

ప్రతిబింబము

సంతుల విశ్వనాథము గారు

మందిరప్రాంగణమున సుద్యానవన మున్నది. కొలదిదూరమున పుష్కరణీతీరమున శిలాఫలకముపై నొక బాలికకూర్చుండెను. అంతటను సూర్యకాంతి తేజరిల్లుచున్నది. ఆమనోజ్ఞకాంతివలన నాతటాకపలింబులు రుచిరతేజో విలసితములై యుండెను. ఆకస్మికముగ నాబాలికామణి తరళనయనము లొక్కసారి నిర్మలనలిగితమైన తన ప్రతిబింబముపైఁ బ్రసరింపజేసెను. ఆప్రతిబింబమందలి తనమనోజ్ఞసౌందర్యము తన్మయహృదయముతోఁ దిలకించి వేఱొక బాలికయని భావించి ప్రేమపూర్వకముగ నీరంబుల తొంగిచూచి యాబాలికతో కలిసి యామకొనదలచి యాతటాకజలంబుల దిగుచుండెను. ఆప్రతిబింబము గూడ మెల్లన కదలిపోవుట గాంచి యవ్యక్తమధురకంఠస్వరమున నిట్లనియెను. “బాలికా! నేను నిన్ను సమీపింపదలచుకొలది నీవు దూరమగుచుంటివి. పోనిమ్ము—యిచ్చటనుండియే నిన్ను చూచుచుండెదను.” అని యాబాలిక తిరిగి తన శిలాఫలకముపై నాసీనయై స్వస్వరూపమును దదేకబృష్టి నీక్షించుచు హృదయసందము ద్రితముగ జేయుచుండెను. సూర్యుడస్తమించెను. విశ్వప్రపంచమంతట చీకటి క్రమక్రమముగ వ్యాపించుచుండెను. నీలజలనమంచితమగు నాపుష్కరణీయందిక నాబాలికామూర్తి మనోమోహనకరమగు ప్రతిబింబమగువచుటలేదు. బాలిక సంశయదృష్టులతో తటాకజలములవంక దిలకించుచు విచారహృదయముతో “బాలికా! నిన్ను త్యంతాసురాగమున చూచుచున్న నన్ను నీవేల మోసము చేసి నాకగపడవట మానినావు? ఎట్లైన నిన్ను వెదకి పట్టుకొనెదను.” అని యాదివ్యప్రేమమూర్తియగు బాలికయు నిబింబాంశకార బంధురమగు విశ్వోభాత్రుని “బాలికా!” యను వజ్రస్తంభిత తీక్షణకంఠస్వరముతో ననంతవిసీలాకాశమునందు ప్రతిధ్వనింపజేసి యదృశ్యయయ్యెను.