

ఎముకలు కొరికేస్తోంది చలి, తాలూకాలో సులో వన్నెండు గంటలు కొట్టారు. గాం నగర్ వీధిలో మునిసిపాలిటీ దీవాలు మినుక మినుకు మంటున్నాయి. తెల్లటి మంచుతెరల తెరలుగా తారు రోడ్డుమీద పడుతోంది. అంత వరకు ఆరుస్తూ తిరిగిన వీధికక్కలు గోడ మూలలకు చేరి ముడుచుకుని పడుకున్నాయి శ్రీవారి యింటిముందు. మురుక్కాలువలో అంతవరకూ బరబరా శబ్దంచేస్తూ తిరుగుతోన్న పందికొక్క మోటి కుక్కలు సర్దుమణిగి పడు కోటంతుాసి, ఎగిరి శ్రీవారి భవనం ముందున్న ఆరుగు మీదకు దూకింది.

క్రీసీడలో ఆరుగుమీద ముడుచుకుపోయిన రెండు నల్లటి ఆకారాలు అదిరివడి కదిలినయ్య! "అమ్మో" అంటూ తత్తరపాటుతో కూడిన కేక! దానివెనకే గుర్రా, బుసగొట్టడం వినిపిస్తోంది. ఆ ఆకారాలైంది వెలువడుతూన్న జాధ, మూలుగు చలిగాలిలో నిండిపోయి ఆ వాతావరణాన్ని నింపేస్తూన్నాయి. ఆ జాధా ఆ మూలుగుధ్వని ఏ జంతువు తాలూకుడికాదు. ప్రక్కజిన్నీ, చలిని జయించిన మానవుడి బాష లోనే ఆ జాధ వెలువడవడంతోంది. మానవుడు నియాయుధుడై ప్రకృతిని ఎదిరిస్తున్నాడు! మానవుడి నగ్నశరీరం, కొరికివేస్తున్న చలిగాలిలో ఘర్జణవడుతోంది!

ఆ జాధను జంతువులు కూడా ఆనుకొని వుండవు. ఊపిరి పీల్చుటానికి మనిషి పడుకూన్న శ్రమా, జాధా అది!

శ్రీవారి మేడముందు గదిలో లైటు వెలిగింది. మూసివున్న కిటికీ నందుల్లోంచి నన్నగా వెలుతురు లైటువున్న ఆరుగుమీద పడింది. ఆరుగుమీద అర్ధనగ్నంగా ఓ ముసలాడు, అతని కడుపు కరుచుకొని ఓ కుర్రాడూ, చలికి గజ గజా వణుకుతున్నారు. వాళ్ళు కూర్చున్నారనికానీ, పడుకున్నారనికానీ చెప్పడం కష్టం. ఆ రెంటికి వున్న మధ్యస్థితిలో గోడకానుకొని ముడుచుకొని వున్నారు.

"ఒరేయ్! సి-స్నివోడా! యిటొచ్చి యీపుకానుకోరా?" ముసలాడు ఎగశ్వాస దిగశ్వాసతో మాట తేలిపోతూ అన్నాడు.

"అబ్బ వుండయ్యా! నాకు నలేత్తంచేను" రెండుచేతుల్లో చొక్కాలేని తొమ్ము కప్పుకుంటూ తండ్రీవడిలో ముడుచుకొని అన్నాడు సిన్నోడు.

"నాయన్నాయనగా! నా పేణం పోతంది రా! యెన్ను యిగవేసుకొత్తాంది—" మాట పూర్తి చేయకముందే ముసలాడు ఖంకుఖంకున దగ్గుతూ పుక్కిరి బిక్కిరయిపోయాడు. అలా వచ్చినదగ్గుతెర ఐదు నిమిషాలపాటు ముసలాడిని మెలకలు తిప్పేసింది. ముసలాడు చేతులు ముందుకానించి నోరుతెరిచి బలవంతంగా గాలి పీలుస్తున్నాడు. ఒకటే గుర్రగుర్ర ధ్వని. యాడమ్మపపుత్ మగ్గంలోని కండెబాగా కింకీ వైకి వూగిపోతోంది! వక్క యెముకలు కిందకి

# అందరికీ ఇళ్లు

## విలరెడ్డి సరోయణ్

పైకి బాగోతమాడి పోతున్నాయ్! లోతులో పోయిన కనుగుంటల్లోని కళ్ళలో ఎర్రటి జీరల కదిలాయి.

