



తెలివ్వు కోడలుకు



ని. హెచ్. శాంతాదేవి

“బాబూ, ఇంకా నిద్రపోలేదా, అమ్మా?”
 పాఠశాల బెడ్ రూమ్లోకి వచ్చింది.
 బాబు బొమ్మల పుస్తకం తిరగేస్తున్నాడు
 మంచం మీద కూర్చుని. గడియారం పది గంటలు
 చూపిస్తోంది.
 “పడుకోవ్వూ! పాఠశాలపోయింది” దోమతెర సరి
 చేస్తూ అంది.
 “నాన్నగా రింకా రాలేదేమమ్మా?”
 “ఇవారే ఆలస్యంగా వస్తానని చెప్పారుగా!”
 “నాకు చాక్లెట్లు తెస్తానని చెప్పారు. నాన్నగా
 రోస్ట్ వన్ను లేపటం మర్చిపోకే?” ఆవలిస్తూ
 దిండు మీదికి ఒరిగిండు.

పాఠశాల మాట్లాడకుండా వాడికి దుప్పటి కప్పింది.
 వాడు కళ్ళు మూతలు పడుతుంటే బలవంతాన
 వెళ్ళుకుంటూ,
 “అమ్మా! నాన్నగా రోచ్చాక తప్పకుండా లేపు”
 అంటూ నిద్రలోకి జారాడు.
 పాఠశాల గది తలుపు దగ్గరగా చేరవేసి ముందు
 హాల్లోకి వచ్చి కూర్చుంది.
 గడియారం ముక్కు కదులుతున్నాయి.
 నిమిషాలు లెక్కపెట్టుకుంటూ ఇలా ఎన్ని గంటలు
 గడపాలో ...
 పాఠశాలకి నిద్ర రావటం లేదు.
 ఆకలిలేదు. భర్త రాకకోసం ఎదురుచూస్తూ కువికి

పొట్టు పడుతూ అలాగే కూర్చుంది.
 వాతాత్మకంగా పాఠశాల ఉరికిపడి లేచింది.
 ఒక్క క్షణం అయోమయంగా చుట్టూ పరిస
 రాలు గమనించింది.
 తలుపులు దబదబ బాదుతున్న చప్పుడు.
 అవును. ఆయన వచ్చేసినట్టే వచ్చారు.
 పాఠశాల కంగారుగా తలుపు తీసింది.
 ఎదురుగా చలవతి...
 కళ్ళు ఎర్రగా జ్యోతులల్లే ఉన్నాయి.
 పాఠశాల తలవంచుకుంది తప్పు చేసిన దానిలా.
 “బుద్ధిలేదా? ఎంతసేపని వాకిట్లో చావ
 మంటావు?” బిగ్గరగా అరిచాడు.

విమరుగా లోపలికి వచ్చాడు.

"అవుం వెట్టనా?"

చక్కా విప్పుతూ పాఠ్యతీకే తీవ్రంగా చూశాడు.

"నా శార్కం వెట్టా..."

పాఠ్యతీ అక్కణ్ణి వెళ్ళిపోయింది.

డైవింగ్ టేబిల్ మీద అన్నీ సర్దింది.

చలవతి ఏదో గొణుక్కుంటూ వచ్చి కూర్చు

న్నాడు.

"... చీ ... చీ ... కొంకొస్తే ఏ నుఖమూలేదు శాంతి లేదు. ఎప్పుడూ ఏడుపుమొహం..."

పాఠ్యతీ మాట్లాడకుండా నిలబడింది.

"మొగుడు వెదవ ఇంటికి వస్తాడన్న జ్ఞాన మేమైతే ఉందా? 'ఏమిటి తిండి?' కంచం విమరుగా లోకాడు.

పాఠ్యతీ కళ్ళల్లో నీళ్ళు చెంపల మీదకు జారాయి.

