

అభ్యయకాలి?

(అతనితో అనుబంధం)

అలాచనల అవలిబంతుకు అడుగెట్టిన కుటుంబరావు మెదడులో నరాలు తెగుతున్నట్లు వినిపించింది. రక్తం మెదడుకు ఎగత్రాకి ముఖమంతా ఎర్రగడ్డలా తయారయింది. "నో నో! నా జీవితం కాని, శంకరం జీవితం కాని అలా కాకూడదు" అంటూ బల్ల గుడ్డు తున్నాడు.

మిత్రులందరూ చుట్టూరాజేరి అతని భుజాలు వట్టుకుని కుదుపుతుంటే— ఈ లోకంలోపడి జరిగింది తెలుసుకుని సిగ్గుపడి ఛీ! ఏమిటి పిరికి అలాచనలు అనుకుని "అ! ఏమిలేదురా! వున్నట్టుండి విపరీతమైన తల పోటు వచ్చింది. అప్పుడప్పుడు యిలా వస్తుంది" అని తెలివిగా సర్ది చెప్పుకుని, మంచిసీగు త్రాగి బయటపడ్డాడు.

* * *

ఈజీ ఛైర్ లో మేనువారిని విశ్రాంతి తీసు కుంటున్న శంకరానికి అచ్యుతమ్మగారు కాఫీ యిస్తూ "ఏరా! ఉత్తరం వచ్చిందా? బాలసార విషయం ఏమన్నా వ్రాశారా?" అంది.

"యివ్వేశే వచ్చింది ఉత్తరం. మొదటి పిల్లకు యిక్కడే చేసుకున్నారు కాబట్టి ఈ దఫా మేము ఆక్కడ చేసుకుంటాం" అని వ్రాశారు.

"నువ్వేమన్నావ్"

"ఏమనేడేమంది. సరే అన్నాను. బాల సారె అయిన వెంటనే పారిశ్రామిక తీసుకువెడ తానని వ్రాశాను"

తండ్రి ఆరోగ్యం సరిగా లేకపోవటం వలన బల్లదండ్రులు, ఆఫీసులో ఇన్ స్పెక్షన్ వలన అన్నగారు, ఆడబడుచు పెళ్ళి కారణంగా పెద్దక్క బాలసారెకు వెళ్ళలేక పోయారు. బాలసారె పూర్తయ్యాక శంకరం ఒక్కడే యింటికి తిరిగివచ్చాడు. కోడలిని తీసుకురాకుండా వచ్చిన శంకరాన్ని ఏమీ అన లేక తనలోతానే గొణుక్కుంది అచ్యుతమ్మ గారు.

ఒక వారం గడిచింది. శంకరం మిత్రు

లందరినీ ఆదివారం తన యింట్లో జరిగే పార్టీకి రమ్మని ఆహ్వానించాడు.

ఆదివారం మధ్యాహ్నం నుండే మధ్య హాలులో యింట్లో కుర్చీలేకాక— చుట్టుపక్కల యిళ్ళల్లో వాళ్ళందరినీ పోగేసి నీట్ గానర్తాడు. స్నేహితులకు పార్టీ యిచ్చే వుద్దేశ్యంతో కావల సిన స్వీటు-హాటు కొని తెచ్చి పెట్టాడు. స్నేహితులు వస్తే రిసీప్ చేసుకోమని ఇంట్లో వాళ్ళకి చెప్పి తాను ఆరుగంటలకు వస్తానని చెప్పి వూళ్ళోనే వాళ్ళ పెద్దమ్మ కూతురింటికి వెళ్ళాడు.

అయిదు గంటలనుండి స్నేహితులు ఒకళ్ళ తరువాత ఒకళ్ళు రావడం మొదలెట్టారు. వచ్చినవాళ్ళు అందరూ టిఫిన్ చేస్తున్నారు.

