తానొకటి తలిస్తే...

భగవంతు డెప్పుడైనా మన స్తత్వాలలో పూర్తిగా వ్యతిరేకమయిన వ్యక్తులను సృష్టిస్తే, వాళ్ళు రాజు, రామకృష్ణ అయి వుంటారు. ఇద్దరూ ఒకే కాలేజీలో ఒకే క్లాసులో చదువుతున్నారు; ఒకే గదిలో వుంటున్నారు. అయినా, వాళ్ళిద్దరికీవున్న వ్యత్యాసం చాల తక్కువమందికి వుంటుంది.

కండలు మెలిదిరిగి, పొడుగ్గా, పొడుగుకు తగ్గ లావుగా వుంటాడు రాజు. అందానికి మన్మథుడు కాకపోయినా అసహ్యించుకో వలసిన ఆకారం కాదు. ఆటలలో అతని కీర్తి కాలేజి అంతటా తెలుసు; మిగత కాలేజీల్లోకూడ చాలచోట్ల తెలుసు. అతను అప్పుడప్పుడు విసిరిన బంతులు గురించి, క్రికెట్ నేర్చుకోబోతున్న ప్రతి విద్యార్థి విడ్డూరంగా చెప్పేవాడు. చదువురాక, సిసలైన ఆటగాళ్లు కాలేక, క్రికెట్టే నాగరికత అని భావించే అనాగరికులు, రాజు ఏనాడు ఎన్ని పరుగులు చేశాడో కంఠతా పట్టారు.

రాజును గురించి అందరికన్నా తక్కువ తెలుసుకొన్నవాడు, అతని గదిలోనే వుంటున్న రామకృష్ణ. సన్నగా, పొడుగ్గా, లావుటద్దాల కళ్లజోడుతో, రేగిన జుట్టుతో ప్రత్యక్షమయ్యే రామకృష్ణ అందరికన్నా అమాయకుడు. పుస్తకాలు చదవటానికి తప్ప మరెందుకూ, పనికిరాని మనిషి! నలుగురిలో తిరగటానికి భయపడే ఈ రామకృష్ణ గురించి, అతను చదువుతున్న క్లాసులో తప్ప ఇంకెక్కడా తెలియదు. ఆక్లాసులో మాత్రం అతని మార్కులు చూచి నివ్వెరపోనివాడు లేడు. పడకకుర్చీలో పడుకుని పుస్తకం తరువాత పుస్తకం పూర్తిజేసే ఆ వింత యువకుడు, నిజంగా అంత వింత మనిషి కాదు. చదవటం అతని స్వభావం; ఆడటం రాజు స్వభావం లాగ. ఏ సదుపాయాలకోసంగాని, మార్కులకోసంగాని రామకృష్ణ చదవలేదు; టెస్టు ప్లేయరు అవుదామని రాజు క్రికెట్టు నేర్చుకోలేదు. రాజుకు గిల్లియన్, చీతమ్, హట్టన్ ఎటువంటి స్నేహితులో రామకృష్ణకు డాస్టాయ్‌విస్కీ, డికెన్సు, అటువంటి స్నేహితులు. రాజు ట్రూమన్ బొటింగుగురించి అందరికీ చెపుతూవుంటే, రామకృష్ణ హెరాల్డ్ స్కిమ్‌పూల్ గురించి తనలో ఆలోచించుకుంటూవుండేవాడు.

ఏదెలాగున్నా, వాళ్ళిద్దరూ స్నేహితుల్లాగానే కాలం గడుపుతున్నారు. నిజంమాట్లాడాలంటే, ఏమీసంబంధం లేని వాళ్లు ఎక్కువగా స్నేహితులు అవుతారు. అటువంటి స్నేహంలో ఈర్ష్య, అసూయ కూడ వుండవు. కాని అటువంటి స్నేహాన్ని, స్నేహం అంటారో లేక పరిచయం అంటారో అనుమానాస్పదం. ఏదెలాగున్నా, ఒకరితో ఒకరికి సంబంధం లేకుండా స్నేహంగా గడుపుతున్నారు కాలాన్ని, రామకృష్ణ రాజులు.

