



మగమగసులు

ప్రమీలాశక్తి

కృష్ణా ఎక్స్ పెన్ జోరుగా పరిగెత్తు తోంది. వల్లికిటికీ దగ్గర కూర్చుంటు బయటకు చూస్తోంది. ఎదురు బెల్టుమీద కూర్చున్న యువకుడు అదే పనిగా ఆమెను చూడసాగాడు. ఎంతసేపు చూసినా చెల్లు, చేతులు, కొండలు, గుట్టలు, ఎలక్ట్రిక్ స్తంభాలు తప్ప మరేం కనిపించకపోవటంతో వల్లికిటికీ విసుగేసింది. తల తిప్పి బాగ్ లోంచి 'వీక్లీ' తీసి చదవసాగింది. అతడు ఆమెను చూస్తూ మధ్య మధ్య బయటకు చూడసాగాడు.

కాసేసటికి పుస్తకం చదవటం కూడా అయిపోయింది. దానితో వల్లికిటికీ విసుగేసి మరేం చేయాలో అట్టంకాక గోళ్ళు కొరకటం మొదలెట్టింది. ఒక పది నిమిషాల్లో ఆ పని కూడా అయిపోవటంతో శ్రద్ధగా చేతి గోళ్ళు కున్న ఎర్రరంగు గీరేయటం మొదలెట్టింది. అతడూ ఆమె గోళ్ళవైపు చూశాడు. పన్నుగా, వాజాగా, తెల్లగా, పన్నుజాబల్లా ఉన్నాయి. ఆమె ముఖం వైపు చూశాడు. అందుగా, ముద్దుగా ఉంది. గోళ్ళ రంగు ఎందుకు గీకొస్తోందో అతడికి అర్థం కాలేదు. 'బాపు బొమ్మ' అనుకున్నాడు.

"ఎక్స్ క్యూజ్ మీ! ఒకసారి ఆ 'వీక్లీ' ఇస్తారా?" అడిగాడు. వల్లి ఉలిక్కిపడి గోళ్ళ రంగు గీకటం మాని తలెత్తి చూసింది. అతడు చెయ్యి జాపి మళ్ళా పుస్తకం అడిగాడు. వల్లి మవువంగా పుస్తకం అందించింది. మళ్ళా తన పనిలో నిమగ్నమైపోయింది. అతను తాపీగా పుస్తకం ఒక అరగంట తిరగేశాడు. తరువాత తీరిగ్గా ఆమెవైపు చూశాడు. ఈ సారి వల్లి ఏమో ఆలోచిస్తూ బయటకు చూస్తోంది. "ఇదోండి పుస్తకం—థాంక్స్" అంటూ పుస్తకం

అందించాడు.

వల్లి మునుపగా పుస్తకం అందుకుని ఒడిలో పెట్టుకొంది.

ఆ పెట్టెలో ఉన్న మిగతా వాళ్ళు అప్పుడప్పుడు వీళ్ళిద్దరినీ గమనించసాగారు. కాస్ట్యూటికి వల్లి రెండు కాళ్ళు ఎత్తి బాసింపట్టు వేసకుని కూర్చుంది.

"ఎక్కడిదాకా మీరు?" పలకరించా డతను.

"రంగల్. మీరు?" తిరిగి అడిగింది.

"హైదరాబాద్. మీరు జాబ్ చేస్తున్నారా?"

"అవును. మీరు?"

"నేనుకూడా."

"ఏం జాబ్?"

"లసిస్టెంట్ ఇంజనీర్. మీరు?"

"కలెక్టరాఫీసులో చేస్తున్నాను."

"కల్లర్లుగానా?"

"వూ. మీ పేరు?"

"కృష్ణమూర్తి. మీ పేరు?"

"కల్పవల్లి."

ఆ తరువాత ఇద్దరూ నెమ్మదిగా మూలల్లో నడచారు. ఒక గంట తర్వాత రెండు కప్పుల కాఫీ కాంటీన్ నుంచి తెప్పించి, తనకటి తీసుకొని, మరొకటి వల్లికి ఇవ్వబోయాడు.

"నడకండి!" మృదువుగా తిరస్కరించింది.

"స్టిజ్! తీసుకోండి బాగుండు లా చేస్తే."

రిక్వెస్టు చేశాడు.

"ఉహూ... నేను కాఫీ తాగనాండి."

"ఫర్వాలేదు... తీసుకోండి. మీరు తీసుకోకపోతే చాలా బాధపడతాను." అతను నిరాశగా చూశాడు.

వల్లి తననివరిగా తీసుకోవాలని వచ్చింది.

"థాంక్స్" అంటూ కప్పు అందుకుని మెల్లగా తాగసాగింది.

ఆ కంపార్ట్మెంట్లో ఉన్న ప్రయాణికుల కళ్ళన్నీ వీరిద్దరి మీదే. ఇద్దరినీ అదే పనిగా అందరూ మార్చి మార్చి చూడసాగారు.

వల్లికి ఎప్పుడు వచ్చింది.

"ఎందుకు నవ్వుచూస్తున్నారు?" అతను అడిగాడు.

"వీళ్ళంతా చూడండి ఎంత వింతగా చూస్తున్నారు!" ఇంగ్లీషులో చివ్వుగా చెప్పింది ముందుకువంగి కృష్ణమూర్తి పెద్దగా నవ్వేశాడు.

"మీ వరంగల్ వచ్చేస్తున్నట్లుంది" అన్నాడు.

భారీ కప్పు కింద పెడుతూ చిన్నగా నవ్వింది వల్లి.

"ఎప్పుడైనా హైదరాబాద్ వస్తే మా ఇంటికి తప్పక రండి." ఆహ్వానించాడు.

"వాకు హైదరాబాద్ ఎక్కణగా తెలియదండ. నా ఫ్రెండ్ ఒకమె ఉంది—కాని తన ఆడను తెలియదు." చెప్పింది.

"మీకు హైదరాబాద్లో వీధన్నా పనిబడి వస్తుంది నాకు తెలివ్ వ్రాయండి—మీకు సీట్ అంతా చూపిస్తాను"

"థాంక్యూ, తప్పక వస్తాను."

"అయితే ఆడను తీసుకోండి." కాగితంమీద తన ఆడను వ్రాసి ఇచ్చాడు.

వల్లి అందుకుని ఒకసారి చదివి బాగోలో పెట్టుకొంది.



"మీరు వచ్చే ముందు తెలివ్ వ్రాస్తేసరి, స్టేషన్కి వచ్చి రిసీవ్ చేసుకుంటాను."

"థాంక్స్ ... అలాగే."

"అదో—మీ వరంగల్ వచ్చేసింది. మరి మీ ఆడను?"

"మరిచిపోయా. ఉండండి, ఇస్తాను" అంటూ బాగోలోంచి ఒక కాగితం ముక్కు తీసి చకచక ఆడను వ్రాసి ఇచ్చింది వల్లి.

అతను చిరునవ్వుతో అందుకున్నాడు.

"మీరేం దీడియపడవద్దు. హైదరాబాద్ తప్పక రావాలి. యూ వార్ ఆల్వేస్ వెలకమ్." పదే పదే చెప్పాడు.

