

# వి.యస్.కె.కె



(గత సంచిక తరువాయి)

“విరూపాక్ష రావు గురించి నువ్వు వినలేదనుకుంటాను!”  
అతను నూటిగా చూస్తూ అన్నాడు.

“వాడెవడు?” మనోజ్ నిర్లక్ష్యంగా అడిగాడు.  
అతని మొహం బిగుసుకుపోయింది. బుర్రమీసాలకింద  
పెదవులు వణిశాయి. వాటిమధ్య కళోనా సిగార్ ని  
ఇరికించి, పొగలా గాడతను.

“మనోజ్, వాడెవడు అని నువ్వడిగిన విరూపాక్ష  
రావుని నేనే!” అతని కంఠంలో గర్వం గంటలా ధ్వనిం  
చింది.

మనోజ్ ఆశ్చర్యంగా చూశాడు. పెదవులు దిగబట్టి,  
పెక్కి తన్నుకొత్తున్న నవ్వుని మింగేశాడు. “బెయాన్నీ,  
న్యూన్ పేపర్నీ నా వెంట యెందుకు పంపించావు?” ఏక

వచనంలో ప్రశ్నించాడు. తన పక్కనే నుంచున్న సింహం ఊపిరి బిగబట్టడం ఆతనికి వినిపించింది.

విరూపాక్షరావు మొహం మళ్ళీ రాయిలా బిగుసుకుపోయింది. ఏకవచనంలో సంబోధించడం ఆతనికి అలవాటు లేనట్టాంది. ఆతనుమానంగా మనోజ్ఞు చూస్తూ ఉండిపోయాడు. మనోజ్ఞ్ వొరగా చూశాడు. సింహం వేగు పిడికిళ్ళుగా బిగుసుకున్నాయి. తన యజమానిని అటాక్ చేయబోతున్న అపరిచిత క్యక్తిని చూస్తున్న ఆల్సేషియన్ చూపుల్లా వున్నాయతని చూపులు.

“సింహం, ఆతని బేడీలు తీసేయ్!” విరూపాక్షరావు మాటలు వినిపించి, మనోజ్ఞ్ నమ్మలేనట్టు ఆతన్ని చూశాడు. సింహం ఆతని వెనక్కి జరిగాడు. విదుదల పొందిన తన చేతుల్ని మనోజ్ఞ్ క్షణకాలం చూశాడు. రాగికడియాలా వాతలు పడ్డాయి.

“సింహం, వెళ్ళు!” విరూపాక్షరావు కంఠం గంభీరంగా ధ్వనించింది. మనోజ్ఞ్ ఆశ్చర్యంతో ఆతన్నీ చూస్తున్నాడు. విరూపాక్షరావు తదేకంగా చుట్టకొసని పరీక్షిస్తున్నాడు. తలుపు మూసుకున్న చప్పుడు వినిపించి, మనోజ్ఞ్ తిరిగిచూశాడు. హాలు ఖాళీగా వుంది.

మనోజ్ఞ్ మెరుపులా కదిలాడు. విరూపాక్షరావు ముందు టేబుల్ మీదున్న తన కత్తిని ఆతని వేళ్ళు చుట్టేశాయి.

“మనోజ్ఞ్ విగ్రహంలా నుంచో!” విరూపాక్షరావు కంఠం గంభీరంగా ధ్వనించింది. వీడో చప్పుడు మనోజ్ఞ్ చెవులకి లీలగా వినిపించింది. కత్తిని పట్టుకున్న చెయ్యి గాలిలో ఆగింది.

“మనోజ్ఞ్, మెల్లిగా తలతిప్పి, నీ కుడిచైపుకు

చూడు!" విరూపాక్ష రావు కంఠంలో బెరిరింపులేదు.

మనోజ్ తలతిప్పి చూశాడు. ఇండాక గోడకి అనుకొని కనిపించిన ఆరడుగుల ఆయిల్ పెయింటింగ్ లేదు. ఆ సింజరంలా సన్నగా వున్న వ్యక్తి గోడలో యేర్పడిన అరలో విగ్రహంలా నిలబడ్డాడు. అతని పాము కళ్ళు మెల్లిగా కదిలాయి. అతని చేతుల్లో నిర్ణయంగా పట్టుకున్నట్టున్న గన్ తన ఛాతీమీదకి గురిపెట్టడట్టు మనోజ్ గుర్తించాడు. ఆ వ్యక్తి మొహంమీద చిరునవ్వు ప్రత్యక్షమైంది.

