

ప్రశంస

కప్పగంతులమర్రికొల్లూర రెవ్వు

భార్యకు కూతురికి ఈ సారన్నా తను చూచాల్సిన సంబంధం నచ్చుతుందనుకున్నాడు విష్ణుమూర్తి. వారివల్ల 'శాన్తి' గురించి, కుర్రవాడి అందచందాలను గురించి అదేపనిగా పాగడసాగాడు.

పది వాక్యాలు వినగానే అరికారి మంట నెత్తికెక్కింది మృగాళినికి.

'అఫీసరునా గుమాస్తా బుద్ధులు పోనిచ్చుకున్నారు కాదు. నాకలాంటి దొంగ తిరుగుడు మాటలు గిట్టవని తెలిస్తే. ఆస్కర్ టూ మై పాయింట్. అబ్బాయి తండ్రి స్టేట్స్ ఏమిటి?'

'నాలాగా అఫీసర్. త్వరలో మరో ప్రమోషన్ కూడా రాబోతోంది.'

'బోడి ప్రమోషన్లు! గొర్రెకు బెత్తెడే తోకన్నట్లు ఎన్ని ప్రమోషన్లు వచ్చినా ఫీఫ్ సెక్టరీ అవుతాడా? ఫీఫ్ ఇంజనీర్ అవుతాడా? అయినా మీ మొహానికి ఎప్పుడూ క్రింది మాపేగానీ ప్రైమాపు లేదుకదా? పుట్టుకతో వచ్చిన బుద్ధులు పుడకల్లో కానీ పోదు. నా ఇర్నూ'

విష్ణుమూర్తి భయపడిపోయాడు. ఆ వాయింపు ఇక ఆగదని అతనికి తెలుసు.

ఇంతలో నీతూ తల్లితో చేరింది.

'అమ్మా. వాళ్లకి రెండు బంగళాలు, రెండు కార్లు ఉన్నాయేమో కనుక్కోవే. కనీసం ఆ మాత్రం అన్నాలేవి వెధవను నేను చేసుకోను'

'అలా గడ్డిపెట్టమ్మా ఆయనకి. చిన్నపిల్లపు నీకున్న పాటి జ్ఞానం లేదా మనిషికి. మసివూసి మారేడుకాయ చేయాలని మాస్తున్నాడు కానీ నా కంఠంలో ప్రాణం వుండగా అల్లాపిస్తా ముష్టి సంబంధాలను నేను ఒప్పుకొంటానా? ఎప్పటికైనా ఆ మనిషి మనకన్నా అన్నివిధాలా హెచ్చు స్థాయి సంబంధాన్ని తేవాలి. నీకు పెళ్లి కావాలి'

'యూ ఆర్ ఏ గుడ్ మమ్మీ. ఐ లా యూ!'

తల్లి కూతుళ్లు ఆ మూడ్ లో వుండగా మెల్లగా బయటికి జారుకున్నాడు విష్ణుమూర్తి.

"మళ్ళీ మొదటి కొచ్చింది కథ" అనుకుంటూ జీపునెక్కాడు.

** ** *

అఫీసరుగారి జీపు హోరన్ వింటూనే కింగ్ సైజ్ గోల్డ్ ఫ్లేక్ సిగరెట్టును అవతలకు విసిరికొట్టి బయటికొచ్చాడు ముత్యాలు.

రాగానే అరుగుమీద అదే దేభ్యం మొహం!

మాసిపోయిన బట్టలు, పెరిగిన గడ్డం, పీక్కుపోయిన కళ్ళు... నీరసంతో పారిపోతున్న వళ్ళు...

"ఇప్పటికీ పదిసార్లు వెళ్లగొట్టాను. బుద్ధి లేదురా? అఫీసర్ గారు వస్తున్నారు. అటెటన్నా చస్తానా లేక కాళ్ళు ఎరగగొట్టి సైడ్ కాల్య పక్క పారేయనా?"

ఏమనుకున్నాడో ఏమో అరుగుమీద ఆ యువకుడు మెల్లగా లేచాడు మెట్టుదిగి కిందికొచ్చాడు.

సరిగ్గా అదే సమయానికి జీపు వచ్చి మెల్లదగ్గర ఆగింది.

అఫీసర్ గారు వాడివంక ఒక్క క్షణం అసహ్యంగా చూసి అంతలోనే ముత్యాలువైపు కోపంగా చూశాడు.