"మేమి చచ్చిపోతున్నా ఏడుద్దావు గాని ... ఇప్పు

డెండుకు?" తూలుకుంటూ వడ్లగిరిలోకి నడిచాడు.

పాఠ్యతీ చెల్లాచెదురుగా పడి ఉన్న అన్నం మెతు

కుల్ని చూస్తూ అలాగే నిలబడింది చాలాసేపు.

అమెకు బాబు మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి.

"అమ్మా! నాన్నగారు రాగానే నన్ను నిద్ర లేవన్నా."

పాఠ్యతీ బాబు పక్కన పడుకుంది.

ఒక రోజు గడిచింది. ... ఆవేదనగా కళ్ళ మూసు క్షుణ్ణి. మూసుకున్న రెప్పల నుండి నీళ్ళు జారి దిండులోకి ఇంకిపోయాయి.

ఉదయమే చలవతి కాఫీ త్రాగి వరండాలో మేవరు చదువుతూ కూర్చున్నాడు.

బాబు నిద్ర లేచాడు.

తండ్రి దగ్గరకు వెళ్ళి ఒడిలో కూర్చున్నాడు.

"పాలో ... గుడ్ మార్నింగ్ ఆర్ యూ?"

"నాన్నా ... చాకెల్లు తెచ్చావా?"

"నా ... నీ కిచ్చలేదు గదా? ఇప్పుడే ఇస్తాను

పాఠ్యతీ ... బాబుకి బోర్నలిటా, నాకు కాఫీ ... అర్జంట్ ..."

పాఠ్యతీ ఇద్దరికీ చెవ్ గ్లాసు అందించింది.

"బాబూ! అమ్మకి బొత్తిగా మానర్స్ తెలియదు. మనిద్దరికీ ఇచ్చింది గానీ తను తీసుకోలేదు" అని స్వయంగా తను లోపలకు వెళ్ళి బాళి గ్లాసు తీసు

కొచ్చి తన గ్లాసులో కాఫీ నూం వంచి అమె కందిం చాడు.

"ఫిఫ్టీ ... ఫిఫ్టీ ..." భార్య మొహంలోకి చిలిపిగా చూశాడు.

పాఠ్యతీ నవ్వింది.

పాఠ్యతీ కాఫీ తాగుతూ అతని మొహంలోకి చూస్తోంది.

అతను నిర్మలంగా నవ్వుతున్నాడు.

అతని కళ్ళు స్వచ్ఛంగా ఉన్నాయి.