"ష్యూర్" అంటూ వల్లి నవ్వింది.

అంతలో రైలు వరంగల్ స్టేషన్లో ఆగింది. జనం హడావుడిగా లేచి దిగసాగారు.

"వస్తానండి ... థాంక్స్" అంటూ వల్లి నవ్వి డోర్ వైపు కదిలింది. అప్పటివరకు వీరిద్దరినీ గమనిస్తూ దిగటం మరిచిపోయిన మరి కొందరు వల్లి వెళ్ళటం చూసి హడావుడిగా తాముకూడా దిగటానికి లేచారు.

"మరిచిపోకండి. వీలుంటే తెలివ్ వ్రాయండి."

అతను తిరిగి చూస్తూ చెప్పాడు.

"అలాగే ... మీరుకూడా వ్రాయాలి." హడావుడిగా డోర్ దగ్గరికి వెళ్ళతూ అంది.

"నో కే." అతను అన్నాడు.

వల్లి జనాన్ని తోనుకుని క్రిందకు దిగి అటు, ఇటు చూసింది.

కృష్ణమూర్తి కిటికీలోంచి తల బయటకు పెట్టి ఆమెనే చూస్తుండటంతో నవ్వుకుంటూ అతడు కూర్చున్న కిటికీ దగ్గరగా వచ్చింది.

"వెళ్ళోస్తానండి." మరోసారి చెప్పింది.

"మరిచిపోకండి. మీలాంటి స్నేహితురాలు దొరకలు చాలా అదృష్టం." అభిమానంగా అన్నాడు. వల్లి అందంగా నవ్వింది. ఇంతలో రైలు కూత వేసింది.

"నో కే. సీ యూ." అతను అన్నాడు.

వల్లి తలూపింది చిరునవ్వుతో. ఇతనికి 'నో కే. వూతపదలా ఉండే అనుకుంది.

"ఉంటానండి." మళ్ళీ అన్నాడు.

అంతలో వల్లికి ఒక ఆలోచన వచ్చింది. "మీకు వెళ్ళయిందా?" ఆత్రంగా అడిగింది.

రైలు మెల్లగా కదిలింది.

"నేను జేచింట్." కృష్ణమూర్తి చెప్పాడు. వల్లి ఆశ్చర్యంగా చూసింది. కృష్ణమూర్తి నవ్వుతూ ఆమె వైపు చూశాడు.

రైలు ముందుకి సాగింది. కృష్ణమూర్తి నవ్వుతూ చెయ్యి వూపాడు. రైలు క్రమంగా వేగం పుంజుకుని స్లిప్ సారమ్ వదిలి వెళ్ళటంతో వల్లి వెనుదిరిగింది. కృష్ణమూర్తి గురించి ఆలోచిస్తూ స్టేషన్ బయట కొచ్చి రిక్తా ఎక్కి ఇంటికిచ్చింది.

"వల్లి"

"వూ."

"ఎప్పుడు మన పెళ్ళి?"

"మీ రెప్పుడంటే అప్పుడే."

"వారాని కోసారి నా కిలా రావటం బోర్ గా ఉంది. నెస్ట్ వీక్ నువ్వే రావాలి."

"వస్తాగాని నీ కో సంగతి వ్రాశాను— గుర్తుందా? ట్రైవల్లో కృష్ణమూర్తి అనే అతను పరిచయం అయ్యాడని. పాపం, చాలా మంచివాడు. స్నేహానికి ప్రాణం ఇచ్చేలా ఉన్నాడు. చాలా మర్యాదస్తుడు కూడా. మొస్తు యోగక్షేమాలతో ఒక తెలివ్ వ్రాశాడు. ఎప్పుడన్నా హైదరాబాద్ వస్తే తప్పక మా ఇంటికి రావాలి అని పదే పదే వ్రాశాడు— వెళదామా?"

"వూ... కాని ఇప్పుడు కాదు. ఎప్పుడన్నా వీలు చూసుకుని వెళదాం. అయితే అమ్మాయి గారికి మంచి స్నేహితుడు దొరికాడన్న మాట."

"నిజంగా చాలామంచివాడు, మురళీ. నేనుఎలాగూ డిపార్ట్మెంట్ పరీక్షలు వ్రాద్దా మనుకుంటున్నానుగా! అవి హైదరాబాద్ వెళ్ళి వ్రాయాలి. అప్పుడు నువ్వుకూడా రా. వెళదాం."

"నీ ఇష్టం."

"మీ అమ్మవాళ్ళు ఏమంటున్నారు?"

"ఏమంటారా? తొందరగా కోడలిని ఎత్తుకు రారా అంటున్నారు."

"చీ ... ఎత్తుకు రావడం ఏమిటి? తీసుకు రమ్మన్నారని చెప్పలేవా!" వల్లి చిన్నగా మురళి నెత్తి మీద మొట్టికాయ వేస్తూ అంది.

మురళి ఆమె చెయ్యి పట్టుకొని గుప్పెటలో బిగించాడు.

"అదేనోయ్ ... ఎలా అయినా అర్థం ఒకటే కదా. మరి ఎప్పుడు చేసుకోదాం పెళ్ళి?"

"ఇంకో ఆరు నెలలు ఆగాలి."

"అబ్బ ... అప్పటివరకు ఈ రాకపోకలు తప్పవా?"

"మీ కంత కష్టం అయితే రాకండి."

"నాకు కష్టంగానే ఉంది. నువ్వే వస్తాండు."

"ఉహూ... నేను రాను. అయితే ఒక పని చేద్దాం. ఆరు నెలలు మనం కలుసుకోవద్దు. ఎవరికి రావాలి పస్తుందో వాళ్ళే రావాలి."

"నో కే. నేనయితే రాను. వస్తే నువ్వే పరు గెతుకు రాలి"

"అబ్బ ... నేనేనా అంత నిగ్రహం లేనిది! మీరే వస్తారు చూడండి నాలుగు రోజుల్లో."

"బెట్టా?"

"నో ... బెట్."

"ఎంతెంత?"

యవత

మీ సాహితీ సంపద

నిర్వహణ: మంజుశ్రీ

గత సంచికలో 'ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు

1. ఆచార్య ప్రపుల్ల చంద్ర రే అనే మహావీరుని స్వీయ చరిత్ర. ఇది 1934లో 'పంగ రసాయన శాస్త్రవేత్త జీవితానుభవాలు' అనే పేరున వెలువడింది.
2. కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు స్వీయ చరిత్ర.
3. రఘునాథ నాయకుడు. తంజావూరు రాజధానిగా పరిపాలించిన (1614-1633) రాజకవి.
4. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ.
5. వావిలికొలను సుబ్బారావుగారికి. మందరమనే వ్యాఖ్యానంతో శ్రీమద్రామాయణాన్ని తెలుగున రచించారు.
6. 1905 వ సంవత్సరం. కొమర్రాజు లక్ష్మణరావు, రావిచెట్టు రంగారావు, నాయని వెంకట రంగారావు, ఆచంట లక్ష్మీపతి స్థాపకులు.
7. దాశరథి కృష్ణమాచార్యులుగారుకదూ. నేటి ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వాస్థాపన కవి.
8. ఉదయిని.
9. వినాయకచవితి.
10. (సుబ్రహ్మణ్య) భారతి.