"సారీ సర్... వాడ్నిప్పటికీ పదిసార్లన్నా అఫీసు అరుగుమీద నుంచి వెళ్లగొట్టాను సారీ. దోమలు మురికికాలవ మీదికే వాలినట్లు ఈగలు అశుద్ధం మీదికే వాలినట్లు..."

"స్టాప్ వెధవ పాయింట్రీ నువ్వును" అన్నట్లు ముత్యాలును చూచి మెట్లెక్కి అఫీసులోకి అడుగు పెట్టబోతూ హఠాత్తుగా ఆగేడు విష్ణుమూర్తి.

అతను... అతను...

పేపర్లోని ప్రకటనలో యువకుడితనే కాదుకదా!

ఫలుక్కున వెనక్కి తిరిగాడు.

మురికిబట్టల యువకుడు అప్పటికే పదడుగులు వేసి ముందుకెళ్ళాడు.

"మిస్టర్ స్ట్రీజ్ కవోహియర్!"

కానీ ఆ యువకుడు విష్ణుమూర్తి మాటల్ని

వినించుకోలేదు. మరో రెండడుగులు ముందుకు వేశాడు.

"రేయ్ నిన్నే. అయ్యగారు పిలుస్తున్నారు. వినించుకోలే? చెముడా? లేక పాగరా?" ముత్యాలు వెళ్ళి అతడిని లెక్క పట్టుకొని అఫీసర్ గారి ముందుకి లాక్కొచ్చాడు.

విష్ణుమూర్తి ఆ యువకుడిని పరీక్షగా చూశాడు.

సందేహం లేదు అతనే...

"ఈ ఫోటోలోని వ్యక్తి నా ఏకైక పుత్రుడు కిరణ్ రవి. రవికిరణ్ అసలు పేరు. నా అప్టికి, ఐశ్వర్యానికి వారసుడు. మా వంశానికి ఆశాదీపం. నాతో చిన్న మాటపట్టింపు వచ్చి కోపంతో ఇంట్లోనుంచి పారిపోయాడు. అతని ఆచూకీని తెలిపిన వారికి ఘనమైన బహుమతి ఇవ్వబడును. అతను అభిమానధనుడు. కనుక స్వయంగా మాకు అప్పజెప్పాలన్న ప్రయత్నం చేస్తే బెడిసికొట్టవచ్చు. తగిన జాగ్రత్త వహించ వలసిందిగా మనవి. ఇట్లు కె.ఆర్.నారాయణ"

ఆ ప్రకటన క్రింద రవికిరణ్ తండ్రి పేరు, చిరునామా ఇవ్వబడ్డాయి. దానికిందనే మరో ప్రకటన ఫోటో, పేర్లు చూచుకోవాలి.

"నాయనా కిరణ్. తప్పనాదే. అంగీకరిస్తున్నాను. నీ ఇష్టం వచ్చిన విధంగా నేను నడుచుకోగల వాడను. నువ్వు వెళ్లకే నా ఆరోగ్యం పాడైంది. వెంటనే ఇంటికి తిరిగి రా నాయనా!"

అవును. ఆ ప్రకటనలోని కిరణ్ రవి లేక రవికిరణ్ ఇతనే.

మాజీ జమీందారు, ప్రస్తుతం ప్రముఖ ఇండస్ట్రియలిస్ట్ రామనారాయణగారి ఏకైక పుత్రుడు ఇతనే.

విష్ణుమూర్తి బుర్రలో ఒక్కసారిగా ప్లాష్ వెలిగింది.

"బాబూ అలా వున్నావే? ఆకలిగా ఉందా? మా ఇంటికి రా నాయనా వెళ్లండి..."

"అబ్బే వద్దు వద్దండి..." ఆ యువకుడు కంగారు పడి ఆత్రంగా వెళ్లబోయాడు.

"అదేమిటి నాయనా. నీరసంతో పడిపోయేలా వున్నావు. మొహమాటపడే ఎలా? ఫర్వాలేదు. జీపెక్కు!!" అంటూ ముత్యాలవైపు చూశాడు విష్ణుమూర్తి.

"ఏప్రోయ్. ఆయనవరో తెలుసా? అఫీసర్ గారు. పిల్చి అన్నం పెద్దానంటే వద్దంటావేం? ఆ వచ్చలేం ఉడకవ్. ఎక్కువెక్కు!!" బలవంతంగా అతడిని జీప్ ఎక్కించాడు ముత్యాలు.