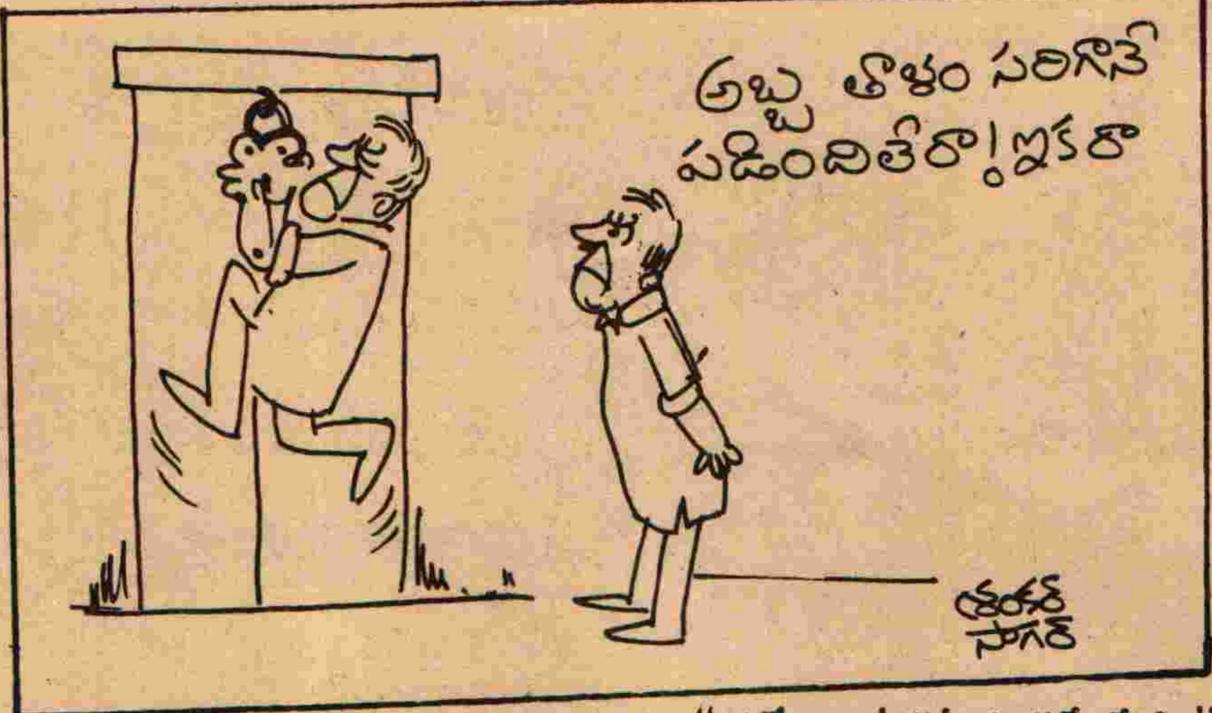
పాఠ్యతీ విట్టూర్ని వెనక్కీ తిరిగి లోపలకు వెళ్ళి

పోయింది.

ఆ రోజు చలవతి సరదాగా మాట్లాడుతూ

అమెకి వంటలో సాయం చేశాడు.

బాబుని స్కూల్లో దింపాడు.



అబ్బ లోతుం సరిగినే పడిందిలేరా! బ్రకరా

ఇంటికి వచ్చి "ఈ రోజు మేమి అస్సనుకు వెళ్ళను" అన్నాడు.

పాఠ్యతీ చదువుతున్న పుస్తకం మూసివేస్తూ,

"ఎందుకు?" అని ప్రశ్నించింది.

"ఇంట్లో ముఖ్యమైన పని ఉంది. అందుకని..."

కొంట్రాగా అమె మొహంలోకి చూస్తూ గది తలుపులు

వేశాడు.

పాఠ్యతీ నిర్లప్తంగా చూస్తోంది.

అమె మొహంలో ఏ భాషునూ లేదు.

"ఎందుకు పాఠ్యతీ, అలా డర్లగా ఉన్నావు?"

అస్వయంగా అమెని దగ్గరకు తీసుకున్నాడు.

పాఠ్యతీ జవాబివ్వలేదు.

అతని ప్రశ్నకి సమాధానం అమె వద్ద లేదు.

"ఏమిటిది? మనుషులు కారం చేసే ఇల్లెనా?"

చలవతి లోపలకు వస్తూనే అరిచాడు.

పాఠ్యతీ అప్పింటికి అతీతరాలిలా అతిన్ని చూస్తూ

నిలబడింది.

"దిష్టి బొమ్మలా నిలబడకపోతే అన్నం తులాయ

రాదా?"

పాఠ్యతీ కి యిచ్చిన బొమ్మలా చకచకా వడ్డిం

చింది.

అన్నం తింటున్నంతసేపూ అరుస్తూనే ఉన్నాడు.

పాఠ్యతీతో సహాం రోజు రోజుకీ సమ్మిల్లు

తూంది. ఇందుకు పరిష్కారమార్గం అమెకు లోచలుం

లేదు.

ఉదయం మళ్ళీ మామూలు ...

"పాఠ్యతీ! ఈ రోజు స్పెషల్ గా ఏదైనా

చెయ్యాలియ్ ... వంటలో నీ ప్రావీణ్యం నాకు

తెలియంది కాదనకో. అయినా కలపు రోజుకదా!"

