూలంగా పెకలించివేయాలి" అన్నాడు

"తండ్రికి తగిన పుత్రుడివే! చాలా ఊరుకోరా!" అంది రాజమ్మ

"అన్నీ పిడివి ఇలాంటి కోరి బుద్ధులే!" అంది అతని చెల్లెలైన పర్వ నమ్మ

"నాది కావు పిడివి" అన్నాడు అన్న గారు

"ఎవరైనా మంచిగుడ్డ కట్టుకొంటే చూసి ఓర్చలేడు అందుచేతే పిడి బతుకు ఇలాగుంది!" అంది పర్వనమ్మ

"ఎలాగుంది?" అని తెలియగోరెద అన్నాడు భగీరథం

ఎలాగుందా? దివిటీలాగు మహా బాగఉంది లే! నిన్ను చూసి నువ్వే మెచ్చుకోవాలి? ఎక్కడికి వెళ్ళినా దిష్టిబొమ్మలాగు తయారవుతావు ఒక మంచిబట్టలేదు, ఒక పోపులేదు" అంది చెల్లెలు

"మీరు చెబ్బలాడు కోకండ్రా ఎందుకువచ్చిన వాదన పొడువాదన" అంది తల్లి

బాల్లిద్దరూ ఊరుకొన్నారు.

"మిగతా బాళ్ళమాట ఎలాగున్నా అమ్మాయికేనా కొత్త గుడ్డ మైన గుడ్డలు తెచ్చిపడవెయ్యండి పండగకి అల్లుణ్ణికూడా రమ్మని రాస్తానంటున్నారు అంది రాజమ్మ

అల్లుడికి, అమ్మాయికి కూడ గుడ్డలు తెప్పనిపిరి అని తలచి ఊరుకొన్నాడు రేజోమూర్తి

"ఈ మాటు అమ్మడికి పండుగకొనుక లేమిటి?" అని తెలియగోరింది ఇల్లాలు

"చేతిలో డబ్బుపుట్టి కిండికొట్టి కొట్టె" అన్నాడు రేజోమూర్తి

"అల్లుడికి ప్రతిపారి కొనుక లియ్యాలి కొమాసు ఇదొక దురాచారం అన్నాడు భగీరథం

"మీరొక్కళ్ళే ఇస్తున్నారా లోకంలోమరెవ్వరూ ఇయ్యటంలేద అంటిరిల్లి

"అసలు కొనుకలుగాని, కట్నం గాని ఎందుకు ఇయ్యాలో చెప్పు?" అని అడిగేడు భగీరథం

"మీ నాన్న ఒప్పుకొంటే నువ్వు కట్నం పుచ్చుకోకుండానే పెళ్లాడు గాదులే!" అంది తల్లి

"కట్నం పేరు చెప్పకే నేను పెళ్ళాడేను" అన్నాడు భగీరథం

"ఇదంతా సంఘంలో మాడిన పని కాని ఒక్కడి పనికాదురా" అని తండ్రి జాపోయేడు

"ఇంతకీ ఏమిటిస్తారు అల్లుడికి కానుకలు, పెళ్లి అయేక మన ఇంటికి మొదటిసారి రావడం ఇదేకదా" అంది రాజమ్మ

"అందరూ అలోచించండి మన అందరికీ ఏది వచ్చితే అది" అన్నాడు రేజోమూర్తి

"నేను కట్నం ఇయ్య నియ్యను" అన్నాడు భగీరథం.

"చిన్నవాడివి నీకేం తెలుసులా గాబరా పడ్డారు

"అడమొయ్ బాబా! తెలిసి బాచింది" అన్నాడు భగీరథం

"ఎడంచేతికా, కుడిచేతికా?" అని అడిగాడు సురూపమూర్తి.

ఎడంచేయి కాకే ఉంది కుడిచేతి మాట నేను అడగడం! అన్నాడు బావమరిది

"కుడిచేతికి పీపాలి బహు మతో యి!"

"ఎవరేమిటికి? ఏమి ఇచ్చారు?"