2

ప్రశ్నలు

1. పదనలే లాక్ష్మీలుగా తిరిగే మహా నగరం ఏది? తెలుగులో వచ్చిన ఒక స్వీయ చరిత్రలో ఈ విషయం ప్రస్తావించారు.
2. సంగీతం, సాహిత్యం సరి తూచిన త్రాసు! ఎవరి గురించి, ఎవరన్నారీ మాట.
3. భోగిరాజుకి వ్యతిరేకి. ఒక మహా సంగీత వాగ్గేయకారుడు.
4. లేపక్ష్మి అంటే పుణ్యక్షేత్రము.
5. పచ్చం సంపన్నుడు.
6. వెంకటేశ్వరస్వామి వూరి పేరు, ఇంటి పేరు, కలం పేరు అయిన ఆధునిక రచయిత లిద్దరు.
7. 'ఎంమి నన్నిధి సేనె సర్వేశ్వరుండు' - ఎక్కడి దీ పద్య పాదం.
8. తెలుగులో మొట్టమొదటి నవల.
9. సవ్యాంధ్ర సాహిత్యదీధులు ఎన్ని?
10. 'అచ్చట బుట్టిన చిగురు కొమ్మైన చేన' - ఎవ రన్నారు, ఏ సందర్భంలో.

సమాధానాలు వచ్చే సంచికలో

"వోడిపోయినోళ్ళు ఎవ రే దడిగినా ఇవ్వాలి."
 "మరి మాట తప్పకూడదు చూడు."
 "మీరే మాట తప్పకూడదు. ఒకసారి నేను మాట అన్వయంపే దానికి తిరుగు లేదు."
 "వో కే... డార్లింగ్. నేనే గెలుస్తాను చూడు. అప్పు డవుద్ది అమ్మాయిగారి పని."
 "ఏం కాదు. నేనే గెలుస్తాను. చూస్తూండండి."
 "చూస్తూనే ఉన్నాను" అంటూ మురళి దగ్గ రకు లాక్కోవటంతో వల్లి సిగ్గుతో అతడి కాగిలిలో ఒదిగిపోయింది.

"మీరు మస్తూర్ రో అని చాలా కంగారు పడ్డాను." టెయిన్ దిగిన వల్లిని చూస్తూ అన్నాడు కృష్ణ మూర్తి.

వల్లి బిడియంగా నవ్వింది. ఆమె డిపార్ట్మెంటులో టెన్ట్ ఎగ్జామ్స్ వ్రాయ లానికి హైదరాబాద్ వచ్చింది. మురళిని కూడా గమ్మని పదే పదే అడిగింది. చివరి క్షణంలో మురళి ఇన్ స్పెక్టర్ ఉండని ఆగిపోయాడు. కృష్ణ మూర్తిని అడిగినట్టు చెప్పమని వ్రాశాడు.

వల్లికి హైదరాబాద్లో తెలిసిన వాళ్ళెవరూ లేకపోవటంతో తను వచ్చే కారణం వివరిస్తూ కృష్ణ మూర్తికి లెటర్ వ్రాసింది.

కృష్ణ మూర్తి ఆ లెటర్ చదివి చాలా సంతోష పడ్డాడు. స్నేహితురాలిని కలుసుకుంటున్నందుకు అతడి మనస్సు సంతోషంతో పూగిసలాడింది. 'వల్లి చాలా అమాయకురాలు' అనుకున్నాడు.

"మురళిగారు రాలేదే?" అడిగాడు.
 "ఇన్ స్పెక్టర్ ఉండటం. రాలేకపోయారు." చెప్పింది. ఇద్దరూ వచ్చి ఆటో ఎక్కారు.

"మీ లాక్కరే ఉంటారా?" అడిగింది.
 "వూ. ఈ లోకం ఆఫీసుకు సెలవు పడేశాను. మీ కేం భయం లేదు. నేను నా ఫ్రెండ్ ఇంటికి వెళ్ళిపోతాను ఈ రాత్రికి. రేపు మళ్ళా ఉదయం కలుస్తాను." చెప్పాడు సిస్పియర్ గా.

"థాంక్స్ ... మీ మేలు మరిచిపోలేను." మొహా మాటంగా అంది వల్లి.

ఆటో వెళ్ళి ఒక సందు మలుపు తిరిగి ఒక చిన్న ఇంటిముందు ఆగింది.

"దిగింది—ఇదే ఇల్లు" అంటూ కృష్ణ మూర్తి ఆటో దిగి ఫేర్ చెల్లించాడు. ఆటో వెళ్ళిపోయింది. "ఇలా రండి" అంటూ కొంచెం లోపలికి నడిచి ఇంటి లాళం తీశాడు.

చక్కగా రెండు గదులున్న ఇల్లు అది. అన్ని సౌకర్యాలలో ఉంది. బ్రహ్మచారులు ఉన్న గది ఎలా ఉంటుందో అతడి గదికూడా అలాగే ఉంది. ఒక మంచం, రెండు కుర్చీలు, అల్మారా నిండా పుస్తకాలు, నూట్ కేస్, రేడియో, టెలివిజన్—అన్నీ నీట్ గా కప్పిస్తున్నాయి.

ఇల్లుకూడా నీట్ గా, సాందికగా ఉంది. వల్లికి బిడియమనిపించినా ఇంటినిచూసి ముచ్చట పడింది. ఇల్లు కొంచెం లోపలికి సెనరేట్ గా ఉండ టంతో వల్లికి బాగా నచ్చింది.

'రేపు వెళ్ళుంటే ఇలాటి ఇల్లే తీసుకోవాలి. మురళికి చెప్పాలి. కాని మాడు గదులు ఉండేట్లు

చూసుకోవాలి' అనుకుంటూ చుట్టూ కలియతిరిగి చూడసాగింది.

"ఎలాఉంది ఇల్లు...కూర్చోండి." కృష్ణ మూర్తి చెప్పాడు.

"ఇల్లు చాలా చాలా బాగుంది. రెంట్ ఎంత అన్నారు?" అడిగింది.

"రెండొందలు..." మూర్తి నవ్వుతూ అన్నాడు.

వల్లి ఆశ్చర్యపోయింది. 'అమ్మో! రెండొందలా?' అనుకుంది.

"కూర్చోండి." కృష్ణ మూర్తి మళ్ళా చెప్పాడు. వల్లి ఒక కుర్చీలో సాందికగా కూర్చుంది.

"స్నానం చేస్తారా? మీరేం మొహమాట పడ క్కరేదు. మీ సొంత ఇల్లులా భావించాలి. నే నలా బయటి కెళ్ళోస్తాను." స్నేహపూర్వకంగా చెప్పాడు.

వల్లి నవ్వింది. కృష్ణ మూర్తి బాల్ బాస్, సోఫా చూపించి బయటి కెళ్ళిపోయాడు. వల్లి ప్రయాణపు బడలిక తీర్చుకోవలానికి లేచి స్నానం చేసి తల దువ్వుకొని కూర్చుంది.