తోలు సంచితో-పట్టి కుట్టిన అస్థివంజరల ముసలాడు ఆలి బాధకూ, వ్యాధికి కృశించి శుష్కించుచువున్నాడు. మొలచుట్టూ వారెండుమూరల మురికి పాతగుడ్డతప్ప శరీరంపై యింకేమీలేదు. దుమ్ము, మంచుతో తడిసిన తల ఆడవలకట్టుకుపోయివుంది. ముసుతల పడిపోయిన శరీరం మడతల్లో మురికి పేరుకుపోయివుంది.

"ఒరేయ్! సిన్నోడా! నీకేరా నెప్పేది. పాణం ఎగరేసుకుపోతోందిరా అయ్యా! ప్రహారం! అయ్యో!"

కుర్రాడు దిగాలుగాలేచి జారిపోయిన- పుండీలు లేని లాగును పైకి లాక్కుని ముడి పీసుకొని తండ్రి వెనక్కుపోయి వీపుకి ఆనుకొన్నాడు.

"అదేదయ్యా! యియ్యాల పిల్లిలాగా తుత్తున్నావ్? అట్టా అరుస్తూంటే నాకు యమేత్తుంది!" నిదరమత్తులో వున్న వాడి కిర్రానికి చలిగాలి తగలి మత్తువదిలిపోయి యంగా అన్నాడు.

"అదిగదేరా నాయనా! యీ యాదికన్న వచ్చుమే అదిరా? పిల్లికాతలు!" మాట పోలికాకముందే మళ్ళీ దగ్గుతెరవచ్చిపడింది. ఊపిరి తిత్తులు పగుల్లవా అన్నంతగా దగ్గు! కొంచందగ్గుసర్దుకొనేకుర్రోడు అన్నాడు తండ్రి వక్కలు నిమరుతూ - "నిన్న పెద్దాను నీవులో దాకేరుకు సూపిచ్చావుగదే మరి!"

"అయ్యాం సూపిచ్చుటలేరా? అయిట్టాగే బాధ పళ్ళెక ఆ పెబువుల దగ్గరికిపోతే, రోజంతా నోళ్ళెట్టి కాసిని ఎర్రనీళ్లు పోతారు. దానికేం యాయాది కుదుర్తా? సత్తదా? అక్కడికి నిన్న అక్కణ్ణా! డాక్టరుగొర్ని ఆడిగేణ్ణా యీ యాది రోవారమేందో అసలు చెప్పమని" భాండ్రించి వున్న గొంతు సవరించుకొని ముసలాడు మళ్ళీ వెదలుపెట్టాడు. చలికి కొంకర్లు పోతోన్న చేతుల్లో తండ్రిని ఆనుకొని చిన్నోడు మౌనంగా వింటున్నాడు, తండ్రి అవస్థ చూస్తూన్నవాడి చిట్టా బుర్రకు చలి బాధ తెలియనట్టుగా వుంది!

"పందో బొద్దెంకిసో, బొంకిటిసో అన్నాడు, ముందు సీటీ రాసిచ్చాడు, వోటరు పరిసో పందో

మరి!" కుర్రాడిచిన్నబుర్రలో వెద్దవెద్ద ఆలోచనలు తిరిగిపోతూన్నాయి! కళ్ళుమూసి కళ్ళు తెరిచే సరికి తమ డాక్టరు అయిపోతే అయ్యోబబ్బంతా పుఫ్ మని మాయం చేసేస్తాడు!

"అమందు సీసా ఆనువ్రతిలో యియ్యరంట! బయటిసాపులో కనుక్కొవాలంటరా!" ముసలాడు జాలిగా అన్నాడు.

"అది కొనుక్కుంటే నయమవుద్దా అయ్యా? అ మాయకంగా అన్నాడు సిన్నోడు.

"ఎంత పిచ్చోడివీరా సిన్నోడా? అది ఏడు రూపాయ లవుద్దంట! ఏడు రూపాయలు కాదు గదా ఏడు దమ్మిడిలు కూడా లేవుగందరా మన దగ్గర! ఏడు జన్మాలెత్తినా మనలాటోళ్ళకు దొరుకుద్దీరా ఆమండు!" ముసలాడు వ్యాధి తీవ్రతలో వున్నాడో ఏమో రొప్పుకొంటూనే అన్నాడు.