"దీపాలకే ఇచ్చింది?" అన్నాడు సురూపమూర్తి

అతనిభావం అర్థంగాక భగీరథం చూస్తుండగా, సురూపమూర్తి "మరేం లేదోయ్! నిన్న చేతిలో కొట్ట పేలిపోయింది" అన్నాడు

"ఆ కొట్టే!" అని నిన్న బాళ్లందరూ ఆదరిపడ్డారు

"ఇది పుకర్మమ్మ!" అనబోతూ భగీరథం నాలుక కరుచుకొన్నాడు

"ఎంత పొదుపుమన్నా కొట్టను చేతితో పట్టుకుంటారా? పట్టి పోటు తప్పం" అనుకొని విచారించింది పర్వనమ్మ

అల్లుడి పొదుపు తలుచుకొని రాత్రి భస్మం చెయ్యడానికి తెచ్చిన పరుపు చాలుతుందో చాలదో అని దిగులు పడ్డాడు మామగారు.

అల్లుడు చెయ్యిఎత్తి "అబ్బబ్బ!" అని నొప్పిని అభినయించగా అందరూ "అయ్యో పాపం!" అని విచారించారు

అంతా భోజనాలికి లేచారు. అయితే అల్లుడి భోజనంమాట ఎట్లాగుపండి చెంచాఇస్తే మెమ్మదిగా పొదిస్తాడు అని ఆలోచించారు ఆ సంగతి తెలియగానే సురూపమూర్తి "అబ్బే! ఇది అభ్యంతరం పెట్టకుండా నేను చేస్తాగా" అని అందరికి ధైర్యం కలిగించాడు బావలో నే ఎండ కాసి పట్టయింది అల్లుడు చేతికట్టు తీసి వేశాడు ఎవరు మాటాడమన్నా వరి నుప్పిలి తడలేదు పైగా అడిగితే "అమ్మో!" అనేవాడు అతను పిండి కందుందగ్గిర కూర్చుని ఇనుమూరు, మున్నూరు వేయిం తుకొని నుప్పు కృత్తుగా ఖాంచేశాడు భగీరథానికి సందేహం కలిగింది అతని చేతి నిజంగా గాయం ఉందా లేదా అని ఆ మాట తక్కిన బాళ్లదగ్గిర అనగా "చాలులే! ఊరుకో! ఎవరేనా నవ్వి పోతేరు!" అని కూకలు వేశారు.

సురూపమూర్తి దగ్గరకి చిన్న మరదలు వచ్చి "బావా! కప్పగంతులు" అంటూ చిన్న ఎర్రటిబిళ్ల ఒకటి చేలికాని అతని కాళ్లమధ్యన పడవేయగా, సురూపమూర్తి గాబరాగా గెంతేడు అందరూ పకపక నవ్వు సున్నారు సురూపమూర్తి "కప్ప గంతులంటే ఎలాగు గెంతడమా తెలిసిందా!" అని అనగా, అల్లుడి పరపక్కాన్ని అందరూ మెచ్చుకొన్నారు

తమారు అటువంటి కొంటెపని ఏదీ జరగకుండా సురూపమూర్తి హుషారుగాఉన్నారు

బావమరుదు లిద్దరూ ఏదో మాట్లాడు కొంటూండగా చిన్న బావమరిది వచ్చి సురూపమూర్తి పిపునవేసి చిటికిమిటి కాయ కొట్టగా అది టక్ మంది "అయ్యో బాబోయ్!" అంటూ సురూపమూర్తి భగీరథం బుజాలు పట్టుకుని పళ్లాడెడు

"మరేం ప్రమాదం లేదు" అంటూ భగీరథం అతని పీపుతట్టేడు

అందరు నవ్వేరు.

అంతిటితో సురూపమూర్తి పర్దు తీసి "బావా! నిన్నటి కొటు పేలుడు జ్ఞాపకం వచ్చేవరికి ఇలాగే కంగారు పుడుతూందోయ్" అనిపర్దుతోబోయేడు

"పర్దువర్దు అంతపని చెయ్యవద్దు" అన్నాడు భగరథం

చిన్నవాడు చేసిన కొంటెపనికి ఇంటిలో అందరూ చీవాట్లు పేశారు

మరొక చిన్న బావమరిది ఊరుకోళ్ళ కోలుకోళ్ళని తీసుకువచ్చి బావగారి కాలివేసి కొట్టగా అది డాంఅంది సురూపమూర్తి తుళ్లిపడి కాళాలు మిరియాలు మారేడు కాని అందరూ పకపక నవ్వివేశారు.