** ** *

దిట్టంగా కాఫీ టిఫిన్లు పడగానే కిరణ్ కి కాస్త ఓపిక వచ్చింది.

రేజర్ ఇచ్చి గడ్డం గీసుకోమన్నాడు విష్ణుమూర్తి. అతనికి సరిపడ రెండు మంచి డ్రెస్ లను కొనుక్కురమ్మని ముత్యాలును పురమాయింది పంపేడు.

"శుభంగా స్నానం చేసి రా బాబూ. వేడినీళ్లు వున్నాయి బాత్ రూమ్ లో" అంటూ అతడిని బాత్ రూమ్ లోకి పంపించాడు.

"అతనెవరో తెల్సా?" అంటూ పేపర్ కటింగ్ చూపించాడు.

బహుమతి కోసం ఆశపడి వారికి నన్ను అప్పజెప్తారా? అందుకోసమేనా నాకీ మర్యాదలు చేశారు? స్ట్రీజ్! అలా చేయకండి. కానీ నా తండ్రి మొహం చూడటం నాకిష్టం లేదు. ఆయన ఆస్తి నా కక్కర్లేదు. నన్ను వెళ్లనివ్వండి.



“ఈ ప్రకటనలో ఫాటో వీడూ ఒక్కడే. అయితే ఏమిటి?”

“వీడి తండ్రి రామనారాయణ. మాజీ జమీందారు. బోలెడంత ఆస్తివుంది. ఆ ఆస్తికి నీతూ అధికారిణి కాబోతుంది” అంటూ తన ప్రణాళికను చెప్పాడు.

“దాడి యూ ఆర్ ఏ జీనియస్” అంటూ నీతూ తండ్రిని కౌగలించుకొంది. మృణాలిని భర్త వైపు గర్వంగా చూసింది.

“రామనారాయణ్ జమీందారు కావచ్చు. కానీ ఈ ప్రకటనలో కె.ఆర్. నారాయణ్ అని వుందికదా? పైగా రామనారాయణలు ఎందరుండ కూడదు?”

“నేను వారి బంగళాలు ఆఫీసు పనిమీద ఒకసారి వెళ్లేను. చిరునామా అదే. అయినా నేనోసారి అక్కడికెళ్లి జమీందారు రామనారాయణ గారి కుమారుడు తప్పిపోయాడో లేదో కనుక్కుని వస్తాను. అందాకా మీరు ఈ జమీందారుగారి అబ్బాయిని ఇక్కడ జాగ్రత్తగా చూస్తుండగలరా? అతనిక్కడి నుంచి పారిపోతే మన తలుపు తద్దూ వచ్చిన, అదృష్టం పారిపోయినట్లే. గుర్తుంచుకోండి!”

“జమీందారు కొడుకు నా అల్లుడవుతుంటే నేను అతడి నోదులుతానా?”

“నేను మాత్రం? అతడే నన్ను వదలకుండా వుండేలా చేసుకోనూ?”

ఆ రాత్రి భోజనాలు దగ్గర మెల్లగా కిరక్కిని

సి.వి. రెడ్డి

కదిలించాడు. అప్పటికే అతను వారికి దగ్గరి వాడయినట్లు ఫీల్ అవుతున్నాడు.

"నీ పేరు రవికె. అవును కదూ?"

"కాదు కిరీకె."

"అలాగా? మీ నాన్నగారు ఏం చేస్తుంటారు? ఆయన పేరేమిటి?"

"అసలు పేరు నారాయణ. రామ్నారాయణ అని చెప్పుకోవటం అతనికి సర్ది. ఉన్నదానితో తప్పి పడకుండా లేనిదాని కోసం ఆరాటపడడం ఆయన ఉద్యోగం. ఆ తత్వమే నాకు గిట్టదు. అందుకే..."

"అందుకే ఇంటి నుంచి పారిపోయి వచ్చావు. అవునా?"

అతను భయపడ్డట్లు నటించాడు.

"భయపడకు. ఈ ప్రకటన చూడు"

"బహుమతి కోసం ఆశపడి వారికి నన్ను అప్పజెప్పారా? అందుకోసమే నాకి మర్యాదలు చేశారు. ప్లీజ్. అలా చేయకండి. కానీ నా తండ్రి మొహం చూడటం నాకిష్టం లేదు. ఆయన అప్రీ నాకక్కలేదు. నా దోషన నన్ను వెళ్లని వ్వండి. ప్లీజ్!..."