కుర్రాడి మనసులో పూహలు విహంగాల్లా రెక్కలు విప్పుకొంటూన్నాయి. తనకు తెల్లారి పాటికి ఓ సంచించిండా రూపాయలు దొరికితే అయ్యకు ఓ పది మందుసీసాలు కొని తీసుకొస్తాడు. తనకు ఎన్నిసార్లు దొరకలేదు అట్టా. రూపాయలు రాసులకు రాసులు నిద్రలో! నిజంగా వోసారి అట్టా దొరికితే, లేకపోతే బుల్లోడి మారిరిగా—అం వాడు కొట్టేసిన మనిపర్చులో అబ్బో! ఎన్నిరూపాయలున్నయ్? తనూ అట్టాగే ఎక్కడన్నా ఒక పర్చు—

"ఏడు రూపాయలు పెట్టి మందులు కొనే శక్తి యేవుంటే యిట్టాంటి మాయదారి బప్రోడు కొస్తుందిరా? యాళకు గంజితాగినంత కాలం యిటాంటిదేంటో ఎరుగుదు నంటావా? మరి దీం సిగతరగ చలికాలం వత్తేసరి పాణం మీడి కొతది! పోయి నేడాదితో యింత అవత్తగా లేదురా నాయనా? మోకులాంటి దుప్పటన్నా వుండేది! పైగా ఆ సత్రవలో కాస్త ఎచ్చగా వుండేది. మారాజు యీ సంచత్వరం సత్రవ మూసేసి కొట్టు కట్టించుకున్నాడు. రోజూ పడు పున్నెల్లెత్తిముందేమో రేపు నాయకుడుమీటింగు వచ్చుతాడంట! అందుకని ఆడ వండళ్ళువస్తూ మోములుగా వక కొనే జనాన్ని యెల్ల కొట్టారు."—సగంబయటకూ, సగంబోవలా వసుక్కుంటూన్న ముసలాడికి మళ్ళీ దగ్గుతెర

# వీణాక్షరాలు

అకాశంలో ఎగిరే నక్షత్రాలు  
 నేను కలం విడిచితే క్రుశ్చురాలిన అక్షరాలు  
 అవి అందమైన ఆడపిల్లలు అడుకొనే ఆట వస్తువులు కావు  
 అవి  
 శిరస్సులు తెగిన వర్యతాలు  
 మోడు వారిన వనంతాలు  
 రంగులు చెడిన ఇంద్ర నస్సులు  
 మిత్రుడా—  
 ఆ నక్షత్రాలను వాలించి పాడు  
 ఏ వొత్తిడికి వంగని పంగడాయి శిరసైత్తి చూస్తాయి  
 మొలకెత్తే అడను కోసం శివమెత్తి లేస్తాయి  
 నా కన్నీటితో పడును చేసిన  
 సుశ్రుతాలలో వాటిని చల్లకో  
 మొలకెత్తి విరాట్రూపంతో విరాజిల్లుతాయి  
 ఎర్రని పూలు పూస్తాయి,  
 ఉక్కు గుండెల్ని కాస్తాయి,  
 అవస్థల వ్యవస్థకు నవాదాని నిలుస్తాయి  
 నా అక్షరాలు ఎగిరే అగ్నిగోళాలు  
 నా అక్షరాలు రగిలే రక్తనాళాలు

రాజు

### తోమకు వచ్చింది

తాలూకాఫీమలో వొంటిగంట కొందరు. మంచు రట్టలూ మకుతోంది. చలిగాలి మంచును తోమకొని వీమాంది!

మువూడి శరీరంలో రక్తం చలికి గడ్డంబుకు పోతుంది. రగ్గిదగ్గి తోర్లా పడ్డాడు. బలపుగా గాఢమిస్తూ గుడ్డుతల పోతాడు.

తెక్కలు తెగిన మేకలా మెలికలు తిరిగి పోతున్న తండ్రి శరీరాన్ని గుండెంకు తావు కొని చిన్నోడు "అయ్యా! అయ్యా!" అయ్యా విచ్చిగా చిలిచాడు. గడగడా వలుకుతూ పెరి చూపుతో కొడుకుమూస్తూ మువూడు తల మాటరాక జాలిగా ఏచాడు.

చిన్నోడి రక్తంలో ఏవో తెలియని కల్లులు ప్రవహించాయి. తన వంటి మన్న లాగి తిని తండ్రినై కప్పి చుట్టుమక్కల కలయచూచాడు. శ్రీవారి భవనం వాటిమాడగానే వాంఛల్లో ఒక అక మెరుపులా మెరిసింది! వాకిలికట్టి పున్న కర్ణకై వాడిదృష్టి పడింది. తలుపు

నందుల్లోంచి పసుతోన్న వెకరూసెలైతే కాంఠి మూడురంగుల తెరగుడ్డపై ప్రాకిపో తూంది. వినుడుగా వీచోన్న చలిగాలికి బరువుగా కడుతుతోన్న కర్ణకై రంగులు చెదింపోతూ వ్నాయి.

చిన్నోడు వొక్కతూతులో యివతల గేటు దూకి వాకిలిదగ్గతకు పోయి కర్ణెన్ వొక్క గుంజుగుంజాడు. ప్రైతాడు పటపటా తెన్ కర్ణెన్ చేతోకివచ్చింది.