చుట్టూ ఆరరించిన నిశ్శబ్దాన్ని చిన్న చప్పుడు భంగం చేసింది. ఆ చప్పుడేమిటో మనోజ్ కి బాగా తెలుసు. గన్ సేఫ్టీ కాచ్ రిలీజ్ చేయబడింది! అప్రయత్నంగా మనోజ్ తల ఇంకొంచెం తిరిగింది. రెండో ఆయిల్ పెయింటింగ్ పానంలో ప్రత్యక్షమైన మరో వ్యక్తిని అతను ఆశ్చర్యంతో చూశాడు.

ఉక్కు బంతిలా నున్నగా మెరుస్తున్న బోడిగుండు. కాకి ఈకల్లాంటి మీసాలు. వాటికింద తెల్లగా మెరుస్తున్న గొగ్గిరిపళ్ళు. రక్త దాహంతో చూస్తూన్నట్టున్న ఎర్రటి కళ్ళు. అతని చేతుల్లోని సాన్ ఆఫ్ షాట్ గన్ రంధ్రం తన పాటని చూస్తోంది.

గదిలోకి వచ్చాక తను చూసిన ఆరు ఆయిల్ పెయింటింగ్స్ మనోజ్ కి గుర్తొచ్చాయి. అతని కళ్ళు గోడపంట పరుగెత్తాయి. ఆయిల్ పెయింటింగ్స్ బదులు, గన్స్ పట్టుకొని, తననే ఆకలిగా చూస్తున్న వ్యక్తుల్ని మనోజ్ రెప్పపాటులో చూశాడు.

"మనోజ్, నీ ఎడమవైపునూడా ఆరుగురు వ్యక్తులు నిన్నే చూస్తున్నారు. వాళ్ళ కళ్ళకి నవ్వు 'బల్స్ బి'లా

వున్నావ్, కావాలంటే చూసుకో!" విరూపాక్షరావు కంఠం హెచ్చరించింది.

మనోజ్ చూసుకున్నాడు. విరూపాక్షరావు కంఠం నవ్వుతూ సగర్వంగా శబ్దంచేసింది.

“మనోజ్...”

మనోజ్ తలతిప్పి అతన్ని చూశాడు. అతని కళ్ళు మెరుస్తున్నాయి. అతని పెదాలమధ్య ఇరుక్కున్న చుట్ట ఎర్రగా వెలిగింది. ఆ వెల్తురు అతని కళ్ళకి ఎర్ర రంగు వూసింది.

“నా ఎడమకాలికింగున్న బటన్ నొక్కబడితే, తుపాకులు పేలుతాయ్! నీ కరిగిం ఏకిన దూదిపింజల్లా ఎగిరి పోతుంది! కత్తిని వదిలెయ్!”

అప్రయత్నంగా మనోజ్ తేళ్ళు వదులయ్యాయి. కత్తి బల్లమీదపడుతూ చిన్నగా చప్పుడు చేసింది.

విరూపాక్షరావు కత్తినితీసి, జేబులో పరేసుకున్నాడు. విజయవంతంగా నవ్వుతూ మనోజ్ వైపు చూశాడు. జేబులోమీదున్న సన్నటి దంతం దువ్వేసి వేళ్ళమధ్య ఇరికించి, బుర్రమీసాల్ని జాగ్రత్తగా దువ్వకున్నాడు. నవ్వుతున్న కళ్ళని మనోజ్ వైపు తిప్పాడు. జర్నీలోంచి లేచి, ఎత్తుగా తీవిగా నిలబడ్డాడు.

“మిస్టర్ మనోజ్, గురి పెట్టిన డజను తుపాకులమధ్య నీకు ఇబ్బందిగా వుంటుంది. నా గదిలోకి వెళ్దాం....”

“ఎందుకు?” మనోజ్ ఓడ్డొస్తూ ప్రశ్నించాడు. విరూపాక్షరావు ప్రవర్తనా, మాటలూ అతనికి అగమ్య గోచరంగా వున్నాయి.

విరూపాక్ష రావు సిగార్ ని పెకితిప్పి పట్టుకున్నాడు. కాలుతున్నకొసని పాగతో గొడవాడు. మనోజ్ ని తడేకంగా చూశాడు.

“నన్ను నీకు శత్రువుగా నువ్వు భావిస్తున్నావు. నేను నీ శత్రువు కానని నిరూపించడానికి!” అంటూ విరూపాక్ష రావు వెనక్కి తిరిగాడు.

వెనకవైపున వాల్ పేపర్ తో పూర్తిగా కప్పబడిన గోడ మధ్యభాగంలో ఆగాడు. అతని ఎడమ చేయి పైకి లేచింది. వాల్ పేపర్ డిజైన్ గా వున్న పులిబొమ్మ మొహంవైపు అతని చూపుడువేలు సాగింది.