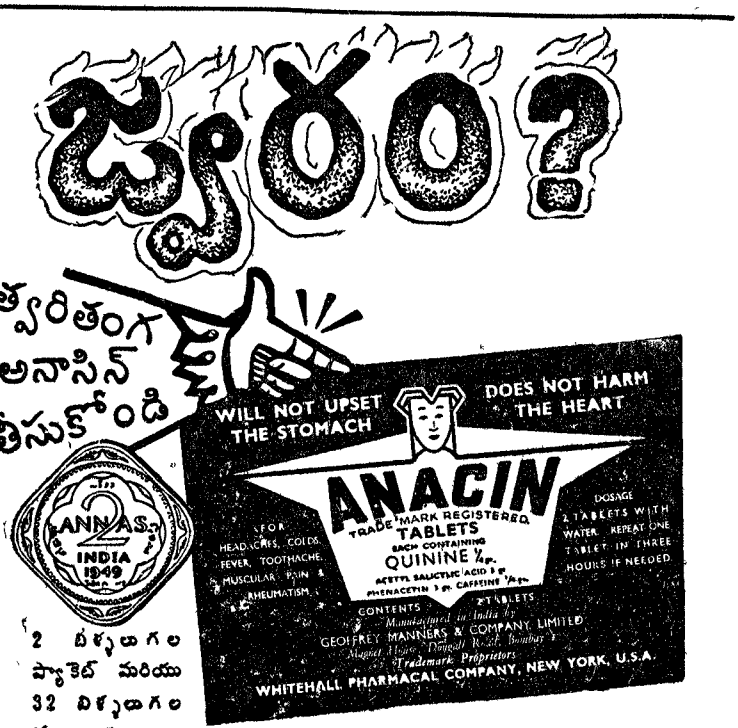
వీళ్ళిద్దరి క్లాసులోనే ఇంకొక వ్యక్తి వుంది. ఆమె పేరు అనసూయ. అలా

వే. గో.

చెప్పగానే మీలో చాలామంది వీళ్ళిద్దరూ ఆమెను ప్రేమిస్తున్నారంటారు కాని, అలా ప్రేమించటం లేదని నాఅనుమానం. రాజుకాని, రామకృష్ణ కాని, ఆమెను ప్రేమించలేదు. ఆమెను గురించి వాళ్ళ భావాలేమిటో తెలుసుకునే ముందు అనసూయ ఎవరో తెలుసుకోవాలి. అనసూయ ఫలానా డాక్టరుగారి అమ్మాయి, ఫలానా ప్లీడరుగారి అమ్మాయి అని చెప్పేకన్నా అనసూయ అనసూయే అని చెప్పటం మంచిది. ఎందుకంటే, పట్టణమూపల్లెటూరూ కాని ఆ ఊరిలో అనసూయ అంటే తెలియనివాళ్ళుండరు. ఆమె పురాణకాలపు అనసూయ కాదు. స్త్రీ సహజమైన సిగ్గుకూడ ఆమెలో లేదు; గడుసుదనం ఆమె సొత్తు. ఆమె ప్రవర్తన గురించి ఆవూరిలో కొందరికి అనుమానం లేకపోలేదు. కాని, నలుగురిలో ఆమెనుగురించి నీచంగా మాట్లాడినవిద్యార్థి, ఆమెనుగురించి 'సినికల్'గా మాట్లాడిన డేమాన్ స్ట్రైటర్, ఆమె అందని పండని తెలుసుకున్నాకే అలా చేశారు. ఎంతమంది ఆమెచేత అవమానింపబడలేదు! ఒక్క ప్రేమలేఖతో ఎంతమంది జీవితం నాశనం కాలేదు? ఎంతమంది విద్యార్థులు ఆమె అన్నయ్యచేత చావుదెబ్బలు తినలేదు? - నిజం మాట్లాడాలంటే, ఆమెనుంచి ముడుచుకు పోనివాడు లేడు.

రాజు ఈ విషయంలో అందరివంటి

(52-వ పేజీ చూడండి)



2 బిళ్ళలుగల ప్యాకెట్ మరియు 32 బిళ్ళలుగల డబ్బాలందు.

బాధ, తలనొప్పి, జలుబు, మరియు జ్వరంనుండి తక్షణం నివారణపొందుటకు

తానొకటి తలిస్తే....

