

ఈదురు గాలులు

ఉద్భ్రతంగా వీస్తూ భయం  
గొల్పుతున్నాయి! తాళ  
లేని మోహంలా చెట్ల  
ఆకులు అల్ల లాడుతు  
న్నాయో!! మసక చీకట్లో  
వీమరు పాటున చూస్తే  
ఒళ్ళు జలదరించేలా శా  
విచెట్టు.

ఆ చెట్టు కింద ఓ  
కుర్రాడు



# అలజడి

## ధారుణిండు వెంట్రోళ్ళరెప్ప

పన్నెండేళ్ళుంటాయతనికి....  
ఆతడి చూపుల్లో కసి, జుగుప్స, ద్వేషం  
నిండి ఉన్నాయి. ఆతడు కూర్చున్న తీరులో  
విర్లక్ష్యంతో కూడిన నిర్బీతి ఉంది.  
ఆతడి కళ్ళు ఆగి గోళాల్లా మండు  
తున్నాయి.

\*\* \*\* \* \* \* \*

### వేరేబ్-డే

“ఏమిటి ఈ రోజు ట్రీమ్ గా తయార  
య్యావ్. ఎనిథింగ్ స్పెషల్?”  
భార్యవైపు చూస్తూ ఆడిగాడు అజయ్  
“ఏం లేదు ఊరికినే” అంది శో

ముక్త సరిగా

“లేకపోవడమేమిటి. ఏదో ఉంది చెప్పు”  
అంటూ ఆమె చేతిని పట్టుకున్నాడతను.  
“ఈరోజు మన వెళ్ళి రోజు” అనేసి  
ఖాళీ కప్పు తీసుకుని కిచెన్ లోనికి వెళ్ళి  
పోయిందామె.

“క్లబ్ నుంచి త్వరగా వస్తారే”

కేకేసి బయటకి వెళ్ళిపోయాడతను -

“డాడీ.... డాడీ!” అని సిలుస్తున్నా  
అరుణ్ మాటలసతను వినిపించుకోలేదు.

కొడుకుని సముదా ఇస్తూ లోపలికి తీసుకు  
పోయిందామె.

రాత్రి సుమారు రెండు కాపస్తుండగా  
తిరిగి వచ్చాడతను.

ఆతను విడిచిన కోటు, పై హేంగర్స్ కి  
తగిలించి ఏద్రపోవడానికన్నట్టుగా వెనుదిరి  
గిన ఆమెను వెనుక మాటుగా కొగిలించుకున్నా  
డతను.

వెంటనే ఏదో స్ఫురించినట్లుగా పదిలెస

“కమాన్, ఆన్ డ్రెస్?” అరిచాడతను -

అలవాటయిన విసిక్ వాసన ఆమె మొహం  
మీద గుప్పమంది.

“ననేమయినా చెయ్యండి, ఆ పని  
మాత్రం నాపల్లకాదు” భయం భయంగా  
అందామె.

చిరుతలా ఆమెపై లంఘించాడతను.

ఆమె ప్రతిఘటించింది. లైట్ కట్టేయ  
మని ఆతని కాళ్ళు పట్టుకుని ప్రాచేయపడింది  
ఆమె బతికావునకొద్దీ ఆతను మరీ  
రెచ్చిపోయాడు. చివరికి బలప్రయోగం చేసి  
ఆమె చీరెను విప్పదీయ గలిగాడు.

మరో అరగంట దాకా విలవిస్తునే ఉం  
దామె.

పైశాచికంగా తన కోర్కెను తీర్చుకొని  
కుర్చీలో వాలి పైవ వెలిగించాడతను.

అక్కడక్కడ చిరిగిన చీరెను కప్పుకుని  
తన బెడ్ రూమ్ లోకి పారిపోయిందామె.

సప్పడి చెయ్యకుండా పక్క గదిలోంచి  
ఈ దృశ్యాని రెండు కళ్ళు గమనిస్తున్నా  
యని ఆమెకు తెలియదు.

\*\* \* \* \* \*

## జానివాకర్ - డే

"పర్వాలేదు. కాస్త తీసుకో" సముదాయస్తునట్లుగా ఆనాడతను.

"నాకలవాటు లేదండీ. స్టీక్!" చేతులు జోడించింది.

"పెద్ద ప్రతిభతలా పోజు కొట్టకు నాదగ్గర కొద్దిగా .... జస్ట్ పన్ పెగ్" గ్లాసు నామె నోటికి తాకించాడతను.

ఆమె తోసిన ఆ గ్లాసు కిందవడి వల్లలు కొట్టింది.

"యూ బ్లడ్ లివ్, నీ కిలాక్కాదు" అంటూ ఆమెను బెన్ పై వరుండబెట్టి నోట్లో బలవంకంగా విస్కీ పోపాడు.

ఆమె ఉక్కిరి బిక్కిరయింది. భయవిహ్వ అయి పణికింది.

తడబడుతూ టాయ్ నెట్ లో వికెళ్ళి వాంతి చేసుకుంది. పిచ్చి ఆనందంతో వెరిగా విక టాట్లహాసం చేపాడతను.

\*\* \*\* \* \* \* \*

## టార్చర్ - డే

"నీ శరీరంలో ట్యూటిప్పాబ్ ఏదో చెప్పనా?" అడిగాడతను.

చిగురుటాకులా కంపించింది.

"భయపకకు ఏగలాడీ" పెదవులు కొరుక్కుంటూ ఆమె ద్రా హుక్స్ విప్పదీసి.

"హియగిటీజ్!" అంటూ ఆమె మొసలను తన చేళ్ళతో లాడించాడు.