మరో అరగంటలో కృష్ణ మూర్తి క్యారియర్ తో వచ్చాడు.

ఇద్దరూ కలిసి భోజనం ముగించారు. భోజనం చేస్తూన్నంతసేపు ఎన్నో కబుర్లు, నవ్వులు దొర్లినాయి వారి మధ్య.

వల్లికి చాలామటుకు బిడియం తగ్గిపోయింది. కృష్ణ మూర్తి సొంత మనిషిలా ఎంతో ఆదరంగా మసలుతున్నాడు. భోజనం చేసేటప్పుడు కొసరి కొసరి వడ్డించాడు. దానితో వల్లికి కొంచెం ధైర్యం వచ్చింది. కొత్త మరిచిపోయి తనూ ప్రేగా

మాట్లాడసాగింది. ఎన్నో కబుర్లు చెప్పి నవ్వించాడు కృష్ణమూర్తి.

ఎక్కడా అసభ్యత... వెకిలితనం మచ్చుకి కూడా కనిపించలేదు. ఎంతో ఆత్మీయంగా, నిజమైన స్నేహితుడిలా ప్రవర్తించాడు. వల్లికి చాలా సంతోషం వేసింది. వెళ్ళగానే మురళికి తెటర్ వ్రాయాలి. తను రాలేదు గాని వస్తే ఎంత బాగుండేది. ఈ ప్లాదరాబాద్ లో ఇతడే గాని తెలియకపోతే ఎంత కష్టపడాలి వచ్చిందో!"

"మీకేం భయం లేదు. పడుకోండి. నేను నా ఫ్రెండ్ దగ్గర ఈ రాత్రికి ఉండి తెల్లారే వస్తాను." కృష్ణమూర్తి చెపుతున్న కబుర్లు అపి లేచి నించు వ్వాడు.

"అప్పుడే వెళతారా! ఇంకొంచెం సేపు కూర్చోండి." అభ్యర్థనగా చూసింది.

కృష్ణమూర్తి మళ్ళా కూర్చున్నాడు. మరి కాసేపు కబుర్లు అయినతరువాత "మీరు మ్యారేజీ ఎప్పుడు చేసుకొంటారు?" అని హఠాత్తుగా అడిగాడు కృష్ణమూర్తి.

వల్లి ఒక్క క్షణం తెల్లబోయి తరువాత సిగ్గుగా నవ్వేసింది.

"ఇప్పుడప్పుడే చేసుకోనే ఆలోచన లేదా!" కుతూహలంగా చూస్తూ అడిగాడు.

వల్లి చిరునవ్వుతో "అంత నిర్ణయం అయి పోయింది. ఇంకో ఆరు నెలలలో మ్యారేజీ" అంది.

"కంగ్రాట్స్... అయితే మాకు త్వరలో పప్పున్నం ఉండన్న మాట." కృష్ణమూర్తి నవ్వుతూ అన్నాడు.

"థాంక్స్." వల్లి నవ్వుతూ తలవంచుకుంది.

"అతనేం చేస్తుంటాడు?"

"పి. డబ్ల్యు. డి. డివిజన్ లో సూపర్ వైజర్. పేరు మురళి. మాది లవ్ మ్యారేజీ." నవ్వుతూ అంది.

"ఓ... అదృష్టవంతులు ఇక నే వెళతానండీ. హాయిగా నిద్రపోండి" అంటూ లేచి నించున్నాడు కృష్ణమూర్తి.

వల్లి కూడా లేచింది. అతడు గుడ్ నైట్ చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు. వల్లి తలుపులు గడియ పెట్టుకొని వచ్చి మంచం మీద వాలిపోయింది. ఆమె కృష్ణమూర్తి సహృదయానికి ఎంతో అబ్బుర పడింది. ఈ కాలంలో—అదీ ఏదో ట్రెయిన్ లో పరిచయం అయినంత మాత్రాన ఇంటికి ఆహ్వానించి ఇంత చక్కటి ఆతిథ్యమిచ్చి, ముఖ్యంగా ఇలా ఇల్లు అప్ప జెప్పి వెళ్ళడం టే... ఎంతటి మంచి మనిషి అయి ఉండాలి!

మురళి ఏం చేస్తున్నాడో? ఈసారి మురళిని కూడా తీసుకొచ్చి పరిచయం చేయాలి. అవును... తన 'బర్ డే' కూడా వస్తూంది. అప్పుడు కృష్ణమూర్తిని ఆహ్వానించి ఇద్దరికీ పరిచయం చేయాలి. రేపు పరీక్ష అయిపోగానే సాయంకాలం మళ్ళా మద్రాసు ఎక్స్ ప్రెస్ కి వెళ్ళిపోవాలి. పేపర్ ఎలా ఉంటుందో ఏమో! ఈ టెన్స్ పాస్ చేత చక్కని ప్రమోషన్ దొరుకుతుంది. అబ్బ...



నిద్రొస్తూంది అనుకుంటూనే ఆలోచనూ నిద్ర పోయింది.

"ఎలా వ్రాశారు?" కృష్ణమూర్తి ఎదు రొస్తూ అడిగాడు.

"బాగానే వ్రాశాను. నేను సాయంకాలం వెళ్ళి పోతానండీ." చెప్పింది వల్లి.

"అదేం... ఉండండి, రేపు సాయంత్రం వెళుదురు గాని. మీకు సీటీ చూపిస్తాను."

"వూహా... వద్దు వెళ్ళిపోతాను. ఈసారి వచ్చి నప్పుడు తప్పక చూపెడుదురు గాని."

ఒకే... కాని మాట నిలబెట్టుకోవాలి. నెక్ట్ సెమింట్ నా బర్ డే ఉంది. మీరు తప్పక రావాలి."

"తప్పకుండా. ఈ మంత్ నా బర్ డే కూడా ఉంది—ఇరవై తారీకున. మీరుకూడా తప్పక రావాలి."

"మ్యూర్... ఒక్క సారే భోజనంచేసి వెళతాం."

"మీ ఇష్టం."

ఇద్దరూ హోటల్ కి వెళ్ళి భోజనం చేసి తిరిగి ఇంటి కొచ్చారు.

"కాసేపు పడుకోండి. నేనలావెళ్ళిస్తాను. ఇంకా టైమ్ ఉంది కదా" అంటూ కృష్ణమూర్తి వెళ్ళి పోయాడు.

వల్లి అతడి సంస్కారానికి మనసులోనే మెచ్చు కొంది. పడుకొని కళ్ళు మూసుకొంది. వెంటనే నిద్ర పట్టేసింది.

"ఏవండోయ్ వల్లిగారూ... టైమ్ అయింది" అన్న కేకతో ఉలిక్కిపడి లేచింది వల్లి. అతను వచ్చే దాకా అలా మొద్దులా నిద్రపోయినందుకు సిగ్గు పడింది. లేచి మొహం కడుక్కొని తొందరగా తయారైంది. కృష్ణమూర్తి కూడా తయారైన తర్వాత ఇద్దరూ ఇంటికి తాళం పెట్టి స్టేషన్ కొచ్చారు. టికెట్ తీసుకొని ఇంకా పావు గంట టైమ్ ఉండ బంతో కాంటీనెంట్ కూర్చున్నారు.

