

# “ఏంచేస్తామో చూడు నిన్ను”

ప మ్మి రా మ కా శ్రీ గారు

కష్టపరంపరలతో కృంగిపోయే వ్యాధయసాగరంలో కనుగొందుల తొక్కుపలుకు లొక్కొక్కప్పుడు ఆశావీచికలను బయలుదేరదీసి ఆంతులేని ఆనందాన్ని కలుగజేస్తూ ఉంటాయి. భోజనానంతరం రోజూ రాత్రి దొడ్లో బాదం చెట్టుకింద కూర్చుని చెంబులుతో ముకుంటూ, తనకష్టాలను తలపుకు తెచ్చుకొని విచారిస్తూ ఉండే ముగిలకు ఒక్కొక్కప్పుడు బ్రహ్మానందమైపోయేది చంద్ర చెప్పే కబుర్లు వింటూవుంటే.

నాడు అమావాస్యే. చీకటికాణుకముక్తుకు వచ్చింది. యథాప్రకారంగా భోజనాలైనతరువాత తనపని మీద దొడ్లోకి బయలుదేరుతూ “నాన్నా! చంద్రం నీవీమంచంమీద కూర్చోవే! అమ్మా, నేనక్కడ బాదం చెట్టుకింద కూర్చుని చెంబులుతో ముకుంటూ ఉంటాను.” అంది మెల్లగా ముగిల.

“ఆ.....ఆ.....ఆ..... ఏమో బాబూ; నేనుకూడా నిద్రగలకూర్చుంటాను బాదం చెట్టుదగ్గర” అన్నాడు చంద్రం.

“నాన్నా! నీవుబుద్ధిమంతుడవుకావు, ఇంచక్కారేపు మామయ్యబిస్తాడు. మితాయి—బూద్యులూ లానూ—చొక్కా—గొడుగు—అన్నీ తెస్తాడు. నీకియ్యర్దూ మరీ?”

“ఆ..... నేనువస్తానూ.....”

“దెల్లంముక్కపెడతాను. తింటూకూర్చోవేం బాబూ, పోనీ.”

“ఊ.....ఊ..... నాకేమివద్దు.....ఊ.....ఊ.....”

“చీకటిరా! బాబూ ఎల్లాచావను? గంపంతలబలగమండీకూడా దిక్కుమాలిన చుట్టినైపోయాను. ఎన్ని కబుర్లైనా పంపేను. ఎవరూవంగివాలరు. తొంగిచూడదు. ఒక్కతెనూ ఈచాకిరీ చేసుకోలేకుండా ఉన్నానని బాలిపడేవారెవరు? ఉదయాస్తమానాలు ఈవిధంగా నోరుతోంటే మాటవక్కుటంలేదు—చివాట్లూ చెప్పవెబ్బలూ—రామరామా, కాళ్లు లాక్కుపోతున్నాయి. నాకు మరణమేనా కలుగజేయడు ఆమాయచేముడు. పోనీపిల్లాణ్ణిఆడిస్తూ మాటాపలుకూ అడుతూ నాకుసహాయంగాఉంటుంది నూరినిపంపించమని నాన్నకు ఎన్ని కబుర్లంపినా ఆశాపబాలేదు. దూరంగాఉన్నానని ఈవిధంగా మహోన్నతరసాలసాలశాఖాగ్రఫలంగా విడిచేశారు గాబోలు. పోనీ విడిచేయండి. ఈఫలం ఎప్పుడు రాలిపోతుందో, ఎప్పుడు వృక్షభారం తగ్గుతుందో అనే నేనూ ఆలోచిస్తూవున్నాను. ఈనలున్నపై ఇంకాకోంతఆశపెట్టుకొని మంచిదినాలు రాకపోతాయా అని వెనుకముందు లాలోచిస్తున్నానుగాని, లేకపోతే ఈపాటికి అక్కడ మీభారాన్ని—ఇక్కడ వీరిభారాన్ని తగ్గించేదాన్ని” అని విలసిస్తూ, దుఃఖభారవివశయై దగ్గరగానున్న గోడకు తలనాన్ని ఆపై త్రుంగిపోయింది.

\* \* \* \*

తల్లి ఈవిధంగా దుఃఖముతో వీగిపోవడంచూచి “అమ్మా లే.....అమ్మా! లేవవే.....” అన్నాడు చంద్రం ఏడుస్తూ. ముగిల తలపైకెత్తలేదు.

