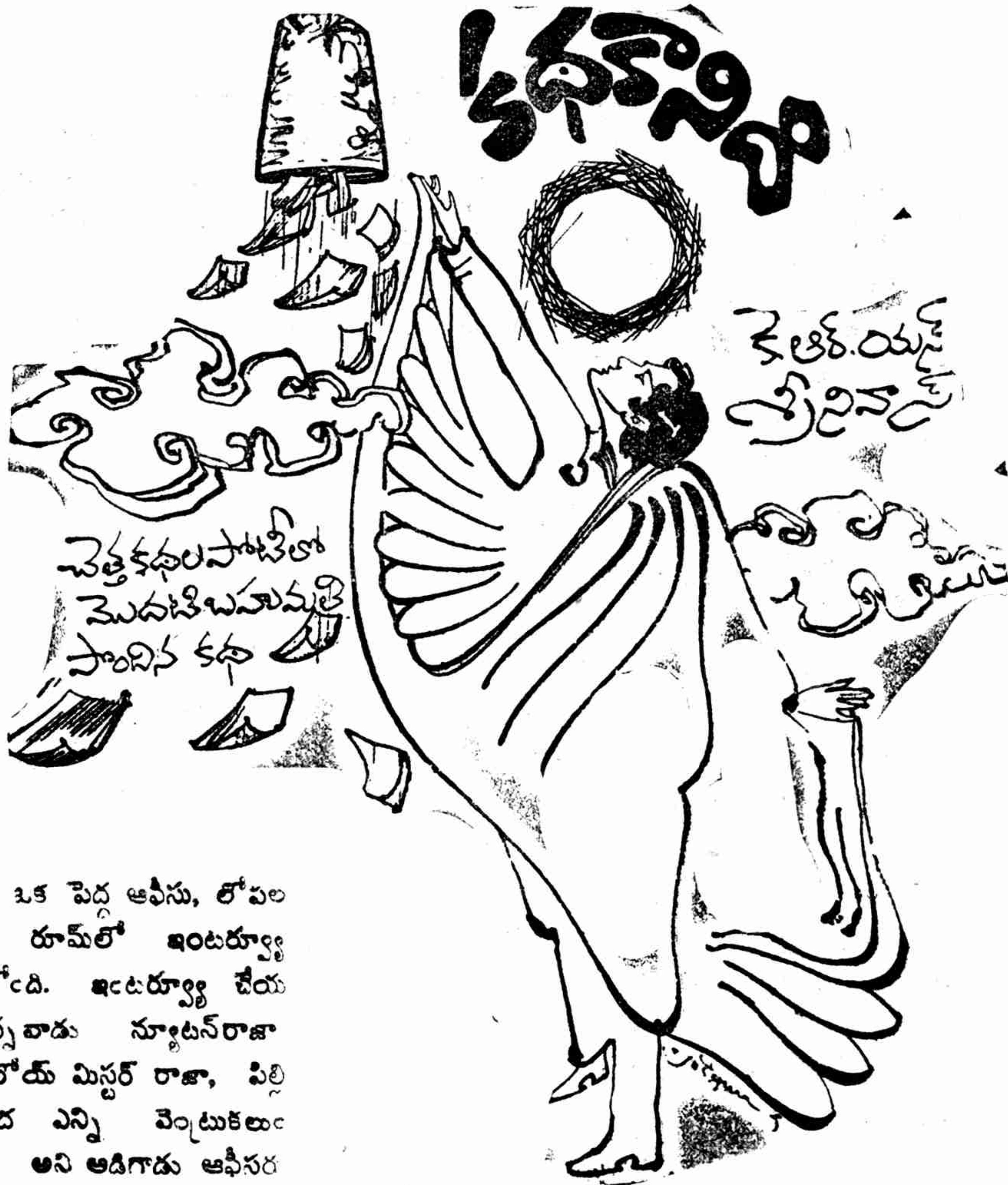




కథాసృజనం

కె.ఆర్.యస్.
ప్రసాద్

చెత్తకథలపాటిలో
మొదటి పాత్ర
పాల్గొన్న కథ

అది ఒక పెద్ద ఆఫీసు, లోపల ఆఫీసర్ రూమ్ లో ఇంటర్వ్యూ జరుగుతోంది. ఇంటర్వ్యూ చేయబడుతున్నవాడు న్యూటన్ రాజా. "మాడవోయ్ మిస్టర్ రాజా, పిల్ల ఒంటిమీద ఎన్ని వెంట్రుకలుంటాయి" అని అడిగాడు ఆఫీసర్ ఐన్ స్పీన్. రాజా గుండు గోక్కున్నాడు. "పోనీ దానినోట్లో పెళ్ళి ఎక్కువాయో చెప్పగలవా?" అని అడిగాడు ఆఫీసర్ రాజా గుడ్డిమిటకరించాడు. "పోనీ ఇద్దెనా చెప్ప చూద్దాం, దానితోక పోవెంటా!" అన్నాడు.

రాజా నీరసంగా లేచాడు. "సార్, ఈ ఇంటర్వ్యూ మీద అని తెలిస్తే తప్పక ప్రివ్యే వచ్చేవాణ్ణి" అన్నాడు. "కంగ్రాచ్యులేషన్స్. ఆఖర్ ఇలా అన్నవారికి ఉద్యోగం ఇవ్వక పైనుంచి ఆర్డర్స్ వచ్చాయి. రేపే జాయినవు నిజంగా నీలాంటి మేధావిని నేను మాడలేదోయ్. ఆ గుండు గోక్కంటే, ఆ గుడ్డిమిటకరించటం, ఆహాహా రియల్ ఫెంటాస్టిక్" అన్నాడు ఆఫీసర్ అనందం.

