

విశ్వదోషం

సి.ఎస్.చంద్రశేఖర్

బార్లో కూర్చున్న సత్యంకు మన సంతా ఏదోలా వుంది. మొదటి సారిగా తాను మద్యం తీసుకోబోతున్నాడు. కానీ ఇష్టంతో కాదు. తప్పని సరి గా బట్టి. తను తన తండ్రికి గుణపాఠం నేర్పబోతున్నాడు. నిజానికి తన తండ్రి తమకు అడిగిందల్లా ఇచ్చాడు. విద్యా బుద్ధులు నేర్పించాడు. తమనింత వాళ్ళను చేశాడు. కానీ తమకు వచ్చనిదల్లా ఆయన పగలూ, రాత్రి తేడా లేకుండా త్రాగడం. మొదట నెలకొకసారి ఫ్రెండ్స్ తో త్రాగి వచ్చేవాడు. అది క్రమంగా అలవాటుగా, వ్యసనంగా మారి ఇప్పుడతనికి అదే లోకమయిపోయింది.

తన తల్లి ఆయనను ఎంతగానో వేడుకొంది ఈ అలవాటు మానుకోమని. ఆయన నివలేదు. తనకూ వెళ్ళింది. తన భార్య తరపు బంధువులైన రైవా ఇంటికోస్తే ఆయన ఈ అలవాటు తనకు ఇబ్బంది కరంగా తయారైంది. అన్నిట్లనూ తలెత్తుకు తిరిగే తాను ఈ విషయంలో అందరి ముందూ తల దించుకోవలసి వస్తోంది. తనకు పెట్టిన వాలుగవ రోజు తన భార్య ఏడు గంటలకే గది తలుపు తీస్తూంటే అదేమిటని అశ్చర్యంగా అడిగాడు.

“ఏమండీ. మీ నాన్నగారు తాగుతున్నారండీ. నాకు భయంగా వుంది.”

“అది ఆయనకు అలవాటు. ఏ కెండుకు భయం?”

“మా ఇంట్లో ఇలా త్రాగేవారు లేరు కాబట్టే భయం. అయినా ఇలా ఇంట్లో ఓ త్రాగుబోతుం

టే ఎలా వన్ను ధైర్యంగా మసలుకో మంటారండీ.”

“నోర్మల్” అమె వెంప వెళ్ళుమనిపించాడు. “నా తండ్రిని త్రాగుబోతనడానికి ఏకెంత ధైర్యం?” అవేకంగా అన్నాడు తను.

“అవునండీ. ఆయన వట్టింట్లో అలా త్రాగుతూ కూర్చుంటే చూసి సహిస్తారు గాని నేను త్రాగుబోతం టే మాత్రం సహించరు. మీది త్రాగుబోతుల వంశమని ముందే తెలుసుంటే ఈ ఇంటిగడపే త్రొక్కే దాన్ని కాదు” అని ఏడుస్తూ మంచంపై వచ్చిపోయింది.

తు మును ఎంతో బాధ పడింది అమె మాటలకు. తను భర్తగా అమెను ఎంతో అనురాగంతో చూసుకోవాలని, అమె తన ప్రేమని గుర్తించి గర్వపడాలని, జన్మజన్మలకు తన లాంటి భర్తవే అమె కోరుకోవాలని ఎంతో ఆశించాడు. కానీ పెట్టిన వాల్లవరోజే తను మధ్య ఆపార్తాలు. ఆ రోజు నుండి తమిద్దరి సంభాషణల్లో ఆయన ప్రస్తావన లేకుండా చూసుకోవేవాడు. కానీ తన మామగారు, అత్తగారు, బావమరుదులు అందరూ ఆయన వాలకాన్ని నసిగట్టి తన ముందు వెలకారంగా మాట్లాడేవారు. అడిగాక అఫీసులో కూడా తాను ఇంటికి ఎవరినీ ఆహ్వానించే వాడు కాదు. ఆయనలా హోల్లోనే బ్రాంది షాపు పెట్టుకొని వుంటే ఎవరినీ ఆహ్వానించే ధైర్యం తనకు లేదు. తను అనుకొని వుంటే ఏవాడో వేరే కాపురం పెట్టేవాడు. కానీ తల్లిని, తోబుట్టువులనూ వదలి వెళ్ళిపోవడానికి తనకు మనసొప్పలేదు. ఇక లాభం లేదని ప్రాద్దువ మొదటిసారిగా ఆయన త్రాగుదు గురించి సంభాషణ పలిపాడు.