"కంగారు పడకు నాయనా. అంతా నీ ఇష్ట ప్రకారమే జరుగుతుంది. నిన్ను నేను మోసం చేయను. నన్ను నమ్ము."

** ** *

జమీందారు గారి బంగళాలోకి అడుగు బెడ్డుంటే విష్ణుమూర్తికి స్వర్గలోకంలోకి వచ్చిన అనుభూతి కలిగింది.

బంగ్లానంతా పరిశీలనగా చూడసాగేడు. ఇంతక్రితం ఎప్పుడో ఆ బంగ్లాకు వచ్చాడుకానీ అప్పుడు జమీందారుగారు లేరు. ఎవరూ లేరని నాకరుచేత చెప్పించుకుని నిమిషంలో వెళ్లిపోవాలి వచ్చింది.

ఈ అందమైన భవనానికి తన కూతురు వారసురాలు కాబోతోంది.

ఓహో!

"ఎవరు సర్? మీకెవరు కావాలి?"

"జమీందారుగారితో పనుండి వచ్చాను. కానీ మీరెవరు?"

"నేను జమీందారు రామనారాయణ్ గారి గుమాస్తాను. జమీందారు గారితో పనేమిటో నాకు చెప్పండి!"

"అలా చెప్పేది కాదు. నేను వారితోనే మాట్లాడాలి"

"మీకు తెల్సో లేదో వారి ఏకైక పుత్రుడు రవికె రవికె ఇంట్లోనుంచి పారిపోయాడు. ఆ దిగులుతో జమీందారుగారు మంచం పట్టారు. ఎవరినీ కలవవద్దని, మాట్లాడవద్దని డాక్టర్ గారు చెప్పారు"

"ఓహో! పేపర్లో ప్రకటన చూశాను. వీరి అబ్బాయేనా ఏమిటి? ఈ ఫోటోలో కుర్రాడేనా జమీందారు గారి అబ్బాయి?" అంటూ ప్రకటన కాగితం తీశాడు విష్ణుమూర్తి.

"అవునండి అతడే. ఈ ప్రకటనను పత్రికలో వేయించింది కూడా నేనే. అతను మీకుగానీ కన్పించాడా?"

"అయ్యో అంత అదృష్టం కూడానా? మరి ఇక నేను వస్తానండి!"



రచయిత

"పట్నం కాలేజీలో చదువుకొంటున్న మీవాడు రచయితలుగా - డబ్బుకోసం రాస్తూ ఉంటాడా?" అడిగాడు వరసయ్య.

"అవును... ప్రతి ఉత్తరంలోనూ డబ్బుకోసం కథలు రాస్తూ ఉంటాడు" వీరసంగా చెప్పాడు పరంధామయ్య.

- జోకర్ (వైదరాబాద్)

"అదేమిటి! అసలు విషయం చెప్పకుండానే వెళ్లిపోతున్నారు?"

"మళ్ళీ త్వరలో వచ్చి స్వయంగా జమీందారుగారికి చెప్తాలండి"

** ** *

మా పాఠశాల రజతోత్సవ సంవత్సరంలో ప్రత్యేక స్కాలర్ షిప్స్!!

నవోదయ పాఠశాలలు

మీ బిడ్డలు హైస్కూలు ప్రవేశ పరీక్షలు త్రాయించు స్థారా ?
 గత 25 సం॥లుగా మీ బిడ్డలకు వివిధ కాంపిటిటివ్ పరీక్షలకు సిక్లెనిస్టుటలో రాష్ట్రమంతటా ప్రఖ్యాతి గాంచిన ప్రథమ విద్యా సంస్థ...

స్థాపితం: 1962

Ph: 32084, 31977



శ్రీ విద్యావిహార్

కాంపిటిటివ్ ఎగ్జామినేషన్స్ సింఠర్ రింగురోడ్, లలితానందనగర్ గుంటూరు-522006.

పూర్తి వివరములకు వెంటనే సంప్రదించండి

సకుటుంబంగా చదువుకోడానికి చక్కని కాలక్షేపానికి

ఆంధ్రభూమి
 సాహిత్య మాస పత్రిక

ఆంధ్రభూమి మాస పత్రిక చదవడం మీ ఉత్తమాభిరుచికి నిదర్శనం



మార్పు

"అంతగా నిద్రపట్టకపోతే ... నదుకొనేముందు నిమయినా తినండి!" సలహా ఇచ్చాడు డాక్టర్.
 "మొన్న వచ్చినపుడు ఏమీ తీసికోవద్దన్నారుగా?" సందేహంగా అడిగాడు రేనంత్.
 "మొన్నటికీ .. ఈరోజుకీ వైద్య విజ్ఞానంలో ఎంత మార్పువచ్చిందో మీకు తెలుసా?" టై సవరించుకొంటూ అన్నాడు డాక్టరు.
 -జోకర్ (వైదరాబాద్)

"కిరక్ ఏ లా యూ!"