ఒకచేత్తో గుడ్డ రొమ్ములకు హతుకొని పరుగె తుకుంటూవచ్చి మళ్ళి యినవగేటు దూకతో తోందగా శ్రీవారి జోనంగి భౌమంటూనిక్క డ్నంచోగాని వచ్చిపడింది. గేటుమీదికి ఎక్కిన చిన్నోడి ఓ కాలు గేటుతోపల రెండోచి గేటు వెలువల వుండిపోయింది. ఓ చేత్తో యినపక మ్ములు పట్టుకొని, గేటుదూకే హడావుడిలో రెండోచేతో వున్న కర్ణెన్ గుడ్డ కొంత కిందకు జారింది. జారిన కొసలంకించుకొంది శ్రీవారి కుక్క.

గేటుబయట చిన్నోడూ...లోపల కుక్కా చెరోవై పూ మూడురంగుల తెను పట్టుకొని పెనుగులాడారు. అంతలో శ్రీవారి భవనం తలు పులు తెరుచుకొన్నై! శ్రీరావుగారు బయటి కొచ్చారు. గేటుబయట పోలీస్ కారు అగింది.

తాలూకాలో రెండు గంటలు గొట్టారు. మంచు యింకొంచెం దిట్టంగా పడసాగింది - తెల్లగా అదంతాచూసి తెల్ల మొగమేసినట్టు! చలిగాలి మూలుగుతూ బరువుగా వీచింది. మిగి లినరాత్రి చిన్నోడికి, ముసలాడికి సబ్ జైల్లో కొంచెం వెచ్చగా గడిచింది.

రెండోరోజు రాత్రి సబ్ జైల్లో తండ్రి కొడు కున్న గదిలోకి మునిసిపాలిటీ చెల్లబండి తోలే రామయ్య కూడా తోకగా వచ్చాడు. ముస లాడూ, రామయ్య తండ్రి ఒకే పూరుమంచి వచ్చారు పట్నంలో పనిచేసుకుంచామని

"అదేందిగా? రామాయ్! సువ్వేంచేశావుగా" అన్నాడు ముసలాడు ఆదుర్దాతో ఆశ్చర్యంగా. "నేనేం చేయలేదా! నిన్ను లైబ్రరీకాడ మీటింగు జరుగుతూంటే పోయాను. మీటింగులో రావుగారు అయిదు సంవత్సరాల తర్వాత అందరికీ కూడూ గుడ్డా వుంటుందని సెపుతుంటే నేనులేచిమరి యిళ్ళమాటో? అన్నా. ఆడమంచి జనం తతోమూ అనుంచి లేచారు. అంతలోకి పోలీసోళ్ళు నన్ను లంకించుకుని మీటింగులో అల్లరి చేశానని జైలుకు లాక్కొచ్చారెస! ఇచేం న్యాయమో సువ్వేచ్చవే?"

అంతవరకూ జైలు చల్ల రాతి సోడలోన్న, గేటుయినవ సువ్వలూ చూస్తోన్న చిన్నోడు- "అందుకని యీ యిల్లు నికి చ్చారా?" అన్నాడు అమాయకంగా.

"అయ్యోయ్! యీడమంచి మనన్నిపం పేస్తే యీ సారి మీటింగుతో మనం గూజా యిల్లి య్య మని జరుగుచామే?" చిన్నోడు కళ్ళు పెద్దవై నయ్. "కళ్ళనిండా సంతోషం. తెలియని కోర్కెల అనందం!"

అంతవరకూ రామయ్య చెప్తూంది నోరు తెరుచుకు వింటూన్న ముసలాడు చిన్నోడి వంక చూసి నోరుమరింత పెద్దగా తెరిచాడు అయోమయంగా. తాలూకాలో 12 గంటలు కొట్టారు, బయట చలిగాలి, సన్నగా మంచు పడుతోంది.

"అవును! యాళకింత గంభిరీళ్ళు చలికాలం పెళ్లాలా నాలుగోడలూ కచ్చూవున్న గడి, కప్ప కొటానికి గొంగళి యియ్యాలం సుమారుగా వుంది దగ్గుకూడా" ముసలాడి అయోమయంగా వున్న మనసుతో ఆలోచన అలావనగా సాగి పోయింది.

తెల్లవారి దిన వృత్తికో "పంచవక ప్రచాళికలో అందరికీ యిళ్ళ!" అన్న తిల్లికతో శ్రీరావుగారి అనర్థ భవన్యాసం అధిష్టియంగా అమోఘంగా ఐదున్నరకాలమ్ము ప్రకటించ బడింది.