“అమ్మా! నాకు నిద్రొస్తోంది—లేవలే. ఊ...ఊ...” అని చెయ్యిపట్టుకు లాగేడుచంద్రం.

అప్పుడు ముగిల తనకొంసుతో కళ్లుకుడుచుకొంటూ “లా, నాయినా... రా—పడుకోపెడతాను” అంటూ చంద్రాన్ని చేరదీసి ఎత్తుకొని, మంచంమీద పడుకోపెట్టి కొంతనేనక్కడ కూర్చోసి, తిరిగి దొడ్లోకి వెళ్లాలని లేచింది. ముగిలలేచినచెంటనే “అమ్మా...” అనిపిలుస్తూ లేచిపోయి “నేనూబిస్తాను” అని ఏడ్వడం మొదలుపెట్టేడు చంద్రం.

“అర్ధరాత్రయినా ఆపరరాత్రయినా నేను మేల్కోడం తిప్పదు. నీకుకూడా ఎందుకుగా బాబూ ఈ బాధ, సుఖంగాపడుకోక” అంటూవచ్చి మంచందగ్గర నిలబడింది సుశీల. “ఎత్తుకో...ఎత్తుకో...”అని తన చేతులుచాచి మంచంమీద నుంచున్నాడు చంద్రం.

“చీకటిరాత్రిళ్లరా బాబూ, పురుగుబుట్రావుంటుంది. ఇండాకా ఆన్నంఠింటూవుంటే పాముని చంపేను. నీవుచూశావుగా, చెప్పినమాట వినవు.”

“ఆ.....ఆ.....ఆ.....”

“సరే—రా—ఆన్నిటికీదైవమే ఉన్నాడు”అని ఎత్తుకొని దొడ్లోకితీసుకొనివెళ్లి దగ్గర కూర్చో చెట్టుకుంది.

\* \* \* \*

“అమ్మా! నాకు మామయ్య కొత్తలాగు—నొక్క—బూడ్పులూ—బుల్లిగొడుగు, తెస్తాడన్నావు. ఎప్పుడొస్తాడే?” అన్నాడు చంద్రం.

“రేపుబస్తాడు.” అంది సుశీల.

“మామయ్య దేవురే అమ్మా?”

“ఏలూరు”

“ఉహూ... ఏలూరా?...”

“బితే మామయ్యంటే ఎవరే అమ్మా.”

“మామయ్యంటేనా, మాఅన్నయ్య.”

“ఉహూ, మీ అన్నయ్య.”

“మరి పిన్నంటేనో...”

“పిన్నంటే ఇంకోఅమ్మ”

“ఆ...ఉత్తడి...అబద్ధంచెప్పేవు. రామానికి, వెంకటానికి, వాళ్లకీ ఇంకోఅమ్మ లేదేంమరీ.”

“వాళ్లకు ఇంకోఅమ్మ లేదులే.”

“పిన్ని దేవురే అమ్మా”

“పిన్ని దేవురో నాకు తెలియదురా నాన్నా!”

“పోనీలేగాని పిన్నిమనింటి కీవేళభోజనానికి రాలేదేం” అన్నాడు చంద్రం ఆవలిస్తూ.

“పిన్నికి నామీదకోపంవచ్చింది.” అంది సుశీల.

“ఎందుకూ, కోపం”

“నేనుపోయినప్పుడే వేడిబువ్వ ఒండిపెట్టలేదని.”

“మరిరోజూ పొద్దున్నే నాకూ, నాన్నకూ, పిన్నికీ వేడిబువ్వ ఒండిపెడుతున్నావుగా.”

“ఈవేళా వేడిబువ్వవండేను—అది కొంచెం చల్లారిపోయిందనీ.”

“పోనీ వేడిబువ్వ పిన్నే వండుకోకూడదూ, రోజూ”

“ఓరీవెట్టినాన్నా, మీపిన్నిని అన్నం ఒండుకోనివారురా మీనాన్న? అన్నం ఒండితే మీపిన్ని అలసిపోదా?”

“మరినీవు అలసిపోవు?”

“నాకు అలసిపోవడం రోగంఏమిటి?”

“అ...నిజంగా చెప్పవే ఆమ్మా, నీవు అలసిపోనా?”