మనోజ్ కదలకుండా చూస్తున్నాడు. విరూపాక్ష రావు చూపుడువేలు పులిబొమ్మ ఎడమ కంటిని తాకింది. అతనిముందు ద్వారబంధం నైజులో వాల్ పేపర్ కదిలింది. నిశ్శబ్దంగా, గుమ్మంలా ప్రత్యక్షమైన ప్రదేశాన్ని మనోజ్ ఆశ్చర్యంతో చూశాడు.

లోపలికి అడుగు వేసి, విరూపాక్ష రావు వెనుదిరిగి నిలబడ్డాడు. బలంగా, పొడుగ్గా వున్న విరూపాక్ష రావు నకిలీ గుమ్మంలా, ఫ్రేములో ఇరికించబడిన యెవరో రాజాగారి ఆయిల్ పెయింటింగ్ లా అవుపిస్తున్నాడు. కదలకుండా వెట్టులా నిలబడ్డ మనోజ్ ని అతను చిరునవ్వుతో చూశాడు.

“మనోజ్, ప్రస్తుతం నువ్వు నా గుప్పిట్లో వున్నావు. నేను అనుకుంటేగాని నువ్వు బయటపడలేవు! లోపలికి రాసత్యాన్ని చూపిస్తాను!” విరూపాక్ష రావు కంఠం గంభీరంగా ధ్వనించింది.

తన చుట్టూ సిపాయిల్లా తుపాకులు గురిపెట్టి నుంచున్న

వ్యక్తుల్ని వోసారి కలియకాసి మనోజ్ మెల్లిగా  
కదిలాడు.

• • •  
చిన్న గదిలో లేబుల్ ముందు నిలబడి విరూపాక్ష  
రావు మనోజ్ కైపు నవ్వుతూ చూశాడు.

“సిడౌన్, మనోజ్!”

మనోజ్ కూచోలేదు, బాక్సలా వున్న గదిని పరి  
శీలనగా చూస్తూ ఉండిపోయాడు. ఎదురుగా వున్న  
గోడని సముద్రంమీద, దిక్చక్రంలో ఎర్రగా అస్త  
మిస్తున్న సూర్యుడున్న చిత్రం పూర్తిగా కప్పేసింది.  
తలిమ్మా మూడు గోడల్ని రకరకాల ప్రకృతి దృశ్యాలు  
మరుగుపరిచాయి. గజబిటిగా ఉన్న ఆ చిత్రంలో ఎక్కడ  
యే మీట ఉందో తెలుసుకోడం కష్టం.

“మనోజ్, నువ్వు గోవుని చూసి గుంటనక్క అను  
కున్నావు!” విరూపాక్ష రావు కంఠం మనోజ్ దృష్టిని  
మళ్ళించింది. ఆతను విరూపాక్ష రావుని తీక్షణంగా  
చూశాడు.

“మా వదినా, గీతా మరణించడానికీ, మా అన్నయ్యా  
కైలుపాలవడానికీ కారణం నువ్వే!”

విరూపాక్ష రావు నవ్వుతూ కర్చీలో కూచున్నాడు.

“నీకోసం వెతుకుతున్న నన్ను నీ శిష్యులు నీ దగ్గరకు  
లాక్కొచ్చారు. వాళ్ళకి నేను ఋణపడ్డాను... నవ్వు..”

“నిప్పుని జేబులో పడేసుకునేంతి మూర్ఖుణ్ణికాను  
నేను!” విరూపాక్ష రావు అడ్డువస్తూ, బిగ్గరగా అన్నాడు.  
“మొదట్నుంచీ నీ పరిశోధన తప్పుదారిని వెళ్తోంది. వేరే  
కారణంగా నిన్ను వెంటాడుతున్న నా అనుచరుల్ని  
నువ్వు అసలు వ్యక్తులుగా భావించావు!”

మనోజ్ విరూపాక్ష రావు కళ్లలోకి చూస్తూ ఉండి పోయాడు. అతని కళ్లు తీక్షణంగా వున్నాయి. వాటిలో దాపరికం, నటన కనిపించడంలేదు. మరి విరూపాక్ష రావు తనని ఎందుకు ఫోలో అయ్యాడు?

“జరిగిందానికి కారకులైన వ్యక్తులు వేరే వున్నారు! నీ పక్కనే వున్న వాళ్ళని నువ్వు పోల్చుకొలేక పోయావు. నువ్వు కలుసుకోజోయే ప్రతి వ్యక్తిని వాళ్ళు వాత మార్చారు! నా అనుచరుల ద్వారా నిన్ను చూసిస్తే, వాళ్ళనీ నేను చూశాను; చూస్తున్నాను చూస్తూ వుంటాను?”