"థాంక్యూసర్" అని అనందంగా కాళ్ళిడ్చుకుంటూ ఇంటికి చేరాడు. అదిలావస్తూ ఉన్న వూరి

వాకలో నులకమంచంమీద పడుకొని ఖుళ్ళు ఖుళ్ళు దగ్గుతున్న తల్లితోచెప్పాడు తన ఉద్యోగం గురించి. "పోనీ బాబూ, ఇప్పటికైనా" అంటూ దగ్గి "అన్నట్లు ఈ పూట బియ్యంలేవని అన్నం వండలేదురా" అంటూ ఇంకా దగ్గసాగింది.

"ఉండమ్మా. మంచిసీక్కిస్తాను" అంటూ ఫ్రీక్ లోంచి ఐన్ వాటర్ తీసి తాగిందాడు.

మర్నాడే ఉద్యోగంలో జాయిన్ అయ్యాడు.

ఒక కిటికీ ప్రక్కనే కూర్చున్న రోడ్డుమీద పోయే మనుషుని లెక్క పెడుతూ వాళ్ళబట్టం రంగు గుర్తించడం అతని మహత్తర బాధ్యతలలో అతి ముఖ్యమైనది నెల అవగానే ఆ సమాచారాన్ని సీక్రేట్ చేసి పోలీస్ సెక్యూరిటీ హెడ్ ఫీసుకి పంపుతారు.

అలా రోజులు గడిచాయి. ఉన్నట్టుండి అతని ప్రతిభకి గుర్తింపొచ్చింది. ఆ సంవత్సరంలో

రోడ్డునపోయే మనుషుని అతి ఎక్కువగా లెక్కించినందుకు కంపెనీ అతడిని విజేతగా ప్రకటించి ఒక మోపు కట్టెపుల్లలు, పదకొండు రూపాయల పదకొండు నయా పైసలు బహుమతి ఇచ్చింది. ఉత్సాహంగా ఇంటికి వచ్చి తల్లికి చూపించాడు రాజా.