అల్లుడి సంగతి చూడగా అదంతా నటనో, నిజమైన భయమా తేలలేదు

భోజనాలంతరం సురూపమూర్తి పక్కమీది జరిగి నిద్రలోకంలో విహరిస్తుండగా పెద్ద బావమరిది వచ్చి చేతి కట్టు విప్పిచూశాడు గాయంలేదు, ఏమీలేదు తిక్కన జాళ్లు కూడా చూశారు అంతా ఉత్తదే అయితే ఈ నటన ఎందుకు? అది తేలాలి

సురూపమూర్తి మెలకువ వచ్చిన తర్వాత చేతికట్టు విడిచిఉండటం చూసి, తుట్టూ ఎవరూ లేనందుకు సంతోషించి మళ్లి బిగించి కట్టివేశాడు అతనుపక్క నిద్రపోతేరి కాగా పిల్లలందరికి చేతిలో కాలికో తలకో కట్టూఉంది తమని ఎగతాళి చేస్తున్నారని అనుమానం కలిగింది కాని ఎవరిని అంటాడు అతను ఎప్పటిలాగే చెయ్యిఎత్తి "అమ్మమ్మో! అబ్బబ్బ!" అంటాన్నాడు

పెద్ద బావమరిది సుందరమూర్తితో "ఇంటిలో కట్టిన మతాబాలు, టపాకాయలు మద్దుకి జాలుగు కాలుస్తాను చూస్తావా?" అన్నాడు

"ఓరి బ్రతిబాబా పగలు తగల పేసుకొంటారా, ఎన్ని ఉంటేమట్టుకు ఛీ! ఛీ!" అన్నాడు సురూపమూర్తి

"అది కాదు మద్దుకి ఒక్కటి చూడు!"

"ఒక్కటికాదుకదా నేను అనలు కాలు కదపను" అన్నాడు సురూపమూర్తి

అతినిమాట వినక భగీరథం తెచ్చి మతాబా వెలిగిస్తున్నాడు

కాలిస్తే తూటాలు పేల్లు కాల్చాలి గాని మతాబా లేమిటి పసిపిల్ల లాగు! అన్నాడు సురూపమూర్తి

అతని పక్కనే సురదలు నిల్చుని కాకరపువ్వులతీగ వెలిగిస్తూంది దాని వద్దనదని తిరిగి సురూపమూర్తి అటు తిరిగి "అయ్య బాబోయ్!" అన్నాడు ఆపిల్ల సురింత మీదిమీదికి రాగా అతను గది అంతా చెదురుగుడి ఆడి పేశాడు

అందరికీ నవ్వుతో పొట్టలుచ్చేయి సురూపమూర్తికి మంట అంటే భయం అన్నది అందరికీ బుజాలయింది బాళ్లు తేలుచుకు తేలుచుకు నవ్వుకొంటున్నారు

అతను తన ప్రతాపం అందరికీ వర్తించి చెప్పదలచుకొన్నాడు. "కిందటిసంవత్సరం నేను కొట్టినకొట్టగ ఇప్పటికీ ఇంకా గుట్టలు గుట్టలుగా పడి ఉన్నాయి ఒక చేమిటి పేల్లు తారా మువ్వలు, పెలగకాయలు, కొట్లు అంతా ఒక టోటా నేంబరు పటాకు!" అన్నాడు

"బావ మతాబా కాలుస్తున్నారు" అన్నాడు భగీరథం

"మతాబా అంటావు! నీకేం తెలుసు" అన్నాడు బావగారు

"పుటి మతాబా కాదు తెల్ల మతాబా" అన్నాడు భగీరథం

ఈ చెయ్యే పరిగా పుంటేనా? నీకేం తెలుసు పోపోయ్!" అన్నాడు సురూపమూర్తి

పోనీ అయితే ఈ కాకరపువ్వు వత్తి వెలిగిదూ?" అన్నాడు భగీరథం

"చెలితో ముట్టుకుంటే ఏకేరో ఏ పెలగకాయో ముట్టుకోవాలి లేక పోతే పరుపుండదు" అన్నాడు బావగారు