“ఎందుకు?” మనోజ్ ప్రశ్నించాడు. విరూపాక్ష రావు మాటల్ని యెందుకో నమ్మాలనిపిస్తోంది తనకి.

“వంటా మెని కల్చుకోవాలనుకున్నావు. ముందుగా వెళ్ళి ‘వాళ్ళకి’ నీ ఉద్దేశాన్ని తెలియజేశావు.....!”

“ఎవరు వాళ్ళు?”

విరూపాక్ష రావు చిన్నగా నవ్వాడు. “మస్తాన్ రావునీ, టాక్సీ డ్రైవర్నీ కల్చుకోబోయావు. వాళ్ళు లోయిలోకి తోయిందాను!” విరూపాక్ష రావు మనోజ్ ప్రశ్నను నిర్లక్ష్యంచేస్తూ అన్నాడు.

“ఎవరు వాళ్ళు?” మనోజ్ అడిచాడు.

“చెప్తాను. అందుకే నిన్ను రప్పించాను. మొదట్నుంచీ నువ్వు సింహాన్నీ, హనుమాన్ నీ అనుమానించావు....”

“హనుమాన్ .... బెలూనా?” మనోజ్ అడుతగిలాడు.

విరూపాక్ష రావు ఆవునన్నట్లు తలాడించాడు. మనోజ్ అతన్ని తీక్షణంగా చూశాడు.

“మిషర్ విరూపాక్ష రావ్, నువ్వు చెప్పేది నిజమేలే, నీ తోకల్ని నా తోకలుగా మార్చి, నన్ను తప్పుదారి

పట్టించింది నువ్వే! అసలు వ్యక్తిని పోల్చుకోకుండా నీ శిష్యులు అడ్డుతిగిలారు!” మనోజ్ కంఠంలో ఆక్షేపణ ధ్వనించింది.

చిన్నగా నవ్వుతూ విరూపాక్షరావు సిగార్ పలికించాడు. “కూర్చో. అంతా వివరిస్తాను....” అన్నాడు తను సిగార్ తో కర్చి చూపుతూ. మనోజ్ అప్రయత్నంగా కూచున్నాడు.

“నీ ఆ క్షేపణ ఎలా సాగుతోందో తెలుసుకో దానికి నా మనుషులు ప్రయత్నించారు; దానికి కారణం వుంది. ఆమెరికాని గడగడలాడిస్తున్న మాఫియా ఫక్కిలో తన సేర పరంపరని జయప్రదంగా సాగించుకుపోతున్న ఒక ముఠా దీనికంతటికీ కారణం....”

మనోజ్ ఆశ్చర్యంగా చూశాడు. “మీ కలా తెలుసు?” మొదటిసారిగా తనని బహువచనంలో మన్నించిన మనోజ్ ని విరూపాక్షరావు చిరునవ్వుతో చూశాడు.

“ఇలాంటి విషయాల గురించిన రన్నింగ్ కామెంటరీ యెప్పుడూ నాకు వినిపిస్తూ ఉంటుంది!” సగర్వంగా అన్నాడతను.

“ఆ ముఠాకి మా అన్నయ్య యే అపకారం చేశాడు?” మనోజ్ ప్రశ్నించాడు.

విరూపాక్షరావు రెప్పవేయకుండా చూశాడు. “నిజం చెప్పాలంటే నాకు తెలీదు! కానీ ఒక్కటి మాత్రం చెప్పాలను: చీకట్లో చూడకుండా తోక తొక్కినా కూడా త్రాచువారు బుర్రొట్టి కాటేస్తుంది! మీ అన్నయ్య విషయంలో అదే జరిగిందని నా నమ్మకం. మీ అన్నయ్య గురించి నాకు తెలుసు. అతను నిజాయితీ పరుడు....”

మనోజ్ విరూపాక్ష రావుని చిరునవ్వుతో చూశాడు. “మీరే ఇదంతా చేయించారన్న అనుమానం పొరపాటని నాకు అనిపిస్తోంది. చెప్పండి. వాళ్ళెవరు?”

విరూపాక్ష రావు చిన్నగా నవ్వాడు. “మనోజ్, వాళ్ళెవరో తెలుసుకునేలోగా, మరికొన్ని విషయాలు నువ్వు తెలుసుకోవాలి!”