"మీలాటి స్నేహితుడు దొరికినందుకు నిజంగా నేను చాలా గర్వపడుతున్నానండీ." వల్లి ఆప్యాయంగా అంది.

కృష్ణమూర్తి నవ్వాడు. "దాని దే ముందండి... మనుషులన్న తర్వాత ఒకరినొకరు కలుసుకొని సహాయం చేసుకోవాలి."

"కాని అందరికీ మీలాటి మంచి గుణం ఉండొద్దూ!"

"మీరు నన్ను మరి పొగడేస్తున్నారు."

"కాదు—ఉన్న మాట చెపుతున్నాను."

ఇంతలో మద్రాస్ ఎక్స్ ప్రెస్ రావటంతో ఇద్దరూ లేచి ట్రెయిన్ దగ్గరికి నడిచారు. వల్లి ఎక్కి కూర్చున్న తర్వాత "మీ సహాయానికి చాలా కృత జ్ఞతలు. ఎప్పటికీ మీ మేలు మరిచిపోలేను." అభిమానంగా చూస్తూ అంది.

కృష్ణమూర్తి నవ్వాడు. "వెళ్ళగానే చేరినట్లు తెటర్ వ్రాయండి. మర్చిపోవద్దు" చెప్పాడు.

"తప్పకుండా... మర్చిపోవటమా! ఉహా... అలా మరిచిపోతే నా అంత కృతఘ్నిరాలు ఇంకోకటి ఉండ దనుకోవాలి. మీరు మళ్ళీ వెంటనే రిప్లయి వ్రాయాలి."

ఇంతలో బండి కదలడంతో "ఒకే... మరి ఉంటానండీ. జాగ్రత్తగా వెళ్ళండి." బండిలోపాలు నడుస్తూ చెప్పాడు.

అతడి ఆప్యాయతకు వల్లి మనసు చలించింది. అభిమానంగా అతడి వేపు చూస్తూ ఆత్మీయత గుండె నిండగా అనుకోకుండా కిటికీలోంచి చెయ్యి అతడికి వెళుతున్నానన్నట్లు అందించింది.

కృష్ణమూర్తి చిరునవ్వుతో ఆమె చెయ్యి అందు కొని, ఆప్యాయంగా నొక్కి వదిలి పెట్టాడు. ఇద్దరి మనస్సులు అదో విధమైన ఆనందంతో బరు వెక్కాయి. అనుకోకుండా జరిగే కొన్ని కొన్ని పరిచ యాలు జీవితంలో మరిచిపోలేనివిగా ఉంటాయి. ఒకరి కొకరు కన్పించేవరకు ఇద్దరు చేతులూపుతునే ఉన్నారు.

బండి కనుమరుగవగానే భారమైన మనస్సుతో కృష్ణమూర్తి వెనుదిరిగాడు. 'వల్లిచాలా మంచి పిల్ల' మరోసారి అనుకొన్నాడు.

వల్లి ఇల్లు చేరుకోగానే మరిచిపో కుండా కృష్ణమూర్తికి తెటర్ వ్రాసింది. ఉత్తరం నిండా అతడి మంచితనాన్ని పొగుడుతూనే వ్రాసింది.

కృష్ణమూర్తి నవ్వుకొన్నాడు. 'పిచ్చి పిల్ల' మరో సారి అనుకొన్నాడు. తిరిగి వెంటనే రిప్లయి ఇచ్చాడు.

అప్పటినుంచి వారాని కొకటి చొప్పున ఇద్దరూ ఆత్మీయంగా తెటర్ వ్రాసుకోసాగారు. యోజా యోజాకి వారిద్దరి మధ్య మరింత సాన్నిహిత్యం ఏర్పడింది. వల్లి తమ పరిచయం గురించి ఎప్పటికప్పుడు మురళికి తెలియజేస్తూనే ఉంది. వల్లి మరి కృష్ణమూర్తిని ఆకాశానికి ఎత్తేస్తూ పొగడే ఉత్తరాలు చదువుకొని మురళి నవ్వుకోసాడు. అతడిని చూడాలనే ఆత్రత అతనిలో కూడా కలగసాగింది.

"అబ్బ! వచ్చారా? మీరు టిక్టెట్ రో అని! ఎంత కంగారుగా ఉందో తెలుసా" వల్లి ఎదురేగి సంతోషంతో ఆహ్వానించింది.

కృష్ణమూర్తి చిరునవ్వుతో లోని కొచ్చాడు.

మురళి ఎదురెళ్ళి "ఐ ఆమ్ మురళి" అంటూ చెయ్యి అందించాడు. కృష్ణమూర్తి మురళితో కరచాలనం చేశాడు.

వారిద్దరిని వసుంధు గదిలో కూర్చోజెట్టి వల్లి

వంట గదిలోకి నడిచింది. పని మనిషి సహాయంతో భోజనానికి అన్నీ సిద్ధంచేసి ఇద్దరినీ పిలిచింది.

వల్లి కృష్ణ మూర్తి దగ్గర కూర్చోని కొసరి కొసరి వడ్డించింది. వడ్డించినంత సేపు హైదరాబాద్ లో అతను తన కిచ్చిన ఆతిథ్యాన్ని గురించి పాగుడుతూ మురళికి చెబుతూనే ఉంది.

అఖరున "నిజంగా మీలాంటి మంచి మనుష్యులను ఎక్కడా చూడలేదు" అంటూ సర్టిఫికేట్ ఇచ్చేసింది.

కృష్ణ మూర్తి, మురళి ఇద్దరూ నవ్వేశారు.

కృష్ణ మూర్తి వల్లి పుట్టిన రోజు కానుకగా చక్కని కాశ్మీర్ చీర బహూకరించాడు.

వల్లి తెగ మెచ్చుకుంది చీర సెలక్షన్ ని. "మీ కాబోయే భార్య ఎవరోగాని చాలా అదృష్టవంతురాలండోయ్" అంటూ నవ్వింది.

ఆ రాత్రికి ఉండమని ఎంత బ్రతిమిలాడినా కృష్ణ మూర్తి ఉండలేదు. ఆఫీసుకు తప్పక ఆటెండ్వాలి, పనులందలూ మృదువుగా తిరస్కరించాడు. మురళి, వల్లి ఇద్దరూ స్టేషన్ కు వెళ్లి కృష్ణ మూర్తిని బండెక్కించి వచ్చారు.

మరుసటి రోజు ఉదయమే మురళి కూడా వూరెళ్ళిపోయాడు. వల్లి ఎప్పటిలా ఇంట్లో వంటరిగా మిగిలిపోయింది.



కృష్ణ మూర్తి అందుకొని చూశాడు. అది మురళి, వల్లిల వడ్డింగ్ కార్డు. వెళ్ళి ఇంకో వారం రోజులే ఉంది.

"కంగ్రాట్స్ ... ఒక నాలుగు రోజులు ముందే సెలవు వెట్టి వచ్చేస్తాను. వెళ్ళి మురళి ఇంటి దగ్గరే కదా!"