“అలసిపోలేమాత్రం రోళ్ళుతుందా, వాయివా!”

“ఎప్పుడూ నీవేంపడం ఎందుకు? అంతఅలసడం ఎందుకు? పిన్ని కూడా ఒండకూడదూ పోనీ?”

“పిన్ని ఒండిలే మనంతినోచూ? మనం బ్రాహ్మ్యులంకాదూ”

“పిన్ని బ్రాహ్మ్యులు కారేమిటే? ఆమ్మా!”

“కాదు. కాదు.”

“హిహూ... ఆన్నంపండుకపోలే పోనీ, ఇంట్లో ఇంకేంపనులూ చేయకూడదటే, ఎప్పుడూ వాన్నతో మాట్లాడుకూ మేడమీద కూర్చోకపోతే.”

“అయ్యో, కొంపమునుగుతుంది పిన్నికివినిపిస్తే; గట్టిగామాట్లాడకురా బాబూ!” అంది సుశీల మెల్లగా.

“వంటే ఏం చేస్తుంది?”

“ఏం చేస్తుందా, మొన్న చూశావుగా. అల్లగా మినాన్న గారిచేత కొట్టిస్తుంది.”

“పిన్ని మంచిదికాదే ఆమ్మా... నన్ను అల్లగా కొట్టించిందిగా ఆశేళ.”

“ఆమ్మా! నిన్నూ నన్నూ ఎప్పుడూ వాన్న చేత కొట్టించే పిన్ని మన ఇంట్లో ఎందుకు? అవతలకు గంట్లెస్తే?”

చంద్రం అన్నమాటలు సుశీల హృదయంలో గొప్పపరివర్తనం కలుగజేసి, నూత్నోత్సాహం ఆమె ముఖంలో వ్యక్తంచేశాయి. వెంటనే చంద్రాన్ని దగ్గరకుకొని “పెట్టివన్నా!” అంటూ ముద్దు పెట్టుకొని “గట్టిగా మాట్లాడకురా బాబూ; ఏదోతంటాతెస్తావు” అంది సుశీల.

చంద్రం ఒగ్గువీరుమకొని ఆపలేస్తూ “ఇంకెంతసేపే ఇక్కడకూర్చోడం. అబ్బా, నాకునిద్దరోస్తోంది. చప్పనరావే బబ్బుందాం” అన్నాడు.

“ఏపోయిందమ్మా, నడు, వెళ్లి బబ్బుందాం” అంది సుశీల.

\* \* \* \* \*

తెల్లవారింది రిక్త గంటల రైలుదిగినజనం తండ్రోపతండాలుగా వస్తూన్నారు. రైలుస్టేషనుంచి “అదిగో రైలుదగ్గరనుంచి వచ్చేబళ్లవప్పుడు” అంటూచంద్రం గబగబావీధిలోకి పరుగెత్తుకువచ్చేడు.

“అమ్మా, రామారావుమామయ్యవస్తున్నాడే” అని శోకవేస్తూ వెంటనే సుశీలవద్దకు పరుగెత్తుకువెళ్లేడు చంద్రం.

రామారావువస్తున్నాడని వినగానే సుశీలముఖకమలం వికసించింది. “నిజంగా చెప్పరా, చంద్రం! మామయ్యవస్తున్నాడా” అంటూ త్వరగా పొయ్యిమీదనున్న యిడ్డెసుపాత్రదింపేసి, పాలగిన్నె పొయ్యిమీద పెట్టి వీధిలోకివచ్చి నుంచుంది. రామారావు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. సుశీల కనుకొలకులనుండి నీటిబిందువులు బోటబోటారాలేయి. “బ్రతికివున్నానని ఇప్పటికేనాజ్ఞాపకంచచ్చింది. చాలాబాగాఉందిరా, అన్నయ్యా,” అంది సుశీల.

“ఏమోనే, ఎప్పటికప్పుడే అల్లాఅవుతోంది, సాపకాశంలేక,” అంటూ ఇంట్లోకి వెళ్లేడు.

“ఆమ్మకు, జ్వరంవచ్చిందనివిన్నా ఈమధ్య; నెమ్మదిగాఉందా”

“అ...అ... నెమ్మదిగానే ఉంది.”

“చెల్లెలును అర్తవారిందిదగ్గరనుంచి తీసుకొచ్చేరుటే.”