మనోజ్ అతని కళ్ళలోకి చూశాడు. విరూపాక్ష రావు కళ్ళు మెరుస్తున్నాయి. ఆరిపోయిన కరోనాని వెలిగించి అతను ప్రారంభించాడు:

“చట్టం, ణోర్టు మా అన్నయ్య నిర్దోషిత్వాన్ని గుర్తించి, అపరాధుల్ని శిక్షిస్తాయని నేను ఆశించాను. కానీ చెవులు మాత్రం వున్న ణోర్టు ఎవరో పలికించిన ఎన్నో అసత్యాల్ని వింది; సత్యాన్ని చూడలేకపోయింది. సాటి లాయరు కగుణాకర్ కి సహాయం చేయలేకపోయారు. నువ్వు రంగంలోకి దిగావు. కానీ మనోజ్, అసలు వ్యక్తుల్ని పసిగట్టడంలో నువ్వు విఫలమయ్యావు! అనిచేత నిన్ను తప్పుదారినుండి సరైన దారికి మళ్ళించాలని నిర్ణయించుకున్నాను...”

“ఎందుకు?” మనోజ్ అడ్డొస్తూ ప్రశ్నించాడు. “మా అన్నయ్యమీద మీకెంను కంటి ప్రేమ?”

విరూపాక్ష రావు చిన్నగా నవ్వాడు. అతని కళ్ళు వెన్సిల్ టార్పిలైట్లలా మనోజ్ ని తీక్షణంగా చూశాయి. “మీ అన్నయ్యమీద ప్రేమకాదు; అన్యాయంమీద ద్వేషం!”

మనోజ్ కనుబొమలు పెక్కిస్తూ అతని ఆశ్చర్యాన్ని ప్రకటించాయి.

“అమాయకులు అన్యాయానికి బలైపోవడం నేను

సహించను! నా ప్రయత్నం లేకుండా కరుణాకర్ణి న్యాయం జరుగుతుందవి ఆశించాను; వేచిచూశాను. అక్రమాన్ని దండించి, అమాంకత్వాన్ని రక్షించడంలో చట్టం విఫలమైంది! ఆ వైఫల్యాన్ని, బాధ్యతగల పౌరుడిగా నేను సహించను!” విరూపాక్షరావు కంఠం ఆవేశంతో గంటలా ధ్వనించింది.

“ఏంచేస్తారు?” మనోజ్ నవ్వుతూ అపశ్చించాడు.

“రాజమార్గంలో వీలుకానప్పుడు దొడ్డిదారిగుండా న్యాయాన్ని వెలికి రప్పించి, పునఃప్రతిష్ఠ చేసే ప్రయత్నం చేస్తాను!” విరూపాక్షరావు కంఠంలో ఏదో విప్లవశంఖం మ్రోగింది. ఆతని కళ్ళు రవ్వల్లా తగుక్కుమంటున్నాయి.

“చట్టం చేతికి చిక్కకుండా దుర్మార్గులు, అవినీతి పరులు మీ వదినను హతమార్చారు. గీతను మానభంగం చేసి రాక్షసంగా చంపారు. దాన్నంతా అతి తేలివిగా కరుణాకర్ణి నెత్తిపెట్టి, అతిన్ని నిలువబేశారు. అలాగే చట్టంచేతికి చిక్కకుండా వాళ్ళని హతమార్చే ప్రయత్నంలో నీకు పరోక్షంగా సహాయంచేస్తాను!” విరూపాక్షరావు ఉద్రేకంగా అన్నాడు.

మనోజ్ ఆవేశంతో లేచి నిలబడ్డాడు. ఉత్సాహంగా అతని మొహంలోకి చూశాడు. “విరూపాక్షరావుగారూ, మీ మోటివ్ ని నేను మెచ్చుకుంటున్నాను. వృద్ధయౌవనాధ్యక్షకంగా మీ సహాయాన్ని స్వీకరిస్తాను! వాళ్ళవరో నాకు చెప్పండి!”

“మనోజ్, సిడౌన్!” విరూపాక్షరావు చిరునవ్వుతో అన్నాడు.

మనోజ్ కూచున్నాడు.

“నీ వృద్ధయాన్ని దారుణంగా గాయపరిచిన క్రూర

మృగాల్ని నీకు నేను చూపిస్తాను.... అయితే, నువ్వే నాకోసా యం చేయాలి....”

“నెప్పండి. నా పగ తీర్చుకోవడంలో నహకరికున్న మీకు ఏ సహాయం కావాలన్నా చేస్తాను!” మనోజ్ ఉర్రేకంతో అన్నాడు.