"ఏరా! యింతకీ మనల్ని పిలిచి శంకరం కనిపించడం లేవేమిటి? ఎటు వెళ్ళినట్లు? ఏమండీ! శంకరం ఎక్కడికి వెళ్ళాడు" అంటూ అడిగారు సుబ్బారావు.

"యిప్పుడే వస్తానంటూ వెళ్ళాడు బాబూ" అని చెప్పారు అచ్యుతమ్మగారు.

బయట ఆటో శబ్దం అవటంతో అందరూ ఆటుతిరిగి చూశారు. శంకరం భార్య పిల్లలతో ఆటో దిగాడు. కొత్త మేనకోడల్ని చూడటానికి పరుగు పరుగున వచ్చిన శంకరం చెల్లెలు వదినగార్ని తోడ్కొని లోపలికి తీసుకు వెళ్ళింది.

అలస్యంగా వచ్చినందుకు మిత్రులకు సారీ చెప్పుకున్నాడు. అందరూ రెండవ తడవ కాఫీలు తాగుతుండగా "ఏరా సుబ్బిగా! ఆడ పిల్ల పుట్టింది కదా నాకు. ఆసలు నీకు ఆడపిల్ల లంటే ఎందుకురా ఎలర్జీ" అడిగాడు శంకరం. కాఫీ తాగుతున్న సుబ్బారావు ఆడపిల్ల అంటూ హేళనగా మాట్లాడాడే తప్ప అలా ఎందుకు మాట్లాడాడో చెప్పలేకపోయాడు.

"ఏరా! అప్పగా నువ్వేమంటావ్"

కాసేపు ఆలోచించి "అంతా బడ్జెట్ కి డేబిట్ కాని క్రెడిట్ లేదు" అన్నాడు అప్పారావు.

"ఏరా సోమలింగం! నువ్వేమంటావ్?" అడిగాడు శంకరం.

"నేనేమంటాను ఎవరైనా ఒకటే" అన్నాడు సోమలింగం పార్టీ మూడస్తూ.

"ఏరా! నీకు సలభై ఏళ్ళు వచ్చాయన్నకొ ఇరవై సంవత్సరాల కూతురుంది. ఇరవై రెండు సంవత్సరాల కొడుకున్నాడు నువ్వు తిరిగి తిరిగి యింటికొచ్చావు. నీకు కాళ్ళు కడుక్కునేందుకు నీళ్ళెవరిస్తారు, కొడుకా! కూతురా?"

"కూతురే" అన్నాడు సుబ్బారావు.

"మీ ఆవిడకు ఒంట్లో బాగోలేనపుడు వంట చేసేదెవరు?"

"కూతురే" అన్నాడు సోమలింగం.

"బట్టలుతికేదెవరు?"