"అవును. మీరు తప్పక రావాలి. మీరు రావడేమీ వెళ్ళి మటుకు జరిగేది లేదు. నాకు అమ్మ తప్ప ఎవ్వరూ లేరు. నా తరపు బంధువులు మీరే." వల్లి చెప్పింది.

కృష్ణ మూర్తి నవ్వాడు. ఆ తరవాత వెళ్ళి విషయాలు ఏవేవో మాట్లాడుకున్నారు కాసేపు.

"కారియర్ తెస్తాను." కృష్ణ మూర్తి లేచాడు.

"వద్దు ... హోటల్ కి వెళదాం. వస్తాను." వల్లి చెప్పింది.

ఇద్దరూ హోటల్ కి వెళ్ళి భోజనం ముగించివచ్చారు.

"మీరు చాలా అరిసిపోయి ఉంటారు. అందులో బస్సు ప్రయాణం. నిద్రపోండి. నేను నా ప్రెండ్ ఇంటికి వెళతాను." కృష్ణ మూర్తి చెప్పాడు.

"ఉహూ ... మీరు వెళ్ళద్దు. మీరు ముందు గదిలో పడుకోండి. నేను వెనక గదిలో పడుకుంటాను, బెడ్డింగ్ వేసుకుని." వల్లి చెప్పింది.

కృష్ణ మూర్తి ముందు ఒప్పుకోకపోయినా వల్లి బలవంతం చేయటంతో సరేనవ్వాడు. మరుసటి ఉదయమే వల్లి వరంగల్ ప్రయాణమై వచ్చేసింది.

"మూర్తి! నువ్వు చెప్పేది నిజమేనా?" మురళి తెల్లబోతూ అడిగాడు.

అతడి మొహం పాలిపోయింది. చూస్తే వెళ్ళి మూడు రోజులే ఉంది. అతడికి కృష్ణ మూర్తి చెప్పింది వింటుంటే నమ్మ బుద్ధి కావటం లేదు.

"కావాలంటే వల్లిని అడుగు." కృష్ణ మూర్తి చెప్పాడు.

మురళికి ఒక్క క్షణం నిలో బుద్ధి కాలేదు. కృష్ణ మూర్తిని తీసుకుని వల్లి వూరొచ్చి వల్లిని కలుసుకున్నాడు.

వల్లికి వీళ్ళిద్దరిని చూడగానే, ముఖ్యంగా మురళిని

చూడగానే గుండె ఆగినంత వనయింది. ఆమె ముఖం నల్లగా మాడిపోయింది. ఇద్దరినీ మృదువంగా గదిలోకి ఆహ్వానించి కూర్చోమంది. కృష్ణ మూర్తి కూర్చున్నాడు కాని, మురళి కూర్చోలేదు.

"వల్లి, నేను విన్నది నిజమేనా?" సూటిగా చూస్తూ అడిగాడు మురళి.

అతడి గుండెలో ఎన్నో అగ్నిగుండాలు వగులు తున్నాయి. మొహం అంతా రాయిలా కఠినంగా ఉంది.

వల్లికి మురళి మొహం చూస్తుండగానే గుండె డైర్యం కోల్పోసాగింది. బలవంతాన తనలో దీగజారుతున్న డైర్యాన్ని కూడగట్టుకుని స్థిరంగా ఉండటానికి ప్రయత్నించసాగింది.

"ఏం విన్నారా?" విసురుగా, కోపంగా అడిగింది.

"కృష్ణ మూర్తి చెప్పింది నిజమేనా?"

వల్లి కృష్ణ మూర్తి వైపు అనవ్యంగా చూసింది.

"ఏం చెప్పి డేంటి?" వ్యంగ్యంగా అడిగింది.

"నువ్వు మొన్న హైదరాబాద్ వెళ్ళిన రాత్రి అనుకోకుండా మీ రిద్దరూ ఒక టయ్యారటు.

నిజమేనా? కృష్ణ మూర్తి జరిగినదానికి చాలా బాధ పడుతున్నాడు. జరిగిన తప్పక ప్రాయశ్చిత్తంగా నిన్ను వెళ్ళి చేసుకుంటా నంటున్నాడు." మురళి ఎలాగో చెప్పాడు. అలా చెబుతున్నప్పుడు తల వగం గొట్టుకుని చాచా లనిపించింది. అలాంటి పరిస్థితి వస్తుందని అతడు కలలో కూడా భావించలేదు.

వల్లిని ఎంతో గాఢంగా ప్రేమించాడు. ఇప్పుడు ఆమె లేని జీవితం పూహించుకోవాలనికే భయంకరంగా ఉంది. జరిగినది విన్న దగ్గర్నుంచి మనిషి నిరాశ, నిస్పృహలతో గడ్డిపోచలా వణికిపోసాగాడు. బుర్ర పనిచేయటం మానేసింది. అనలు అతడికి వల్లి అంత పని చేసేదంటే నమ్మటానికి ఆశ్చర్యంగా ఉంది.

"అతడు చేసుకుంటానన్నా ఇక్కడ చేసుకోవాలానికి ఎవరూ రెడీగా లేరు." నిరర్థకంగా అంది.

"అంటే?" మురళి అర్థం కానట్టు చూశాడు.

"ఎందుకు చేసుకోవాలి?" ఎదురు ప్రశ్నించింది. మురళికి పట్టరాని కోపం వచ్చింది.

"కాలు జారినప్పుడు చేసుకోక ఏం చేస్తావ్?"

"నేను కాలు జారలేదు, చెయ్యి జారలేదు." వల్లికి ఒళ్ళు మండింది.

"అయితే కృష్ణ మూర్తి చెప్పింది అబద్ధమంటావా?"

వల్లి కృష్ణ మూర్తి వైపు మరోసారి అనవ్యంగా చూస్తూ "అవును" అంది స్థిరంగా.

కృష్ణ మూర్తి, మురళి ఇద్దరూ తెల్లబోయి వల్లి వైపు చూశారు.

మురళికి ఏం చేయాలో అర్థం కాలేదు. అతడికి మనస్సులో ఎక్కడో సంతోషం వరవళ్ళు తొక్కసాగింది.

వల్లి అబద్ధం ఆడదు. అనలు అలాంటి పని చేయనే చేయదు. నిస్పృలాంటి మనిషి. ఎక్కడో పారపాలు జరిగి ఉంటుంది. కృష్ణ మూర్తి ఏదో మాయ చేద్దా మనుకుంటున్నాడు.

ఇంతలో వల్లి "ముందు ఈ దుర్మార్గుడిని బయటకు పంపండి" అంటూ అరిచింది. అంతలోనే రెండు చేతుల్లో మొహం దాచుకుని వెళ్ళి వెళ్ళి

మరుసటి నెలలో కృష్ణ మూర్తి బర్త్ డే కి మురళి, వల్లి ఇద్దరూ హైదరాబాద్ వెళ్ళారు. కృష్ణ మూర్తి వాళ్ళను మూడు రోజుల వరకు వెళ్ళి విషయం వూరంతా తిప్పి చూపించాడు. విరివిగా డబ్బు ఖర్చుపెట్టాడు. మురళి అతడి మంచితనానికి చాలా ఆశ్చర్యపోయాడు. ఇద్దరూ ఆ మూడు రోజుల్లోనే ప్రాణ స్నేహితులుగా కలిసిపోయారు. ఎన్నెన్నో విషయాలు చెప్పుకున్నారు, మాట్లాడుకున్నారు.