“మనోజ్, బుద్ధిబలంతో, నిజాయితీగా నేను ఎంతో పెద్దవాణ్ణి య్యాను. వ్యాపారంలో ఘన విజయాల్ని సాధించాను. విశ్వర్యం, పలుకుబడి నాచుట్టూ తోట గోడల్లా ఎరిగాయి. అలాగే, నన్ను నా స్థితిని ద్వేషించే స్వార్థపరులైన శత్రువులూ పెరిగారు. ధర్మయుద్ధంలో ధైర్యంగా నాతో ఢీకొనే శత్రువులని ఆపిరికిపందలు దొంగ చాటుగా నన్ను బెబ్బతీయడానికి కుట్రలు పన్నుతున్నారు. వాళ్ళ పథకాల్ని ఎప్పటికప్పుడు నేను గోటితో చిన్నా భిన్నం చేస్తూ వచ్చాను. కానీ....” విరూపాక్ష రావు తన ఆవేశాన్ని, ఆగ్రహాన్ని దిగమింగుతూ అగాడు.

“కానీ, పనికోజాల క్రితం, నా అనుచరులు ముగ్గుర్ని వాళ్ళు బంధించి తీసుకళ్ళారు. వాళ్ళని ఎక్కడో దాచి వుంచారు....”

“మీ అనుచరులు.... ఎవరు?” మనోజ్ అడ్డొస్తూ ప్రశ్నించాడు.

“నాకున్న మూడు కుడిభుజాలు! వా మూడుకళ్ళు!” విరూపాక్ష రావు పళ్ళుకొరుకుతూ అన్నాడు.

“వాళ్ళని బంధిస్తే వాళ్ళకి ఏమిటి లాభం?”

విరూపాక్ష రావు చిన్నగా నిట్టూర్చాడు. “మనోజ్, నువ్వు సమాజానికి మేలు చేయాలంటే తగిన పదవిలో వుండాలి. అపదవికి ఎక్కాలంటే నూటిగా మేటు ఉపయోగించలేవు. అడ్డదిడ్డంగా, దొంగతనం గుడుగా వ్రేలేగానీ

నువ్వు వెంటనే చేరుకోలేవు. ప్రజలకి ఉపయోగపడాలన్న ధ్యేయంతో నేను వెళ్ళి ఎగబాకాను. ఆ ప్రయత్నంలో ముక్కునూటిగా వెళ్ళడం సాధ్యంకాలేదు. అవన్నీ నా విజయరహస్యాలు. అవన్నీ నా అనుచరులకి కుభ్రంగా తెలుసు. అవి నా శత్రువులకి తెలియడం ప్రమాదం....”

“మమ్మల్ని భయపెట్టే గతం మీకుందని అంగీకరిస్తున్నారు!” మనోజ్ చిరునవ్వుతో అన్నాడు.

“అంతకు లెక్కన వ్యక్తి గతం సాధారణంగా అద్దంలా వుండదు! ఇతర్లకి అపకారం చేయకపోయినా, నా గతం కొన్ని సందర్భాల్లో నా పరపతికి భంగం కలిగి సుంది....” విరూపాక్షరావు ఆగి, మనోజ్ ని తడేకంగా క్షణకాలం మాతాడు.

“మనోజ్, ప్రజలకోసం నేనో బ్రహ్మాండమైన పథకం రూపొందిస్తున్నాను. వాళ్ళ జీవితాల్ని స్వర్గంలా చేయకపోయినా, నరకం కాకుండా చూడానికి ‘మానవత’ అనే సరికొత్త పార్టీని స్థాపించబోతున్నాను. నా మానవత పార్టీ అధికారంలోకి వస్తుందని నాకు తెలుసు. అది జరిగే సమయంలో నా గతం వెలికి రాకూడదు! అందుకే నారహస్యాలు తెలిసిన నా శిష్యుల్ని శత్రువుల ఉక్కుపిడికిళ్ళ నుండి విడిపించుకురావాలి!”

“ఇప్పటికే వాళ్ళు మీగురించి బుర్రకథలు చెప్పేసి వుండొచ్చు” మనోజ్ నవ్వుతూ అన్నాడు.

విరూపాక్షరావు తల అడ్డంగా ఆడించాడు. “వాళ్ళ గురించి నీకు తెలేదు. మొదట నయానా భయానా వాళ్ళని మాట్లాడించడానికీ, వాళ్ళని తమలో చేర్చుకోడానికీ శత్రువులు ప్రయత్నిస్తారు. తరవాత టార్పర్

ప్రారంభిస్తారు. కొంత లిమిట్ దాకా టార్పర్ని నా వ్యక్తులు తిట్టుకోగలరు. వాళ్ళు పూర్తిగా లాంగిపోయే లాగా వాళ్ళని మనం విడిపించుకోవాలి!”