చూద్దామని పైకిలేచి, అంతలోనే వెనక్కువదిమరణించింది అమహాతల్లి.

"అమ్మా! అఖిరికి బహుమతి వచ్చిన కట్టెలతోనే నిన్ను దహనం చేయ్యాల్సివచ్చిందా?" అంటూ గుండెలు పగిలేలా ఏడ్చాడు.

వెంటనే విమానంలో ఢిల్లీ వెళ్ళి ప్రధానమంత్రిని పట్టుకొని "ఏమిటి అన్యాయం" అని నాలుగు దులిపేద్దామనుకున్నాడు. కానీ ఆ సమయంలో విమానం ఏదీ లేనందున ప్రధానమంత్రి బ్రతికిపోయాడు. వెంటనే తల్లిని కారు బాక్ సీటులో వదుకోబెట్టి డ్రైవ్ చేసుకుంటూ క్షమాగానికి తీసుకువెళ్ళాడు.

కాదీకాపరి శవాన్ని చూసి "కాల్చటానికి ఏదైనా రూపాయలు వద్దండి" అన్నాడు.

"బాబూ, కట్టెలు నేనే తెచ్చుకున్నాను. కావాలంటే ఈ పదకొండు రూపాయలూ తీసుకో, ఈ పదకొండు పైసలు కూడా నువ్వే తీసుకో. నా తల్లిని దహనం చేయనివ్వ" అన్నాడు రాజా.

అదేం కుదర్చని గదమాయం చాడు కాదీకాపరి.

రాజా ఏడుస్తూ, "మాడవయ్యా చూడు. పుట్టింది మొదలు తన దగ్గుతో కన్నవాళ్ళ ప్రాణాలు తీసేసి కట్టుకున్న వాడికి సుఖం లేకుండా సన్యాసుల్లో కలిసేటట్లు చేసి, చివరికి ఆ పాడు దగ్గుతోనే తన ప్రాణాలు తీసుకున్న ఆ మహాతల్లి ముఖం చూడు" అన్నాడు.

కాదీకాపరి వెక్కిరించిపోయాడు. కుళ్ళిక్కుళ్ళి మరీ ఏడ్చాడు. శ్మశాన మంతా పొర్లిపొర్లి ఏడ్చాడు.

అఖిరికి లేచి "బాబూ, నన్ను క్షమించండి. ఆ పదకొండు రూపాయలు ఇవ్వండి చాలు" అన్నాడు కళ్ళు తుడుచుకుంటూ.

"కారులో పడుకోబెట్టి దాంతో సహా దహనం చేయాలనేది ఆమె ఆఖరికోర్కె, అందుకే కారుకూడా కొన్నాను" అంటూ చితి అంటించాడు రాజా.

చితి రగులుకుంటూ ఉండగా రాజా ముఖం ఎరుపెక్కింది. కళ్ళ కోర్దంతో ఎర్రబడ్డాయి "ఒరే, నా తల్లిని నాకు కాకుండా చేస్తావురా" అని అరిచాడు గట్టిగా.

వాడు తెల్లబోయి "నేనేంచేసాను బాబూ" అన్నాడు.

"నువ్వేరా నువ్వే, నా తల్లిని నానుంచి దూరం చేస్తున్న కిరాతకుడివి నువ్వే" అంటూ గట్టిగా రంకెవేసి జేబుల్లోంచి పిస్టల్ తీసి వాణ్ణి కసితిరా కాల్చిపడేశాడు.

అసుర సంధ్యవేళ. చీకట్లు ముసురుకుంటున్నాయి. ఆ చీకట్లలో చూలుకుంటూ నడుస్తున్నాడు న్యూటన్ రాజా తల్లి పోయిన బాధ గుండెల్లో దిగిమింగుకొని పుట్టెడు దుఃఖంతో అలానడుస్తూ వెళ్ళి చివరికి శ్మశానంలో కలిసిపోయాడు. ✽