ఆమె కళ్ళలో విస్పహాయత....

"మామై లైట్? పళ్ళ బిగువున నవ్వుతూ అడిగాడతను.

కుష్కమైర ఓ విర్జీవపు నవ్వు నవ్వేసింది.

ఎదం చేతిలో కాలుతున్న ఏగరెట్ కొనను ఆమె మొసలపై ఉంచాడతను.

ఆమె తెవ్వ మంది.

"ట్యూటి క్వీన్ సాంగు సింగు తోందే?" వెటకారంగా అని సున్నితమయిన ఆమె శరీరంపై చురకలు వేయసాగాడతను.

"ఏమండీ.... పద్దండీ.... స్టీక్...." అంటూ హృదయ విదారకంగా ఆర్తనాదాలు చేసింది.

వైశాచికంగా నవ్వుతూనే ఉన్నాడతను. కాసేపటి కామెకు స్పృహ తప్పింది

\*\* \*\* \* \* \* \*

## మెర్రీ - డే

"మీట్ మై ఫ్రెండ్ మధుబాల" అంటూ



## రామాయణ లాభం

టి.వి. రామాయణ్ పల్ల ఎక్కువ లాభం పొందింది. ఎవరో తెలుసా? సీతారాములుగా వటించిన దీపిక, ఆరుణ్ గోవిల్, షాఫల ఓపెనింగ్స్ ఎన్వికల ప్రచారాల్లో పాల్గొని రాముడు 90 లక్షలు, ఆగరు బత్తీల మోడల్ గా సీత మరీ కొన్ని లక్షలు సంపాదించారు.

ఎ.

ఓ అమ్మాయిని ఆమెకు పరిచయం చేపాడతను.

ఆతనికి ఆతని సెక్రటరీకి డిన్కర్ ఎరెంట్ చేసింది.

బోజనాలయాక లోపలి నుంచి లాక్ చేపాడతను.

"కమాన్ మధూ మై డార్లింగ్" అంటూ ఆ అమ్మాయిని గడంగా ముద్దు పెట్టుకున్నాడు.

ఆ అక్విత్వాన్ని చూడలేనట్లుగా కళ్ళు మూసుకుందామె.

"భర్త మగతనాన్ని చూడవే పయ్యారీ!" అంటూ సిగరెట్ తో ఆమె బుగ్గపై చురక వేపాడతను.

కళ్ళు విప్పిందామె.

సెక్రటరీ పలుపలన్నీ విప్పేపాడతను.

ఆ పిల్లతో విచ్చలవిడిగా రమించాడా రాతరాత.

అంతా రెప్ప వాల్చకుండా చూస్తూనే ఉందామె.

\*\* \*\* \* \* \* \*

## కాక్ టెయిల్ - డే

"డిసీట్ జాన్సన్. హి ఈజ్ రాబర్ట్....

అండ్ షి ఈజ్ మై పెట్"

పరిచయాలయాక డీలక్స్, స్టప్ టేబుల్

వై ఎరెంట్ చేసిందామె. కాసేపయాక.

"ఉద్ యు బోద్ లైక్ టూ షేర్ హర్ సేమ్ టైం?"

అడిగాడతను.

"ఉయ్ డెఫరిట్ డట్ వే" నవ్వారు వాళ్ళిద్దరూ.

ఆమె నివ్వెరపోయింది.

"ఆతిథులను నీ ఆందంతో ఆనంద పరచు"

కర్కశంగా నవ్వాడతను.

ఆమె బొసనలేదు. కాదనలేదు. ఏదన్నా ఒక చేసని తెలిసి.

అందుకే కాక్ టెయిల్ చేస్తూ మత్తు మందు కలిపింది.

ముగ్గురూ క్షణాల్లో స్పృహ కోల్పోయారు.

తన బెడ్ రూమ్ లోకి పచ్చి కుప్పలా కూలి పోయిందామె.

\*\* \*\* \* \* \* \*

ఉక్రోశం, ఉద్రేకం గుండెల్లోకి ఎగ జిమ్మగా స్రున లేచాడు ఆరుణ్.

ఏపిల్స్ కోసే పదునయిన కత్తిని చేతి లోకి తీసుకుని ఆ గదిలో ప్రవేశించాడు.

అన్.... అన్.... అన్ ...

ఆజయ్ కేకలనతడు పట్టించుకోలేదు.

ఎదురుగా పడున్న ఇద్దరి చెరో మూడు పోట్లు పొడిచి కత్తిని ఓ మూలగా విసిరేపాడు.

బాటిల్ ఓపెన్ చేసి చనిపోబోతున్న తండ్రి నోట్లో విస్కీ పోయసాగాడు.

"డ్రింక్ యూ బాస్టర్డ్ .... డ్రింక్ అన్ టీల్ యూ డై"

బాటిల్లోని ద్రవనంతా ఆతడి మొహంపై కుమ్మరించాడు.

\*\* \*\* \* \* \* \*

బో స్టర్ స్కూల్లో చీకటి చిక్కగా పరచుకొని ఉంది.

ఏమరు పాటున చూస్తే ఒళ్ళు జడరించేలో రావిచెట్టు?

ఆ చెట్టుకింద కూర్చుని ఉన్నాడు ఆరుణ్! రంగ్.... రంగ్.... రంగ్....

స్కూల్లోని బెల్ మోగింది.

అన్నం కోసం బిల బిల మంటూ పరుగెత్తుతున్నారు పిల్లలంతా.

ఆరుణ్ మాత్రం అక్కడినుంచి కదలలేదు.

ఆతనికాకలిగా లేదు - కసిగ ఉంది!

ఎవరి మీదనో తనకే తెలియనంత కసి!