“అంటే, నీను వాళ్ళని విడిపించుకు రావాలి! అంతేగా?” మనోజ్ ప్రశ్నించాడు.

విరూపాక్ష రావు చిరునవ్వు నవ్వాడు. “సరిగ్గా ఊహించావ్!”

మనోజ్ ఆతన్ని నూటిగా చూశాడు. “మీకు ధన బలం వుంది. జనబలం వుంది. ఆపని మీరే ఎందుకు చేయకూడదు?”

“నా వాళ్ళందరిగురించీ నా శత్రువులకి బాగా తెలుసు. ఆ ప్రయత్నంలో నా మనుషులు కదిలే వాళ్ళు పనిగడతారు! వాళ్ళకి అపరిచితుడైన కొత్త వ్యక్తి, పట్టుదలా సాహసం వున్న వ్యక్తి నాకు కావాలి! ఆ వక్తి నువ్వే!”

మనోజ్ కుర్చీలో వెనక్కివాలాడు. “ఆపని నీను చేయనంటే ఏం చేస్తారు?”

విరూపాక్ష రావు చిన్నగా నవ్వాడు. “చేయనని నువ్వు అనలేవు! ఎందుకంటే—ఆపని చేస్తేగానీ, నీ శత్రువుల్ని నీకు చూపించడం జరగదు!”

మనోజ్ లోపల్లోపటి పళ్ళు కొరుక్కున్నాడు. “మిస్టర్ విరూపాక్ష రావ్, మీరు చూపించకపోయినా నీను కనుక్కుంటాను!” అన్నాడు గంభీరంగా.

విరూపాక్ష రావు దిగ్భ్రాంతంగా నవ్వాడు. “మనోజ్, నీకు అనుభవం తక్కువ. నువ్వు వెతకడం ప్రారంభించేసరికి పట్టులు ఎగిరిపోతాయి! కలవిసిరి వాటిని పట్టేసరికి మీ అన్నయ్య జీవితభైను పూర్తయిపోతుంది!”

మనోజ్ మాట్లాడకుండా చూశాడు. జరిగిందాన్ని బట్టి

చూ నీ విరూపాక్షరావు ఇపోంది నిజమే అనిపిసోంది....

“నువ్వు కల్సుకో దానికి ప్రయత్నించే ప్రతి వ్యక్తి ఆచర కాలంలో శవంగా మారు తాడు! చివరకు నువ్వుకూడా. శేసుగురించి ఏమీ తెలికపోడం ఇందులేఖ ప్రాణాల్ని కాపాడింది....” విరూపాక్షరావు మెల్లిగా ఆగి, మనో సిగార్ బెరిగించాడు.

ఇందులేఖ! ఆమెగురించి కూడా విరూపాక్షరావుకి తెలుసు! పంటితో పెదవిని నొక్కుకుంటూ మనోజ్ ఆలోచనూ చూశాడు.

“మనోజ్, ఆదమరించి వున్న సమయంలో నువ్వు బెబ్బలి మీదికి లంఘించాలి! అది జరగాలంటే ఆ బెబ్బలి ఎక్కడుందో నీకు తెలియాలి. తెలియాలంటే నేను చూపించాలి!”

“ఆల్ రైట్! మీ మరతు అంగీకరిస్తున్నా. నేను వెతుకుతున్న వ్యక్తి ఎవరో, ఎక్కడున్నాడో చెప్పండి!” మనోజ్ తనలో నిరారణ చేసుకొని అన్నాడు.

“సారీ మనోజ్, నా పని పూర్తి చేసేదాకా చెప్పను. ఆసలు వ్యక్తుల్ని నీకు చూపిస్తే నా పని విస్మరించి వాళ్ళ మీదికి మాకు తావు!” విరూపాక్షరావు చిన్నగా నవ్వాడు.

మనోజ్ కళ్ళు పెద్దగా చేస్తూ చూశాడు. “పనయ్యాక మీరు నాకు సహాయం చేస్తారన్న గ్యారంటీ ఏమిటి?”

విరూపాక్షరావు గొల్లున నవ్వాడు. “విరూపాక్షరావు మిత్రుల్ని దగా చెయ్యడు.”

మనోజ్ తటాలున లేచాడు. రెండు చేతుల్ని టేబుల్ మీద ఆన్చి, తీక్షణంగా అతని కళ్ళల్లోకి చూశాడు. “మిస్టర్ విరూపాక్షర్, మీ శిష్యుల్ని బంధించిన వాళ్ళే ఇదంతా చేశారా?”