“శౌనుశౌను పదిపానుకోజులైంది.”

“పోనీ దాన్నేనా తీసుకెళ్లరు బాగానేఉంది.”

“నీమీదేమైనా కోపమేలే, వెట్టిదానా” అంటూ ఇంకా ఏదో మాట్లాడబోతోంటే, తివలల్లో కూర్చోన్న చంద్రం “నాకోత్తచొక్కా ఏదీ—నాబూద్దులేవీ—” అంటూ ఒకటి ధోరణిగా అడుగుతూ, మాటలో యగ కుండా చేశాడు.

“అ... అచ్చాను. పెట్లో ఉన్నాయి తీసిస్తాను ఆను” అన్నాడు రామారావు.

“ఊ... చప్పున తీసివేయి...”

“ఇవిగో తీసి ఇస్తున్నా”

పెట్లోనుంచి రామారావు చొక్కా, లాగూ తీస్తున్నాడు. ఆక్కడనే నిలబడి ఉన్న సుశీల “అయ్యో, పొయ్యి మీద పాలు పెట్టి పచ్చా పొంగి పోతున్నాయో ఏమో చూచి వస్తా” అంటూ చప్పున పరుగు తిండి బోపలికి.

“మామయ్యకూ, నాకూ కాఫీ చప్పున పట్టా ఆమ్మ” అని శేకేశాడు చంద్రం.

“అ... అ... అంది” సుశీల.

\* \* \* \* \*

“మామయ్య, ఆదిగో ఆ ఏడ్పు విని పిస్తోందా? నాన్న కొడుకున్నాడు అమ్మని, కాఫీకాయడం ఇంత ఆలస్యమైందేమని శేకేశేస్తున్నాడు చూశావా?”

“అరే, నాతో మాట్లాడుతూ ఉండడం చేత కొంచెం ఆలస్యమైతే కావచ్చు. ఈ మాత్రానికే కొట్టాలా” అనుకొనుచూ బోపలికి వెళ్ళేడు రామారావు.

సుశీల కండ్లను దుగ్రుక్కుకొంటూ మాట్లాడకుండా నిలబడివుంది. చంద్రం భయపడి సుశీలను పట్టుకొని నిలబడ్డాడు.

“ఏం—మాట్లాడవేం—ఇంత ఆలస్యం ఎందుకు కావాలి—అని శేకలు వేయుచు, సుశీల భర్త కఠినంగా కిషీన్తావుంటే, భయపడి గజగజలాడుతూ “ఈ మాటుకొట్టు, మా ఆమ్మని— నేనూ మామయ్య నిన్నేంచే...” అంటూ బ్యారుమని ఏడ్చేడు చంద్రం.

### పార్వతి నిర్వాణము

శ్రీ మ తి క ల్ప ల పా ర్శ వ తీ క వి గా రు

మానవజన్మనుంట యవమానమటంచుఁ దలంచినావో, గం  
గానదితోటి సామ్యమును గారవమొప్పగఁబొందఁగోరితో  
మేనకనేమ మివరయ మేదిని బాసియునేగినావో, మా  
మానవసీమలందుఁ జెనుమంటను గూర్చి తివింక పార్వతీ!

పతియై దైవంబటంచును మతిదలంచి  
అల్లమామలయాజ్ఞల కనుగుణమయి  
తోటికోడండ్ర మాటలతోడనడచి  
పుట్టుమెట్టుగృహాలకుఁ బుణ్యమిచ్చి  
బంధుగులమధ్య బ్రతుకంగ భారమనుచు  
సురిగిపోయితివేమొకో సుదతి! నీవు  
సంఘమునఁ బితాచంబుగా సంచరించు  
ఘోషశీప్తమె నిన్నిట్లు కూలెనేమొ.

నీవులేనట్టి మానద్యనిష్కలంబ  
యిన వనముపోల్కి— నున్నదోవనజనేత్ర!  
మాదునిర్భాగ్యమే నీదుమరణమునకుఁ  
గారణంబయ్యె నింకనేకరణీసైతు.  
విహికనుభేచ్ఛ యస్థిరమంచుఁడనదు  
బందుగులవీడి పరలోకమొందినట్టి  
భాగ్యవతియునై పరగుమా పార్వతికిని  
నాత్మశాంతిని జేకూర్చుమా ఉషో!