పాఠ్యతీ మొహంలో అత సూహించిన సంతోషం

కుప్పించలేదు. అమె అతనిలో ఇద్దరు మనుషుల్ని

చూస్తోంది. ఒకరికీ, మరొకరికీ పోలిక లేదు... ఈ

రెండు మనస్తత్వాల్ని సమన్వయ పరుచుకుని సర్దుకు

పోవాలని ప్రయత్నిస్తూంది. ఈ ప్రయత్నంలో

అమెకి జీవితకాలం అంతా సరిపోయేట్టుగా ఉంది.

పగలు అంత మనిషి ఉండదు.

రాత్రులు అంత రాక్షసత్వం ఎవరోనూ చూడదు

పాఠ్యతీ.

"పడుకో, బాబూ! మళ్ళీ ఉదయమే లేవాలి..."

బాబు ఆ రోజు మొండికేశాడు.

"ఏమైనా సరే, ఈ రోజు నాన్నగారోచ్చేదాకా

నిద్రపోను ..."

పాఠ్యతీకి ఏం చెయ్యటానికి పాలు పోలేదు.

"నాన్నగారోస్తే నేను లేపుతాగా! మవ్వు పడుకో!"

బ్రతిమాలింది.

బాబు ససేమిరా వివక అలాగే కూర్చున్నాడు.

చలవతి వచ్చేవేళ దాటిపోతూంది.

బాబు కళ్ళు మూతలు పడుతున్నాయి. వాడు

నిద్ర ఆపుకోలేక పోయాడు.

... కలత నిద్రలో బాబు ఉలిక్కిపడి లేచాడు.

ఎక్కడో అరుపులు ... ఏడుపు.

బాబు శ్రద్ధగా అలకించాడు.

వాడి పన్నెండేళ్ళ వయసులో అమ్మా, నాన్నా

నవ్వుతూ ఉండటమే చూశాడు గానీ, ఈ కొత్త

వ్యక్తుల్ని వా డెరుగడు. అందుకే భయంలో కళ్ళు

తెరవకుండా అలాగే పడుకున్నాడు.

... తెల్లవారి లేస్తూనే అమ్మ మొహంలోకి

పరీక్షగా చూశాడు.

ఆ మొహం మృటిలా ప్రశాంతంగా ఉంది.

చిరునవ్వుతో బాబుని దగ్గరకు తీసుకుంది.

బాబు అలోచిస్తున్నాడు.

రాత్రి అమ్మ ఏడిచింది. నాన్న అరిచాడు. ఇదంతా

నిజంగా జరిగిందా? తనకి కలగాని వచ్చిందా ...

"బాబూ ... గుడ్ మార్నింగ్ ... ఈ రోజు

పీకర్ కి వెడదా మన్నావుగా! సాయంత్రం త్వరగా

వచ్చేస్తాను ..."

బాబు తండ్రి మొహంలోకి చూసాడు.

చలవతి నవ్వుతున్నాడు నిష్కల్మషంగా ...

రాత్రి తనకు కల వచ్చిందని బాబు నిశ్చయించు

కున్నాడు.

... "పాఠ్యతీ... వో పాఠ్యతీ ... ఎక్కడ చచ్చావ్?"

గావుకేకలు మేసుకుంటూ లోపలకు వచ్చాడు చలవతి.

నిద్రపట్టక అటూ ఇటూ దొర్లుతున్న బాబు

దిగుసుకు పోయిన ట్టయ్యాడు.