“నాన్నగారూ. మీరిలా రోజంతా త్రాగుతూ డబ్బును వృధా చేయడం నాకు వచ్చలేదు.”

ఆయన తనవైపు ఆళ్ళ గా చూశాడు. “ఏడికి ఇంత ధైర్యం ఎప్పుడు వచ్చింది” అన్నట్లుంది ఆ చూపు.

“నేను మీ డబ్బేం త్రాగలేదుగా. నా డబ్బు

నేన త్రాగుతున్నాను.”
“కనీసం మీ ఆరోగ్యం గురించే త్రాగుదు మానండి నాన్నా”

“ఏ అలవాటు లేని వాడు కూడా తనీమని గుండాగి చస్తున్నాడు. టైమొస్తే ఎవరైనా పోవాల్సిందే. దానికి, దీనికి సంబంధం లేదు.”

ఇక ఆయన మాటలతో మారడని తెలిసిపోయింది. తనూ బాగా త్రాగి ఇంటికెళితే తన వల్ల తన కొడుకు ఇలా అయ్యాడన్న బాధతో ఆయన, పరివర్తన వెండుతారు. తనకా నమ్మకం వుంది.

బేరర్ తెచ్చి పెట్టిన గాజు గ్లాసులోని ద్రవాన్ని కళ్ళు మూసుకొని త్రాగసాగాడు సత్యం.

① ① ①

బార్లో కూర్చొని వున్న రాఘవరావుకు మన సంతా బాధగా వుంది. ఏవాడూ తనను ప్రశ్నించని తన కొడుకు ఈ రోజు తన త్రాగుదు గురించి ప్రశ్నించాడు. నిజానికి తను వాళ్ళకేమి చేశాడు? అడ్డీవంత డబ్బు లివ్వడం తప్ప వాళ్ళేమీ వదులుతున్నాడు. ఎలా వదులుతున్నాడు అన్నది వట్టింతుకోనే లేదు.

తానిచ్చిన స్వాతంత్ర్యానికి వాడికి వెడిపోవడానికి ఎక్కువ అవకాశం వుండేది. కాని వాడు వక్కగా వదులుకొని, తన తోబుట్టువులనూ వదిలించాడు. ఈవాడు తాను రిటైరైనా ఇంత విశ్చింతగా వున్నాడంటే అది వాడి వలునే. తల్లిదండ్రులు మంచిగా వున్నా పెట్టిన రెండో రోజే వేరే కాపురం పెడుతున్న ఈ రోజుల్లో తన ప్రవర్తన ఇంత అసభ్యకరంగా వున్నా వాడు తన బాధ్యతను విస్మరించలేదు. ఎంతో ఓర్పుతో అన్ని సహించాడు.

ఇక తను ఈ త్రాగుదు మానేయాలి. ఇప్పటికే ఇంట్లో అందర్నీ తన ప్రవర్తనతో బాధ పెట్టాడు. ఈ రోజే తను అఖరిసారిగా త్రాగేది.”

బేరర్ తెచ్చి పెట్టిన గాజు గ్లాసులోని ద్రవాన్ని ఆత్రంగా త్రాగసాగాడు రాఘవరావు.