వాలుగో రోజు మురళి, వల్లి తిరిగి వచ్చేశారు. ఇప్పుడు ముగ్గురి మధ్య ఉత్తరాలు, రాకపోకలు జోరుగా జరగసాగాయి. ఆరు నెలలలో ముగ్గురూ సొంత ఇంట్లో వాళ్ళకన్న ఎక్కువగా కలిసిపోయారు.

"వారం మంచి మీ దగ్గర రిప్లయి రాకపోవటంతో కంగారుపడి వచ్చాను." వల్లి కుర్చీలో కూర్చుంటూ అంది.

ఆ సాయంత్రమే ఆమె బస్సులో హైదరాబాద్ వచ్చింది. కృష్ణ మూర్తి మొహం వాడిపోయి ఉంది.

"ఎందు కలా ఉన్నారు?" అతడి మొహం చూస్తూ కాస్తంత ఆందోళనగా అడిగింది.

"ఏం లేదు, వల్లి. ఈ వారం రోజులు ఇన్ స్పెక్టర్ పూసేరి తిరగని పని. అందుకే రిప్లయి ఇవ్వలేక పోయాను." చెప్పాడు.

"మరి అయిపోయిందా?"

"వూ. నిన్ననే అయింది. విశేషాలు చెప్పా. మురళి ఎలా ఉన్నాడు? రెండు తెలుర్పు వ్రాశాడు. నేనే బిజీగా ఉండిపోయి రిప్లయి ఇవ్వలేదు."

"బాగానే ఉన్నాడు. వాళ్ళ ఇంటి కెళ్ళాడు. ఇదో చూడండి" అంటూ బాగ్ లోంచి కవర్ కంటి తీసి ఇచ్చింది.

ఏడవసాగింది.

మురళి కృష్ణమూర్తి వైపు చూశాడు. అప్పటికే కృష్ణమూర్తి లేచి నిలబడి ఉన్నాడు. అతడి మొహం కోపంతో జేపురించి ఉంది.

“కృష్ణమూర్తి... వీళ్ళే... గెటవుట్!” మురళి కఠినంగా పలికాడు.

కృష్ణమూర్తి ఏమో చెప్పబోయాడు. కాని మురళి మొహం చూడగానే ఆ ప్రయత్నం మానుకొని గబగబ బయటపడ్డాడు.

అతడు వెళ్ళిపోగానే మురళి వల్లి దగ్గరకు నడిచి, ఆమెను దగ్గరకు తీసుకున్నాడు.

“వల్లి... అసలేం జరిగింది?” అనునయంగా, అప్యాయంగా అడిగాడు.

వల్లి ఏడుస్తూ మురళిని చుట్టుకుపోయింది. జరిగినదంతా మరోసారి ఆమె కళ్ళముందు మెదిలింది.

ఆ రాత్రి చాలాసేపు కబుర్లు చెప్పుకున్న తర్వాత వల్లి లేచి గుడ్ నైట్ చెప్పి వెనక గదిలోకి వెళ్ళి బెడ్డింగ్ పరుచుకుని పడుకొంది.

ఆరు నెలల గాఢ పరిచయం వలన ఏర్పడిన నమ్మకంతో వల్లి తలుపులు గడియ పెట్టుకోకుండా నిరభయంతరంగా పడుకుంది.

గాఢ నిద్రలో ఉండగా తన మీద ఏదో బరువుగా అన్వించటంతో చీకట్లోనే కళ్ళు విప్పి చూసి ఉలిక్కి పడింది.

భయంతో పెద్దగా అరవబోయింది. చప్పున కృష్ణమూర్తి ఆమె నోరు మూసేశాడు. అతడెవరో తెలుసుకొన్న వల్లికి తల తిరిగి పోయింది. ఏమసటానికీ ఆమెకు నోరు రాలేదు. పెద షాక్. కలలో కూడా వూహించని సంఘటన ఇది. అతనితో పెనుగులాట ప్రారంభమయింది.

ఆమె నరనరాన చెప్పలేని అసహ్యం, జగుప్ప నిండి పోయింది.

“ఎంత మోసగాడివి ... యూ స్టూపిడ్ ... వదులు!” విదిలించుకో బోయింది.

కృష్ణమూర్తి క్రూరంగా నవ్వాడు. ఆమెను ఎలూ కదలకుండా బంధించి, “మంచితనం నటించి నీ లాంటి అందమైన అమ్మాయిలను వశపరుచుకోవటమే నా హాబీ” అన్నాడు.

కృష్ణమూర్తి ఆమె కళ్ళకు మేకతోలు కప్పుకున్న పులిలా కనిపించాడు. మంచితనమనే ముసుగు ధరించి ఆడపిల్లలజీవితాల్ని నాశనంచేసే పిశాచిగాకనిపించాడు. వల్లి ఎంత పెనుగులాడినా లాభం లేకపోయింది. ఆమెలోని శక్తి నీరసించి పోయేసరికి ఆమె అసహాయ తను ఆధారంగా తీసుకుని కృష్ణమూర్తి తన కోరిక తీర్చుకున్నాడు.

వల్లి శీలలా మిగిలి పోయింది. ఆ క్షణం ఆమెకు ప్రపంచంలోని మగాళ్ళందరి మీద చెప్పలేని అసహ్యం వేసింది.

జంతువుల్లో క్రూరమైన జంతువు లున్నాయని తెలుసు. కాని మనుషుల్లో కూడా అంతకు మించి పోయిన వాళ్ళున్నారన్న సంగతి ఇప్పుడే తెలిసింది. ఎంతో జాగ్రత్తగా ఉంటే తను ఎంత నమ్మకంగా మోసపోయింది? కలో కూడా అనుకోని, వూహించని దారుణమైన సంగతి ఇది. అబ్బ! తల పగిలి పోతే



బాగుండును. అసలు వాణ్ణి చంపేస్తే... మురళికి చెప్పితే...వూహించాలి. ఎంతైనా మగవాడు. పెళ్ళికి ఒప్పుకోకపోతే ఏం చేయాలి? తన జీవితం కుక్కలు చింపిన విస్తరి అవుతుంది. ఒకవేళ విశాల మనస్సుతో మురళి చేసుకున్నా ఆ సంసారంలో సుఖ శాంతులే ఉండవు. అనుక్షణం భరించలేని ఈ చేదునిజం తల పుకు రావటం...కలతలు, కస్పిళ్ళు అనుమానాలు. వద్దు...వద్దు. ముందు ఇక్కడినుండి వెళ్ళిపోవాలి. ముందు గదిలోకి తొంగి చూసింది. కృష్ణమూర్తి హాయిగా నిద్రపోతూ కనిపించాడు.

‘చంపేస్తే’ అనుకుంది ఒక్క కణం. వెంటనే ఆమె కళ్ళ ముందు పోలీసులు, కోర్టు, జైలు గోడలు కనిపించాయి. మురళి పిచ్చివాడిలా తిరగటం... తల్లి గుండెటిగి చచ్చిపోవడం—ఇవన్నీ మనకగా ఆమె బుర్రలో తిరిగాయి.