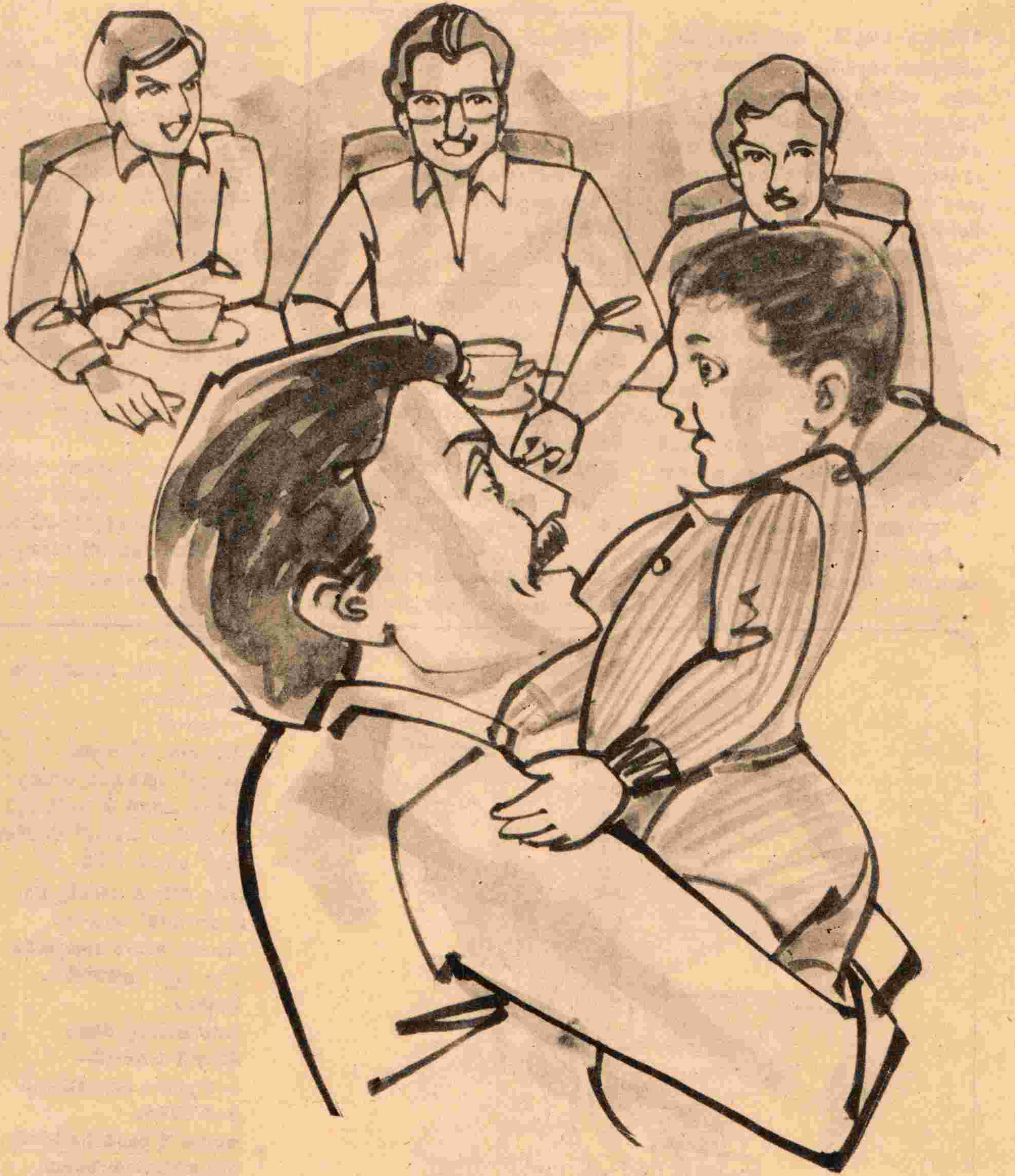
"కూతురే"

"ఏరా! యింతవరకు నేనడిగిన ప్రశ్నలన్నింటికి సమాధానం కూతురే అని చెప్పారు. ఒక్కరుకూడా 'కొడుకు' అని అన్నారేరా?"

యికపోతే బడ్జెట్ విషయం. తమ్ముడ్ని పిలిచి అందరికీ తలో కాయితం, పెన్సిల్, పెన్సిల్ యిచ్చాడు.

"రాయండ్రి చెబుతాను. రెండు సపరేట్ కాలమ్స్ వేసి ఒక పైడు కొడుకు. ఒక పైడు కూతురు. వాళ్ళు బర్పులు వ్రాయండి. పుట్టిన దగ్గర్నుంచి అయిదు సంవత్సరాలు వచ్చేవరకు యిద్దిల్లో ఎవరైనా బర్పులు నూమూలే. అయిదు సంవత్సరాల నుంచి పది సంవత్సరాల వరకు కూడా కొడుకు బర్పులు ఎక్కువ. ఎలాగో చెప్తా వినుకి. కూతురిక ఒక గొను కొంటే కొడుక్కి నిక్కరు. చొక్కా కొనాలి. ఏది ఎక్కువ. గొను బరీదు పదిహేను రూపాయలైతే. లాగు, చొక్కా పాతిక రూపాయలు. సంవత్సరానికి పది జతలు అనుకోండి అంటే కూతురికి నూటయ్యై రూపాయలు, కొడుక్కి రెండువందల య్యై రూపాయలు అవుతుందన్నమాట. అలాగే అయిదు సంవత్సరాలకి రెక్కగట్టి రాయండి. అందరూ రాశామి?"