① ① ①

ఇంటి ముందు జనం కనిపించేసరికి నగం మత్తు దిగింది రాఘవరావుకు. జనాన్ని తోసుకొని ముందుకెళ్ళి వాడు. రక్తపు మడుగులో వున్న తన పెద్దకోరి సత్యాన్ని చూడగానే “బావ సత్యం” అని బిగ్గరగా అరచి కుప్పకూల్చుకొన్నాడు. ప్రక్రియల్లో వుంటున్న రాఘవరావు పేహితుడు సూధనడ రాఘవరావును సమీపించి “ఒరేయ్ రాఘవ రాఘవా ఏ త్రాగుదు ఎంత పనిచేసిందో. తాను నాగి వస్తే నీవు త్రాగుదు మానుతామి నీ కొడుకు. మేన చివరి ప్రయ

మయూరి వీక్షి

త్వం ఏమైందో చూశావా? ఏ వ్యసనం ఏ కొడుకు ప్రాణాల్ని లారీ రూపంలో వచ్చి బలితీసుకొంది. ఇక నిన్ను ఎవరూ అడిగేవారుండరు. పోయి తాగు. పోరా" అన్నాడు.

"వన్ను క్షమించరా సత్యం." అంటూ సత్యం శవంపై నాలిపోయాడు రాఘవరావు. వేర్చి ఉన్న

ఆ రెండు వేతులూ "నాన్నా ఏవు త్రాగుదు మానవా" అని అడుగుతున్నట్లు అప్రించింది రాఘవరావుకు. "ఒరే సత్యం. ఇక వేమ వచ్చినా తాగునా. వన్ను నాన్నా అని పిలవరా" అని వెక్కి వెక్కి విడవసాగాడు.



వివిధ దేశాల్లో కరెన్సీ

1. ఇండియా - రూపాయి
2. పాకిస్తాన్ - రూపాయి
3. మలేషియా - రెండి
4. అస్ట్రేలియా - డాలర్
5. బర్మీయా - కెల్
6. చైనా - యెన్
7. జపాన్ - యెన్
8. బర్మీ - చైరా
9. ఇటలీ - లైరా
10. స్విట్జర్లాండ్ - ఫ్రాంక్
11. ఫ్రాన్స్ - ఫ్రాంక్
12. స్వీడన్ - క్రోనా
13. రష్యా - రూబిల్
14. డెన్మార్క్ - క్రొనర్
15. జర్మనీ - మార్క్

మూత్ర గ్రంథులు 500 గాలనుల రక్తాన్ని శుభ్రం చేస్తాయి

మన మూత్ర గ్రంథులు (వెనుక క్రింద భాగంలో కుడివక్క, ఎడమ వక్క ఉండే రెండు గ్రంథులు) 4 అంగుళాల పొడవు, 5 డెన్యుల బరువు కలిగి 40 మైక్రోకుపై బడిన విడివిడిగా గొట్టాలతో నిండి ఉంటాయి. మన శరీరానికి పరభరా అయ్యే పూర్తి రక్తాన్ని ఈ గొట్టాలు ఒక గంటకి అనేక సార్లు శుభ్రం చేస్తాయి. ప్రతీ రోజు మూత్ర గ్రంథులు శుభ్రం చేసే 500 గాలనుల రక్తంలో 32 డెన్యులు మాత్రమే వ్యర్థ మౌతుంది.

— ముద్దా విజయలక్ష్మి.

వదలను

రీనారాల్ తిరిగి సీనియర్ల వంటి వారిని నిర్ణయించుకున్నందుకు ఆమె భర్త మొహానీస్ బాన్ ఆమెను వదిలి పోవో సహా లండన్ వెళ్ళిపోయాడు. ఇద్దరూ విడిపోయినట్లు అనుకున్నారంతా. కానీ రీనా ఏమంటోందో తెలుసా? మొహానీస్ బాన్ సురో వెళ్ళి మొకున్నా తమ మూత్రం అలన్ని విడివి పెట్టరట! అలా భార్యగానే కొనసాగుతుందట.