“చీ. వీడికి భగవంతుడే శిక్ష వెయ్యాలి. ఎప్పుడో ఒకసారి వీడి పాపం పండక పోడు.”

తల వార్చి వల్లి అలానే కూర్చుండి పోయింది. అయిదు స్వరపు తుండగాలేచి బయటపడి స్టేషన్ కు వచ్చి, టికెట్ కొనుక్కుని అప్పుడే ఫ్లాట్ పారం మీదకు వచ్చిన కృష్ణా ఎక్స్ ప్రెస్ ఎక్కేసింది.

ట్రైన్ లో ఎలా కూర్చుండి, ఎప్పుడు వరంగల్ వచ్చిందీ, ఇంట్లో కొచ్చి ఎలా పడిందీ గుర్తు లేదు. ఆలోచించి ఆలోచించి బుర్రంతా శూన్యమై చలన రహితంగా ఉండిపోయింది.

వల్లికి జరిగినదంతా గుర్తు కొచ్చేసరికి గుండె లోంచి దుఃఖం మళ్ళీ ఎగదప్పింది. కృష్ణమూర్తికి బుద్ధి చెప్పానే మురళితో అబద్ధ మాదాల్ని వచ్చింది. లేకపోతే కృష్ణమూర్తి తనను వదలడు. అతడు ముందే ప్లాన్ ప్రకారం సమ్మించి ఇదంతా చేశాడు. ఈ విషయంలో తను మురళికి అన్యాయం చేస్తున్నా సరే. తన ప్రమేయం లేకుండా తనకు జరిగిన అన్యాయానికి తను ఎంతమాత్రం బాధ్యురాలు కాదు. ఈ సంఘంలో చేయని తప్పును ఒప్పుకుని తల వంచి బతకటం కన్న వేరే నరకం లేదు. ఆడది ఎంతసేపూ అబలగా ఉండిపోకూడదు. ఎదిరించి బతకడం నేర్చుకోవాలి. ఈ మగాళ్ళకు సంఘంలో శీలం విషయంలో ప్రాధాన్యం లేదు. అదే ఆడదాని కయితే శీలం విషయంలో తగిమి తరిమి కొడతారు. ఆడదానికి న్యాయం ఎక్కడా లేదు. మురళిని విడిచి తను బతకలేదు. చావాలన్నా ఎందుకు చావాలి? జరిగిన తప్పుకి తను బాధ్యురాలు కాదు. కనక మురళికి తను ద్రోహం చేస్తున్నాననే బాధ లేదు. చెప్పి లేచి

పోని కలతలతో జీవితం నాశనం చేసుకునే కన్న చెప్పకుండా జీవితంలో స్థిరపడటం మంచిది.

“వల్లి! వీళ్ళే. ఏడవకు. జరిగింది చెప్పు.” లాలనగా అడిగాడు మురళి.

వల్లి దుఃఖాన్ని మింగి మురళి వకో తల దాచుకుంది.

“ఆ రోజు హైదరాబాద్ వెళ్ళి కృష్ణమూర్తికి వెడ్డింగ్ కార్డ్ ఇచ్చాను, మురళి. మనం పూర్తిగా అతడిని నమ్మాం కదా! అందుకని నిరభయంతరంగా భయం లేకుండా పడుకున్నాను. మధ్యరాత్రిలో వాడు లేచివచ్చి బలవంతం చేయబోయాడు. నేను గట్టిగా అరిచి కేకలు వేశాను. దానితో భయపడి వదిలేశాడు. నేను బాగా తిట్టాను. అప్పటికి తెల్లార నున్నంటే లేచి స్టేషన్ కి వచ్చి బందెక్కే ఇంటి కొచ్చేశాను.”

“మరి అప్పుడే నా కెందుకు వచ్చి చెప్పలేదా?” మురళి అడిగాడు.

“నేను చెప్పి లాభం లేదు. నీ ముందే వాడి వరువు తీయాలనుకున్నాను. ఎలాగూ వాడు నీ దగ్గర కొచ్చి మన పెళ్ళి చెడగొట్టడానికి ప్రయత్నిస్తాడని తెలుసు. నీ సంగతి నాకు తెలుసుగా! వాడిని తీసుకుని ఎలాగూ నా దగ్గరికి వస్తావని తెలుసు. అప్పుడు అసలు సంగతి చెబుదామనుకున్నాను.”

“అబ్బ...నిజంగా ఎంత దుర్మార్గుడు! నాగుసాము లాటివాడు. మనుషుల్లో కూడా ఇంత విషముంటుం దనుకోలేదు” మురళి ఆశ్చర్యంగా అన్నాడు.

“చీ. . . ఇంక వాడి గురించి మాటాడొద్దు. అనవ్వాం వేస్తుంది.” వల్లి అంది.

“ఎంతలో ఎంత భయంకరం తప్పింది, వల్లి! నువ్వు చెప్పేదాని మీదే నా జీవితం ఆధారపడి ఉందనుకున్నాను. నువ్వుకూడా అతడు చెప్పినది నిజమని ఒప్పుకుంటే తరవాత నా శవమే చూసిఉండే దా...వి. నిన్ను నా ప్రాణం కన్న ఎక్కువగా ప్రేమిస్తున్నాను. నువ్వులేని జీవితం...వ్వో! వూహించలేను.” మురళి చెప్పుకు పోతున్నాడు.

వల్లికి కళ్ళ నీళ్ళు తిరిగాయి. కొన్ని క్షణాలు గడిచిన తరవాత వల్లి అడిగింది.

“మురళి! ఒక నేళ వాడు నా ఇష్టం లేకుండా బలవంతంగా అనుభవించి ఉంటే ఏం చేసేవాడివి? నన్ను పెళ్ళి చేసుకునే వాడివా?”

మురళి అనుకోని ఆ ప్రశ్నకు తెలబోయాడు. కొన్నినిమిషాలు ఆలోచించి “ఏమో! చెప్పలేను, వల్లి. నీ తప్పు లేకపోయినా ఒకవేళ అలా జరిగిఉండే నిన్ను చేసుకున్నా మన మధ్య మనశ్శాంతి ఉంటిది కాదేమో. ఎందుకో అలా అనిపిస్తుంది. అసలు ఏ మగాడూ భరించ లేదు. తన భార్య పవిత్రంగా ఉండాలనే ప్రతి మగాడూ కోరుకునేది.”

మురళి మాటలు వినగానే వల్లికి గుండె మీద నుంచి పూర్తిగా బరువు తీసేసినట్టయింది. అతడి చుట్టూ చేతులు పెనవేసి ప్రశాంతంగా కళ్ళు మూసుకుంది. మురళి కూడా నమాజంలో బతుకు తున్న కొన్ని వేల మందిలో ఒకడు.

మూసుకున్న ఆ కనురెప్పల వెనక కనిపించిన భయంకరమైన చీకటిలో ఏదో చుక్క లాటి వెలుగు దారి చూపు తున్నట్టనిపించింది వల్లికి.