ధీరవి రమణం



పదకొండు సంవత్సరాలనుంచి పదమూడు సంవత్సరాల వరకు యిద్దరి ఖర్చుల్లో పెద్ద తేడా వుండదు. ఎందుకంటే స్కాట్టు-జాకెట్టు ఆడపిల్లకి, లాగు-చొక్కా వీడికి, కాబట్టి ఖర్చు సమానం. ఈ మూడు సంవత్సరాలు లెక్కలోకి తీసుకోవవసరంలేదు. ఇక పద్మా

లుగు సంవత్సరాలనుంచి ఇరవై సంవత్సరాల వరకు పరికిణి-టేజీ-జాకెట్ పిల్లకి, పాంబు షర్టు వీడికి, అంటే యింతవరకు నిక్కర్లువేసే కుర్రాడు పాంబు వేసాడు. కుట్టుకూలీలు మండిపోతున్నాయి కాబట్టి ఆమెకంటే కొంచెం వీడికే ఖర్చు ఎక్కువ. అంటే సంవత్సరానికి

ఆడపిల్లకి అయిదువందల రూపాయలైతే, వీడికి ఏడువందల యాభై అవుతుందన్న మాట. అలా ఏడు సంవత్సరాలకు లెక్కకట్టి వేయండి. యిక రింగులు, రిబ్బన్లు, గాజులు ఆడవాళ్ళకి, ఫ్రెండ్లు, సిగరెట్లు, సినిమాలు, అలవాట్లు వీడికి. ఆడపిల్లయ్యే ఖర్చు

కన్నా యివి ఎక్కువే. యిక పెళ్ళిళ్ళ వేట.
అమ్మాయికి కట్నం వేలలో వుంటుంది కాబట్టి
ఋచ్చు కనిపిస్తుంది. మరి వీడికి చవకగా
ఉద్యోగం వస్తుందా? వేలుపోసి చదివించాలి.
ఉద్యోగం కోసం లంచం తినిపించాలి. ఎంద
రికి తినిపించాలి. ఎంత తినిపించాలి అనేది
వాడికి దొరికే ఉద్యోగాన్నిబట్టి వుంటుంది.
తీరా వుద్యోగం వచ్చాక మనల్ని ఉద్ధరిస్తాడా?
పెళ్ళి చేసుకుని వేరింటి కాపురం పెడతాడు.

యిప్పుడు చెప్పండి. కూతుర్ని కొడుకు
లతోపాటు చదివించినప్పటికీ ఈ ఋచ్చు.
యిప్పుడదంతా కూడి ఋచ్చు ఎవరిది ఎక్కువో
చెప్పండి" అన్నాడు శంకరం.

"కొడుకుడే" అన్నాడు అందరూ ముక్త
కంఠంతో.

"కూతుర్ని చదివించకపోతే ఋచ్చు ఎవరి
దెక్కువరా సుబ్బిగా!" అని అడిగాడు
శంకరం.

"కొడుకుడే" అన్నాడు సుబ్బారావు.

"అయితే బడ్జెట్ ఎవరిది క్రెడిట్. ఎవ
రిది డెబిట్" అడిగాడు శంకరం.

మూగబోయారు మిత్రులందరూ.

అర్థమైంది

"నాన్నా! నీ వెంట్రుకలు కొన్ని
ఎందుకు తెల్లగయ్యాయి?"

"నీవు అబద్ధం ఆడినప్పుడల్లా నాట
వెంట్రుక తెల్లగౌతుంది"

"తాతగారి వెంట్రుకలన్నీ ఎందుకు
తెల్లగయ్యాయో ఇప్పుడర్థమైంది"

-చాగాపురం నాగేశ్వరరావు.