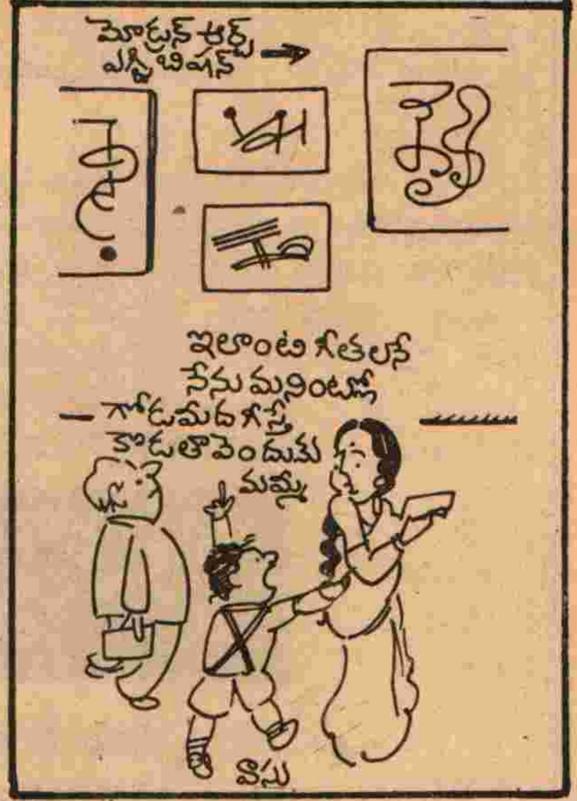
నాన్నేనా అలా మాట్లాడేది? ...

తండ్రి అట్లా మాట్లాడతాడంటే వాడి పని

మనసుకి నమ్మ బుద్ధికావలం లేదు.
 కానీ, వాడి వూహల్ని తాళుమారుచేస్తూ చలపతి ఇంకా అరుస్తూనే ఉన్నాడు.
 పాఠ్యం ఏడుస్తూ ఏదో అంటోంది.
 ఎసురుగా కంచం తోసిన చురుడు ...
 తర్వాత నిశ్శబ్దం ...
 చాలాసేపటికి అమ్మ వచ్చి తన పక్కన పడుకోవటం చూస్తూనే ఉన్నాడు బాబు.
 చేతులు మోహానికి అడ్డం పెట్టుకుని వేళ్ళ సందుల్లోంచి చూశాడు.
 అమ్మ ఏడుస్తోంది ...
 ఎప్పుడూ నవ్వుతూ, హాషేరుగా ఉండే అమ్మ వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తోంది.
 బాబుకి దిగులుగా ఆన్పించింది...
 వాడు రాత్రి నిద్రపోలేదు.
 అమ్మ వంకే చూస్తూ పడుకున్నాడు.
 అమ్మ ఏడాపే గుర్తుకు వస్తోంది.
 తెల్లారి బాబు మొహం పీక్కుపోయి ఉంది. తల్లి దగ్గరకు చనువుగా వెళ్ళుతేక పోయాడు.
 పాఠ్యం అదేమీ పట్టించుకోలేదు.
 మామూలుగా పని చేసుకుంటోంది.
 బాబు ఆ రోజంతా అన్య మనస్కంగా గడిపాడు.
 స్కూల్లో పాఠం వినక మొదటి సారి టీచర్ చేతి దెబ్బలు తిన్నాడు. అయినా వాడికి బాధనిపించలేదు.
 రాత్రి అమ్మ వెక్కివెక్కి ఏడవటం గుర్తుకు వచ్చి నప్పు డల్లా మనసులో గుబులుగా ఉంటోంది.
 సాయంత్రం పిల్లల్లో ఆడుకోకుండా చెట్లమధ్య సిమ్మెంట్ బెంచీ మీద ఒంటరిగా కూర్చున్న బాబుని చూసి పాఠ్యం ఆశ్చర్యపోయింది.
 'ఏమ్మా! ఆడుకోవటానికి వెళ్ళలేదే?'
 దుఃఖం ఉన్నెనలా ముంచుకు వస్తోంది బాబుకి...
 అయినా దిగుబట్టుకుని తల అడ్డంగా వూపాడు వెళ్ళనప్పట్టు.
 పాఠ్యం ఇంకేం ప్రశ్నించలేదు.
 ... గదిలోకి వెళ్ళి చలపతి తలుపులు మూసు కున్నాడు.
 పాఠ్యం వంటిల్లు సర్దుతోంది.
 బాబు చదువుకునే గదిలో పుస్తకాలు ముందేసు కుని కూర్చున్నాడు. వాడి మనసు చదువు మీద లేదు.
 గదిలో నాన్న ఏం చేస్తున్నా ధన్నదే వాడి ఆలోచన.
 మొద్దిగా లేచాడు.
 వంటింట్లో కెళ్ళాడు అమ్మ ఏం చేస్తోందో అని.
 పాఠ్యం ఏదో ఖర్చుతూ వెళ్ళి తిరిగి చూడలేదు.
 బాబు తండ్రి గది ముందుకు వెళ్ళాడు.
 అమ్మ వస్తుందేమోనని భయంగా ఉంది.
 మొద్దిగా కిటికీ ఎక్కి లోపలికి తొంగిచూశాడు.
 అక్కడ వాడికి విచిత్రమైన దృశ్య మేమీ కని పించలేదు.
 చలపతి సీసాలోది గ్లాసులోకి వంచుతున్నాడు.
 మొద్దిగా ఒక్కో గుటకా వేస్తున్నాడు.
 బాబు ఆలాగే చూస్తున్నాడు.
 చలపతి గ్లాసులోది పూర్తిచేసి మళ్ళీ వంచు