(11-వ పేజీ తరువాయి)

విద్యార్థి. ఆమెను గురించి అందరు విద్యార్థులలాగా అప్పుడప్పుడు నీచంగా మాట్లాడేవాడు. అలవాటు ప్రకారం బూతులుగూడ మాట్లాడేవాడు. అయినా, ఈ మాటలేవీ విశదీకరించలేని భావం మనసులో లేకపోలేదు. క్రికెట్ మైదానం దాటి అతని ఆలోచనలు అప్పుడప్పుడు అనసూయమీదకు పరిగెత్తేవి. రామకృష్ణ ఈ విషయంలో చాల తేడాగా వున్నాడు. ఆమెను గురించి అతనెప్పుడు నీచంగా మాట్లాడలేదు. ఆమె ప్రవర్తనని కూడ శంకించలేదు. ఆమెను గురించి నీచంగా మాట్లాడినప్పుడు కూడ, అతను విచారించలేదు. అయినా ఒక అందమైన యువతిగురించి అంత నీచంగా మాట్లాడటంలో అతని కేదో వింతతోచింది; విచారం వేసింది కూడ. ఆ తీరు మనుషుల్లాగ అతనుకూడ అందాన్ని చూసి బాధపడతాడు; నిజంగా మాట్లాడడు. కాని అప్పుడప్పుడు, చాల కొద్దిసార్లు—పుస్తకాల మధ్యలోనుంచి తలయెత్తి 'అనసూయ కూడ అందమైన యువతి' అని అతను తలపోశాడు.

అయితే వాళ్ళిద్దరు ఆమెను ప్రేమించారా? లేదని చెప్పాను. ఆమెను ప్రేమించటం అనేది వాళ్ళకు చాతకాదు. ఎందుకంటే, రాజుకు ఆ ప్రేమ అవసరంలేదు; రామకృష్ణకు అటువంటి ధైర్యంలేదు. కాని వాళ్ళిద్దరికి కూడ ఆమెలో, ఆమె కాకుండా, వాళ్ళ హృదయాల్లో నీడలేమెలిగే అందాలరాసి, ప్రేమమయి కనిపించింది. రాజు ఆమెతో ఇంగ్లీషు సినిమాలకు వెళ్ళినట్లు, కాఫీహోటళ్ళకు వెళ్ళినట్లు కలలు గన్నాడు. ఆమెకు తనంటే గౌరవమున్నట్లు ఆలోచించాడు. రామకృష్ణ ఆమె తన "ప్రోటజీ" అయినట్లు, ఆమెకు తాను అర్థంకాని విశేషాలు చెపుతున్నట్లు ఊహించేవాడు. ఈ భావాలు వాళ్ళెరుగరు. రోజులు గడిచిపోతున్నాయి. పైన చెప్పబడిన ముగ్గురు వ్యక్తులు వారివారి గోళాల్లో వారున్నారు. ఎవరిలోనూ మార్పు లేదు. ఏ క్రికెట్ మ్యాచ్‌నాడో రాజు గంతులేస్తూ వుండేవాడు. ఏ కొత్తపుస్తకం కొన్నప్పుడో రామకృష్ణ సంతోషం వెలిబుచ్చేవాడు. ఏ కొత్తచీర కొన్నప్పుడో అనసూయ కులుకుతూ నడిచేది. అలాగే కాలం దొర్లిపోతుంది; కాని జీవితాల్లో పెద్దమార్పులు రావు. కాలేజీ కట్టివేసిన తరువాత వాళ్ళు విడిపోతారు; మరల కలుసుకోరు. కలిసివున్నప్పుడయినా ఒకరితో ఒకరికి సంబంధంలేకుండా గడిపారు. మనంకూడ జీవితకాలంలో, అనసూయవంటి అందగత్తెలను ఎందరు 'చూసివుంటాము; వాళ్ళతో పరిచయం ఏమీ వుండదు. అయినా తెలియని సంబంధం వుంటుంది. చివరికి ఏ వింతవిశేషం జరగకుండా విడిపోతాము.