(గద్యాం)

"ఎన్ననుకున్నా సూపర్ బ్రెయిన్ రా మన
శంకరానిది" అని, "నీ ముద్దుల రాకుమారిని
చూపిస్తే వెళ్ళొస్తామోయ్" అన్నారు లేవడా
నికి సిద్ధపడుతూ.

"పార్వతీ! బేబీని యిటు తీసుకురా" అని
తేక పెట్టాడు శంకరం.

బేబీని గిల్లి ముద్దు పెట్టుకుని. తెచ్చిన
బొమ్మలు పావకు చూపించి పెద్దయిన తరు
వాత అడుకోమ్యా అన్నట్లు బేబుల్ పై
పెట్టారు.

"బేబీ అదృష్టవంతురాలారా. తండ్రి పోలి
కలు బాగా వున్నాయి" అన్నాడు పార్వీ పిరా

యించిన పోమలింగం.

బేబీని నిలుపునా ఎత్తి తన ముఖంపైకి
పెట్టి చూస్తున్నాడు అప్పారావు. ఇంతలో
అప్పారావు ముఖాన్ని బేబీ అభిషేకించింది.
మనసులో తిట్టుకుంటూ "ఛ ఛ" అన్నాడు
అప్పారావు చిరునవ్వు ఎరుపు తెచ్చుకుని.

బేబీని క్రిందకు దింపి. తడిసిపోయిన
బేబీ అందర్ వేర్ విప్పాడు శంకరం.

అందరూ ఆశ్చర్యపోయారు.

"ఇదేంటిరా! ఆడపిల్లని చెప్పి అందర్ని
ఘోర్న చేసావు" అన్నాడు ముందుగా తేరు
కున్న సుబ్బిగాడు. పాలిపోయిన ముఖంతో.

అక్కడేవున్న అచ్యుతమ్మగారు ముందు
కోడల్ని. తరువాత కొడుకునీ కోపంగా చూసి
మనవడే అయినందుకు గర్వంతో ముసిముసిగా
నవ్వుకుంది.

"ఏం లేదురా! మొదటగా మొగపిల్లాడు
పుట్టాడని చెబితే మీ అందరి దిష్టి వాడికి
తగులుతుందని- అందర్ని వీడిపించే మిమ్మల్ని
కసిదీరా వీడిపించాలని నేనే ఓ చిన్న నాటకం
ఆడా" అన్నాడు శంకరం వగలబడి నవ్వుతూ.



నింగి నేలకు

గిరిగింతలు పెడుతున్న చోట

మవ్వు నేనూ-

నా ఊహల్లో

నెమలిపాట, కోకిల ఆట-

ఈర్ష్యతో ఎరుపెక్కిన చిగుళ్ళు

కుక్కుగా మరగలైతే సెలయేళ్ళు-

నా మనసు నీ మనసుతో లేచిపోయి

కలలో కాపురం చేసేది-

సువ్వు తొక్కిన గరికలన్నీ ఏరి

మాలగా పిగలో తురిమానా-

మందారం మొహం మాడ్చుకునేది

రోజా సిగ్గుతో వాడిపోయేది-

ఏంలాటం-

మనం అనుకున్న జీవితం

నేనుగానే మిగిల్చావే-

నా హృదయం నముద్రమన్నావ్

అందుకేనేమో-

అందులోనే ముంచి చంపేసావ్

గరిక తురిమిననాడు తెలిలేదు

నాకునేనే గడ్డి పెట్టుకుంటున్నానని-

ప్రేమ పారిజాతమన్నావ్

గగన కుసుమమని నాకేం తెలుసు-

తల్లీ

నేనో గుండెలేని మనిషిని

పగిలిపోయి చెరచబడిన

మాంసపు ముద్దేదై నా మీక్కనవడితే

నాకు అందివ్వరా-

అది నా మనసు