అల్లుడి పిరికితనాన్ని చూసి అందరూ చిరునవ్వుకున్నారు

"ఇవాళ కాస్తో మూస్తో నీ సాహసం చూపించాలి బావా! నీ అయిన్లే బజారులో జరిగే లడాయిలో పాల్గొనాలి" అన్నాడు భగీరథం

"ఈ చెయ్యి——" ఆర్తోక్తిలో ఊరుకున్నాడు సురూపమూర్తి

మునిమాపున తులసికోట దగిర మన్గులపెట్టి, ప్రమిదలలో నూనె పోసి వత్తులు వేసి వెలిగించి పిల్లలు పెద్ద వాటిని అలంకరించారు పిల్లలు చేరి వాటికి బాణాసంచా ముట్టించి అరంభిస్తున్నారు అది చూడ జాలిక సురూపమూర్తి విధిలోకి వచ్చి కూర్చోవుని కోరేరు

"ఆబ్బే! చెయ్యి లేంచే!" అంటూ ఎడమచెయ్యి విదిలేడు

"నువ్వు కొల్చ కక్కర లేదులే! ఉట్టికే మూర్చో" అన్నాడు భగీరథం

"ఆడదాలిలాగు ఉట్టికే మూర్చుంటూనా? ఉఁ" అని ముక్కుడు సురూపమూర్తి

"ఆడవాళ్లయినా ఉట్టికే మూర్చోరు" అన్నాడు భగీరథం

"చిప్పకుంటేలడాయిలో చిప్పకోవాలి లేకపోతే పక్కమీద నిద్రపోవాలి" అన్నాడు బావగారు అల్లుడి వేషాలుచూసిఅందరూనవ్వుకొన్నారు

"తిప్పకుండా నవ్వు ఈ వేడుకలో పాలొనాలి" అంటూ భగీరథం అతిని చెయ్యిపట్టుకొని లాగుకుపోయేడు

"అయితే నేనే కాలుస్తాకొని ఒక పనిచెయ్యి" అన్నాడు సురూపమూర్తి

"ఏమిటి?"

"ఈ చెయ్యి ఎందుకూపనికిరాకుండా పోయినా ఈ చేతితో కాలుస్తేనే గౌరవం కాబట్టి ఒక పదునుకర్రకి చివర అన్నిరకాలుకట్టి నువ్వు వలిగించు, నేను ఇవతలికి పట్టుకుంటాను" అన్నాడు సురూపమూర్తి

అతనిభయాన్ని చూసి చిన్న పిల్లలు హా హా హా అని నవ్వివేశారు

అల్లుడుచెప్పినట్లే ఒక కర్రకిఅన్నీ అమర్చగా అతను ఆ కర్రని పట్టుకొని దీపావళిపండగను ఎంతో ఆనందించాడు అతనిచర్యలు చూసి అందరూ కడుపు చెక్కలయ్యేటట్లు నవ్వుకొన్నారు కాల్చవలసి వస్తుందేమోఅని చేతికిముందే గుడ్డకట్టేడని అందరికీ స్పష్టమయింది

పండుగ కట్నం పేరి చేతపడబోగా సురూపమూర్తి మనస్సు మనస్సులో లేదు అసలదాని స్వరూప మేమిటో కొంచెమయినా తెలియలేదు. ఇంకా ఆలస్యంచెయ్యగా అసలు కట్నం ఇయ్యకపోయినా అతను దినులపడడం మొదలు పెట్టేడు

ఇంకేం పెద్దభావమరిది వచ్చి సురూపమూర్తికి ఒక కాగితపు పంచిఇచ్చేడు దానిలో యేదో పెద్ద నోటు వుంటుందని అతను భావించుకొని విప్పిచూసుకోగా, ఏదో యెర్రటి కాగితం కనబడింది అతని మొహం వెలవెల పోయింది

భగీరథం "ఎర్రడోకె వున్న ఎలెక్ట్రిక్ కేబుల్ రైట్ పార్సెలు చేసి పాళింజరులో బుక్ చేశాను దాని కాలూపు రైల్వేరసీదు అది రైలులో ఉంటే తోడేయినా నువ్వు దానిని జాగ్రత్తగా తీసుకువెళ్ళడం చాలక్షణము మని యీ పొస్తరుగా చేశాను" అన్నాడు

"ఏమిటి? బాకెందుకు ఎర్రలెట్"

"మంటలంటే భయంపోవడానికి!"