ముగ్గురిలోను కొంచెం మార్పు కనిపించింది పరీక్షల్లోమాత్రమే. పరీక్షలు సెలరోజులున్నాయనగా, ప్రతి విద్యార్థిలోనూ అలజడి బయలుదేరింది. అంతవరకూ ఏమీ చదవని రాజుకూడ పాఠాలనైపు మనసు తిప్పాడు. పుస్తకాలకు బూజు దులిపివేశాడు. సాయంత్రం క్రికెట్ ఆడటం మానేశాడు. అప్పుడప్పుడు రామకృష్ణ దగ్గర పాఠాలు నేర్చుకునేవాడు. క్రికెట్ నుంచి పరీక్ష చదువులకు మనస్సు తిప్పేసరికే పరీక్షలు మొదలుపెట్టారు. ఏమి అర్థం అవుతాయి పాఠాలు? ఎదురుగా వున్న పుస్తకాలని బిక్కమొహంతో రాజు చూస్తూవుంటే రామకృష్ణ ఏ దిగులూ లేకుండా పాఠాలు చదువుతున్నాడు. రాజుకు పుస్తకాలపై కలిగిన విసుగు రామకృష్ణ మీద ప్రసరించింది. రాజుకు విసుగు, కోపం త్వరగా వస్తాయి. రాజుకు రామకృష్ణమీద అకారణంగా కోపం కలిగింది. తను తెల్లమొహం వేస్తున్న సమయంలో, తన రూమ్ మేటు నిశ్చింతగా చదవటం అతని కోపాన్ని హెచ్చించింది.

పరీక్షలు మొదలు పెట్టారు. మొదటి రెండు పరీక్షల్లోనే తెలిశాయి రాజు ఫలితాలు. వ్రాయటానికి ఏమీతోచని రాజు, తలయెత్తటానికి తీరికలేకుండా వ్రాస్తున్న రామకృష్ణపైపు అక్కసు కక్కుకుంటూ చూచేవాడు. ఒక పరీక్షనాడు అరగంట అవగానే పేపరు ఇచ్చేసి వచ్చేస్తున్నాడు రాజు. ఎదురుగా కొగితాలమీద గీతలు గీస్తున్న అనసూయ, తలయెత్తి చూసి విస్తుపోయింది. అదే కాలేజీ పరీక్ష లయినప్పుడు అతను చాల గర్వంగా "ఫీలు" అయ్యేవాడు; ట్వీడుపాంటు, తెల్లచొక్కా, గళ్ళ మేజోళ్ళు వేసికొని పరీక్ష హాలులోనుంచి త్వరగా వచ్చేయ్యటానికి గర్వపడేవాడు రాజు. అప్పుడు అనసూయ చూడటం సంభవిస్తే మరింత ఉబ్బిపోయేవాడు. కాని ఈరోజు సగం అయిపోయాడు, మనిషి. తన కేదో అన్యాయం జరిగినట్లు బాధపడ్డాడు. తరువాత చాలసేపటికి, దారిలో రామకృష్ణ చాల బాగ వ్రాశాననిచెప్పటం, ఆ మాటలు ముందు వెళ్తున్న అనసూయ వినటం (వినివుంటుందనుకున్నాడు, రాజు) అతనికి మరింత కోపాన్ని పెంచాయి.

మనకు జన్మవిరోధు లనుకున్నవాళ్ళు అసూయకొద్దీ ఏర్పడతారు అనుకుంటాను. రాజుకు రామకృష్ణకు ఇంతవరకు ఏమి సంబంధం వుండేది కాదు. రామకృష్ణ ఎప్పుడు క్రికెట్ ఆడలేదు. రామకృష్ణ రాజుకు సంబంధించిన ఏ విషయాలలోనూ జోక్యం కలగచేసికోలేదు. అందుకని వారిద్దరి మధ్య అసూయకు తావుండేది కాదు. కాని ఎప్పుడయితే రాజు ఆటలు మాని పాఠాలు మొదలుపెట్టాడో ఆ నిమిషమే ఇద్దరికీ సంబంధం కలిగింది. ఆ నిమిషమునుంచే ఈర్ష్య, అసూయ జన్మించాయి; అప్పటినుండే విరోధం కూడ. కాని, రామకృష్ణకు ఈ విరోధం సంగతి ఏమీ తెలియదు. రామకృష్ణే, చదువుమాని ఆటలలో ప్రవేశిస్తే రాజును చూచి కోపించి వుండేవాడు. అప్పుడు రాజుకు తెలిసివుండేది కాదు, తను రామకృష్ణ కోపానికి గురియైనట్లు. అలాగే యిప్పుడు రాజు అకారణ కోపానికి తను గురియైనట్లు రామకృష్ణకు తెలియదు. అతను మామూలుగానే మాట్లాడాడు రాజుతో.