"ఐ యూ అప్ యూ నీతూ"

"అయితే మా దేడితో చెప్పి త్వరగా పెండ్లి చేయమని"

కానీ నీతూ నేను అనాధను. మీమీద ఆధారపడి బతుకుతున్న వాడిని. ఏదన్నా ఉద్యోగం చూచుకొని నా కాళ్ళమీద నేను నిలబడిందాకా ఆగితే మంచిదేమో?"

"అక్కర్లేదు. అంతవరకు మా దేడి రానివ్వడు. ఒకరికింద గుమాస్తా ఉద్యోగం చేయడానికి మనమేం అంత గతిమాలిన వాళ్ళమా? నేను మా వాళ్ళకు ఒక్కగా నొక్క కూతుర్ని. వారి ఆస్తంతా వాదికాదూ? అలాగే నువ్వునూ. అంచేత మనం వెంటనే పెళ్లి చేసుకోవాలి. నీకు దూరంగా నేను ఒక్క క్షణం కూడా వుండలేను కిరక్!" ఆమె అతడిని కౌగలించుకుంది.

"అయితే నీ ఇష్టం నీతూ. నీ కౌగిలి లేకుండా నేను కూడా ఒక్క క్షణం ఉండలేను" అతనామె చెవిలో తియ్యగా గుసగుసలాడేడు.

** ** *

"అల్లుడూ! అమ్మాయి నువ్వు పానీమూన్ కి వెళ్లేముందు మనమంతా కల్చి ఒకచోటికి వెళ్లాలోయ్. అది మన కనీసధర్మం"

"ఎక్కడికని నేను అడగను మామగారూ. అది ధర్మంకాదు. ఎందుకంటే మీ ఆఫీసు అరుగుమీద తలదాచుకున్న వాకు మీ ఇంట్లో ఆశ్రయం ఇచ్చారు. మీ అల్లుడిని చేసుకున్నారు. కనుక మీ ఇష్టం. మీరు ఏం చెయ్యమంటే అది చేస్తాను. పన్నెత్తి మాట్లాడను."

"ఐ నో. యు ఆర్ ఎ గుడ్ బాయ్!" గర్వంగా అన్నాడు విష్ణుమూర్తి.

అంతా కలిసి జీపులో జమీందారుగారి బంగళా చేరుకున్నారు.

సమయానికి జమీందారుగారు హోలులోనే ఉన్నారు.

కూతురిని, అల్లుడిని జీపులోనే వుంచి భార్యతో లోపలికెళ్లాడు విష్ణుమూర్తి. తనని తాను పరిచయం చేసుకున్నాడు.

జమీందారు కూడా హుందాగా క్రిందకి పైకి తల వూపడంతప్ప ఏమీ మాట్లాడలేదు. మర్యాద చేయలేదు.

"గతంలో కొద్ది రోజుల క్రితం ఒకసారి వచ్చాను. మీ గుసాస్తా మీకు ఆలోగ్యం బాగలేదని చెప్పారు. మీ ఆస్తికి, ఐశ్వర్యానికి వారసుడైన కొడుకు పోట్లాడి పారిపోతే దిగులు కాకపోతే మరేముండుంది. చెప్పండి? మీరు కనుక ఇంత త్వరగా మళ్ళీ కోలుకోగలిగారు. అయినా మీకిక ఏలాంటి దిగులు అక్కర్లేదు. మీ నుంచి పారిపోయినప్పుడు మీ కొడుకు బ్రహ్మచారి. కానీ భార్య సమేతంగా మీ కొడుకుని మీరు అప్పజెప్పడానికి ఇప్పుడు నేను వచ్చాను"

అంత చెప్పినా మాజీ జమీందారుగారిలో విష్ణుమూర్తి ఆశించిన మార్పు రాలేదు. అతనివైపు అదోవిధంగా చూసి పక్కనున్న ఒక మనిషికి ఏదో సాంజ్ఞ చేశాడు.