Special Concession
GUARANTEE 3 YEARS.

5 Jewels Chrome 32/ Rolled Gold 37/
7 Jewels Chrome 37/ Superior 39/
15 Jewels Chrome 44/ Rolled Gold 49/

5 Jewels Chrome 28/ Rolled Gold 33/
7 Jewels Chrome 32/ Superior 36/
15 Jewels Chrome 43/ Rolled Gold 48/
15J Waterproof 60/ Rolled gold 70/

5 jewels Chrome 21/ Rolled Gold 24/
15 jewels Chrome 44/ Rolled Gold 54/
Pocket watch. RAILWAY TIME KEEPER
PRICE Rs.....11/- SUPERIOR Rs.....14/-
SAFORD PEN 6/- SUPERIOR 9/-
Postage at Free on rd for two
SOLAR WATCH CO
POST BOX NO 6780 CALCUTTA 7

హృదయపూర్వకమైన
దీపావళి
అభినందనములు
మా
పట్టాదారులకు, ఫీల్డు కార్యకర్తలకు,
మిత్రులందరికీ
సౌత్ ఇండియా కో ఆపరేటివ్
ఇన్యూరెన్సు సొసైటీ లి.
82-బి మౌంట్ రోడ్డు, మద్రాసు 18.
టెలిఫోన్: నం 85775
(బ్రాంచీలు: రాజమండ్రి, కోయంబత్తూరు, మధురై, హైదరాబాద్ (దక్కన్) అర్మ్స్, పాట్నా, జంషెడ్‌పూర్)

దీపావళి అభినందనలు
శ్రీ మీనాక్షివిలాస్
పోర్డింగ్ & లాడ్జింగ్
836, తంబుచెట్టివీధి మద్రాసు 1
ఫోన్ నం 8764
మా అభిమానులందరికి మంతోషమైన దీపావళి కోరుచున్నాము.

అమ్మకము

52 H P విల్సన్ క్రూడ్ ఆయిల్ ఇంజన్ కోల్డు స్టార్టింగు సంవిధితిలో మన్నది R M K, Ramachandra Naidu Rice and Oil Mills Munichalar Road Mathurai South

కావలెను
అనేక రకముల గొప్ప తరగతి వార్నిష్ చేసిన క్యాలెండర్లను అర్థర్లు సంపాదించటానికి ఏజంట్లు కావలెను పరభాషావారులు అర్హులే కలవారై యుండవలెను కాంపిల్సుకు డిపాజిట్టు అవసరము. National Calendar Mfg Co Howrah

నూతన సంవత్సరము మాశ్రేయోభిలాషులకు, మిత్రులకు సంపూర్ణజయప్రదముగా నుండునట్లు ఆసించుచూ మేమందచేయు.
దీపావళి అభినందనలు
అతి త్వరలో విడుదల కానున్నమాచిత్రాలు

రాగిణీవారి
ధర్మదేవత
(తెలుగు)
డైరెక్షన్: టి.పుల్లయ్య.

విజయలక్ష్మీవారి
కృష్ణవేణి వగైరా

N.S.K. ఫిలిమ్స్‌వారి
లాటమాలి
(తెలుగు)
డైరెక్షన్: N.S. కృష్ణన్.

స్వాతీవారి
పగ
(తెలుగు)

వనమాల
(మలయాళం)

A.V.M. వారి
బహార్
మైసూరుమంతిమాల ప్రాణ్
ఓంప్రకాశ్, కరన్‌దివాన్.

సాఖి
మధుబాల, ప్రేమనాథ్, గోప్,
బపిన్‌గుప్త, తణాధిర్.

అంబర్
రాజ్‌కపూర్, నర్గిస్, ఆగా
బపిన్ గుప్త, కపూర్

షోఖియాన్
సురయ, ప్రేమనాథ్
జీవన్

బాయిఖాబఖుదా
ప్రేమగాథ

నాదాన్
మధుబాల, దేవానంద్
ముబారక్, సునలినిదేవి.

ఆషియానా
రాజకపూర్, నర్గిస్

ముఖడా
కులదీప్, మఖ్నా, కపూర్

రాజశ్రీ పిక్చర్సు లిమిటెడ్
విజయవాడ.2.