ఆరోజు రాత్రి రాజు ఏమీ చదవలేకపోయాడు. అయినా చదవాలనే బాధ అతనిని వదలలేదు. అందుకని, రామకృష్ణని రాత్రి 1 గంటకు లేపమనిచెప్పి నిద్రపోయాడు. చెప్పినట్లుగా రామకృష్ణ, రాజును లేపి తను నిద్రపోయాడు. రాజు మరల చదువుదామని ప్రయత్నించాడు; కాని అర్థంకాలేదు. ఒక్కసారిగా అనసూయ సంగతి జ్ఞాపకం వచ్చింది—తనని హాలులో చూడటం—రామకృష్ణ ఎలా వ్రాశాడో ఆమె వినటం—ఇవన్నీ. రాజు భరించలేకపోయాడు. అనుకోకుండా ఏదో వ్రాసి, కవరులోపెట్టి, పోస్టులో వేశాడు. ఆ వుత్తరం అనసూయకు రామకృష్ణ వ్రాసినట్లు వ్రాసిన ప్రేమలేఖ! సంతకం

రత్నపురుషవేదనం

(WITH CALCIUM & GOLD)

సుస్తరము మొదలగు భస్మములు చేర్చబడినవి నిక్కాక, నిస్సత్తువ, బుర్లనష్టము, అతిమూత్రము అత్యుష్టము, గుండెదడ. కాష్టతీపులు మొదలగు సమస్త మేహములుహరించి బలమును, కాంతిని, నరముల పటుత్వము. అపరిమిత ధాతుపుష్టి నిచ్చును. అనేక యోగ్యతాపత్రములు గలవు.

20 తు డబ్బి రు. 3-12-0 పోసేజి 1-0-0

ఇండియన్ మెడిసన్ హౌస్,
లక్ష్మీటాకీసు రోడ్డు - విజయవాడ-2.

మాత్రం తప్పలేకుండా పెట్టాడు!!

పోస్టులో వేసి రాగానే అమాయకంగా పడుకున్న రామకృష్ణ కనిపించాడు. రాజుకు విచారం కలిగింది. తను ఎందుకింత ఘోరమైన పాపం చేశాడు? పల్లెత్తు మాట అనని రామకృష్ణని ఎంగు కలా అవమానించాడు? వెంటనే లేచి నిజం చెబుదామనుకున్నాడు. చెపితే, తనకి నష్టం తప్పదు. రాజుకి ఏమిచెయ్యాలి తోచలేదు. ఒకసారి, అనసూయతో చెప్పి క్షమాపణ కోరదామనిపించింది. మరొకసారి వుత్తరం తనే వ్రాసినట్లు అందరిముందూ ఒప్పుకుందామనిపించింది. ఇంకొకసారి రామకృష్ణతో చెప్పి క్షమాపణ వేడుకో బుద్ధి వేసింది. కాని రాజు ఇవేమీ చెయ్యలేదు, అతనికి ఏమి చెయ్యాలో తోచలేదు కాబట్టి. పైగా, రామకృష్ణమీద కోపం పూర్తిగా వశించలేదు కూడ. కాని రామకృష్ణతో సరిగా మాట్లాడలేక పోయేవాడు.

మరొక రాత్రి గడిచింది. పరీక్షలు పూర్తిగా అయిపోయాయి. ఎవరింటికి వారు వెళ్ళటానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. రామకృష్ణ సామాను సర్దటంలేదు. అతనింకొక రోజు ఆ వూరులోనే వుంటాడట. రాజుమాత్రం సామాను సర్దుతున్నాడు. ఇంకొక రెండుగంటలలో బండి. ఆ కాలం కాస్తా వెళ్లిపోతే రామకృష్ణసంగతిగురించి తను ఇంక బాధపడక్కరలేదు. జరిగేదేదో జరుగుతుంది. తనుమాత్రం ఆ సీను చూడడు కదా! ఇంతలో గది గుమ్మం చీకటయింది. ఇద్దరూ తలయెత్తి చూశారు. వచ్చిన వ్యక్తి ఎవరో రాజుకు తెలుసు, రామకృష్ణకు తెలియకపోయినా. రాజు ఆశ్చర్యంగా చూశాడు; రామకృష్ణ ఆగంతుకుని మర్యాదతో ఆహ్వానించాడు:

"మీ పేరేగదూ రామకృష్ణ?" అన్నాడు అతను.