"అయ్యా. నేను జమీందారుగారి మేనేజర్ ని. మీరు పారపాటు అడ్డనోడు కానీ వచ్చారేమోనని చూ అనుమానం."

"లేదు. జమీందారు రామ్ నారాయణ్ గారి వద్దకనే వచ్చాను.

"అయితే విశాసపట్నం, వైదరాబాద్ లో పెంటల్ హాస్పిటల్ కి ఫోన్ చెయ్యాలి నేను"

"అంటే మీ ఉద్దేశమేమిటి?" కోపంగా అన్నాడు విష్ణుమూర్తి.

"మా జమీందారుగారి ఒక్కగానొక్క పుత్రుడు అమెరికాలో ఉన్నాడు. ఆయనతో ఇప్పుడే మాట్లాడేరు ఫోనులో. వారికి ఎప్పుడో వివాహమయి పోయింది. మా జమీందారుగారు కొడుకుని గురించి ఎప్పుడూ దిగులు పడలేదు. వారి ఆలోగ్యం వెడిపోనూలేదు"

"అయితే ఈ ప్రకటన చేసింది మీరుకాదా?"

పత్రికలో ఆ ప్రకటన చూచి జమీందారుగారు, వారి మేనేజర్ గారు పగలబడి నవ్వారు.

"ఓ అదా సంగతి? అయితే కిరక్ ని ఇక్కడికి పిలిపించండి"

విష్ణుమూర్తి వాకిట్లోకి వెళ్లి కూతురు, అల్లుడితో తిరిగి

వచ్చేసరికి జమీందారుగారి ముందు చేతులు కట్టుకొని విషయంగా మరో వ్యక్తి నిలబడివున్నాడు.

"ఇతని పేరు నారాయణ. జమీందారుగారి గుమాస్తా. అద్దెఇల్లు తప్ప ఇల్లావాకిలి లేనివాడు. అంచేత జమీందారుగారి అడ్డనోనే ఉపయోగించు రుంఝు అటాడు. రివికిరక్ వారి రుమాలుడు. అతడిని పట్టి అప్పగించిన వారికి బహుమతి ఇస్తానని జమీందారుగారు నారాయణగారికి మాట ఇచ్చారు. జమీందారు గారి నుంచి మీరా బహుమతి స్వీకరించవచ్చు." మేనేజర్ గారు అన్నారు.

విష్ణుమూర్తి శరీరం చల్లబడింది. మృగాణి భర్తవైపు పుల్లెస్తరాకును చూచినట్లు చూచింది. కిరక్ చెయ్యిని వదిలి దూరంగా జరిగింది నీతూ.

"అయ్యా జమీందారుగారు. మోసం. మోసం... మీ గుమాస్తా మిమ్మల్ని మోసం చేశాడు. నా కొంప నిలుపునా ముంచాడు. మీరే రక్షించాలి మమ్మల్ని"

"మహా ప్రభా. మిమ్మల్ని మోసం చేయాలనుకొంది ఆ విష్ణుమూర్తిగారే. తమకు తెలియకుండా తమ కొడుకుని తన అల్లుడిని చేసేను కోవాలనుకున్నాడు అయ్యా. తనకన్నా వైవాళ్ళతో నియ్యమందాలన్న కోరిక ఆయనకు, అతని భార్యకి, కూతురికి ఉంది. మరి ఆ కోరిక నాచూ నా కొడుక్కు ఉండడం తప్పి? వెయ్యి అబద్ధాలాడైనా ఒక పెళ్లి చేయమన్నారు. నేను ఒక్క అబద్ధం అడిగే సైసా కట్టం అడక్కుండా ఆయన కూతుర్ని నా కొడుక్కి చేసుకొన్నాను. ఇందులో తప్పేముందో మీరే సెలవియ్యండి మహా ప్రభా!"

"తప్ప మీ ఎవ్వరినీ కాదు. మీకున్న ఆశది. మీ పై చూపులది. అందులో అదృష్టవంతులని విజయం పరిందింది. ఇక జరిగింది మరిచిపోండి. హెచ్చుతగ్గులు నిస్మరించి కలిసిపోండి. మేం చేయగలిగిన సహాయం మేము చేస్తాము. ఇది మా సలహా" అంటూ మాజీ జమీందారు రామ్ నారాయణ లేచివెళ్లి విష్ణుమూర్తి చేతిలో నారాయణ చేయిసుంచాడు. నీతూ, కిరక్ అనుదగరికి చేర్చాడు.



స్టాప్