కున్నాడు.
 బాబు మెల్లగా అక్కణ్ణించి వచ్చేశాడు.
 వాడికి ఆ రాత్రి చదవు సాగలేదు.
 తండ్రి తాగే దేవులూ అని ఆలోచిస్తున్నాడు వాడు.
 బాబులో మార్పు మొదలు కనిపెట్టింది పాఠ్యం.
 పూర్వంలా అల్లరి చేయక పోవటం, స్నేహితుల్లో తిరుగుట మానేసి ఇంట్లోనే ఉండటం ... వయసుకి మించిన గాంభీర్యంతో ప్రవర్తిస్తున్న వాణ్ణి చూసి భయపడింది పాఠ్యం.
 భర్తలో చెప్పింది.
 తేలిగ్గా కొట్టి పారేశాడు అతను...
 "పసి వెధవ వాడికి ఆలోచన లేమిటి" అన్నాడు.
 పాఠ్యంకి తృప్తి కలగలేదు.
 వాడి చిన్న మనస్సుని అంతగా గాయపరచిన సంఘటన ఏమై ఉంటుందో అని ఆలోచించింది.
 ఆ రోజు రాత్రి మళ్ళీ అమ్మని తిట్టడం ... అమ్మ ఏడవడం చూశాడు వాడు. అప్పుడప్పుడు నాన్న గది తలుపులు మూసుకోవటం కూడా చూస్తూనే ఉన్నాడు. లోపల తండ్రి చేసే పని ఏమిటో తెలుసు కున్నాడు. ఏదో సీసాలోది రోజూ తాగుతున్నాడు. ఆ విషయాన్ని అమ్మ పెద్దగా పట్టించుకోవటం లేదు. వరిత ఆశ్చర్యంగా ఉంది వాడికి,
 ... ఒక రోజు ...
 చలపతి మామూలు ప్రకారం గదిలోకి వెళ్ళి మరు క్షణం పాఠ్యంని కేకేశాడు.
 "ఏమిచా?"
 "ఆ ... ఇక్కడ సీసా పెట్టాను తీశావా?"
 "నే నెండుకు తీస్తాను?"
 "మరయితే ఏమైనట్టా?"
 "ఏమో! ఇంకెక్కడఃనా పెట్టారేమో!"
 చలపతి ఎక్కువగా తర్కించలేదు.
 కానీ తర్వాత రెండు మూడుసార్లు తను పెట్టిన చోట సీసాలు ఉండకపోవటం చూసి అతను పూర్వో లేక పోయాడు.
 అతను పాఠ్యంని గడమాంబించి అడిగాడు.
 నాకేం తెలియదంటూ పాఠ్యం కన్నీళ్ళు పెట్టు కుంది.
 చలపతికి అర్థం కాలేదు ఈ విచిత్రం...
 ... ఒక రోజు చలపతి ఇంటికి వచ్చి భార్యని పిలిచాడు.
 "త్యరగా బయల్దేరితే వెళ్ళుకు వెడదాం. ఇవాళే ఆఖరు ఇంజా ..."
 పాఠ్యం త్యరగా వసులు కానిచ్చుకొని బాబుకోసం చూసింది. వా డెక్కడా కనిపించలేదు.
 పక్కంటికి వెళ్ళి చూసింది.
 వాళ్ళూ లేడన్నారు.
 పాఠ్యం కంగారుగా భర్త దగ్గరకు వచ్చి,
 "బాబు లేడు. ఎటువెళ్ళి ఉంటాడో?" అని అడిగింది.
 చలపతికి భయం వేసింది.
 "ఇంట్లో వాణ్ణి ఎప్పుడు చూశావు? వాడి సంగతి పట్టించుకోకుండా ఏం చేస్తున్నావు?"