విరూపాక్షరావు పెదవులు నవ్వుతో విచ్చుకున్నాయి. “మనోజ్, వాళ్ళే నీ శత్రువులని చెప్తే, నాకు పాపం చేయమని నిన్ను అడిగే ఆవసరం వుండదు! కానీ, నేను అబద్ధాలాడను! ఆ ముతా వేరు. నా శిష్యుల్ని తీసుకుని తిరిగిరా. నీ శత్రువుల్ని నీకు చూపిస్తాను!”

మనోజ్ చిరునవ్వు నవ్వాడు. విరూపాక్షరావు నిజాయితీ అతని మాటల్లో ధ్వనిస్తోంది. నిజమే. వాళ్ళే వీళ్ళని తనకి చెప్తే తను వీళ్ళని సర్వనాశనం చేస్తాడు! తప్పుచేసింది ఒక్కరైతే, ఇతరు వేరొకరు అనుభవిస్తారు. మనోజ్ కుడిచేతిని ముందుకి చాచాడు.

“మిస్టర్ విరూపాక్షరావు, మీ నిజాయితీని మెచ్చుకోకుండా వుండలేను. మీ పని చేసిపెడతాను: నాకు మీ సహకారం అందించండి!” అన్నాడు ఉద్రేకంతో.

విరూపాక్షరావు వెకిలేచాడు. సిగార్ ని యాక్రమే మీద పెట్టి, మనోజ్ చేతిని పట్టుకున్నాడు. నవ్వుతూ చూశాడు. “మనోజ్, ఈ క్షణంనుంచి మనం స్నేహితులం!”

“చెప్పండి, మీ శిష్యుల్ని బంధించించెవరు?” మనోజ్ కంఠంలో అత్యంత ధ్వనించింది.

“మనోజ్, ముందుగానే చెప్తున్నా! నువ్వు ప్రమాదం లోకి అడుగు పెట్టావు. అడుగుకో పద్మవ్యూహం నీకు అడ్డుతగులుతుంది. జాగ్రత్త గా జయించుకురావాలి! ఏమాత్రం పారపాటు....”

“ఎవరో చెప్పండి!” మనోజ్ అడ్డుతగులుతూ అన్నాడు.

విరూపాక్షరావు చిన్నగా నవ్వుతూ అతని చేతిని వదిలేశాడు. “మనోజ్, మనుషుల్ని చంపడం నాకు

ఇవ్వలేదు, అవసరమైతేగానీ ఎవర్నీ చంపకు....”

“మీరు నాకు చెప్పాల్సిన అవరంలేదు. నేనా, ఎదుటివ్యక్తి అన్న పరిస్థితి ఉద్భవిస్తేగానీ నేను చంపను! ఆర్మీ నన్ను అలా తయారుచేసింది! కానీ, అసలు వ్యక్తిని అందుకోడానికి ఎన్ని శవాల మెల్లెక్కతానో నాకు తెలీదు, ఆడ్డొచ్చిన ప్రాణి ఆరిపోతుంది!” మనోజ్ గంభీరంగా అన్నాడు.

విరూపాక్షరావు తలపంకించాడు. మర్నీ మధ్యలో కూచున్నాడు. “శత్రువులు నా అనుచరుల్ని మొక్కడ దాచానో ఖచ్చితంగా తెలీకపోయినా, చూచాయగా తెలుసు. నేను క్షామాత్రం ఇవ్వగలను. నువ్వే పరిశోధించుకుంటూ ముందుకు వెళ్ళాలి! కూచో, నేను తెలుసుకున్నది నీకు తెలుసుకేస్తాను....” అన్నాడు మెల్లిగా.

మనోజ్ కూచుని, రెప్పవేయకుండా ఆతన్నీ చూడసాగేడు. విరూపాక్షరావు ప్రారంభించాడు.....



చెప్పడం ముగించి విరూపాక్షరావు కర్నీలో వెనక్కివాలాడు, అతని చెయ్యి పేబుల్ కిందికి పాకింది.

నిమిషం తరవాత తలుపు తోసుకుని నీంహం, హనుమాన్ లోపలికివచ్చారు. మోసుకువచ్చిన శ్రేణి పేబుల్ మీద వెట్టి హనుమాన్ చేతులు కట్టుకు నిలబడ్డాడు. అతని కళ్ళు వోరగా మనోజ్ నే చూస్తున్నాయి. అతని మోహంలా నవ్వులేదు.

“హనుమాన్, మనోజ్ ఈ క్షణంనుంచీ మనవాడు!” విరూపాక్షరావు నవ్వుతూ అన్నాడు.

(ఇంకావుంది)