"కాని మిమ్మల్ని చూసినట్లు జ్ఞాపకం లేదు. నాకు మరుపు"..... రామకృష్ణ పూర్తిగా మాట్లాడక మునుపే ఆ బలమైన మనిషి ఇలా అన్నాడు:

"నేను అనసూయ అన్నయ్యను. మీరు వ్రాసిన వుత్తరం మా యింట్లో అందరమూ చదివాము. ఈ విషయం మాకు అందరికీ పూర్తిగా ఇష్టం. అనసూయకూడ చాల.."

రామకృష్ణకి తాడూ బొంగరమూ అన లేదు. ఏదో వండర్‌లాండ్‌లో వున్నట్లుంది.

కాని, సామాను సర్దుతున్న రాజుకు ఒక్కసారి పెద్దపెట్టున అరవాలనిపించింది. తనకి తీరని అన్యాయం జరిగినట్లు ఏడవాలనిపించింది!

★

VB 8234

తలనొప్పి, శరీరపు నొప్పులు, వీటిచే పీడింపబడి ఆయన అనెను:

'ఈ రోజున నా పనిని నేను ఎదుర్కొనలేను'

—తరువాత అతని భార్యకు సారిడన్ జ్ఞప్తికి వచ్చెను

నేడు ఆఫీసుకు పోకుండా యుండరాదు... నాకు చాలా పని యున్నది. కాని తల పగులగొట్టుచున్న యీ నొప్పిని, భరింపరాని శరీర నొప్పులను వదలించుకొనుట ఎట్లు?

ఇదిగో నా వద్ద సారిడన్ ఉన్నది. మీరు ఒక బిళ్లను ఎల ఉపయోగించ కూడదు?

ఈ నొప్పి మందులు నాకు నచ్చవు. అవి నన్ను తారుమారు చేయును. నాకు వెమట పుట్టించును.

కాని, సారిడన్ అలా కాదంటోయి. త్వరితముగా అది నొప్పిని ఆపి, వాస్తవంగా మీకు వేదదీర్చును—అందు వల్లనే స్త్రీలు దానిని ఎల్లప్పుడు వాడుతారు. ఇప్పుడు యీ బిళ్లను కొంచెము నీటితో పుచ్చుకోండి..

ఆఫీసుకు పోవు తన దారిలో:
అరే. నాకు ఎంతో కులాసాగా ఉన్నది — నా బాధలు నొప్పులు మాయమైపోయినవి. ఆ సారిడన్ నిజంగా అద్భుతమైనది!

దీనిలో యాస్పిరిన్ గాని, మత్తు మందులుగాని లేవు...పుచ్చుకొన్న తరువాత విరుత్సాహ పరచే లక్షణములు కలుగవు.

సారిడన్ నొప్పిని పోగొట్టును!

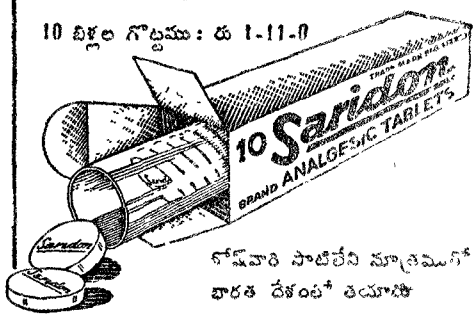
బహిష్టు రోజులలో: తలనొప్పి, వడుమునొప్పి, మరియు అలుపు. సారిడన్ వల్ల త్వరగా నివారింపబడునని స్త్రీలకు తెలుసు.

జలుబులు మరియు జ్వరములు: సారిడన్ జ్వరమును తగ్గించును, మరియు జలుబును మాన్పును. అసహ్యమైన చెమటగాని, జీర్ణకోశపు అశాంతులుగాని లేవు.

సౌమ్య ఉత్తేజకారి: సారిడన్ నెమ్మదిగా ఉత్తేజపరచి మీకు మరల ఉత్సాహము నిచ్చును. మీరు తాజాగా సమర్థులుగా ఉన్నట్లు మీకు తోస్తుంది. తర్వాత అలుపుతో మగతగా ఉండదు.

నొప్పిగా ఉంటే—
సారిడన్‌ను పుచ్చుకోండి

10 బిళ్లల గొట్టము: రు 1-11-0



కోషవాది పాటలేని మాత్రమింగో
భారత దేశంలో తయారీ