అంద్రప్రభ సచిత వారపత్రిక 77
 అన్నాడు కపంగా.
 పాఠ్యంకి భయంగా ఉంది.
 చెప్పకుండా ఎక్కడికి వెళ్ళి ఉంటాడు?
 చీకటి వడింది...
 ఇద్దరూ బిక్కుబిక్కుమంటూ కూర్చున్నారు.
 బాబు రాలేదు.
 చలపతి ఇక ఆగలేక పోయాడు.
 ఇద్దరూ ఇంటికి తాళం వేసి బయల్దేరారు.
 దుకాణాల్లో, రోడ్డు మీద సదుస్తున్న జనంలోనూ షరీఫీలగా చూసుకుంటూ నడుస్తున్నారు.
 ఎదురుగా ఉన్న పార్కులోకి ప్రవేశించారు.
 ఇద్దరూ వెతుకుతున్నారు.
 ఒక బెంచీ మీద ముడిచి పెట్టుకుని పడుకుని ఉన్న బాబుని చూసి పాఠ్యం కెప్పున కేక పెట్టింది.
 "బాబండీ ... మన బాబేనండీ ..."
 ఇద్దరూ పరుగున వెళ్ళారు.



అక్కడి దృశ్యం చూసి ఇద్దరూ నిశ్చేష్టలై శిలా విగ్రహాల్లా నిలబడిపోయారు.
 పాఠ్యం తలయెత్తి భర్త మొహంలోకి చూసింది.
 చలపతి అయోమయంగా చూశాడు భార్యవేపు.
 బాబు వచ్చు తెలికుండా ఆ సిమ్మెంటు బెంచీ మీద పడుకుని ఉన్నాడు ... వాడి పక్కనే ఖాళీ విన్నీ బాటిల్ పడి ఉంది.
 చలపతికి కడుపులో దేవిన ట్లయింది.
 మొద్దిగా బాబుని లేవదీసి ఎత్తుకున్నాడు.
 అడుగులు ముందుకు వేశాడు.
 అతని మొహం చూస్తే పాఠ్యంకి ఆ క్షణంలో విజంగా జాలేసింది.
 మొద్దిగా అతని చేయిమీద చేయివేసి నిమిరింది.
 ఆ స్పర్శ అతని కేదో పడేశాన్ని చాటిచెప్ప నట్టయింది.
 పెద్దవాళ్ళ ప్రవర్తన పిల్లల సున్నిత మైన మనసు మీద ఎంత బలంగా ముద్ర వేసుకుపోతుందో ఆ భార్య భర్త లిద్దరూ గ్రహించారు. ★